□ 韬 典编著 □ 福建科学技术出版社

象棋布局战法秘诀丛书

象棋布局战术





象棋布局弃子战术

赵 典编著

□责任编辑 郑青阳 李新文 □责任教对 郑镇 □封面设计 俞国强



象棋布局战法秘诀丛书

ISBN 7-5335-2371-7

9 787533 523718 >

ISBN 7-5335-2371-7/G·299

定价：12.40元

象棋布局弃子战术

杨　典　编著

福建科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

象棋布局弃子战术/杨典编著. —福州:福建科学技术出版社,2004.5

(象棋布局战法秘诀丛书)
ISBN 7-5335-2371-7

Ⅰ.象… Ⅱ.杨… Ⅲ.中国象棋—对局(棋类运动) Ⅳ.G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 022442 号

书　　名	象棋布局弃子战术 象棋布局战法秘诀丛书
编　　著	杨　典
出版发行	福建科学技术出版社(福州市东水路 76 号,邮编 350001)
经　　销	各地新华书店
排　　版	福大校办工厂产品经营部
印　　刷	福州晋安文化印刷厂
开　　本	787 毫米×1092 毫米　1/32
印　　张	7.875
字　　数	170 千字
版　　次	2004 年 5 月第 1 版
印　　次	2004 年 5 月第 1 次印刷
印　　数	1-5 000
书　　号	ISBN 7-5335-2371-7/G·299
定　　价	12.40 元

书中如有印装质量问题,可直接向本社调换

编者的话

象棋对弈的全过程，一般要经历布局、中局、残局三个阶段。本丛书专门论述各种布局的战法和秘诀。

布局，从来为人们所重视。作为一名优秀棋手，全面培养和提高布局、中局、残局棋艺是完全必要的。一盘棋的基础在于布局，因为不同的布局将产生不同的局势，若不谙其理，不掌握各种类型的布局变化，在对弈中就难免失势。

有鉴于此，编者从广大棋艺爱好者的实际出发，着眼于现代棋艺的发展趋势，通过综合研究、分类探索大量对局实战中各类布局的最新成果，编写了这套“象棋布局战法秘诀”丛书。本丛书共4种——《象棋布局弃子战术》、《象棋布局创新战术》、《象棋布局飞刀陷阱》、《象棋布局阵式战法》。

《象棋布局弃子战术》根据现代最新实战名局，介绍和阐述象棋比赛中常用的、流行的弃子战术。弃子是象棋对局中进攻与防守必不可少的战术手段，尤其在布局、中局阶段。它是在“莫失一先，宁失一子”的战略思想指导下，以子换先取势的一种战术。全书共分10章71局，重点介绍各种象棋布局类型中的弃马、弃炮、弃车争先或取胜的常用战术，并有实战选例为佐证。研究和掌握弃子战术，对棋手提高棋艺、增加胆魄、培养敢于搏杀精神和比赛成绩有着重要的作用。

《象棋布局创新战术》主要收集近几年在国内外各种重大象棋比赛中，象棋特级大师与象棋大师们在布局攻防变化上的创新战术，重点介绍当今流行的各类中炮对屏风马双方的攻防战略。全书共分6章61局，每局最后均有简要小结，让读者熟悉各种局势的攻防变化

《象棋布局飞刀陷阱》中介绍的“飞刀陷阱”是棋战中的一种重大战术，它常与其他战术、特别是弃子战术结合在一起，具有很强甚至是致命的杀伤力。本书从实战出发，以实用为主，归纳整理了近、现代大赛中创造设计的布局“飞刀”、“陷阱”局例139局，全书共分8章逐一阐述。每局的关键处均附有插图，结尾和关键处尚作扼要点评，指出“飞刀陷阱”所在以及避开的对策等。这些局例堪称象棋布局的精华、克敌制胜的锐利武器，可供读者在对弈实战中参考。

《象棋布局阵式战法》主要阐述当今象棋四大流派——“顺炮”、“列炮”、“中炮对屏风马”、“中炮对反宫马”体系的布局阵式（定式）战法及演进，对一些热门流行的战法“亮点”作了比较详细的介绍。全书共分4章80局，每局及同一类型的阵式均有小结提示，目的是增强读者对其布局阵式战法的一些要领的认识，掌握应变措施，以提高实战对弈水平。

由于写作时间仓促，书中不当之处，恳请读者、方家见谅，并不吝指正。

目　　录

第一章　中炮过河车对屏风马弃马类

第一节　黑右炮过河式 …… (1)

第 1 局　红冲中兵平车压马 …… (1)

第 2 局　红进七路马平车压马 …… (3)

第 3 局　红进七路马挺边兵(1) …… (5)

第 4 局　红进七路马挺边兵(2) …… (8)

第 5 局　红进七路马挺边兵(3) …… (10)

第 6 局　红弃三兵 …… (13)

第二节　黑补右士象式 …… (16)

第 7 局　黑右炮过河(1) …… (16)

第 8 局　黑右炮过河(2) …… (19)

第 9 局　黑右炮过河(3) …… (23)

第 10 局　黑右炮过河(4) …… (25)

第 11 局　黑左炮下二路 …… (28)

第三节　黑补右士红摆七路炮式 …… (31)

第 12 局　黑进左炮下二路(1) …… (31)

第 13 局　黑进左炮下二路(2) …… (34)

第 14 局　黑进右炮过河 …… (37)

实战选例 …… (40)

第二章　中炮过河车对屏风马平炮兑车弃马类

第一节　红冲中兵式 …… (50)

第 15 局　红进马吃马 …… (50)

第 16 局　红退窝心马 …… (53)
第二节　红五九炮式 …… (55)
第 17 局　红左车过河 …… (55)
第 18 局　红退窝心马 …… (58)
第 19 局　红进车捉炮 …… (61)
第 20 局　黑高车保马 …… (64)
实战选例 …… (69)
第三章　中炮过河车对屏风马左马盘河弃马类
第一节　红高左炮式 …… (74)
第 21 局　黑高右炮(1) …… (74)
第 22 局　黑高右炮(2) …… (76)
第 23 局　黑补右士 …… (78)
第 24 局　黑冲 7 卒 …… (81)
第二节　红冲中兵式 …… (84)
第 25 局　红平车捉马对黑马跺兵 …… (84)
第三节　红五九炮式 …… (87)
第 26 局　红进河口马夺中卒 …… (87)
实战选例 …… (91)
第四章　中炮过河车正马对屏风马两头蛇弃马类
第一节　红兑三、七兵对黑双炮巡河式 …… (98)
第 27 局　四兵相见 …… (98)
第二节　黑兑三兵式 …… (100)
第 28 局　红卸中炮平仕角 …… (100)
实战选例 …… (103)
第五章　中炮两头蛇对单提马横车弃马类
第 29 局　黑横车过宫(1) …… (106)
第 30 局　黑横车过宫(2) …… (109)

实战选例 …… (111)
第六章　中炮对左炮封车转列炮弃马类
第 31 局　红进马献炮口 …… (115)
第 32 局　红冲七兵弃马 …… (117)
第 33 局　红边马两头蛇对黑骑河车弃马 …… (121)
第 34 局　黑冲 7 卒弃马 …… (123)
实战选例 …… (129)
第七章　顺炮直车对缓开车弃马类
第 35 局　红左横车对黑右炮过河弃马 …… (133)
第 36 局　红进外肋马对黑右炮过河弃马 …… (136)
实战选例 …… (139)
第八章　仙人指路弃马对卒底炮类
第 37 局　红弃马踩卒(1) …… (142)
第 38 局　红弃马踩卒(2) …… (144)
第 39 局　红弃马冲七兵 …… (147)
实战选例 …… (149)
第九章　弃炮类
第一节　中炮过河车对屏风马平炮兑车式 …… (153)
第 40 局　红飞马献炮(1) …… (153)
第 41 局　红飞马献炮(2) …… (155)
第二节　中炮巡河炮对屏风马左象横车式 …… (157)
第 42 局　红冲七兵弃炮 …… (157)
第三节　中炮过河车正马对屏风马两头蛇式 …… (159)
第 43 局　黑兑车弃炮 …… (159)
第四节　中炮对左炮封车转列炮式 …… (163)
第 44 局　黑起横车弃炮 …… (163)
第五节　中炮进七兵对左炮封车式 …… (166)

第 45 局　黑进车捉马弃炮 …… (166)
第六节　中炮对单提马横车式 …… (168)
第 46 局　黑弃炮陷车(1) …… (168)
第 47 局　黑弃炮陷车(2) …… (171)
实战选例 …… (174)
第十章　弃车类
第一节　红一车换双式 …… (189)
第 48 局　中炮过河车对屏风马平炮兑车 …… (189)
第 49 局　五七炮对屏风马进 7 卒(1) …… (191)
第 50 局　五七炮对屏风马进 7 卒(2) …… (192)
第 51 局　中炮横车七路马对屏风马 …… (194)
第 52 局　中炮巡河炮对屏风马 …… (196)
第 53 局　中炮对龟背炮 …… (197)
第 54 局　顺炮横车对直车 …… (199)
第 55 局　顺炮直车进正马对横车占左肋 …… (201)
第 56 局　进马对挺卒 …… (204)
第二节　运子弃车式 …… (206)
第 57 局　五六炮边马对屏风马进 7 卒 …… (206)
第 58 局　中炮过河车对屏风马上士 …… (208)
第 59 局　中炮对左炮封车转列炮 …… (210)
第三节　献车弃车攻杀式 …… (211)
第 60 局　中炮过河车对屏风马两头蛇 …… (211)
第 61 局　中炮过河车对屏风马平炮兑车 …… (213)
第 62 局　顺炮直车对横车 …… (214)
第 63 局　中炮过河车正马对屏风马横车 …… (216)
第 64 局　中炮对后补列炮 …… (217)
第 65 局　中炮七路快马对反宫马 …… (219)

第 66 局　中炮过河车进中兵对屏风马 …… (221)
第 67 局　五八炮进三兵对屏风马 …… (223)
第 68 局　仙人指路对卒底炮 …… (225)
第 69 局　中炮横车七路马对屏风马左象 …… (227)
第 70 局　中炮横车七路马对屏风马右士象 …… (229)
第 71 局　中炮对三步虎转列炮 …… (231)
实战选例 …… (233)

第一章

中炮过河车对屏风马弃马类

中炮过河车对屏风马弃马，是马方主动引起波澜、挑起争端的布局战术。马方为避免以平炮兑车、左马盘河等俗套开局，而采取了右炮过河或补右士象两种战术手段，以弃左马为诱饵，使红车陷入泥潭。马方力求尽快出子，反击抢攻。由此双方展开了一场“子”与“势”的激烈争夺。本章重点介绍最新流行的攻防战术变化，共分3式计14局。

第一节　黑右炮过河式

第1局　红冲中兵平车压马

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　4. 兵七进一　卒7进1
5. 车二进六　炮2进4

黑方急进右炮过河，故意使左马脱根，欲演弃马局，是一种特殊、尖锐的变化。

6. 兵五进一　象3进5　7. 车二平三　士4进5
8. 车三进一　车1平4　9. 车三退一　炮8进3(图1)

黑方进炮骑河射兵，意在反击。如改走车4进7捉炮，参阅实战选例(一)。

如图1形势，红方有(一)马八进七，(二)车三平四两种着法，分述如下：

(一)马八进七

10. 马八进七 车4进6

11. 马三退五 ……

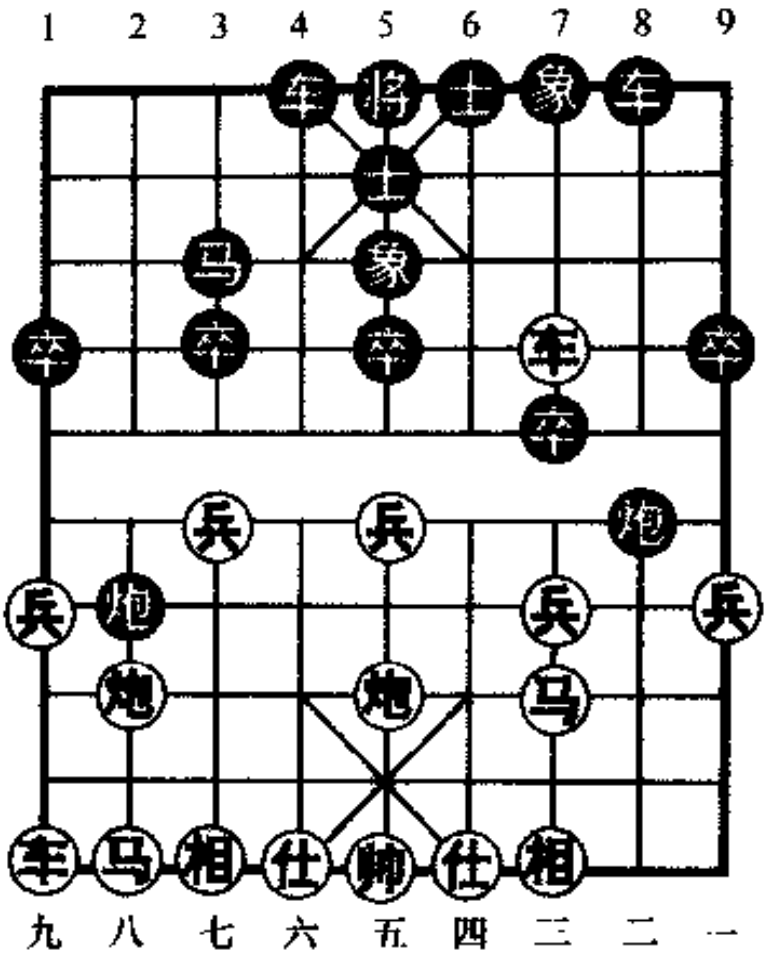

图1

退窝心马伏炮击中兵胁车，改进之着。如改走炮五进一，则车4平3，炮五平八，车3进1，车九平八，车3平7，相七进五，车7退1，后炮平九，炮8进4，炮八进六，车8进6！黑方占优。（选自1985年11月"柳泉杯"象棋大师邀请赛安徽蒋志梁对辽宁尚威之战）

11. …… 车4平3　12. 炮八退一 炮2平7
13. 车三平四 炮7退1　14. 炮五进一 炮8平5
15. 相七进五 车8进7　16. 相五进三 车8平3
17. 相三退五 前车平2　18. 马五进三 车2进1
19. 仕六进五 卒3进1　20. 车四退二 炮5退1
21. 兵七进一 车3退2　22. 车九平六 车2退2
23. 兵九进一 卒9进1

黑方多卒，略占优势。（选自1999年11月全国象棋个人赛浙江陈寒峰对河北阎文清之战）

(二)车三平四

10. 车三平四　车4进6

可改走车4进7捉炮。红方如炮八平七,则车4进1,马八进九,炮8进4,车九平八,将5平4,炮七平六(如仕六进五,则炮2平5,马三进五,车8进8,马五退三,车8平5! 马三退五,车4进1,黑胜),车4退1,仕六进五,车4进1,车八进三,炮8平9,车八退一,车8进9,马三退一,车8退1,车八平六,车4退1,仕五进六,车8平9,炮五进四,马3进5,车四平五,车9平7,黑方主动。

11. 马八进九　炮2平7　12. 相三进一　卒7进1

13. 车九平八　炮8进4　14. 马三退二　炮7平5

15. 炮五平六　……

红方弃炮让空头,正着! 如误走仕四进五,则车8进9,车四退五,将5平4绝杀! 黑胜。

15. ……　车8进9　16. 车四退四　车8退1

17. 炮八进七　马3退2　18. 车八进九　士5退4

19. 相一进三　卒5进1　20. 兵七进一　卒3进1

21. 车八退五　车8平4　22. 兵五进一　前车退1

23. 车四平六　车4进1

双方均势。(选自1986年5月第2届"天龙杯"象棋大师邀请赛河北刘殿中对辽宁卜凤波之战)

第2局　红进七路马平车压马

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8

3. 车一平二　马2进3　4. 兵七进一　卒7进1

5. 车二进六　炮2进4　6. 兵五进一　象3进5

7. 马八进七　士4进5

黑方补士伏出贴将车，欲演弃马局。如改走炮 8 平 9，则车二进三，马 7 退 8，马七进八，士 4 进 5，兵九进一，炮 2 平 9（如车 1 平 2，则炮五退一，炮 2 平 5，炮五平八，黑方失子），马三进一，炮 9 进 4，车九进一，红方略先。

8. 车二平三　车 1 平 4　9. 车三进一（图 2）……

如不吃马而改走兵九进一，则车 4 进 6，车九进三，炮 8 进 4，马三退五，炮 2 平 7，车九平六，炮 8 平 4，车三平四，炮 4 平 9，黑方多卒占优。

如图 2 形势，黑方有（一）车 4 进 6，（二）炮 8 进 3 两种着法，分述如下：

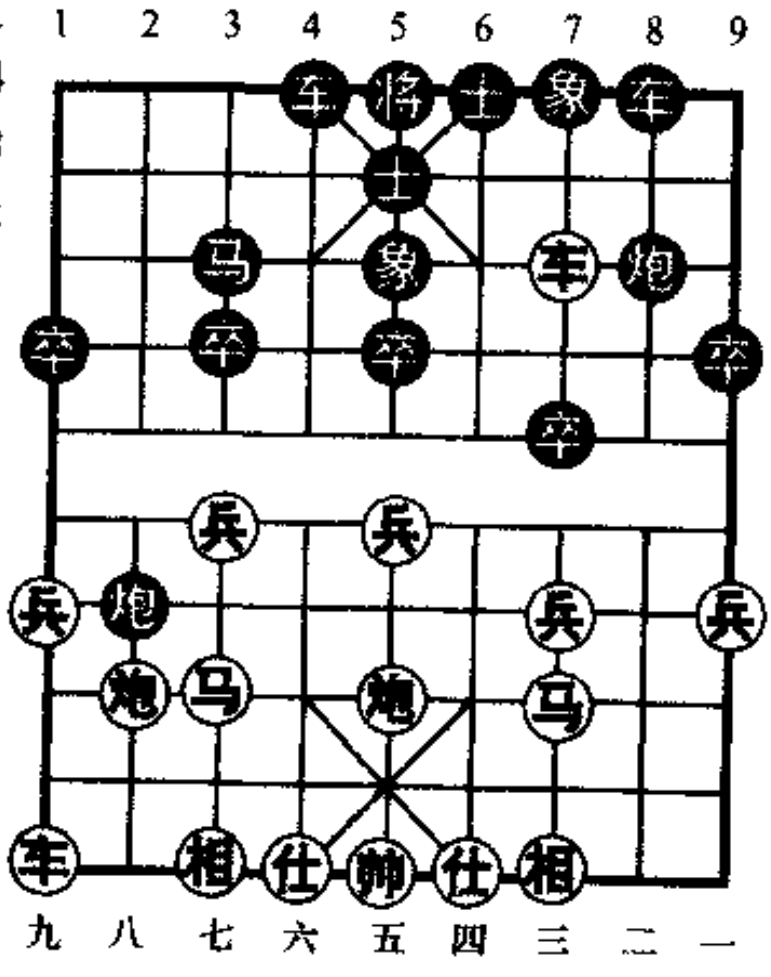

图 2

（一）车 4 进 6

9. ……　车 4 进 6

10. 车三退一

……

如改走炮五进一，则车 4 平 3，炮五平八，车 3 进 1，车九平八，车 3 平 7，相七进五，车 7 退 1，以下变化与第 1 局（一）注解内相同，演变结果黑方占优。

10. ……　炮 8 进 6

不能走炮 2 平 7，否则车三平二！拴无根车炮，红方多子占优。

11. 车三平四　车4平3　12. 马三退五　炮2退1
13. 炮五进一　炮2平5　14. 相七进五　炮8进1
15. 车四退四　炮8平9　16. 车九平七　车8进9
17. 车四进二　卒5进1　18. 车四进一　车8退2
19. 车四退一　卒3进1　20. 兵七进一　车3退2

黑方弃子控制局势。(选自1974年7月全国象棋个人赛甘肃钱洪发对上海于红木之战)

(二)炮8进3

9. ……　炮8进3　　10. 兵九进一　炮8平3

也可改走车4进6,则车九进三,炮2平3,马七退五,炮8进1,车三退一,车8进5,黑方占优。

11. 车三退一　车4进6　12. 炮五进一　车4平3

平车压马,正着。如改走炮2退3,则兵九进一,卒3进1,车三进二,车4平3,马七退五,马3进4,相七进五,车3平4,兵九进一,炮2进2,兵九平八,红方占优。(选自1987年6月全国象棋个人赛贵州高明海对石油周俊来之战)

13. 炮五平八　车3进1　14. 车九平八　车3平7
15. 相七进五　车7退1　16. 后炮平九　炮3退1
17. 炮八进六　车8进6

黑可抗衡。

小结:以上两局红方急于平车压马吃马,得子失先,非上策,黑方弃子得势较为主动。

第3局　红进七路马挺边兵(1)

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　4. 兵七进一　卒7进1
5. 车二进六　炮2进4　6. 兵五进一　象3进5

7. 马八进七　士4进5　8. 兵九进一　……

挺边兵准备升车捉炮，是以攻为守的走法。

8. ……　车1平4　9. 车九进三　车4进6(图3)

如图3形势，红方有(一)马七进八，(二)马三退五两种着法，分述如下：

(一)马七进八

10. 马七进八　车4平7!

杀兵压马，正着！如改走车4平3，则兵五进一，炮8平9，车二进三，马7退8，马八进七，马8进7，兵九进一，车3平7，兵九进一，卒7进1，兵九平八，红方占优。

11. 兵五进一　……

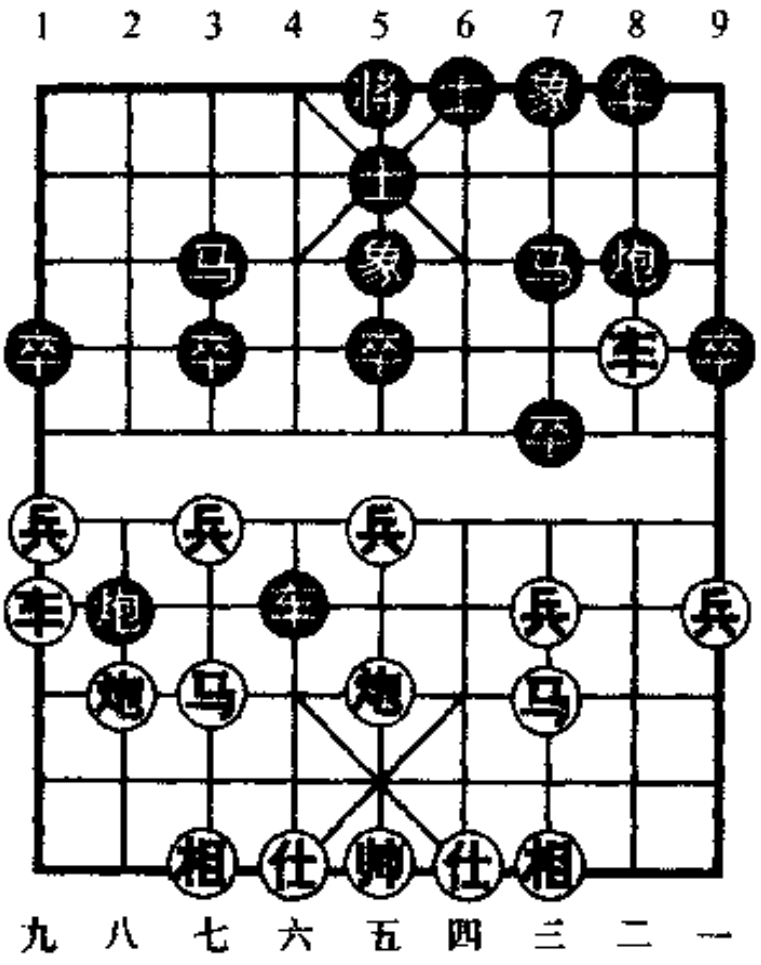

图3

如改走马八进七，则炮8平9，车二平三，车8进2，兵五进一，炮2平3，马七进九，炮9退1，车九平八，象5退3，马九进八，卒7进1，相三进一，炮9平7，车三平四，马7进8，车四平三，马8进6，伏马6进5，再炮3进3抽车，黑方优势。

11. ……　卒7进1

黑方冲7卒弃左马，暗伏妙手！如改走炮8平9，则车二

平三，车 8 进 2，兵五平六，红方主动。

12. 炮五进一　……

如改走车二平三，则炮 8 平 3！车三进一，炮 8 平 3，炮五进一，卒 7 平 6，车三退四，炮 2 平 7，炮五退一，炮 7 进 3，仕四进五，炮 7 平 9，仕五进六，车 8 进 9，帅五进一，车 8 退 1，帅五退一，卒 3 进 1，马三进四，卒 5 进 1，黑方弃子有攻势，占优。

12. ……　卒 5 进 1　　13. 车九平八　卒 5 进 1

14. 马八进七　卒 5 进 1　15. 马七进九　炮 8 退 1

16. 马三进五　……

如改走车二进二，则车 8 进 1，马九进七，将 5 平 4，炮八平六，士 5 进 6，红方难成势，黑方多子占优。

16. ……　炮 8 平 9　　17. 车二进三　马 7 退 8

18. 炮八平七　象 5 退 3　19. 马九退七　卒 7 平 6

20. 炮七平五　象 7 进 5

黑方占优。（以上是 2002 年“益谦杯”象棋网络友谊赛出现的新变化）

（二）马三退五

10. 马三退五　车 4 平 3

红方退窝心马避开黑方车炮的反扑，创新之招！黑方平车压马，软着。应改走车 4 平 7，则车二平三（如炮五进一，则炮 2 退 3），炮 8 进 3，伏平 7 打车，黑势不弱。

11. 炮八退一　炮 8 平 9　12. 车二进三　马 7 退 8

13. 炮八平七　车 3 平 4　14. 炮五进四　车 4 进 2

15. 车九平八　马 3 进 5　16. 炮七平九　马 5 进 6

17. 炮九进五　士 5 退 4　18. 兵三进一　卒 7 进 1

19. 马五进六　象 5 退 3　20. 仕四进五

红方占优。（选自 2002 年 11 月“黄山杯”全国象棋特级

第4局　红进七路马挺边兵(2)

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　4. 兵七进一　卒7进1
5. 车二进六　炮2进4　6. 兵五进一　象3进5
7. 马八进七　士4进5　8. 兵九进一　炮2平3(图4)

黑方平炮压马窥相对攻，着法积极。如改走炮8平9，则车二平三，车8进2，车九进三，炮9进4，马三进一，炮2平9，兵三进一，炮9进3，兵三进一，车8进7，马七退五，车1平2，炮八平九，马7退8，兵三平四，红方占优。

如图4形势，红方有（一）兵三进一，（二）车九进三两种着法，分述如下：

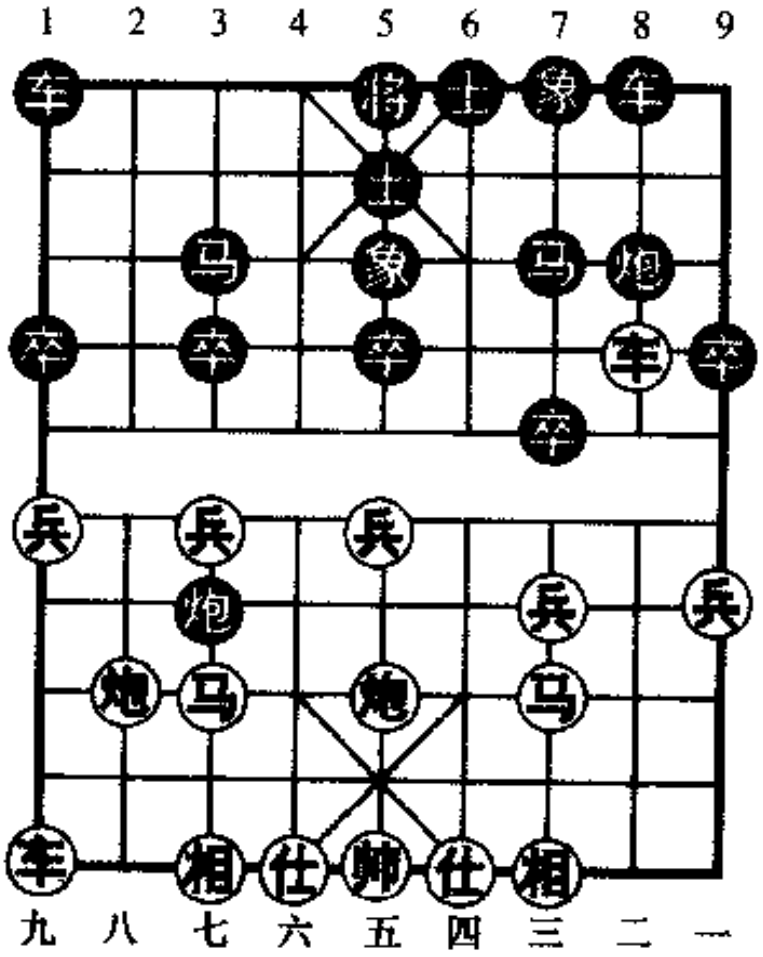

图4

（一）兵三进一

9. 兵三进一　卒7进1

黑方去兵准备弃炮抢先。如求稳可改走炮8平9，则车二进三，马7退8，兵三进一，象5进7，马七进五，车1平4，兵五进一（如车九进三，则车4进

6,马五进三,炮9平7,相三进一,炮3平2,前马退四,车4平7,双方互缠),卒5进1,车九进三,车4进6,仕四进五,炮9平5,马五进三,卒5进1,炮八进二,红方较易走。(选自2002年全国象棋个人赛湖北汪洋对邮电潘振波之战)

10. 车二退三 ……

红方退车欲捉炮得子,如改走兵五进一,则炮8平9(如卒5进1,则马三进五,卒7平6,马五进六,红方主动),车二进三,马7退8,马三进五,卒5进1,马五进三,车1平2,黑方足可抗争。

10. …… 马7进6　　11. 车二平七 卒7进1
12. 马三退一 炮8平9　13. 车七平九 车1平2
14. 炮八进一 车8进5　15. 炮五平四 车8进2
16. 炮八退一 炮9进4　17. 前车退二 车2进6
18. 仕六进五 马6退4　19. 后车平八 马4进5
20. 炮四平五 炮9退2

黑方弃子得势。(选自1999年1月"少林汽车杯"全国象棋八强赛火车头宋国强对广东宗永生之战)

(二)车九进三

9. 车九进三 炮3进3　　10. 仕六进五 车1平2
11. 马三进五 ……

如改走车二平三,则炮8进4,车九退三,炮3退4,车三进一,车2进6,车三退一(如车九平八,则车2平3,炮八进七,炮3进2,车八进七,车3平1,炮八平九,车1进3,仕五退六,将5平4,炮五平六,炮3进2,仕六进五,车8进5,黑方胜势),车2平7,炮五进四,车7平3,马三进五,炮3进2,炮五退一,车8进5,黑方占优。(选自2003年4月全国象棋团体赛杭州张培俊对福建王晓华之战)

11. …… 炮 8 平 9　　12. 车二进三 ……

如改走车二平三，则炮 9 进 4，黑方弃子有攻势。

12. …… 马 7 退 8　　13. 车九退三 炮 3 退 1

14. 车九平七 炮 3 平 4　15. 车七平六 炮 4 退 8

16. 兵五进一 马 8 进 7　17. 炮八进二 卒 5 进 1

18. 炮五进三 ……

如改走车六进六，则卒 3 进 1，兵七进一（如兵七进一，则卒 5 进 1！伏马 7 进 6，黑方占优），炮 4 平 3，兵七进一，卒 5 进 1，马五进七，马 7 进 6，车六平四，马 6 进 5，黑方占优。

18. …… 炮 9 进 4　　19. 兵三进一 炮 9 退 2

20. 炮五平一 卒 9 进 1　21. 兵三进一 象 5 进 7

双方各有千秋。

第 5 局　红进七路马挺边兵(3)

1. 炮二平五 马 8 进 7　2. 马二进三 车 9 平 8

3. 车一平二 马 2 进 3　4. 兵七进一 卒 7 进 1

5. 车二进六 炮 2 进 4　6. 兵五进一 象 3 进 5

7. 马八进七 士 4 进 5　8. 兵九进一 炮 2 平 3

9. 车二平三(图 5) ……

平车压马，接受黑方弃马的挑战，是改进后的新招！

如图 5 形势，黑方有(一)车 1 平 4，(二)炮 8 进 6 两种着法，分述如下：

(一)车 1 平 4

9. …… 车 1 平 4　　10. 车三进一 炮 8 进 3

11. 兵三进一 ……

兑兵，正着。如改走相七进九，则车 4 进 6，兵三进一，炮 8 平 5，马七退五，(如改走补仕，则炮 5 平 1！再炮 1 平 7，红方

失车，黑胜定），车4平7，兵三进一，车8进8！车三退一（如炮八退一，则车7进1，炮八平二，炮3平7，黑胜），车8平6，车三平二，炮3平5，相九进七，后炮平7，黑胜。（选自2000年5月全国体育大会象棋赛黑龙江张晓平对邮电潘振波之战）

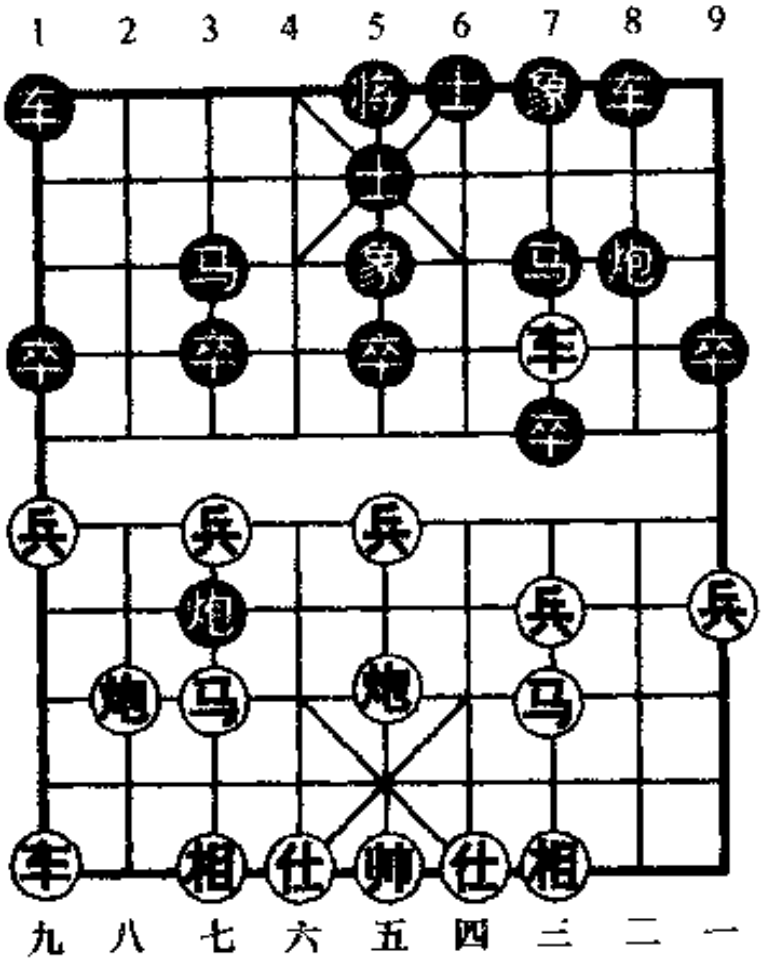

图5

11. ……

炮8平5

12. 马七进五

卒5进1

13. 车九进三　车4进6　14. 炮五进二　卒5进1

15. 马五退六　炮3平2　16. 车三退一

红方多子较易走。

（二）炮8进6

9. ……　炮8进6　　10. 车三进一　炮8平7

红方如不吃马而改走车九进三，则炮8退2，仕六进五，炮3平4，马七进六，车1平2，炮八平六，炮4平2，车九退一，炮2进3，仕五退六，炮2退4，马六进七，炮2平5，仕六进五，车8进2，车九平七，车2进6，黑方占优。

11. 马三退五　炮3平9

如改走车1平4,则车三退一,卒7进1(如车4进8,则车三平四,车8进6,炮八进一,将5平4,车四退三,炮3平4,车九进一,红方占优),车三平四,卒7进1,车九进三,车4进6,炮八进二,红方占优。(选自2003年8月"磐安伟业杯"全国象棋大师冠军赛上海孙勇征对上海谢靖之战)

12. 炮五平一 ……

平炮拦截,好棋!如改走车三退一,则车8进9,炮五平一,车1平2,车三平一,炮7平9,马五进三,车8平7,马三退一,炮9进2,炮一平四,炮9进1,仕六进五,车7平8,炮八进二,车2进4,黑方弃子有攻势。

12. …… 车1平2　　13. 车三退一　车2进6
14. 车九平八　车8进5　15. 炮八平九　车2平7
16. 车八进七　炮9退1　17. 车八平七　炮9平5
18. 马五进三! ……

让出空头有惊无险,着法老练!

18. …… 炮7平3　　19. 车七退一　车8进3
20. 炮九退一　炮3退3　21. 车七退二　车7平5
22. 仕四进五　车5进2　23. 帅五平四　车5平6
24. 帅四平五　车8退1　25. 炮九进一　卒5进1
26. 车七平五　卒5进1　27. 马三进五

黑方必定丢车,红方多子胜定。(选自2003年4月第2届"嘉周杯"象棋特级大师冠军赛黑龙江王琳娜对河北胡明之战)

小结:以上3局相对比,第4局黑方在第8回合平炮压马变化优于第3局出贴将车。第5局红方在第9回合平车压马吃马,效果比第4局两种走法要好,在对攻中红方多子,机会较多。

第6局　红弃三兵

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　4. 兵七进一　卒7进1
5. 车二进六　炮2进4　6. 兵三进一　……

弃三兵避开黑方过河炮的锋芒，伏平车压马，先弃后取，是对付黑方急进过河炮的一种着法。

6. ……　卒7进1　7. 车二平三　炮8进4
8. 车三退二　……

退车吃卒，正着。如改走车三进一杀马，则炮8平7，车三平七，炮7进3，仕四进五，炮7平9，帅五平四，车1进1，炮五进四，卒7进1，车七平五，车1平5，车五平四，车5平8，车四进二，将5进1，黑方胜势。

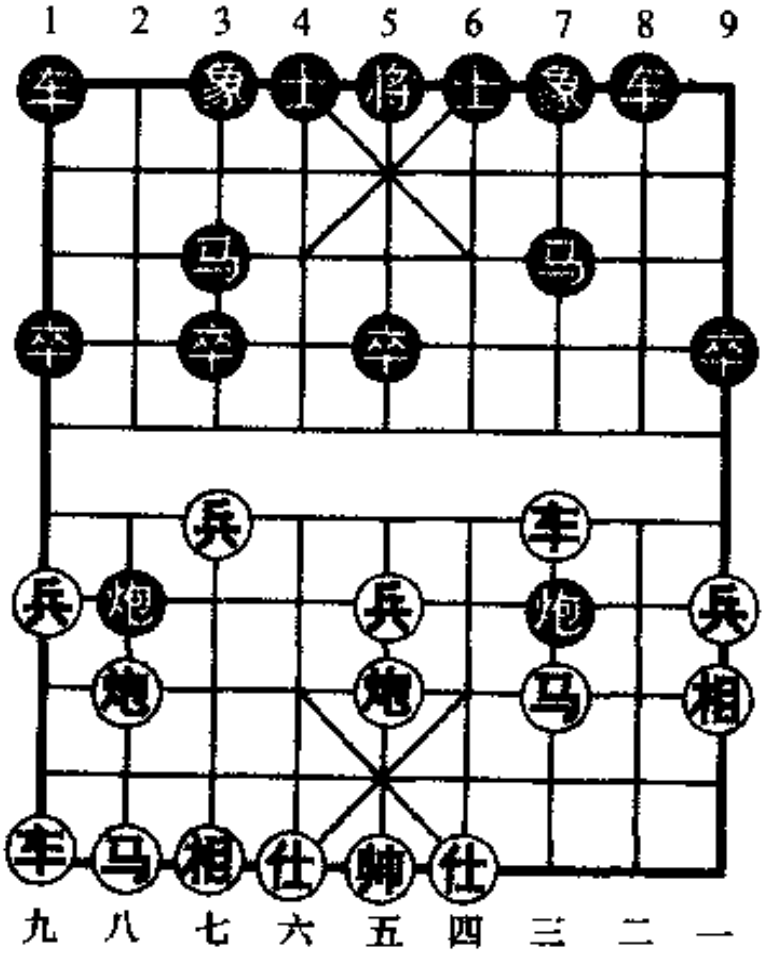

图6

8. ……　炮8平7

9. 相三进一(图6)……

如图6形势，黑方有(一)马7进6，(二)马7进8两种着法，分述如下：

(一)马7进6

9. ……　马7进6　　10. 马八进七　……

进马正着。另有两种走法:①车三进一,则马6进4,兵五进一,车8进6,车三平六(如车三进四,则士4进5,车三退二,车1进2,红方不占便宜),炮2退1,兵七进一,炮7退1,兵七进一,炮2平5,仕六进五,车1平2,黑方占优;②车三平四,则车8进4,兵五进一,象3进5,兵五进一,卒5进1,马三进五,马6进8,马五进六,车1平3,车四进四,卒3进1,马六进五,炮7平5,仕六进五,炮5退4,炮五进五,马8退6,炮八平五,马6退5,炮五进五,马3进4,黑方占优。

10. ……　象3进5

11. 兵五进一　炮7平3

12. 兵五进一　卒5进1

13. 车三平四　车8进4

14. 马七进五　卒5进1

15. 炮五进二　士4进5(图7)

16. 马五进三?　……

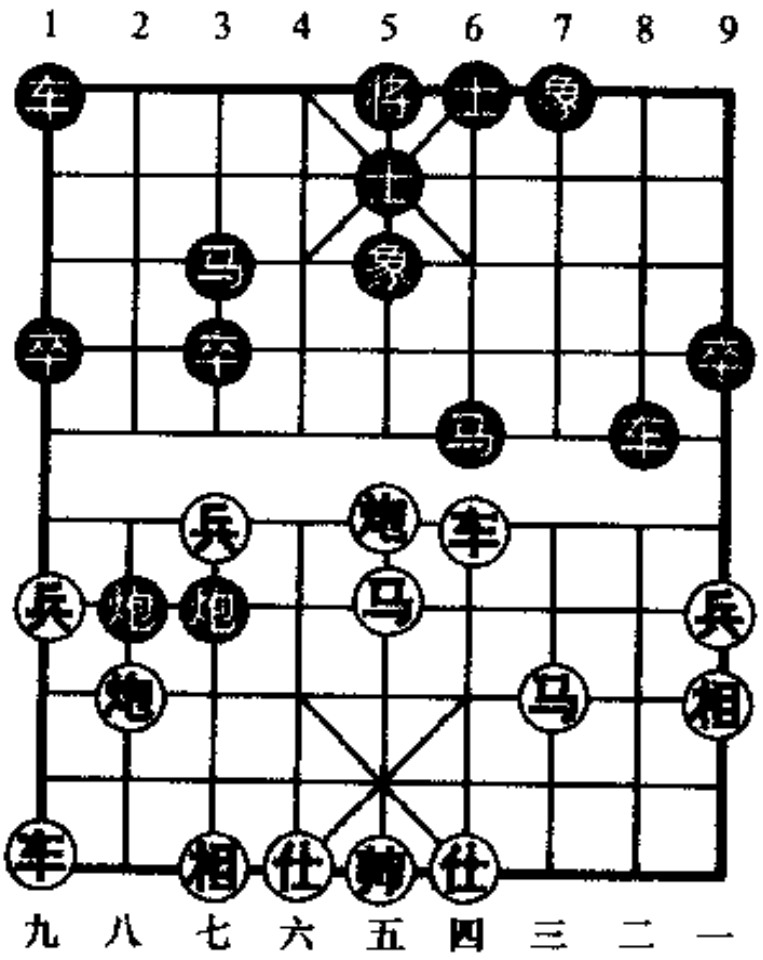

图7

如图7所示,红方进马软着,失去良机。应改走炮五进四打士,则黑方

有三种应着:①士6进5,马五进四,车1平4,炮八平五,马3进5,车四平五,车8平6,车五进二,车6进3,车九进二,将5平4,仕四进五! 车6平7,车五平四,将6平5,帅五平四,红胜;②马6退7,则炮五平四! 炮2平5,车四平五! 车1进1,车五退一,车1平6,炮八平五,士6进5,车五平七,车6进6,车七平三,红方占优;③马6退4,炮五平一(亦可马五退六),炮2平5,马三进五,车8平5(如车1进1,则炮一进一,车8退4,马五进六,红方占优),炮一进一,车5进2,炮八平五,车1平2,车九进一,红方弃子有强烈攻势。

16. …… 马3进5

如改走车1平4,则仕六进五,车4进8(车4进3,稳妥),炮八平六,马3进5,车九平八! 炮2进2(如马5进6,则车八进三,将5平4,车八平七,马6进7,车七平六,将4平5,马三进四,红胜),前马进四,车8平7,马三进五,炮3平2,马五退六,炮2进3,马六退八,红方多子占优。(选自1999年10月"广洋杯"第6届世界象棋锦标赛菲律宾庄宏明对澳大利亚陈友安之战)

17. 炮五进一 马6进8 18. 车四进二? ……

如改走车四退二,则马8进9,车九进一,车1平4,黑方得相,红方颇有顾忌。红方进车捉马交换,漏算之着。

18. …… 马8进7 19. 车四平五 炮2退3

20. 炮五进二 象7进5 21. 车五进一 车1平4

22. 仕六进五 炮2进2

黑方多子占优。(选自2001年10月全国象棋个人赛江苏项阳红对江西柯善林之战)

(二)马7进8

9. …… 马7进8

外肋进马，是创新变着。

10. 马八进七　象3进5　11. 车九进一　……

如改走兵五进一，则士4进5，兵五进一，卒5进1，马七进五，车1平4，马五进四，车4进6，仕四进五，车8进2，黑势稳固，占优。

11. ……　炮2平3

如改走马8进9，则马三进一，车8进6，车九平四，炮7平9，车四进七，士4进5，炮五平三，象7进9，车三进三，红方优势。

12. 相七进九　车1平2　13. 车九平二　马8退9

14. 车二平六　士4进5　15. 炮八退二　车2进6

16. 兵九进一　车8进6

应改走卒9进1较好。

17. 兵一进一　车2退2　18. 仕六进五　卒3进1

19. 车六进五

红方占优。（选自1998年7月首届“迈特兴华杯”全国象棋大师冠军赛吉林洪智对冶金尚威之战）

小结：此局红方弃三兵对付黑方急进过河炮，攻法稳健。双方在对峙互缠中，红方机会较多。

第二节　黑补右士象式

第7局　黑右炮过河(1)

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8

3. 车一平二　马2进3　4. 兵七进一　卒7进1

5. 车二进六　士4进5　6. 马八进七　象3进5

黑方补士、飞象巩固中防，有意使左马暴露目标，欲演弃马局。此着也可改走炮2进4，则兵五进一（如兵三进一，则卒7进1，车二平三，炮8进4，车三退二，马7进6，黑可满意），炮8平9（如象3进5，则兵九进一，车1平4或炮2平3，演成与第3、4局殊途同归的形势），车二平三（如车二进三，则马7退8，马七进八，车1平2，仕四进五，车2进4，车九进一，卒3进1，车九平七，象3进1，马三进五，炮9平5，双方均势），车8进2，兵九进一，象3进5，车九进二，炮9进4，马三进一，炮2平9，炮五进一，炮9进3，车九平八，车1平4，相七进五，车4进8，仕六进五，车4平3，车八平七，车3平2，车七平八，卒3进1，双方均势。（选自2003年4月全国象棋团体赛石化王晓华对浙江王国敏之战）

7. 车二平三　炮2进4　　8. 兵三进一　卒7进1

红冲三兵避开黑炮射兵，准备接受弃马。如改走兵五进一，则车1平4，车三进一，车4进6或炮8进3，变化与第2局殊途同归。

黑方冲卒去兵，势在必行。也可改走炮8进4，则车三进一，炮8平7，相三进一，车1平4，仕六进五，车4进8，相七进九，车8进8，车九平六，车4平2，兵五进一，炮2平6，车六平八，炮2平4，车八平六，车4平2，双方不变作和。

9. 车三进一　卒7进1　　10. 马三退五　炮8进7

11. 炮五平二（图8）……

如图8形势，黑方有（一）车1平4，（二）卒1进1两种着法，分述如下：

（一）车1平4

11. ……　车1平4　　12. 兵九进一　车4进4

13. 车九进三　车4平6　14. 炮二平四　车8进8

15. 马五进六　炮 2 平 5

16. 马七进五　车 6 进 3

17. 仕六进五　车 6 平 3

18. 相七进五　卒 7 平 6

19. 马五进六　马 3 退 1

20. 前马进四　士 5 进 6

21. 车三平四　卒 6 平 5

22. 车四进一　卒 5 进 1

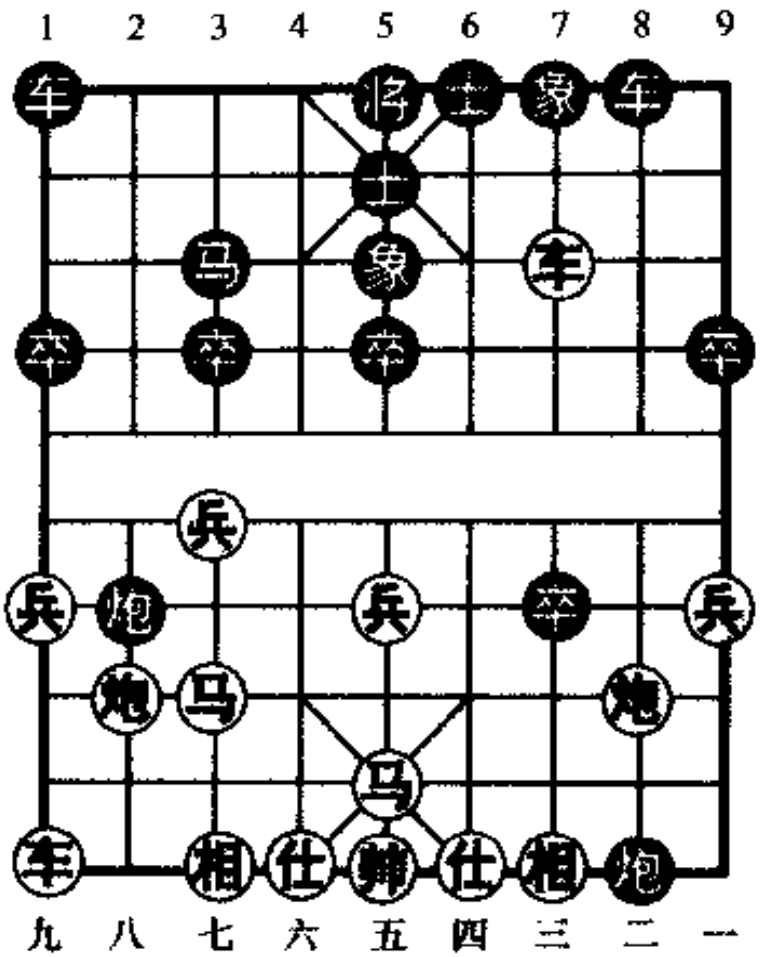

图 8

23. 车四平六！……

平车卡肋叫杀，正着！如误走车一平九，则将 5 平 4，车九进一，将 4 进 1，车九平八，车 3 进 2，仕五退六，卒 5 进 1！妙杀！黑胜。

23. ……　士 6 进 5　　24. 车九平八　马 1 进 3

25. 车六平七　车 8 平 7　　26. 马四进五！马 3 退 5

27. 车七平六　将 5 平 6　　28. 车八进六　将 6 进 1

29. 车八平五　炮 8 退 8　　30. 炮八进六

红胜。（此变根据 1978 年全国象棋个人赛决赛贵州高明海对浙江于幼华的实战整理而成）

(二)卒1进1

11. …… 卒1进1

挺边卒是改进之着,目的是防止红方进边兵升车捉炮。

12. 车三退三 ……

另有两种走法:①车九进一,则车1平4,兵九进一,车4进4,车九进二,车4平6,炮二平四,车8进8,车九平八,车8平6,马五进六,车6进1,帅五进一,前车平7,黑方弃子有攻势;②兵五进一,则车8进6,马五进六,卒7平6(可走卒7进1,则炮八平三,车8进1,车九平八,车1平2,黑方找回一子,双方均势),马六进四,车8退3,兵一进一,车1平4,仕六进五,车4进8,双方各有顾忌。

12. …… 炮2平3

也可改走车8进4,则炮八平九,车1平2,车九平八,车2进4,黑方有攻势。

13. 炮二进二 车8进4 14. 车三平四 车1平4

15. 兵九进一 车4进4 16. 炮二退二 卒7进1

17. 炮二进二 卒7进1 18. 马五进三 车4进4

黑方弃子占势。(选自1981年上海市象棋赛于红木对王鑫海之战)

小结:此局红方在第11回合卸中炮平二路拦车,黑方采用(二)挺边卒效果不错,可弃子控势。

第8局 黑右炮过河(2)

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8

3. 车一平二 马2进3 4. 兵七进一 卒7进1

5. 车二进六 士4进5 6. 马八进七 象3进5

7. 车二平三 炮2进4 8. 兵三进一 卒7进1

9. 车三进一　卒7进1　　10. 马三退五　炮8进7

11. 兵五进一　车8进6

如改走车8进8或炮2平9,见第9、10两局。

12. 兵九进一　车1平4(图9)

如图9形势,红方有(一)炮五平二,(二)车九进三,(三)炮五平一三种着法,分述如下:

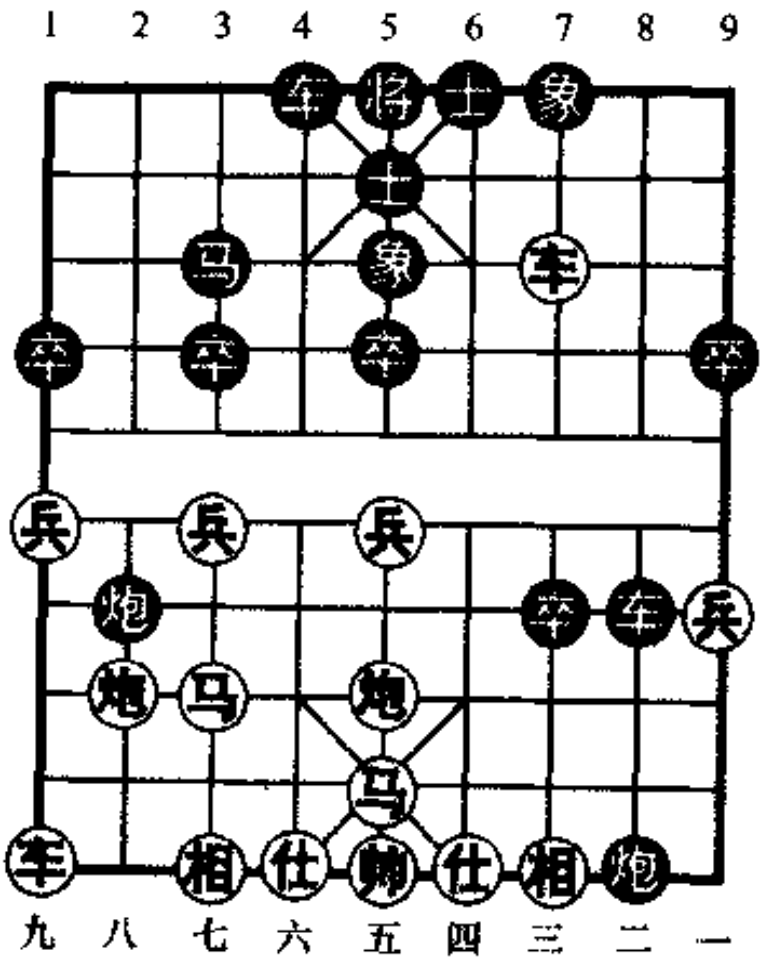

图9

(一)炮五平二

13. 炮五平二　炮2退2

14. 车三退三　车4进4

15. 车九进三　车4平6

16. 炮二平四　车8进2

17. 车九平三　车8平6

18. 马五进六　前车进1　　19. 帅五进一　后车平8

20. 相三进一　炮2平7　　21. 前车平四　车8进4

22. 炮四退一　炮8平4

似改走炮8平9再退1有力!

23. 马七退六　车6平4　　24. 炮八平五　炮7平2

25. 马六退八　车4退2　　26. 车三平八　炮2进3

27. 炮五平八　车4平3

伏车3进1,黑方可夺回一子,形势较好。(选自1975年常州六省市象棋邀请赛上海汪士龙对安徽蒋志梁之战)

(二)车九进三

13. 车九进三　车8进2　14. 炮八退一　车4进8
15. 马五进三　车4平2　16. 车三退四　车8平7
17. 车九平八　车2退2　18. 车三平八　车7退1
19. 车八平二　炮8平9　20. 马七退五　车7平6

如改走车7退2,则车二平五,车7平6,马五进三,红方可抗衡。

21. 车二退三　炮9退1　22. 炮五平九　车6平4
23. 车二进一　炮9进1　24. 车二进二　车4退2
25. 马五进三　车4平5　26. 马三进五　卒5进1

双方均势。(选自1992年11月全国象棋个人赛四川李艾东对石化万耀明之战)

(三)炮五平一

13. 炮五平一　……

平边炮加强防守,减轻压力。以下黑方有炮2退2、车4进4、炮8平9三种着法。

(1)炮2退2

13. ……　炮2退2　14. 车三退三　车4进4
15. 车九进三　车4平7　16. 车三进一　象5进7
17. 车九平八　炮2平6　18. 马五进三　炮8平9
19. 马三退一!　炮9退2　20. 炮八平一　炮6退2
21. 马七进六　车8平9　22. 马六进七

红方多子占优。(选自1985年4月全国象棋团体赛安徽邹立武对黑龙江赵国荣之战)

(2)车4进4

13. …… 车4进4　　14. 车九进三　炮2平6

如改走车4平6,则炮一平四,车8进2,马五进六,车8平7,相七进五,炮2退2,仕六进五,车6进2(如炮8退3,则炮八退一,车7退1,炮八进二,炮8平4,炮八平三,红方占优),炮八退一,车7退1,车二退三,炮8退3,马六进四,红方占优。

15. 马五进四　卒7平6　16. 炮一平二　卒5进1

17. 兵五进一　车4平5　18. 仕六进五　炮8平9

19. 相七进五　马3进5　20. 车三退三

红方多子占优。(选自1992年全国象棋个人赛火车头宋国强对青岛迟新德之战)

(3)炮8平9

13. …… 炮8平9　　14. 车九进三　炮2平6

15. 车三退一! ……

退车,好棋! 伏炮一进四打卒兑炮。如改走马五进四,则卒7平6,相七进五,车8进1,炮一进四,炮9退6,车九平四,车8退3,黑可应付。

15. …… 卒9进1

如改走车8平9,则车三平四,伏马五进四踩炮兑换灭卒,红方占优。

16. 车三平四　车8进3

如改走车8进2,则马五进四,车8平6,仕六进五,车4进8,马七进五,车4平5,马四退五,车6退5,前马退三,卒7进1,马五进三,红方多子占优。

17. 车四退一　炮6进2　18. 车九平三　炮9平7

19. 车三退三　车8平7　20. 车四退四

红方虽损一相,但多子占优。

第9局　黑右炮过河(3)

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　4. 兵七进一　卒7进1
5. 车二进六　士4进5　6. 马八进七　象3进5
7. 车二平三　炮2进4　8. 兵三进一　卒7进1
9. 车三进一　卒7进1　10. 马三退五　炮8进7
11. 兵五进一　车8进8　12. 炮八退一　车8退2
13. 兵九进一　车1平4　14. 车九进三　炮2平6(图10)

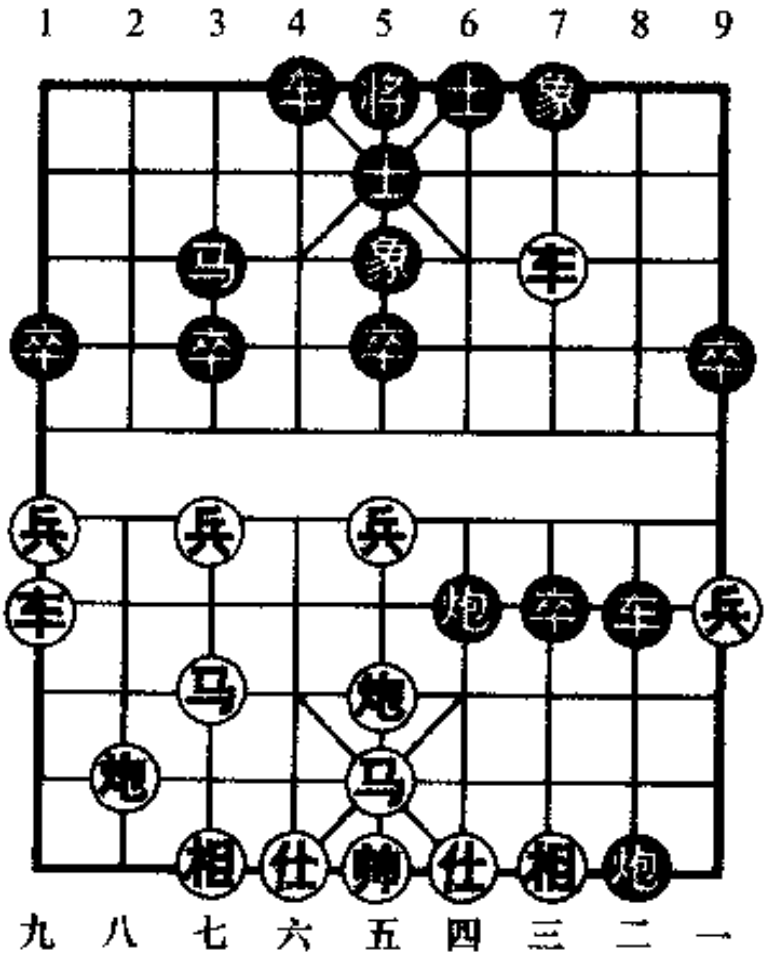

图10

如图10形势,红方有(一)炮五平二,(二)炮五平三两种着法,分述如下:

(一)炮五平三

15. 炮五平三! ……

卸炮平三路卒口,可以和左炮遥相呼应,利于攻守。以下黑方有卒7进1和车4进8两种着法。

(1)卒7进1

15. ……
卒7进1

16. 车九平四
车8平6

17. 马五进四　车4进8　18. 炮八进一　车4平6

19. 仕六进五　车6退2　20. 炮八平三　车6平3

21. 相七进五　卒3进1　22. 兵七进一　车3退2

双方均势。

(2)车4进8

15. ……　车4进8　　16. 炮三退一　车4退4

如改走炮6进2,则车九平三,车8平7,车三退四,车4平2,车三平四,炮8退1,炮三进六,红方得子占优。

17. 马五进四　卒7平6　18. 仕六进五　炮8平9

19. 车九平七　……

平七路车,拙中藏巧! 既控制黑兑3卒,又可炮八进二兑子,以简化局势。亦可改走车三退五,则卒3进1,兵七进一,车4平3,炮八平七,车3平2,炮七进六,车2平3,炮七平九或马七退九,红方多子,局势稳健。

19. ……　车8进3　　20. 相七进五　车8退2

21. 马七退六　车4平6

如改走卒6进1,则炮八进一,卒6进1,炮八平二,车4进4,炮三进八,象5退7,炮二退二,红方解杀,多子胜定。

22. 炮三进八　象5退7　23. 车三平七　车6平4

24. 前车进二　士5退4　25. 前车退三　车4进4

26. 前车平五　士4进5　27. 车七平八　卒6平5

28. 车八进六　车4退8　29. 车八平六　将5平4

30. 车五平六　将4平5　31. 车六退四　车8平7

32. 炮八进四

红方多子胜势。(此变根据1986年4月全国象棋团体赛煤矿张士兴对石油周俊来的实战整理而成)

(二)炮五平一

15. 炮五平一　……

平边炮增加活动空间，攻守兼备。

15. …… 车4进8

如改走炮8平9，则马五进四，卒7平6，炮八平一，炮9退2(如炮9平8，则马七退五，伏车九平四或车三退五，红方多子占优)，相三进一，车4进7，马七进八，车8进2，炮一退一，车8平2，马八进七，车4退4，兵七进一，卒6进1，车九平四，卒6进1，仕四进五，卒6平5，仕六进五，车2平3，车四进二，车4进5，仕五退六，车3退1，炮一平三，车3平5，帅五平四，车5平9，车四进三，车9进2，帅四平五，红方多子占优。

16. 炮一退一 炮6进2 17. 马七进五 ……

进马踩双，好棋！如改走车九平三，则车8平7，车三退四，车4平2，马七进五，炮6平8，马五进三，后炮退7，马三退二(如仕六进五，则前炮退1，车三平二，炮8平7，马三进四，车2退2，黑可抗衡)，车2平9，马二进三，车9平7，车三平二，炮8平7，双方均势。

17. …… 卒7进1 18. 前马退六 车8平1

19. 车三退五 车1平9 20. 车三退一！……

捉炮，好棋！确立多子优势。如改走炮一平三，则炮8退1，马六进五，炮6平2，后马进七，车9平6，车三平二，炮8平9，双方均势。

20. …… 炮6平4 21. 马五进三 车9平7

22. 炮一平六

红方得子占优。

第10局 黑右炮过河(4)

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8

3. 车一平二 马2进3 4. 兵七进一 卒7进1

5. 车二进六　士4进5　　6. 马八进七　象3进5

7. 车二平三　炮2进4　　8. 兵三进一　卒7进1

9. 车三进一　卒7进1　　10. 马三退五　炮8进7

11. 兵五进一　炮2平9

弃卒打边兵伏沉底炮反扑，是黑方的一种变着。

12. 炮五平一　……

拦炮，正着。如改走车三退四，则炮9进3，伏炮8平6打仕，黑方弃子有攻势。

12. ……　车8进6(图11)

如改走卒7平8，则马五进三，炮8平9，马三进一，卒8平9，炮一平三，车1平4，相七进五，卒9平8，仕六进五，卒8进1，炮三平四，车8进6，车九平八，红方多子占优。

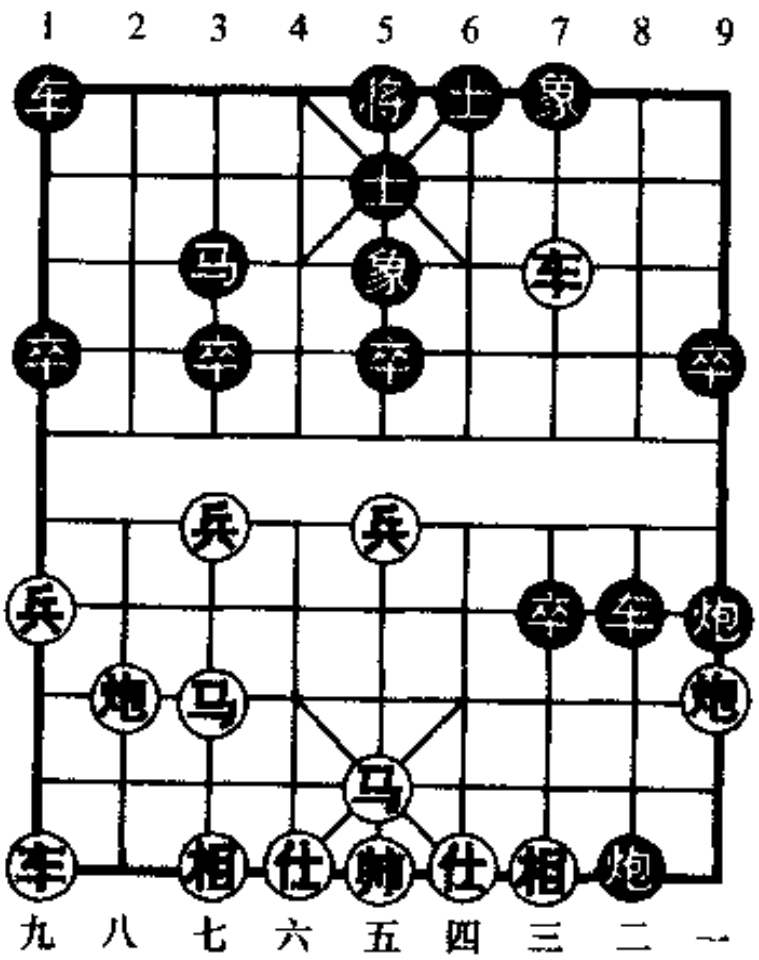

图11

如图11形势，红方有(一)兵九进一，(二)车九平八两种着法，分述如下：

(一)兵九进一

13. 兵九进一　车1平2

14. 车九进三　车2进4

15. 马五进六　……

如改走炮八平九，则车2平8，车

三退三，炮8平9，车三平四，后车平7，车九平八，车8退2，车八进四，车7平6，车四进一，车8平6，炮一平四，马3退4，黑方占势主动。

15. …… 卒7进1

如改走车2平6，则马六退四，车8进1，车八平三，车8平9，前车平二，炮8平9，仕六进五，红方优势。

16. 马六进八 炮9平1 17. 炮八进三 卒7平6

18. 马七进九 车8平1 19. 车三平二 炮8平9

20. 车二退七 炮9退1 21. 仕四进五 车1退1

22. 马八退七

红方多子占优。

(二)车九平八

13. 车九平八 车1平4 14. 炮八进一 车8进1

15. 车三退四 炮9平2 16. 车八进三 车8平9

17. 车三平二 车4进8

如改走炮8平9，则车二退三，车9退2，车八进四，车4平3，相七进五，红方主动。

18. 马七进五 车9平5 19. 相七进九 将5平4

20. 马五退七! 将4平5 21. 马七退八 车4退1

22. 车二退三 将5平4 23. 马八进七 车5退2

24. 车八平七

红方多子占优。(选自1986年11月全国象棋个人赛辽宁尚威对河北阎玉锁之战)

小结：以上3局黑方在第11回合车8进6、车8进8或炮2平9，红方均采用炮五平一平边炮，寓守于攻，是良好的对策，可保持多子之优，是破解弃马局的诀窍。

第11局　黑左炮下二路

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　4. 兵七进一　卒7进1
5. 车二进六　士4进5　6. 马八进七　象3进5
7. 车二平三　炮8进6(图12)

黑进炮下二路,伏炮8平7反击,是一种奔马格局。

如图12形势,红方有(一)车三进一,(二)兵三进一,(三)车九进一三种着法,分述如下:

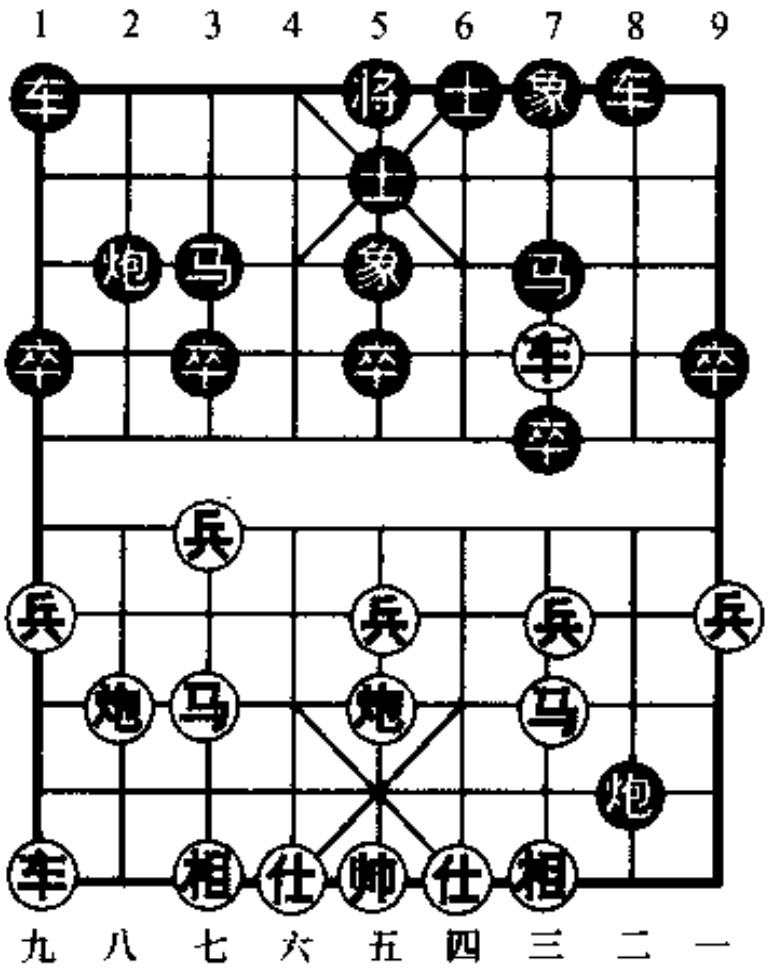

图12

(一)车三进一

8. 车三进一　炮8平7

如改走车1平4,则车三退一,炮2进4,车三平四,炮2平7,马三退五,炮8进1,炮五平六,车8进8,车九平八,炮8平9,车四退四,车8进1,炮八退一,红方多子占优。

9. 马三退五　车1平4

如改走炮2进4,则兵五进一,车8进6,炮五平四,车8平7,炮四进四,车7平3,车三退一,炮7平6,车三平四,炮6

退5,车四进一,车1平4,车九进一,炮2退1,兵五进一,卒3进1,相七进五,卒3进1,炮八退二,车3平4,相五退七,红方多子占优。

10. 车三退一　车8进5　11. 炮八平九　……

平边炮亮车,好棋! 如改走车三平四,则车4进8,炮五平四,车8平3,炮四退一,车4退4,相七进五,车3平8,炮八平九,车4平2,兵三进一,卒3进1,炮四进三,车8进1,马七进六,车2进4,炮四退三,车2退3,马五进七,车2退2,兵三进一,车8平7,炮四平七,炮7退4,红方多子,黑方占先,形成互缠之势。(选自2003年4月全国象棋团体赛安徽王东对石化万耀明之战)

11. ……　车4进8　　12. 车九平八　炮2进6

13. 炮五平一　车8平3　14. 车三平四　卒3进1

如改走车3进2,则车八进一,车4平2,马五进七,红方多子占优。

15. 车四退四　车3进1　16. 车四平六　车4退1

17. 炮九平六　炮2退2　18. 炮六平四

红方多子占优。(选自1997年10月全国象棋个人赛江苏陆峥嵘对邮电袁洪梁之战)

(二)兵三进一

8. 兵三进一　车8进2　9. 车九进一　炮2进1

10. 马七进六　炮2进2　11. 车九平六　车1平4

12. 兵三进一　车4进5　13. 车六进三　炮2平4

14. 兵三平四　炮4退2　15. 兵四进一　马7退8

16. 炮八平七　马8进9　17. 炮七进四　……

如改走兵七进一,则车8进2,红方不占便宜。

17. ……　炮8平7　　18. 马三进四　车8进3

19. 车三退五　炮 4 平 6

如改走车 8 平 6,则兵四平五,红方占优。

20. 马四退三　车 8 退 2　21. 炮七平四　车 8 平 6

22. 车三平八

红方多一兵,且兵种齐全,形势较优。(以上是 2002 年"益谦杯"象棋网络友谊赛出现的新变化)

(三)车九进一

8. 车九进一　车 1 平 4　9. 车三进一　……

如改走兵三进一,参阅实战选例(二)。

9. ……　炮 8 平 2

以下红方有马七进八和车三退一两种着法:

(1)马七进八

10. 马七进八　……

如改走炮八平九,则车 8 进 8,炮五退一(如误走马七进八,则车 4 进 9! 帅五平六,前炮进 1,黑方弃车妙杀),前炮退 2,黑方少子占势,足可一战。

10. ……　前炮进 1　11. 马八退七　前炮退 1

12. 马七进八　前炮进 1

如改走后炮进 5 打炮,则车九平八,炮 2 平 7,马八进七,红方弃一子,占优。

13. 马八退七　前炮退 1　14. 炮五平六　……

卸炮求变! 双方不变作和。

14. ……　车 8 进 8　15. 仕六进五　车 4 进 6

16. 炮八平九　炮 2 退 5　17. 炮九平八　炮 2 平 1

18. 炮八退一　车 8 退 5

至此,红方多子,但右车受困,双方各有顾忌。(选自 1998 年 3 月全国象棋团体赛四川李艾东对北京张强之战)

(2)车三退一

10. 车三退一　车8进8　11. 马三退五　……

退窝心马固防,似笨实佳! 如改走炮八平九,则车8平3,仕四进五,车4进8,炮五平四,车3进1,炮四退一,车3退2,车九平八,车4平2,炮四平八,车3平7(或车3平1),黑方占优。

11. ……　车4进8

应改走车8平6控肋,对红方有所牵制。

12. 车三平四　炮2进4　13. 兵五进一　后炮平3

14. 车九退一　卒3进1

兑卒活马,如改走炮2平5,则仕六进五,车4退3(如车4平3,则马七进五,红方占优),车九平八,红方多子占优。

15. 兵七进一　象5进3　16. 车四退三　炮2平3

17. 炮八退一　车4退1　18. 炮八进一　车4进1

19. 炮五平四　象3退5　20. 车四平六　车4退2

21. 马五进六　车8平4　22. 马六退七　车4平3

23. 相七进五

红方多子占优。[选自2001年7月第4届"盼盼杯"(第13届棋友杯)全国象棋大奖赛吉林吴吟麾对盘锦吕学东之战]

小结:此局中黑方左炮下二路变化,似不如右炮过河积极多变,从目前实战分析,感觉红方多子机会较多。

第三节　黑补右士红摆七路炮式

第12局　黑进左炮下二路(1)

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8

3. 车一平二　马2进3　　4. 兵七进一　卒7进1

5. 车二进六　士4进5　　6. 炮八平七　象3进5

黑飞右象应红七路炮，使左马脱根，欲演弃马局。如改走马7进6，则马八进九或兵七进一，以下请参阅《象棋布局创新战术》第四章第二节第35、36、37局。如改走炮2平1，请参阅实战选例(一)。

7. 车二平三　……

平车压马，接受黑方弃马局，给黑方左马施加压力。

7. ……　炮8进6(图13)

如图13形势，红方有(一)车三进一，(二)车九进一两种着法，分述如下：

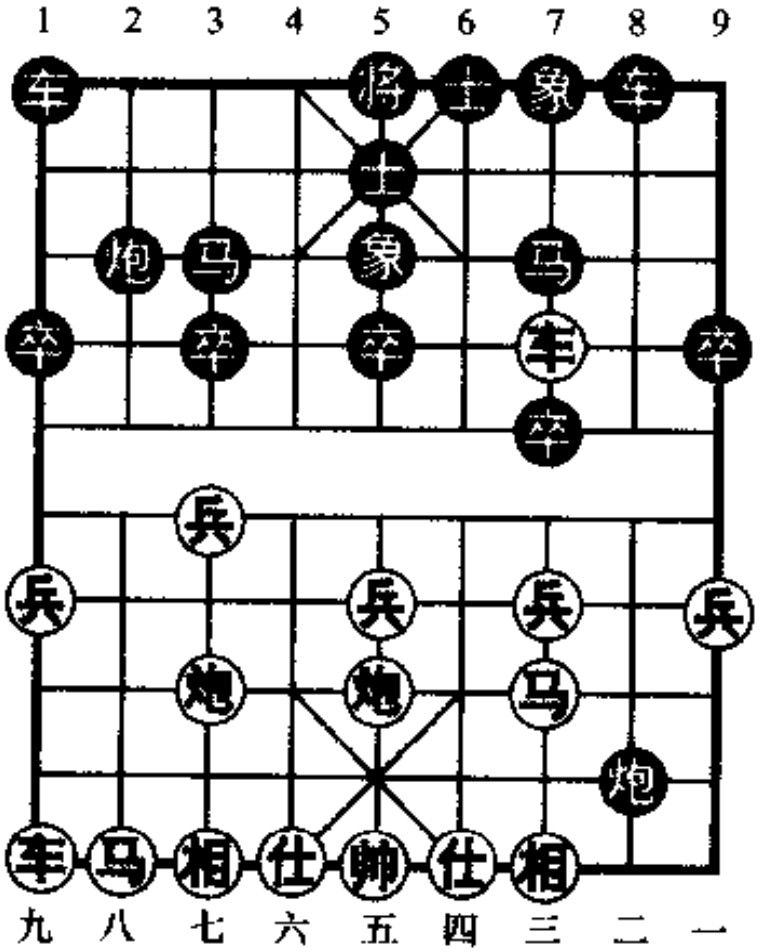

图13

(一)车三进一

8. 车三进一　炮8平7

9. 马三退五　……

如改走炮七进一，则炮2进4，马三退五，车1平4，马五进七，车4进6，炮七进三，车4退3，伏炮2平7打兵击双，黑方优势。

9. ……　车1平4　　10. 炮七进四　炮2进6

11. 马五进七　车8进9　　12. 相三进一　车4进8

13. 仕六进五　车 8 退 1

黑方胜势。

(二)车九进一

8. 车九进一　车 1 平 4　9. 车三进一　……

如改走车九平四,则炮 2 进 4,炮七进一[如兵三进一,则炮 2 平 3,相七进九,卒 7 进 1,车三退二(如车三进一,则卒 7 进 1,黑方弃子占势),车 8 进 2,黑方易走],车 4 进 6,马八进九,炮 2 进 2! 车四进五(如车四平八杀炮,则将 5 平 4! 黑方占优),炮 8 平 7,车三平二(如车三退一,则马 7 进 8,黑方占优),车 8 进 3,车四平二,炮 7 退 2,黑方占优。

9. ……　卒 3 进 1!

冲 3 卒妙手! 伏马 3 进 2 反击。

10. 车三退一　炮 2 进 1　11. 车三进二　马 3 进 2

12. 马八进九　卒 3 进 1

也可改走车 4 进 7,则车九平七(如兵七进一,则将 5 平 4,黑方可找回一子占优),卒 3 进 1,黑方弃子占势。

13. 车三平四　……

改走车九平四,以下可炮七退一,局势透松。

13. ……　卒 3 进 1

也可改走车 4 进 7。

14. 马九进七　马 2 进 3　15. 车九平八　炮 2 平 3

黑方占优。(选自 1964 年 12 月温州六省市象棋邀请赛黑龙江王嘉良对江苏季本涵之战)

小结:此局红方两种着法,黑方弃子占势,红方得不偿失,不是理想的途径。故这两种着法,已在目前实战中消失。

第 13 局　黑进左炮下二路(2)

1～7 回合同上局。

8. 兵三进一　……

挺三兵以削弱黑炮 8 平 7 的威胁，是改进后的变着。

8. ……　炮 8 平 7　　9. 兵三进一　车 1 平 4

出贴将车，继续弃马抢攻。如改走炮 7 退 4，则相三进一，马 3 退 4，马八进九，炮 7 平 2，马三进四，红方占优。

10. 马八进九　车 4 进 8　11. 车九平八　车 8 进 9(图 14)

如图 14 形势，红方有(一)兵三平四，(二)车八进七两种着法，分述如下：

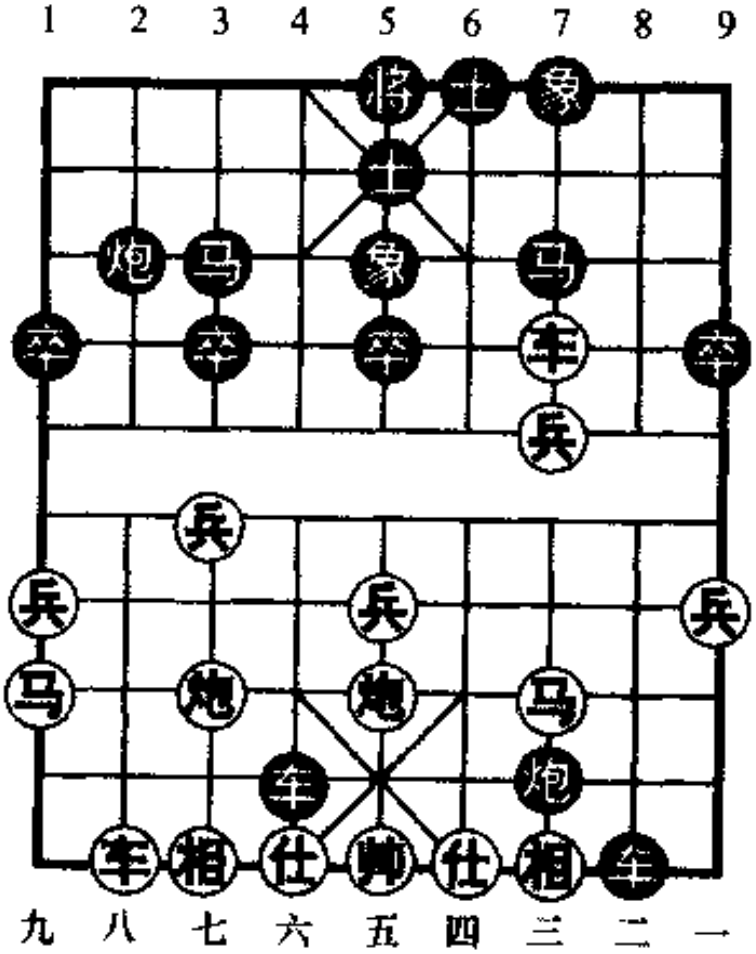

图 14

(一)兵三平四

12. 兵三平四　炮 2 进 6!

进炮压车，伏将 5 平 4 胁仕，着法凶狠。如改走炮 7 退 5，则马三退二，红方占优。

13. 车八进一　……

砍炮无奈！另有两种着法：①炮七退一，则将 5 平 4，仕六进五，车 8 平 7，车二平二(如马三进四，则车 4 平 5 杀局)，车 7 平 9，黑胜；②仕六进五，则炮 2 平

5,马三退五(如车八进二,则车 8 平 7,车三平二,车 4 进 1!帅五进一,炮 7 平 9,黑方胜势),将 5 平 4,炮五平六,车 4 退 1,相七进五,炮 7 平 9,车三进一,炮 9 进 1,车三退六,车 8 退 2,车三平一,炮 9 平 8,车一退一,炮 8 平 6,帅五平四,车 8 平 6,帅四平五,车 6 进 1,下步再车 4 进 1,黑胜。

13. …… 车 4 平 2　　14. 马三进四 炮 7 平 9

至此,黑方多子,且占攻势。(选自 1964 年 5 月全国象棋个人赛广东陈柏祥对上海何顺安之战)

(二)车八进七

12. 车八进七 ……

进车杀炮,形成对杀。这是改进之招!

12. …… 车 8 平 7

13. 马三退一(图 15) ……

退马捉车,以攻为守。如改走车三平二,则车 7 平 9,马三退一,车 9 退 1,车二退六,车 9 退 2,车八平七,车 9 平 5,车二进二,炮 7 退 3,仕四进五,车 5 平 9,车二退二,炮 7 平 5,车七平八,将 5 平 4,帅五平四,炮 5 进 3,黑方胜势。

如图 15 所示,黑方有车 7 平 9,车 7 平 8,炮 7 平 8 三种着法,分述如下:

(1)车 7 平 9

13. …… 车 7 平 9　　14. 兵三平四 ……

如改走车三平二,则车 4 平 6,仕六进五,车 9 退 1(如炮 7 平 5,则马一进三,黑方难成杀,红方多子占优),车三退六,炮 7 平 5,车八进三,炮 5 平 1,双方各有顾忌。

14. …… 炮 7 平 8

如改走车 4 平 6,则马一退三,车 9 平 7,仕六进五,伏炮七退一打双,红方优势。

15. 车三进一　车 4 平 6

16. 仕六进五　车 9 退 1

如改走炮 8 平 5,则马一进三,炮 5 退 2,帅五平六,车 6 平 7,炮五退二,车 9 平 6,车八退六! 兑子后红方大优。

17. 车八退六　红方多子占优。

(2)车 7 平 8

13. ……　车 7 平 8

14. 兵三平二　车 8 退 1

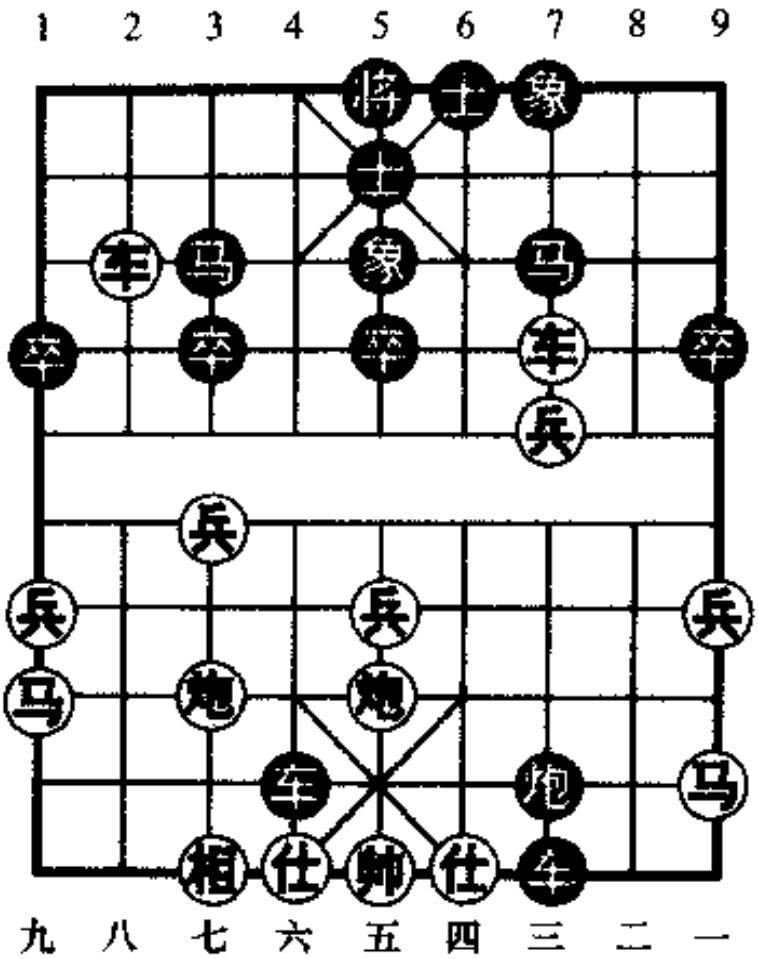

图 15

如改走车 4 平 6,则马一退三,车 8 平 7,仕六进五,红方占优。

15. 炮七退一! 将 5 平 4　16. 车三退五! 车 4 进 1

17. 帅五进一　车 4 退 1　18. 帅五退一　车 4 平 7

19. 炮七平二　车 7 平 8　20. 车八平七

红方多子占优。

(3)炮 7 平 8

13. ……　炮 7 平 8　14. 车三平二　……

跟炮,正着。如误走车三进一,则将 5 平 4,仕六进五,车 7 退 1,车三平二,炮 8 平 5,黑胜。

14. …… 车7退5

如改走将5平4，则仕六进五，车7退1，车二退五，车7平8，车八平七，车8平9，炮五平三，红方易走。

15. 车二退四 马7进6

如改走将5平4，则炮五平六，炮8进1，车二退二，车4退1，仕四进五，车4平3，车二平三，红方占优。

16. 炮七退一！ ……

送炮弃还一子，稳健之着。

16. …… 炮8平3 17. 马九退七 车4平9

如改走车4平3，则马一进二，车7进2，车八平七，亦红方多子占优。

18. 仕六进五 马3退4 19. 炮五平九

红方主动。

小结：此局变化在1964年全国象棋个人赛后风行一时，形成红方多子、黑方占有强烈攻势的局面。由于此布局变化双方都颇有冒险性，一着不慎将导致胜负易手，故在近代实战对局中已很少出现这类变化。演至图13形势，笔者认为红方采用(二)进车杀炮，形成多两子优势，在第13回合退马捉车是理想的着法，如应付妥当可及时弃子解围，仍属红方有利。

第14局 黑进右炮过河

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
3. 车一平二 马2进3 4. 兵七进一 卒7进1
5. 车二进六 士4进5 6. 炮八平七 象3进5
7. 车二平三 炮2进4

进右炮过河射三兵威胁红方车、相，战术手段与本章第二节类同。是黑方一种变着。

8. 兵三进一 ……

如改走兵五进一，则车1平4[如炮8进6，则车九进一，车1平4，车九平四(如车三进一，则车4进6，兵三进一，将5平4，黑方大占优势)，车4进6，兵三进一，卒7进1，车三进一，卒7进1，黑方弃子抢先，易走]，车三进一，车4进6，车三退一，炮8进6，兵三进一，车4进2，黑方弃子有攻势，占优。

8. …… 卒7进1　　9. 车三进一 卒7进1

10. 兵七进一(图16) ……

如图16形势，黑方有(一)象5进3，(二)卒3进1两种着法，分述如下：

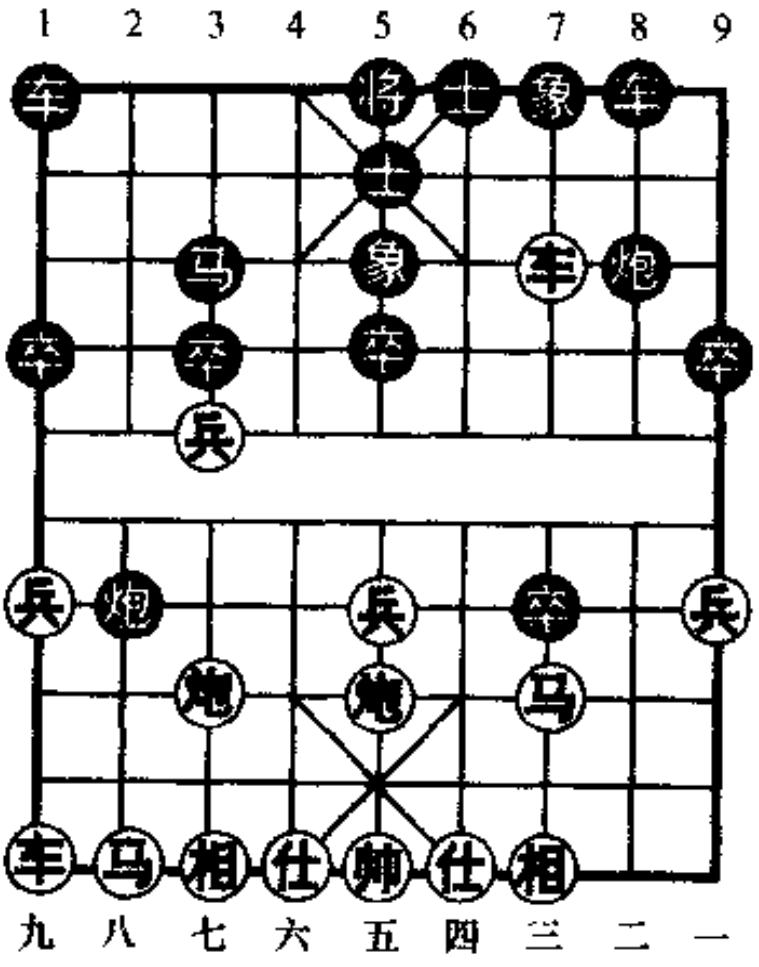

图16

(一)象5进3

10. …… 象5进3

飞象去兵，连弃双马，意在抢势。

11. 车三平七 象7进5

12. 车七进一 炮8退1

13. 车七退一 卒7进1

14. 炮七平三 车8平7

15. 炮三平二 车7进9　16. 兵一进一 炮2进2

17. 仕六进五 ……

如改走车九进一,则炮2平8,黑方伏沉炮颇有攻势。

17. …… 车7平8　　18. 车九进一 车1平2

可改走车8退2,则车九平八,车8平9,仕五进四,炮8进8,仕四进五,车9进2,可抽得红车,黑胜。

19. 炮二平三 ……

如改走炮五进四,则车8退2,车九平八,车8平2,黑胜。

19. …… 炮8进7　　20. 炮五进四 车8平7

21. 车九平八 炮8平2

黑方占优。(选自1985年4月9日全国象棋团体赛黑龙江孙志伟对河北黄勇之战)

(二)卒3进1

10. …… 卒3进1　　11. 炮七进五 炮8进4

12. 马八进九 ……

弃还一马,正着。如改走马三退五,则车8进5(如炮8平5,则马八进七,炮5退1,马七进五,红势松散),伏卒3进1,黑方占优。

12. …… 卒7进1　　13. 车三退五 车1平3

14. 炮五平七 炮8进3　15. 车九平八 炮2平9

16. 相七进五 车8进6　17. 仕六进五

红方多子略占优势。(选自1985年4月15日全国象棋团体赛湖北柳大华对四川蒋全胜之战)

小结:此局黑方以右炮过河对付红五七炮、平车压马。演至图16形势,黑方采用(一)飞象去兵连弃双马抢势,效果甚好。红方第11回合接受弃马,使局势发生动荡,不是上策。似改走兵五进一或马三退一,红方仍不失先行之利。

实战选例

战例一

这是1979年第4届全运会预赛，内蒙古施觉民先负云南何连生的一局棋。

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　卒7进1　4. 车二进六　马2进3
5. 兵七进一　炮2进4　6. 兵五进一　象3进5
7. 车二平三　士4进5　8. 车三进一　车1平4
9. 车三退一(图17)车4进7

红方如不退车，改走马八进七，则车4进6或炮8进3，与第2局殊途同归。

如图17形势，黑方伸车捉炮，扰乱红方阵势，着法泼辣。如改走炮8进3，已在第1局介绍。

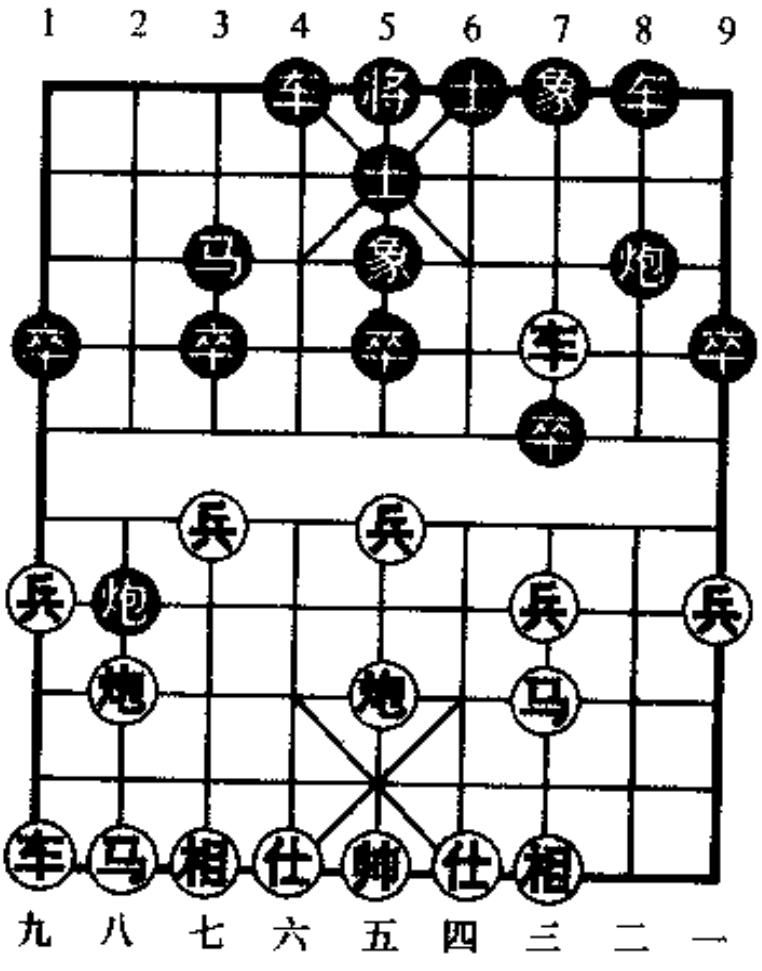

图17

10. 炮八平七　炮8进7!

11. 炮七进四　车8进8

12. 马三退二　车8进1

13. 仕六进五

……

补仕捉车虽可巩固中防，但黑方退车占兵林线，车炮潜存伏机。不如改走车三平一杀卒，防守为宜。

13. …… 车4退1　　14. 马八进七　车8平7

15. 车九平八　炮2平7　16. 车三平二　车7平9

17. 炮五平三　车9退2　18. 炮三退二　卒7进1

19. 车八进七　马3退4　20. 车八进二　卒7平6!

靠卒伏炮7退1攻着，红方多子受攻，黑方已占优势。

21. 车二平五　炮7退1

红车杀中卒，伏炮七进三、炮三进九的暗着，但计划难以实现，黑方炮7退1，红方难以应付。因此，红方此着不如改走车三平四捉卒，尚可应付。

22. 马七进五　炮7平5

不能走车4平5杀马，否则炮七进三，马4进3，炮三进九，象5退7，炮七退一杀！红胜。

23. 车五退二　卒6平5　24. 马五进三　车9平7

25. 马三退四　车4平5　26. 炮七进二？车7平6

红方进炮，漏着，白丢一马，黑方获胜。如改走帅五平六，则卒5平6，红方亦是败局。

战例二

这是2002年"建星木业杯"全国象棋等级赛辽宁白殿友先胜江西刘根宝的一局棋。

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　卒7进1

3. 车一平二　车9平8　4. 车二进六　马2进3

5. 兵七进一　炮2进4　6. 兵五进一　士4进5(图18)

黑方补士次序有误，应改走象3进5协调阵形。

7. 兵五进一　象3进5

如图18形势，红方连续冲中兵进攻中路，着法强硬。

8. 兵五平六　马7进6

9. 马八进七　卒7进1

10. 车二平四　马6进7

11. 车四平二　……

平车拴无根炮，且有一兵过河，红方明显已占优势。

11. ……　卒7平6

12. 兵九进一！　炮2平3

13. 炮八进一　马7退5

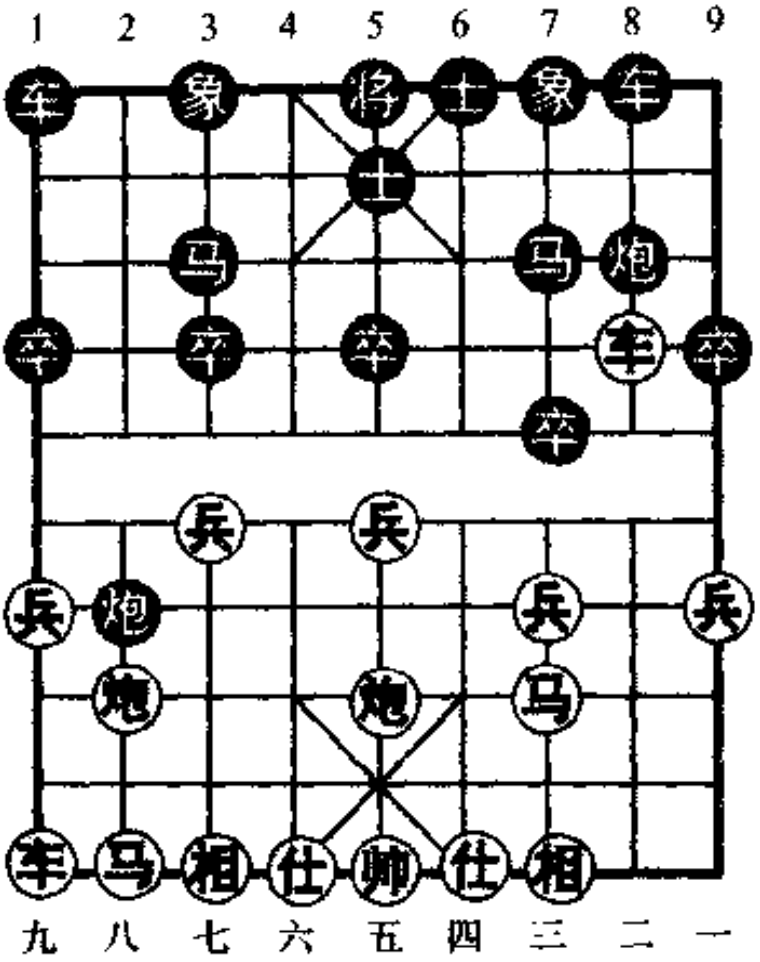

图18

如改走马7进5，则相七进五，炮3平7，兵六进一，亦红方占优。

14. 马七进五　卒3进1　15. 兵六平七　车1平2

16. 车九平八　象5进3　17. 马三进四　马3进4

18. 马四进五　马4进5　19. 炮八平五！……

弃车打马，着法精妙！算准中路攻势强大。

19. ……　车2进9　20. 炮五进二　象3退5

21. 马五进三　车8平9

如改走车8进1，则前炮平三叫闷，亦红胜。

22. 车二平四！　象7进9　23. 马三退四　车2退7

24. 马四进六　车2平4　25. 前炮平六　车4进1
26. 车四平六　车9平7　27. 车六平九　将5平4
28. 车九平六　将4平5　29. 炮六平五　车7进2
30. 仕六进五

伏帅五平六“铁门拴”杀势，红胜。

战例三

这是1974年全国象棋个人赛决赛，广东蔡福如先胜浙江沈芝松的一局棋。

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　卒7进1　4. 车二进六　马2进3
5. 兵七进一　象3进5

直接飞右象使左马脱根，暴露弱点。似不如改走炮2进4或士4进5欲演弃马局，积极多变。

6. 车二平三(图19)马3退5

红方平车压马，紧凑有力！如改走马八进七，则马7进6或炮8平9，形成左马盘河或平炮兑车，双方另具攻守。

如图19形势，黑方退窝心马，着法消极。但如改走炮2进4，则兵三进一，卒7进1，车三进一，卒7进1，马三退五，炮8进7，马八进七，士4进5，兵五进一，演成与第8、9、10局相同的战势。

7. 马八进七　炮2进1　8. 马七进六　卒3进1
9. 马六进七　卒3进1　10. 炮八平九　车1平3
11. 炮五平七　象5进3　12. 炮九进四　炮2进3
13. 炮九平五　……

以上双方围绕红方过河马展开了激烈争夺，弈来紧凑精彩！红炮轰中卒简明有力，既化解黑车捉马，又可解除炮2平7的威胁，可谓一举两得。

13. ……

马 7 进 5

如改走象 7 进 5，则炮五退二［亦可马七进五！则炮 8 平 5（如马 7 进 5，则车三平五），车三进一，卒 3 进 1，车三平五，卒 3 进 1，车五平二，马 5 进 7，车二平三，红方胜定］，炮 2 平 7，炮七进三（亦可马七退五，则马 7 进 5，车三平五，红方大优），车 3 平 2，马七退五（亦可炮七平五弃车，伏马七进五杀势），马 7 进 5，车三平五，红方胜定。

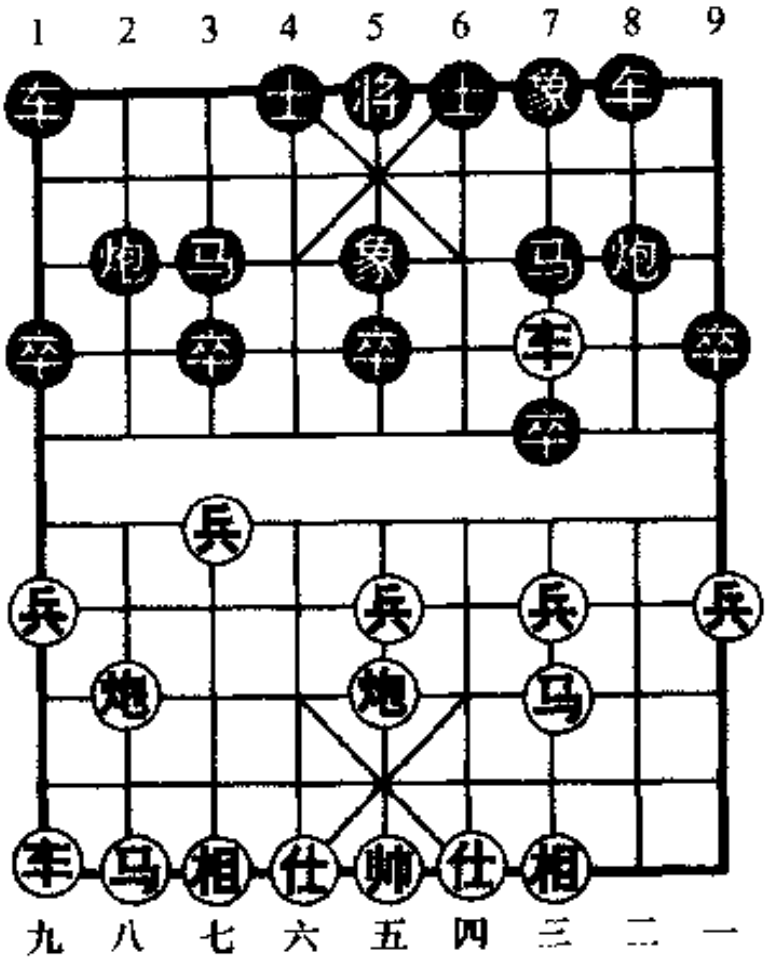

图 19

14. 车三平五　炮 8 平 5　15. 相三进五　马 5 进 7

16. 车五平三　炮 2 平 7　17. 炮七进三　……

双方对打车，由此将战斗引向高潮，形成激烈对攻。

17. ……　炮 7 退 3　18. 炮七进四　士 4 进 5

19. 马三进四　……

亦可走车九平八，则炮 7 进 4，炮七平九，炮 5 平 3（如士 5 进 4，则车八进九，将 5 退 1，马七进六，士 6 进 5，车八进一，士 5 退 4，车八平六，红胜），马七进九，红方胜势。

19. ……　炮 7 平 8　20. 车九平八　炮 8 进 6

21. 仕四进五　炮 8 平 9　22. 马七进六　车 8 进 9
23. 仕五退四　士 5 进 4　24. 马六退四　将 5 平 4
25. 车八进九　将 4 进 1　26. 马四进六　车 8 退 6
27. 仕四进五　车 8 平 4　28. 炮七平三　士 4 退 5
29. 车八退一　将 4 进 1　30. 马六进八　车 4 平 3
31. 马四退五

红胜。

战例四

这是 1990 年全国象棋个人赛，江苏廖二平先负天津袁洪梁的一局棋。

1. 炮二平五　马 8 进 7　2. 马二进三　卒 7 进 1
3. 车一平二　车 9 平 8
4. 车二进六　马 2 进 3
5. 兵七进一　士 4 进 5
6. 马八进七　象 3 进 5
7. 车二平三　炮 8 进 6
8. 车九进一　车 1 平 4(图 20)
9. 兵三进一

……

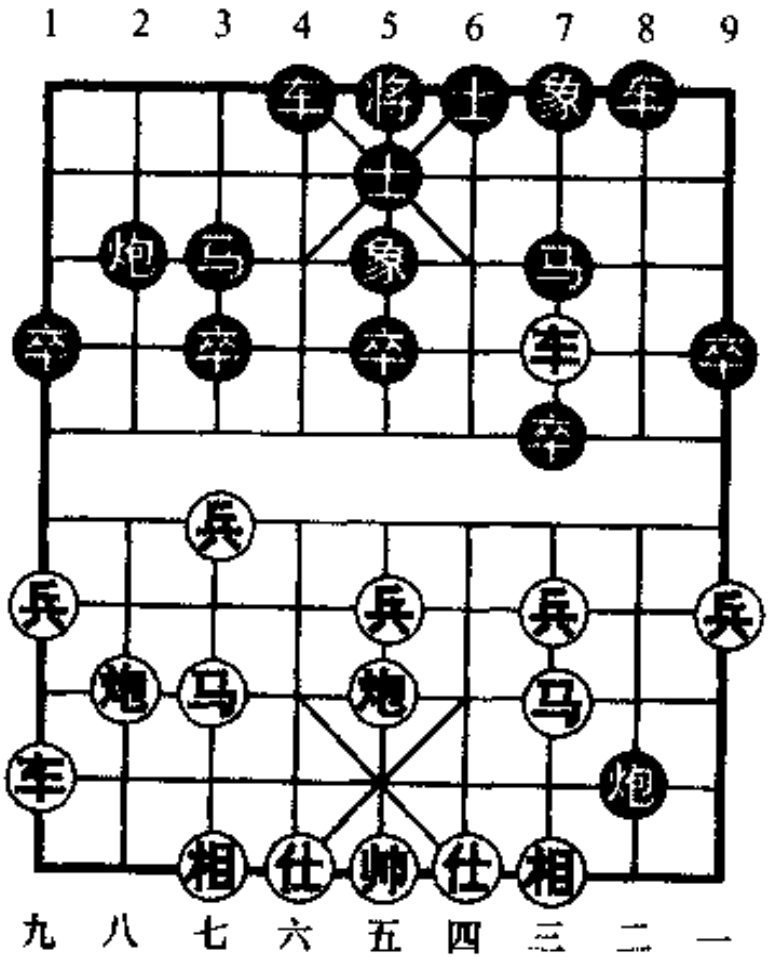

图 20

如图 20 形势，红兑三兵软手，宜

走车三进一吃马。

9. …… 炮8平2! 10. 兵三进一 车8进8

11. 仕六进五 ……

补仕欠妥！黑方有机可乘。应改走炮五退一，红势不弱。

11. …… 车4进8 12. 马七退六 卒3进1!

13. 兵七进一 象5进3 14. 炮八平七 象3退5

15. 炮七进四 ……

如改走车三进一，则马3进2，车三退一，马2进4，炮七平八，炮2进1，车三进二，车8平6，黑方优势。

15. …… 卒5进1 16. 马三进四 后炮进1!

打车弃马，弃子抢攻，着法精妙！

17. 车三进一 马3进5 18. 车三退一 ……

如改走马四进五，则后炮平5，车三退一，炮5进3，炮七平五，炮5进3，炮七平五，炮5进2！红方难以应付。

18. …… 马5进3 19. 炮七平九 马3进2

20. 车三平七 马2进1 21. 炮九进三 前炮平5!

22. 车七进三 车4退8 23. 炮五平三 炮5平7

24. 车七平八 马1进3 25. 炮九平六 炮7平2!

打车妙手！伏马3退4挂角杀，黑胜。

战例五

这是1995年全国象棋团体赛大连杨汉民先负南京童本平的一局棋。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8

3. 车一平二 马2进3 4. 兵七进一 卒7进1

5. 车二进六 士4进5 6. 炮八平七(图21)车1平2

如图21形势，黑方先出直车，不走飞象，待机而动，是一种应法。也可改走炮2进6压车。

7. 马八进九　炮2平1

8. 车九平八　……

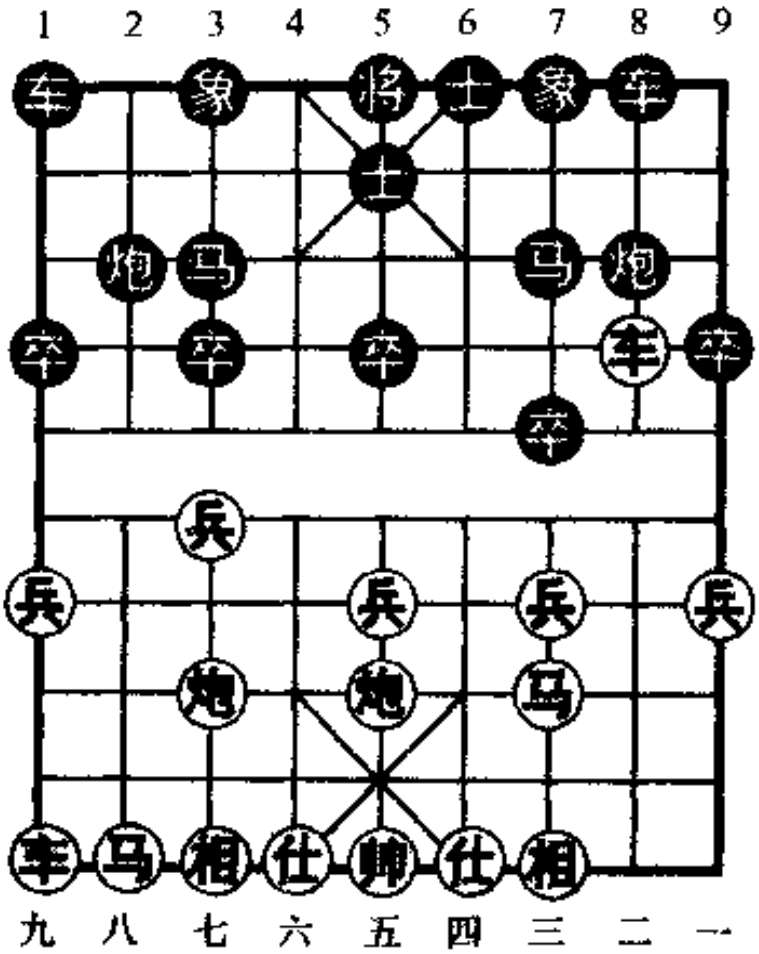

图21

如改走车九进一，则马7进6，车九平六（如兵七进一，则卒7进1，车二平四，马6进4，炮七进一，卒7进1，炮七平三，卒3进1，车四平二，车8平9，车九平七，炮8平7，车七进四，象7进5，车七退一，马4进5，相三进五，炮7进5，车七进三，车9平7，炮三进三，炮1进4，炮三平一，车2进6，双方对攻，黑势不弱），卒7进1，车二退一，马6退7，车二平三，卒7进1，车三退二，车2进4，车三进二，炮8退1，车三平二，炮8平9，车二进三，马7退8，兵七进一，车2平3，炮七进一，象3进5，炮五平七，车3平7，相三进五，马3退2，车六进五，马2进4，前炮平六，马4进2，车六平五，马2进3，车五平六，马8进7，黑子活跃，较易走。

8. ……　车2进9　　9. 马九退八　象3进5

10. 车二平三　……

捉马牵制黑子，亦可改走炮七进四打卒。

10. ……　马3退4　　11. 炮七平八　炮8进6

12. 马八进七　炮 8 平 7　13. 车三平四　炮 7 退 2
14. 相三进一　马 4 进 3　15. 车四退三　炮 7 平 8
16. 马三进四　炮 8 进 3　17. 相一退三　卒 3 进 1
18. 兵七进一　象 5 进 3　19. 马七进六　炮 8 平 9
20. 炮五进四　马 3 进 5　21. 马四进五　马 7 进 5
22. 马六进五　车 8 进 7　23. 炮八平四　炮 1 平 5

还中炮对攻，如改走象 3 退 5，局势平稳。

24. 相七进五　卒 7 进 1　25. 马五退七　卒 7 进 1
26. 车四进三　车 8 进 2　27. 车四平九　炮 9 平 7
28. 仕四进五　炮 7 平 4　29. 仕五退四　炮 4 退 9
30. 炮四进四　车 8 退 5　31. 车九退一　车 8 平 4
32. 炮四平五　卒 7 平 6
33. 兵五进一　卒 6 进 1
34. 兵五进一　车 4 退 3
35. 车九进四　卒 6 平 5
36. 车九平七　卒 5 平 6
37. 仕四进五　卒 6 进 1(图 22)
38. 兵九进一？

……

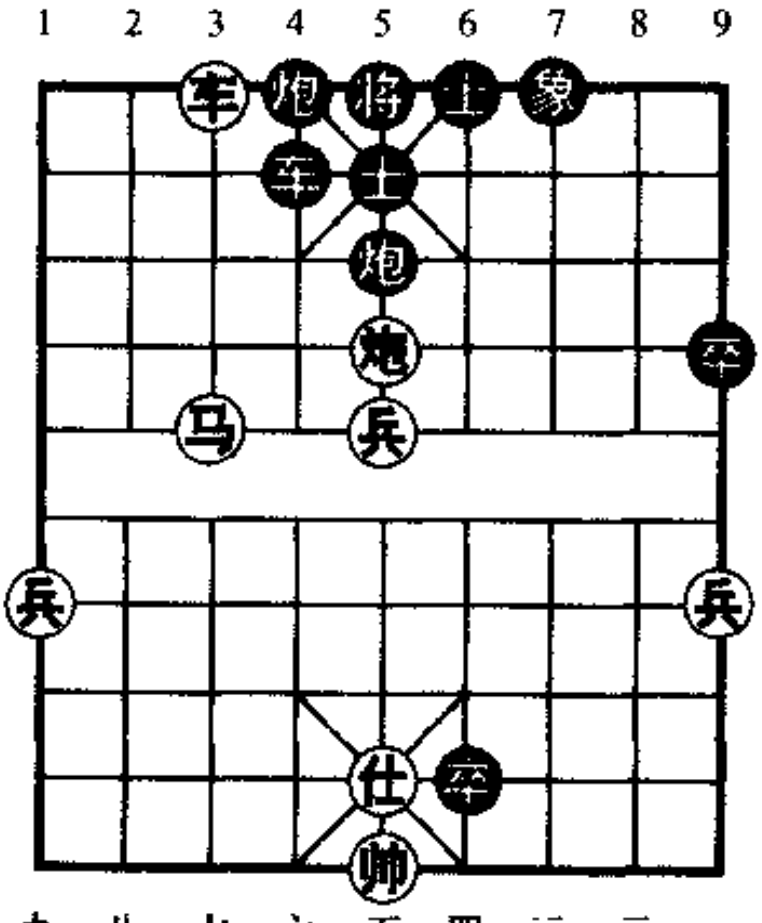

图 22

如图 22 所示，红挺边兵缓手，应

改走车七退二！黑车炮均不能动，坐以待毙，红方胜定。

38. …… 车4进7　　39. 仕五进六？

速败之着！如改走仕五进四，则车4退1！仕四退五，卒6平5，炮五退五，车4平5，也是黑胜。

39. …… 车4进1

黑胜。

第二章

中炮过河车对屏风马平炮兑车弃马类

第一节　红冲中兵式

第15局　红进马吃马

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　4. 兵七进一　卒7进1
5. 车二进六　炮8平9　6. 车二平三　炮9退1
7. 兵五进一　士4进5　8. 兵五进一　炮9平7
9. 车三平四　卒7进1　10. 马三进五　卒7进1
11. 马五进六　车8进8　12. 马六进七　……

接受黑方弃马，是一种简明的攻法。如改走马八进七，则象3进5，马七退五，以后变化见下局。

12. ……　卒7平6　13. 炮五进四　象3进5
14. 相七进五　……

飞左相是改进之着。如改走相三进五，则马7进5，马七退五，车8平2，车四退三（如车九进二，则卒6平5，车四平三，炮7平8，车三平二，炮8平6，车二退三，炮6进5，兵五平六，卒1进1，黑方易走），车2退1，马八进九，车1平4，车九进一，车4进5，黑方满意。

14. ……　马7进5　15. 马七退五　车8平2
16. 马八进六　车1平4　17. 车四退三　车4进8(图23)

如图 15 形势，红方有(一)炮八平七，(二)炮八平九两种着法：

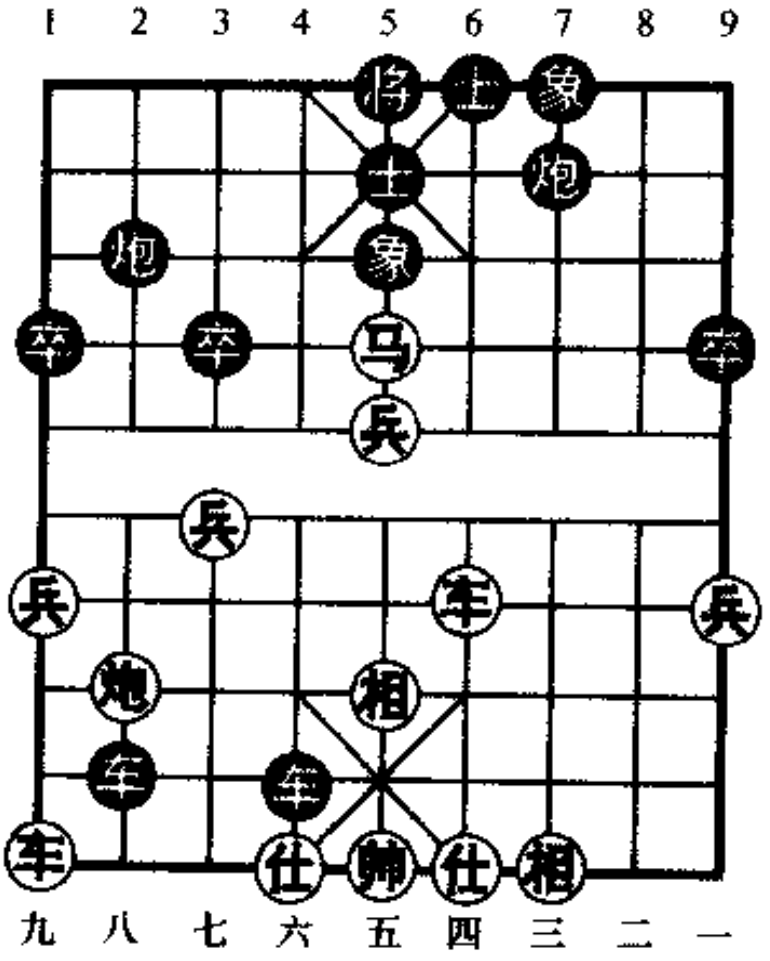

图 23

(一)炮八平七

18. 炮八平七　车 2 退 4

19. 车四平五　车 4 退 5

退车勒马，改进之着。以往实战也出现过车 4 平 6 走法，则炮七进四，炮 7 平 8，车九平七，炮 8 进 8，仕六进五，车 2 退 1，炮七进一，炮 2 退 2，车五平二，炮 8 平 9，车七进三，车 2 进 5，车七退二，车 2 进 1，车七退一，车 2 退 6，炮七平九？(仍应走车七进三，双方不变作和)车 2 进 5，车二退三，炮 9 退 1，炮九进二，炮 2 进 6，兵七进一，炮 9 平 5！车二进三，炮 2 平 6，兵七平六，炮 5 平 3，马五进七，炮 6 进 3，黑方胜势。(选自 1993 年 4 月全国象棋团体赛山东侯昭忠对天津杨德琪之战)

20. 仕六进五　炮 2 平 4　21. 兵九进一　象 5 退 3

22. 兵七进一　车 2 平 3

如改走卒 3 进 1，则兵五平六！车 4 平 2(如车 4 进 1，则马五进七踩双车)，兵六平七，红方易走。

23. 炮七平九　车 3 平 2　24. 炮九进四　卒 3 进 1

25. 兵九进一　车2进1　26. 车五平三　炮7平8

27. 车三进六　炮4平1　28. 车九平六　车4进6

29. 帅五平六　车2进4　30. 帅六进一　车2退6

双方各有顾忌。(选自2003年9月"千年银荔杯"全国象棋甲级联赛上海万春林对广东黄海林之战)

(二)炮八平九

18. 炮八平九　车2退4　19. 车四平五　车4平6

20. 炮九退一　……

如改走仕四进五,则炮7进7,炮九退一,车2进4,车五平八,车2退2,炮九平四,车2退2,双方均势。

20. ……　象5进7　　21. 仕四进五　车2进4

22. 相三进一　炮2平8?

宜走炮2平5拴红方车马兵。

23. 车九平八!　车2平4?

应改走车2进1,则炮九平四,炮8平5,黑方可应付。如误走车2平1杀炮,则车八进九,士5退4,车五平六,士6进5,马五进七,红方胜势。

24. 炮九进五　炮8进6　25. 炮九进三　士5进4

如改走炮8平5,则车八进九,士5退4,相五进三,红方胜势。

26. 马五进四　炮8平5　27. 相五进三　炮7进1

28. 车五退二　炮7平5　29. 相三退五

红方多子胜定。(选自1993年4月全国象棋团体赛贵州高明海对天津陆玉江之战)

小结:此局红方第12回合直接进马吃马,变化结果黑方可找回一子,应付得当,红方则难有收益。

第16局　红退窝心马

1～11回合同上局。

12. 马八进七　象3进5　13. 马七退五(图24)　……

退窝心马掩护底相，为马六进七吃马埋下伏笔，属寓攻于守的战略。

如图24形势，黑方有(一)卒5进1，(二)马7进8两种着法，分述如下：

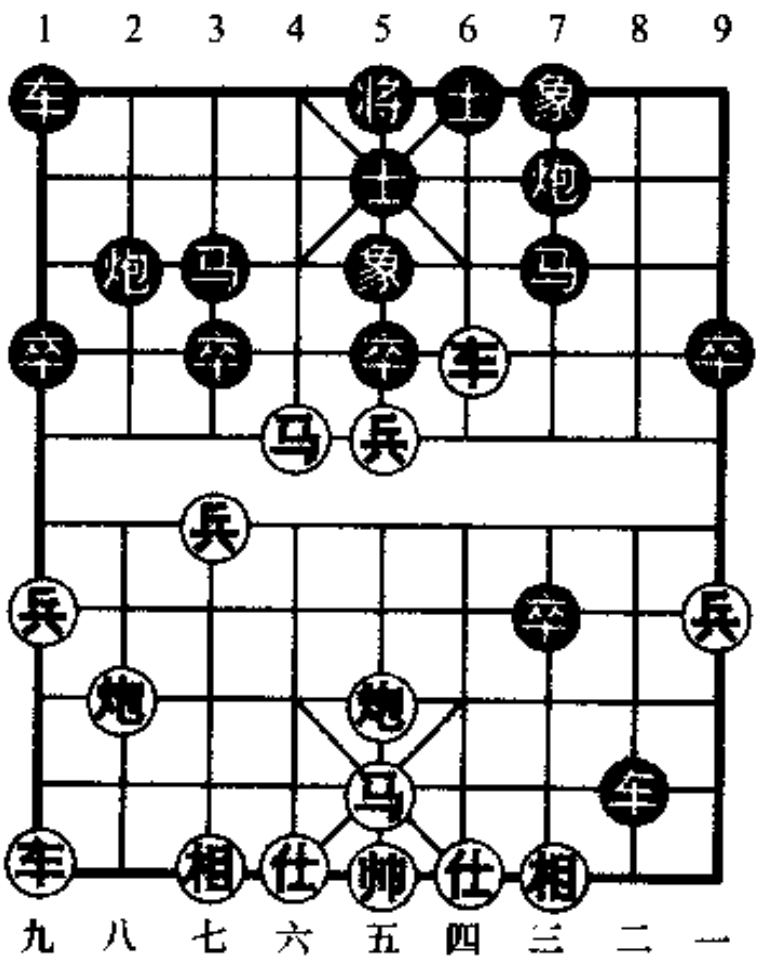

图24

(一)卒5进1

13. ……　卒5进1

挺卒去中兵，采取弃子多卒争先的手段。

14. 车四进二　车1平4

15. 马六进七　车4进2

红方如改走马六进五(如炮五进五，则炮2平5，马六进五，马3进5，马五进七，车4进1，车四平三，车4平3，黑多卒占优)，马3进5，黑方多卒占优。

16. 车四平三　马7进8　17. 炮八平六　……

平仕角炮弃还一子，欲出动左车，属稳健的着法。如改走马七进八，则卒5进1，黑方弃子过双卒，局势不弱。

17. …… 车4平3　　18. 车九平八　车3平4

19. 马五进七　车4进5　20. 车八进七　车4平3

21. 车三平四　车8平4

双方呈对攻之势。(选自1992年5月全国象棋团体赛浙江陈孝堃对甘肃钱洪发之战)

(二)马7进8

13. …… 马7进8

进马咬车,创新之着。

14. 车四平三　卒5进1

挺卒去中兵,弃马、弃炮着法精彩,胸有成竹。

15. 车三进二　……

如改走马六进七吃马,则炮7进1,马七退五,炮7平6,炮八退一,车8退2,车九进二,车1平4,车三退二,炮2进3!车三进四,马8进6,炮五进一,卒7进1,马五进三,马6进7,炮五平三,马7退5,车九平四,车4进8,炮八进二,车8退3,马五退三,炮6进7! 弃炮打仕,凶悍! 黑方胜势。(选自2001年5月"湘钢杯"全国职工象棋十强排序赛湖南谢业枧对江苏童本平之战)

15. …… 马8退6　　16. 车三退五　马6进4

17. 车三平六　卒3进1　18. 兵七进一　象5进3

19. 炮八平六　炮2进2　20. 车九平八　车1平4!

出肋车,改进之着,似笨实佳! 在2001年8月派威互动电视象棋超级排位赛预赛时,江苏廖二平对上海胡荣华之战中,廖走的是车8退5,胡则马五进三,卒5进1,车八进四,车1平4,车八平五,象3退5,车五平六,炮2退1,马三进五,红方主动。

21. 车八进四　……

如改走炮六进三，则车4进4，车六进二，炮2平4，车八进七，马3退4，车八平六，马4进5，车六退一，车8退2，和棋。此着红方可考虑走马五进三。

21. …… 车8退5　　22. 马五进三 炮2退1

双方对峙，黑方可满意。（选自2001年10月全国象棋个人赛浙江陈建国对河北苗利明之战）

小结：此局黑方两种变着，弃子抢先，均取得理想的对抗之势。

第二节　红五九炮式

第17局　红左车过河

1. 炮二平五　马8进7　　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　　4. 兵七进一　卒7进1
5. 车二进六　炮8平9　　6. 车二平三　炮9退1
7. 马八进七　士4进5　　8. 炮八平九　车1平2
9. 车九平八　炮9平7　　10. 车三平四　马7进8
11. 车八进六　卒7进1　　12. 车四平三　……

如改走车四退一，则卒7进1（如马8退7，则车四进一），马三退五，象7进5，马七进六，马8退7，车四退一（或车四进一）。

12. …… 马8退7　　13. 车三平四　卒7进1
14. 马三退五　象7进5（图25）

如图25形势，红方有（一）马七进六，（二）车八平七两种着法，分述如下：

(一)马七进六

15. 马七进六　车8进4

16. 车八平七　炮2进4!

进炮弃马，佳着！红方如接走车七进一，则炮2平3，马六进七，车2进3，黑方先弃后取，占优。

17. 兵七进一　车8平3

18. 车七退一　象5进3

19. 马六退八　车2进6

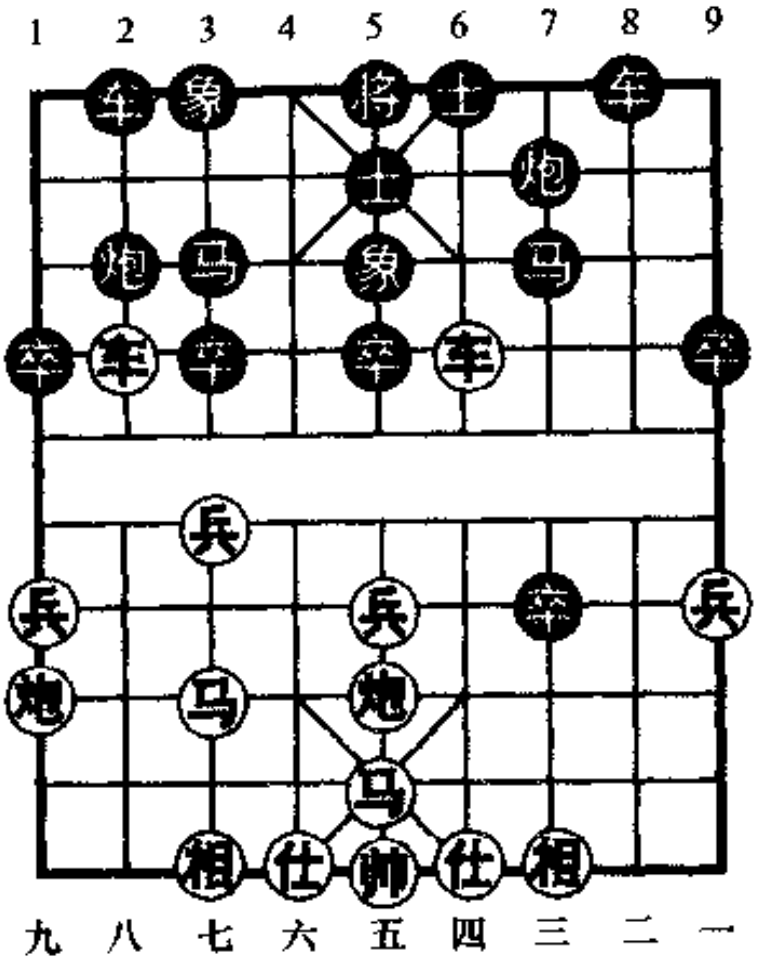

图25

20. 车四进二　炮7平9　21. 车四平三　炮9进5

炮击边兵，策划弃双马、炮镇窝心马、多卒的有利局面。

22. 车三退一　……

如改走炮五平二，则卒7平8，车三退一，象3退5，马五进三，卒8进1，炮九平二，炮9平8，车三平一，车2退1！相七进五，车2平9，车一平二，炮8平7，黑方多卒占先。

22. ……　炮9平5　23. 车三平七　象3进5

24. 车七退一　卒5进1　25. 车七平一　……

如改走车七平九，则卒9进1，车九平三，卒7平6，车三平四，卒6平7，车四退一，卒5进1，车四平一，车2平1，车一

平六，卒5平6，车六平五，卒6进1，黑方双卒过河，炮镇窝心马，形势不弱。

25. …… 车2平1　　26. 炮九进四 车1平4

27. 车一平三 将5平4　28. 炮九退六 卒7平6

29. 车三平四 卒6平7　30. 车四退二

两难进取，和势。（选自1986年10月"宁波杯"象棋邀请赛湖北柳大华对广东吕钦之战）

（二）车八平七

15. 车八平七 炮2进4　16. 兵七进一 炮2平3

17. 兵七平八 象5进3　18. 车七退一 马3进2

19. 炮九平八 象3进5　20. 炮八进七 象5进3

21. 车四进二 ……

如改走车四退二，则车8进4，红方不占便宜。此着可改走相三进一，伏炮五进四击中卒。

21. …… 炮7退1　　22. 车四平三 马7进6

23. 车三退三 象3退5！

落象飞车、强行弃马，着法泼辣！如改走马6进4，则兵五进一（如误走车三平七，则炮7进9，马五退三，炮3进3，红方失车，黑方获胜），象3退5，车三退二，车8进5，兵五进一，马4进5，相七进五，卒5进1，黑方主动。（选自1998年10月"春兰杯"第10届亚洲象棋锦标赛越南陈文柠对中国许银川之战）

24. 车三平四 ……

如改走车三退一，则马2进4，黑方也占优。

24. …… 马2进4　　25. 车四退一 ……

如改走车四平六，则炮3进3，马五退七，炮7进9，仕四进五，马4进5，左右开弓，黑方优势。

25. …… 马4进2　　26. 炮五平六　炮3退2

27. 车四退二　车8进8!

至此,红方难以应付,黑方伏车8平6叫杀,大占优势。

小结:此局红方两种着法,黑方弃马抢攻占势,不乏有抗争之机,形势乐观。

第18局　红退窝心马

1~10回合同上局。

11. 马三退五　……

退窝心马避开黑方7路线炮卒的反击,是一种含蓄的着法,也是对车八进六过河车的一步次序改进。

11. …… 卒7进1

12. 车四进二　炮7进5

13. 车八进六　马8进6(图26)

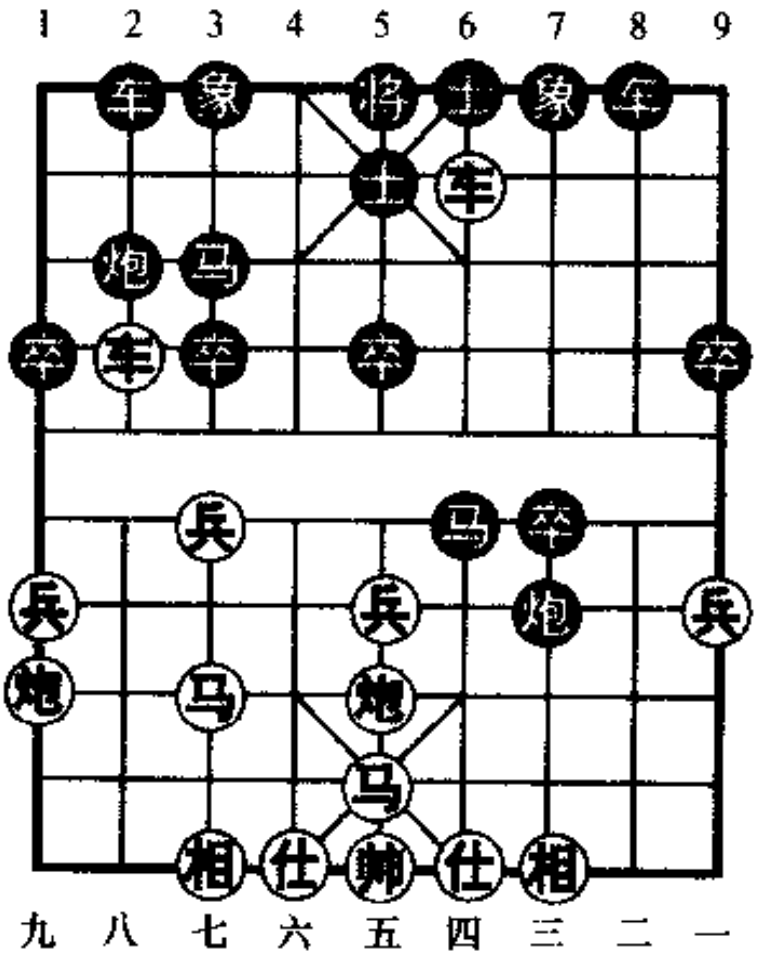

图26

如图26形势,红方有(一)马七进六,(二)炮五平三,(三)炮九进四三种着法,分述如下:

(一)马七进六

14. 马七进六　……

如改走车四退三,则车8进8,马

七进六，象3进5，炮五平六（如炮九进四，则车8平6，炮五平九，马6进7，相三进一，卒7平6，黑胜），车8退2（如车8平6，则炮九退一，马6进7，相三进一，车6退4，马六进四，马7进7，仕四进五，红优），相七进五，炮7平9，马五进三，马6进7，炮六平三，炮9平5，仕四进五，卒7进1，炮三退一，车8进2，炮九退一，车8进1，帅五平四，卒7进1，炮三平一，车8退4，黑方主动。

14. …… 象3进5　　15. 车四退三 ……

如改走车八平七，则炮2进7，车七进一，车2进8，马五进七，炮2平1，黑有攻势。

15. …… 车8进6　　16. 炮五进四 ……

如改走兵一进一，则炮7进2，马五进七，炮7平6，炮五平四，马6进4，炮四平六，炮6退3，仕六进五，车8平5，炮九进四，炮6平3，相七进五，炮3退1，炮九进一，炮2退1，双方互缠。（选自2001年3月全国象棋团体赛四川吴优对上海万春林之战）

16. …… 炮7平9　　17. 兵五进一 车8平3

18. 炮五退一 车2平4!　19. 炮九平四 炮9平5

20. 炮五退二 车4进5　21. 相三进五 马6进5!

黑方一连串地弃子，有胆有识！现弃马杀中相，着法凶悍！

22. 相七进五 车3平5　23. 车八进一 车5进1

24. 兵五进一 马3退4

黑方弃子镇住红方窝心马，控制局势。（选自1992年10月全国象棋个人赛大连卜凤波对黑龙江赵国荣之战）

（二）炮五平三

14. 炮五平三 车8进8　15. 炮三进二 车8平6

16. 车四平二 ……

如改走炮九退一,则车6退1,伏马6进5,也是黑方优势。

16. …… 马3退4!

退马,好棋! 伏炮2平6反击叫杀。

17. 炮九退一 车6退1

至此,黑方伏炮2平6叫杀,红方难以应付。(选自1995年全国象棋团体赛江苏王斌对黑龙江张影富之战)

(三)炮九进四

14. 炮九进四 ……

炮击边卒,是一步新变化。

14. …… 象3进5

飞右象是改进之着。在2002年第2届全国体育大会象棋赛第5轮(5月28日)煤矿蒋凤山对北京靳玉砚之战中,靳走的是炮7平6,蒋则车四平三,马6进4,炮五平六,马4退5,相七进五,炮2退1,车三退三,象3进5,车三平四,车8进5,对抢先手。结果黑胜。

15. 马七进六 车8进6 16. 兵一进一 炮7平1

17. 马五进七 炮1平3 18. 炮九进一 马6退4

19. 车八退三 炮3进3 20. 仕六进五 炮2进2

21. 炮五平六 卒3进1 22. 兵七进一 象5进3

23. 炮九退二 马4进6 24. 相三进五 ……

似改走车八退三捉炮较稳妥。

24. …… 炮3平1 25. 相五进三 马6退7

26. 车四退二 ……

捉马漏中兵,可改走车四退五兑车,尚可一战。

26. …… 车8平5! 27. 车四平三 车5平2

28. 马六退八 象3退5 29. 马七进六 炮2退1

30. 车三进一 马3进2 31. 炮六平八 车2平3

黑方弃子有攻势，结果获胜。（选自2002年5月29日第2届全国体育大会象棋赛煤矿蒋凤山对上海万春林之战）

小结：此局红方退窝心马后的三种着法，其阵形均有隐患，在互缠中黑方反击弃子机会较多，实战效果欠佳，还有待探讨。

第19局　红进车捉炮

1～10回合同上局。

11. 车四进二　炮7进5　12. 相三进一　炮2进4

13. 兵五进一　炮7平3　14. 马三进四　马8进7

黑跳马过河是创新的变着，以往多走炮2退5或车8进3。

15. 马四进五　炮3平9(图27)

红马踩中卒，是一步改进后的攻法。在1993年8月10日江苏廖二平对火车头陈启明之战中，廖走的是兵五进一，则炮3平9，马四退三，炮2平5，仕六进五，车2进9，马七退八，马7进5，相七进五，车8进6，马三进四(应兵五平六)，卒7进1，马四进六，炮5退1！马六进七，车8平3，帅五平六，车3平4，马八进六(如帅六平五，则车4退4，马七退九，车4平2，马八进六，车2进6，黑方可追回一子占优)，车4平1，黑方弃子占势，结果获胜。

如图27形势，红方有(一)马五进七，(二)马五进三，(三)仕六进五三种着法，分述如下：

(一)马五进七

16. 马五进七　炮2平5　17. 仕六进五　……

可考虑走炮五平三，效果比实战要好。

17. ……　车2进9　18. 马七退八　车8进2

19. 马八进七　……

进马弃马希望缓解黑方攻势，但未能如愿。如改走马七退九逃马，则车 8 平 2，马八进七，马 7 进 9，黑方仍有攻势。

又如改走车四退六，则车 8 平 3，马八进七，炮 5 平 2，车四平三，马 7 退 9！兵五进一，象 3 进 5，兵五平六，车 3 平 4，马七进五，马 9 进 7，炮九平六，炮 4 平 2，黑方占优。

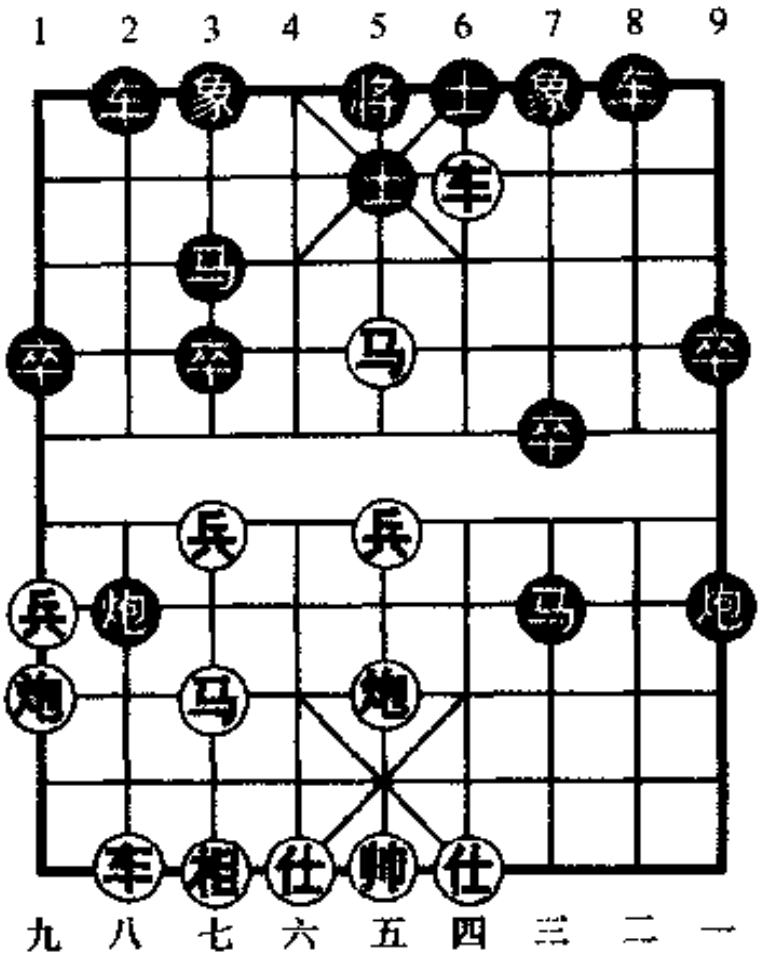

图 27

19. …… 马 7 进 9！

弃马踏相，着法凶悍！黑势不可挡。

20. 后马进五 马 9 进 7 21. 帅五平六 炮 9 进 3

22. 帅六进一 马 7 退 5 23. 车四退六 ……

如改走仕五进六（如马七退五，则马 5 退 3，炮九平七，车 8 平 2，黑方有攻势），则马 5 进 7，马七退五，车 8 进 4，红方难以应付。

23. …… 马 5 退 3 24. 车四平七 车 8 平 4

25. 仕五进六 马 3 进 1

黑方胜势。（选自 1993 年 8 月 14 日全国象棋个人赛广州汤卓光对火车头陈启明之战）

(二)马五进三

16. 马五进三　炮 2 平 5　17. 炮五平三　车 2 进 9

18. 马三进二　车 2 退 3　19. 马二退三？……

应改走马七进五换炮，效果要比实战好些。

19. ……　马 3 进 5！　20. 车四退二　马 7 进 9！

马踏边相弃子攻杀，有胆有识！

21. 马七进五　……

如改走马三退五，则马 9 进 7，车四退五，炮 9 进 3，帅五进一，炮 5 退 3，帅五平六，车 2 平 4，炮三平六，炮 9 退 1，打死车，黑方胜定。

21. ……　车 2 平 5　22. 仕四进五　马 9 进 7

23. 帅五平四？……

出帅乃速败之着。如改走车四退五，则马 5 退 7，车四平三，炮 9 平 7，也是黑优。

23. ……　车 5 平 8！

平车弃马，形成三子归边，攻势强烈，胜利在望。

24. 车四平五　车 8 进 3　25. 帅四进一　炮 9 进 2

26. 帅四进一　车 8 退 3　27. 车五平四　卒 7 进 1

28. 马三进五　象 7 进 5　29. 马五退七　士 6 进 5

黑方胜势。（选自 1994 年 5 月 26 日全国象棋团体赛第 10 轮浙江于幼华对北京张强之战）

(三)仕六进五

16. 仕六进五　……

补仕避免黑摆中炮叫将，是步稳健性的着法。

16. ……　马 3 进 5

正着。如误走炮 2 平 5，则车八进九，马 3 退 2，马七进五，炮 9 平 5，车四退五，捉双得子，红胜。

17. 炮五进四　象3进5　18. 相一退三　车8进5
19. 相七进五　车8平5　20. 炮五平九　炮2进1
21. 前炮退二　车5退1　22. 马七进六　车5平4
23. 后炮退一　炮2进1　24. 车四退二　卒9进1
25. 车四平七　车2进7

至此,黑方各大子齐发,呈反攻态势。(选自1994年5月26日全国象棋团体赛第10轮纺织庄永熙对浙江陈建国之战)

小结:此布局黑方在第14回合马8进7的变化,以后红方三种着法都未取得有效的战果,故红方这三种着法目前已在实战中消失。

第20局　黑高车保马

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　4. 兵七进一　卒7进1
5. 车二进六　炮8平9　6. 车二平三　车8进2

至此,形成中炮过河车对屏风马高车保马的基本布局阵式。

7. 马八进七　象3进5　8. 马七进六　车1进1
9. 炮八平七　……

如改走兵五进一,则车1平4,马六进七,炮2进4,兵五进一,车4进6,炮八平九,士4进5,仕四进五,车4退1,兵五进一,马7进5,马七退五,车4平7,黑方占优。

9. ……　炮2进4　10. 兵五进一　车1平4
11. 车九平八　……

如改走马六进七,则车4进5! 兵三进一,车4平3,黑方先手。

11. ……　炮2平3　12. 马六进五(图28)……

马踩中卒，正着。如改走马六进七，则车4进6(如炮3退3，则炮七进四，车4进5，车八进七，马7退5，兵五进一，卒5进1，车八退二，卒5进1，车八平五，车4平7，车五退一，车7进1，车五平四，红方弃子占势)，马七退八，炮9退1[也可马3进4，则仕六进五(如仕四进五，则车4进1，相七进九，马4进6，车三平四，马6进7，炮七平三，车8进7，黑优)，车4退1，兵三进一(如兵七进一，则炮3平7，相三进一，车4进2，车三平一，马4进6，黑优)，马4进2，车八进四，卒7进1，车三退二，炮9退1，黑优]，仕六进五，车4退1，兵七进一，炮3平7，相三进一，车4平3，车三平四，炮9平2，车八平九，象5进3，炮七平六，车3平2，马八进七，士4进5，兵五进一，车8进3，兵五平六，车8平3，相七进九，象3退5，车四退三，车2平6，相九进七，车6平2，黑方占优。

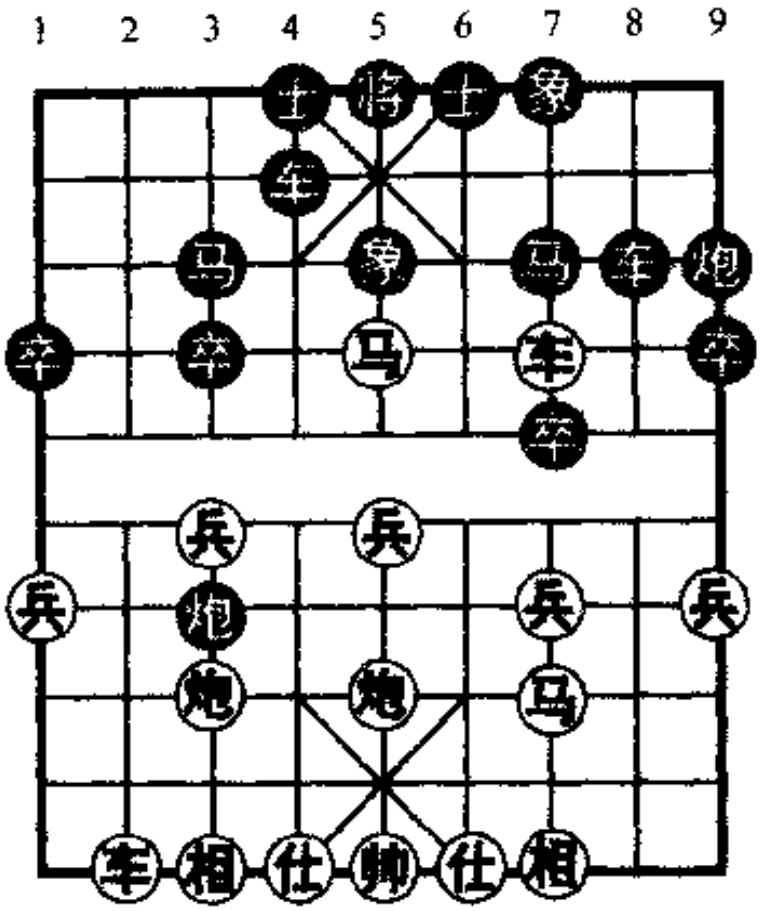

图28

如图28形势，黑方有(一)马7进5，(二)车4进5两种着法，分述如下：

(一)马7进5

12. …… 马7进5　　13. 兵五进一！……

冲中兵弃子取势，着法有力！

13. …… 马5退7　　14. 车八进七　车4进5

双方弃马展开对攻，战斗激烈。

15. 车八平九　炮3平7　　16. 兵五平四　士6进5

如改走马7退5，则车七退一，炮7退3，车七平三，车4进1，炮七平九，车8进4，炮九进四，车8平1，炮九平五！红方弃子、炮镇窝心马，占优。

17. 炮七进四　车8进4?

进车兵林线，败着！应改走车8进3，则车三进一，炮7退4，车七平六，车8平3，车六退四，车3退2，黑势不差。

又如误走炮7退3打车，则车七平五！将5平6，炮七进三，将6进1，兵四进一，车8进2，炮五平四，车4平6，车五平三，炮7进4，车三平四！士5进6，兵四进一，红弃双车，妙杀！

18. 车七平九　马7进5　　19. 炮五进五　象7进5

20. 车九平五　将5平6　　21. 车三平五　炮7进3

22. 帅五进一！炮9平6　　23. 后车平三

红胜。(选自1982年5月全国象棋团体赛广东刘星对辽宁卜凤波之战)

(二)车4进5

12. …… 车4进5

进车兵林线弃右马，伏炮3平7反击手段，着法积极！以下红方有相三进一，马五进七两种着法。

(1)相三进一——1980年5月全国象棋赛预赛青海张录对山东王秉国局例。

13. 相三进一　马3进5　　14. 兵五进一　……

冲中兵有些勉强。应改走炮五进四，则马7进5，车三平五，车4进1，炮七平八，炮3平2，炮八平九，红有攻势。

14. …… 马5退3　　15. 炮七平九 炮9退1

16. 车八进七 炮9平5!

平中炮弃马还击，着法果断有力！乃取势要着。

17. 车八平七 炮5进3　　18. 仕四进五 车4进1!

19. 马三进五 车4平5!

弃车砍炮，入局妙手！

20. 相七进五 炮3进3　　21. 相五退七 车8进7

黑胜。

(2)马五进七

13. 马五进七 ……

接受弃马，由此展开激烈厮杀。

13. …… 炮3平7　　14. 车三平四 炮7进3

15. 仕四进五 炮7平9　　16. 帅五平四 车8进7

17. 帅四进一 车8退1　　18. 帅四退一(图29)……

如图29所示，双方对杀达到白热化。以下黑方有车8进1，后炮平8两种着法。

甲、车8进1——2001年3月全国象棋团体赛湖南罗忠才对火车头杨德琪局例。

18. …… 车8进1　　19. 帅四进一 车8退3

20. 炮五进一 后炮平8　　21. 炮七进四 车8进2

22. 帅四退一 车8平7　　23. 马三进二 车7进1

24. 帅四进一 炮9平4　　25. 车八进八 炮4退1

26. 仕五进六 士6进5　　27. 马七进五 士4进5

28. 车八进一 车4退6　　29. 车八平六 炮4退8

30. 炮七平一 炮8平9

双方对攻，各有顾忌。以后红方走劣败北。

乙、后炮平8——2003年8月"磐安伟业杯"全国象棋大师冠军赛天津徐健秒对北京尚威局例。

18. ……

后炮平8

平后炮助攻，是步新变着。

19. 车八进九　士6进5

20. 炮五进一　车8平7

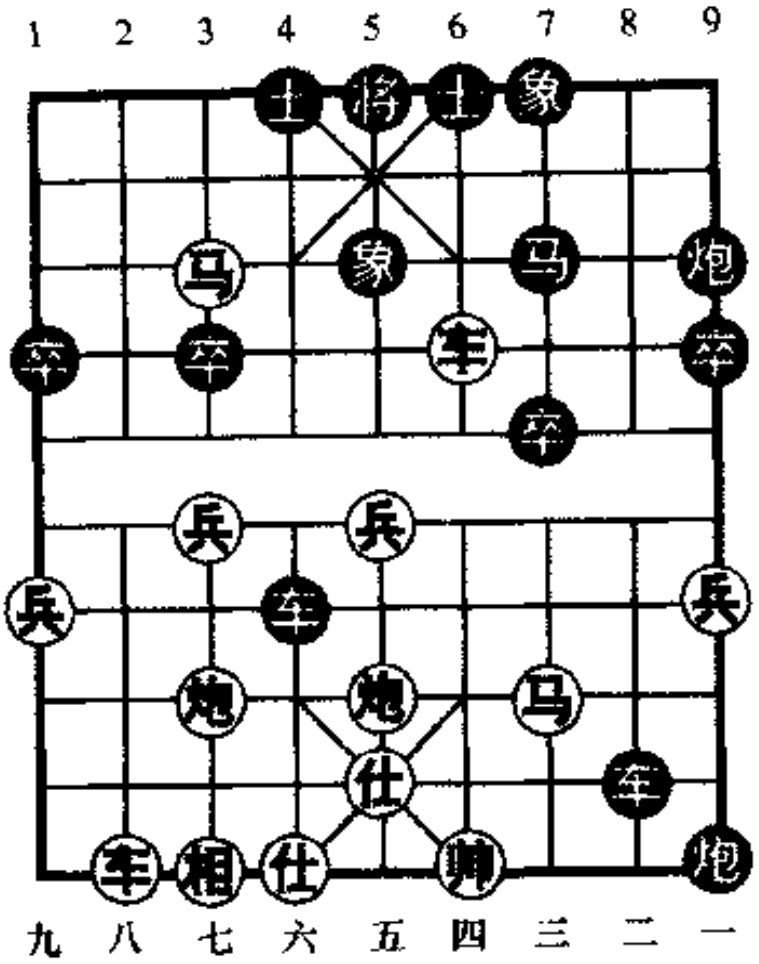

图29

21. 马三进二　马7进6!

献马解除红七路马的威胁。如误走车4平5杀炮，则马七进六，士5退4，车四平六，红胜。

22. 车四退一　炮8平3　23. 车四退二　车4退3

24. 兵五进一　炮3进3　25. 相七进九　车4平8

26. 炮七进四　车7进1　27. 帅四进一　炮3进3

28. 仕五进六　车8平3　29. 兵五平六　车3平5

30. 车八退三　车7退1　31. 帅四退一　车5进3!

弃车砍炮解危，佳着。如改走车5进2，则车八平三，象7进9，车三平二，象9退7，车二进三，红方胜势。

32. 车四平五　车7平8　33. 马二退四　卒7进1

黑方少子有攻势。结果双方激战成和。

小结:此布局厮杀惊险,扣人心弦,是精彩的战局。其中(二)进车过河弃马,在对杀中不失主动,给红方造成极大的威胁,是积极可取的战术对策。

实战选例

战例六

这是2000年"嘉周杯"全国象棋团体赛河北张江先负邮电潘振波的一局棋。

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　卒7进1　4. 车二进六　马2进3
5. 兵七进一　炮8平9　6. 车二平三　炮9退1
7. 马八进七　士4进5　8. 炮八平九　车1平2
9. 车九平八　炮9平7　10. 车三平四　马7进8
11. 马三退五　卒7进1(图30)
12. 车四退一　……

如图30形势,红方退车骑河是求变之招!与车四进二捉炮,变化大同小异。(可参阅第18局)

12. ……　炮7进5

也可改走卒7进1,则车四退一,卒7进1,车八进六,象3进5(如象7进5,则可演成第17局类同的形势),马七进六,马8退7,车四退一,车8进4,炮九进四,炮2平1,车八平七,马3进1,车七平九,炮1平4,马六进五,马7进5,炮五进四,车8平4,相三进五,炮4平3,车九平七,车4进4,马五退三,炮7进1,双方各有千秋。(选自2003年8月"磐安伟业杯"全国象棋大师冠

军赛北京蒋川先和上海浦东葛维蒲之战)

13. 车八进六　马8进6

14. 炮五平三　车8进2

15. 炮三进二　……

不能走车四退一,否则炮7进3,红方失车。

15. ……　车8平6

16. 马七进六　炮2平1

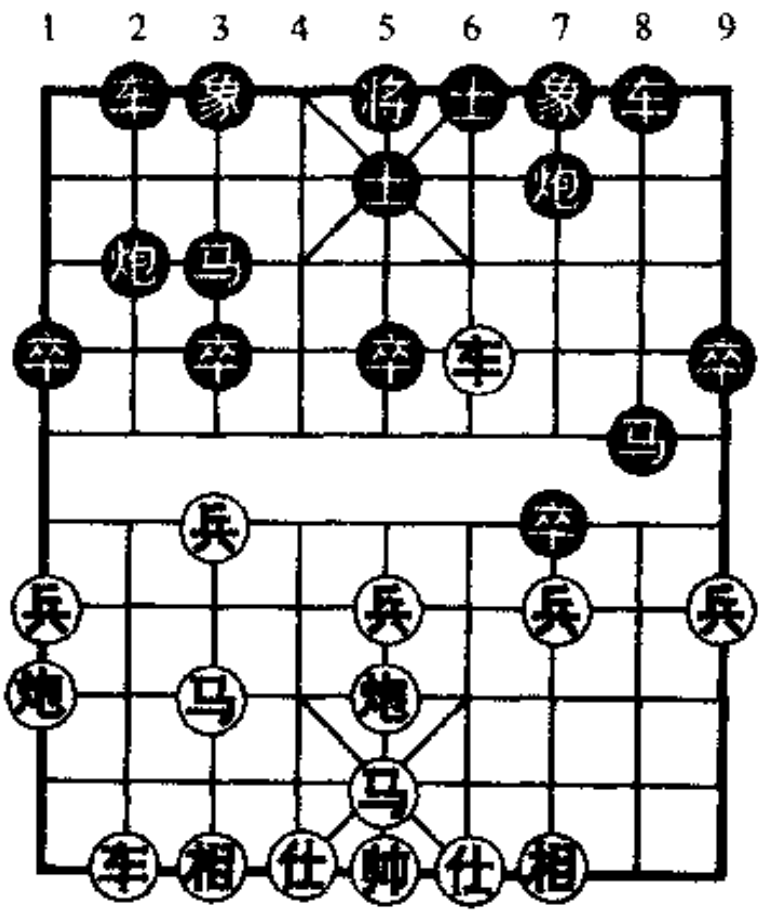

图30

17. 车八平七　车2进6!

进车兵林线,弃马争势,含蓄有力! 在1982年12月全国象棋个人赛湖北柳大华对广东杨官璘之战中,杨走的是车2进7,则兵七进一(如车四进二,则炮1平6,车七进一,象3进5,车七进一,炮7平8,黑方占优),炮7平8,兵七平六,炮8进3,马五进七,马6退4,仕六进五,车2退4,双方互缠,结果战和。

18. 马五进七　……

进马七路看似稳健,不如改走马五进三,对黑马炮有所牵制。

18. ……　车2进1　　19. 车四进二　……

虽兑车得子,但局势不易控制。不如改走兵七进一,则马6

进4(如车6进2,则马六进四,车2平3,车七进一,对攻中,红方有利),车四进二,炮1平6,兵七平六,马4进3,帅五进一,象3进5,马七进八,红方主动。

19. …… 炮1平6　　20. 车七进一 象3进5

21. 车七进一 炮7平1　　22. 相三进五 炮1平9

23. 兵七进一 炮9进3　　24. 仕四进五 马6进7

25. 马六进四 ……

进马弃马,否则黑方炮6进7叫将伏抽车。

25. …… 车2平3　　26. 车七退二 马7进8

27. 相五退三 马8退7　　28. 相三进五 马7进8

29. 相五退三 车3平8　　30. 车七平五 马8退9!

退马相口抽将,妙着!红方如相三进一,则车8进2,黑方伏抽车胜。

31. 仕五退四 车8平1!　　32. 马四退三 车1平7!

黑方两度弃车,伏"马后炮"杀,妙手迭出!

33. 马三退一 车7进2　　34. 帅五进一 车7退4

35. 兵七平六 炮6平9

黑胜。

战例七

这是2003"千年银荔杯"全国象棋甲级联赛,黑龙江赵国荣先胜北京尚威的一局棋。

1. 炮二平五 马8进7　　2. 马二进三 卒7进1

3. 车一平二 车9平8　　4. 车二进六 马2进3

5. 兵七进一 象3进5　　6. 马八进七 炮8平9

平炮兑车,演成"高车保马局"。如改走士4进5或马7进6,则演成弃马或左马盘河局。

7. 车二平三 车8进2　　8. 马七进六 车1进1

9. 炮八平六(图31)炮2退1

红平仕角炮封车,是步稳健之招,也是对炮八平七的改进。

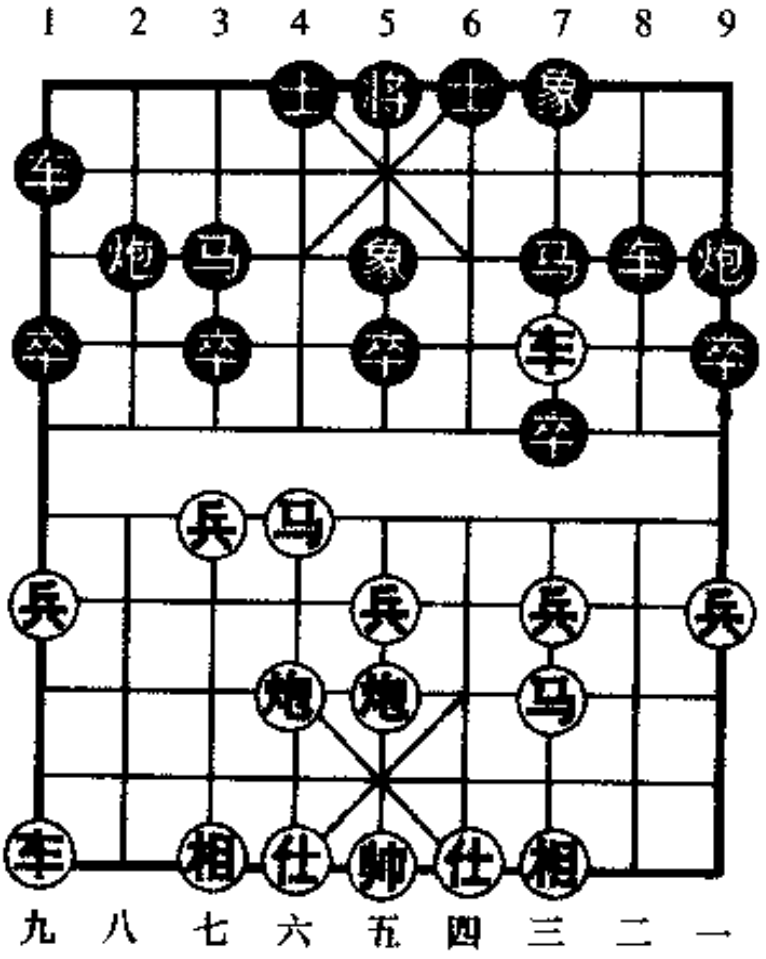

图31

如图31形势,黑退右炮伏炮2平7反击,也是改进之着。在2003年8月初"磐安伟业杯"全国象棋大师冠军赛火车头宋国强对北京杨德琪之战中,杨走的是炮2进4,则马六进四,车1平6,车九平八,炮2平4,车八进三,车6进3,车八平六,炮9退1,兵五进一,炮9平7,兵五进一! 车6进4,车三平一,车8进4,车一进三,士4进5,车六平五,卒5进1,车五进二,车6退4,车五退二,红方占优。结果宋胜。

10. 车九进一　炮2平7　　11. 车三平四　车8进3

12. 车九平四　炮7平6　　13. 前车退二! 炮6进7

14. 车四平二　炮6平4

红方兑车巧妙,抢得巡河车要点,已占上风。

15. 马六进七　车1平4　　16. 仕四进五　士4进5

17. 兵七进一　象5进3　　18. 车二平七　车4进3

19. 兵五进一! 马7进6

红冲中兵，含蓄有力！如改走车七退三，则马7进6，车七平六，车4退1捉死马，红方无益。黑方此着进马露出破绽，被红方弃兵突破防线。应改走象7进5稳妥。

20. 兵五进一　卒5进1　21. 马七退五！车4平5

22. 车七进一　车5进1　23. 车七进二　……

红方妙用弃兵、弃马战术，先弃后取，掠象后已呈胜势。

23. ……　炮9平4　24. 车七进二　后炮退2

25. 车七退五　后炮进5

如改走马6进7，则车七平五，马7退5，炮六进一！象7进5，炮六平五得马，红胜。

26. 炮六平八　象7进5　27. 炮八进七　将5平4

28. 炮五平六　士5进4　29. 车七退三　将4平5

30. 炮六平九　车5退2

丢炮无奈！如改走前炮退2，则车七进九，将5进1，车七退一，将5退1，炮九进四，红胜。

31. 车七平六　车5平2　32. 炮九平五　炮4平5

33. 炮八平九　车2进3　34. 车六进四　马6进7

35. 车六进二　马7退6　36. 车六退二　马6进7

37. 车六平五　将5平4　38. 车五平六　将4平5

39. 炮五进一　士6进5　40. 相七进五　车2平3

41. 炮五进四　将5平6　42. 车六平三　炮5平2

43. 车三平八　炮2平5　44. 炮五平八

红胜。

第三章

中炮过河车对屏风马左马盘河弃马类

第一节　红高左炮式

第21局　黑高右炮(1)

1. 炮二平五　马8进7　　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　　4. 兵七进一　卒7进1
5. 车二进六　马7进6　　6. 马八进七　象3进5
7. 炮八进一　炮2进1

黑高右炮，诱红车二平四捉马，伏卒3进1弃马争先。这是黑方应着的一种战术手段。

8. 车二平四　卒3进1　　9. 车四退一　……

如改走炮五进四，则马3进5，车四平五，卒3进1，车五平八，卒3进1，炮八进二，卒3进1，炮八平五，士6进5，车九进一，炮8进2，车八平三，象7进9，黑3路卒过河，占优。

9. ……　卒3进1(图32)

如图32形势，红方有(一)车九进二，(二)马七退五两种着法，分述如下：

(一)车九进二

10. 车九进二　卒3进1　　11. 炮八退二　士4进5

先补士固防，控制局势，不急于吃马，着法含蓄！

12. 炮八平七　炮8进2　　13. 车四退一　马3进2

14. 炮五进四

……

如改走马七退九，则车1平4，炮七平四，车8进3，仕四进五，炮8进4，黑弃子占势，红方被动。

14. ……

车1平4

15. 炮七平四

车8进3

16. 炮五退二

马2进4

17. 马七退九

马4进2

18. 仕四进五

炮8进3!

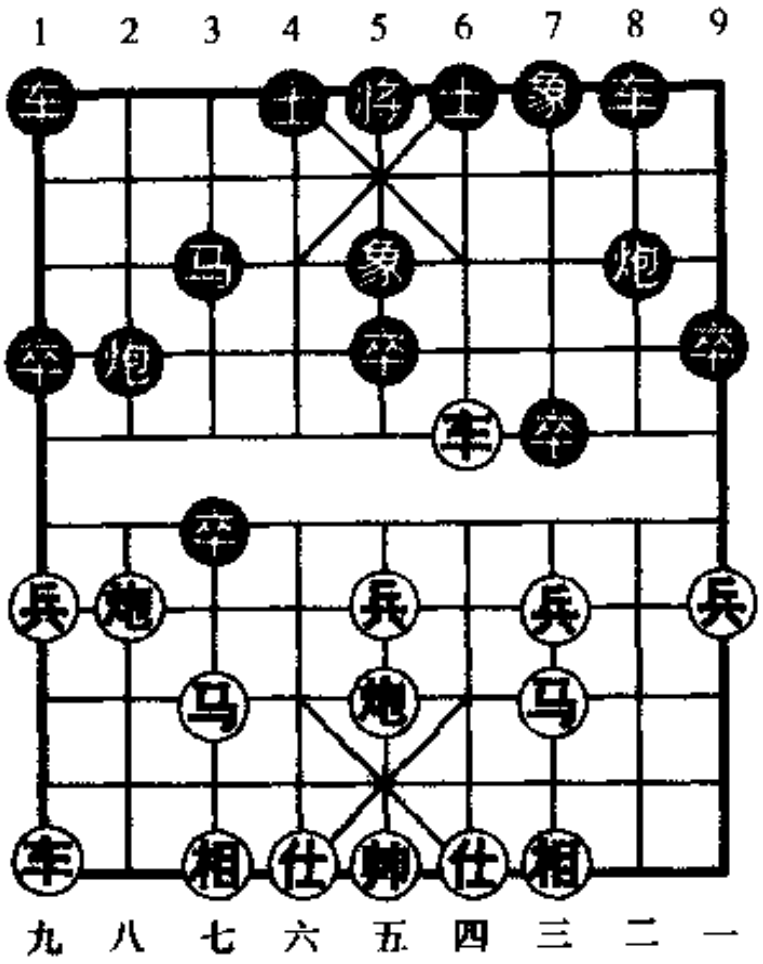

图32

19. 车九平四　马2进3!　20. 炮四平七　炮8平6

黑方得子胜定。(选自1977年9月全国象棋个人预赛贵州刘宝林对黑龙江孙志伟之战)

(二)马七退五

10. 马七退五　卒3进1　11. 炮八进一　士4进5

12. 炮五平四　车1平4　13. 车四退一　炮8平7

14. 车九进二　车4进8　15. 车四平七　炮2退3

16. 炮四退一　车4退4　17. 车七退一　炮2平3

18. 炮八平七　马3进2　19. 炮七平八　炮7进4

20. 炮四进二　车8进5

捉炮伏车8平4叫杀,黑方弃子有攻势,占优。(选自1980年5月全国象棋预赛安徽张元启对山西葛铁汉之战)

小结:此局如图32红方的两种着法效果不佳,黑方达到弃子得先的战略目的。

第22局　黑高右炮(2)

1~9回合同上局。

接上局图32,红先。

10. 兵五进一　……

冲中兵准备弃还一子,打通中路,是积极的改进之着!

10. ……　卒3进1

11. 马七进五(图33)……

如图33形势,黑方有(一)卒3平2,(二)卒3平4两种着法,分述如下:

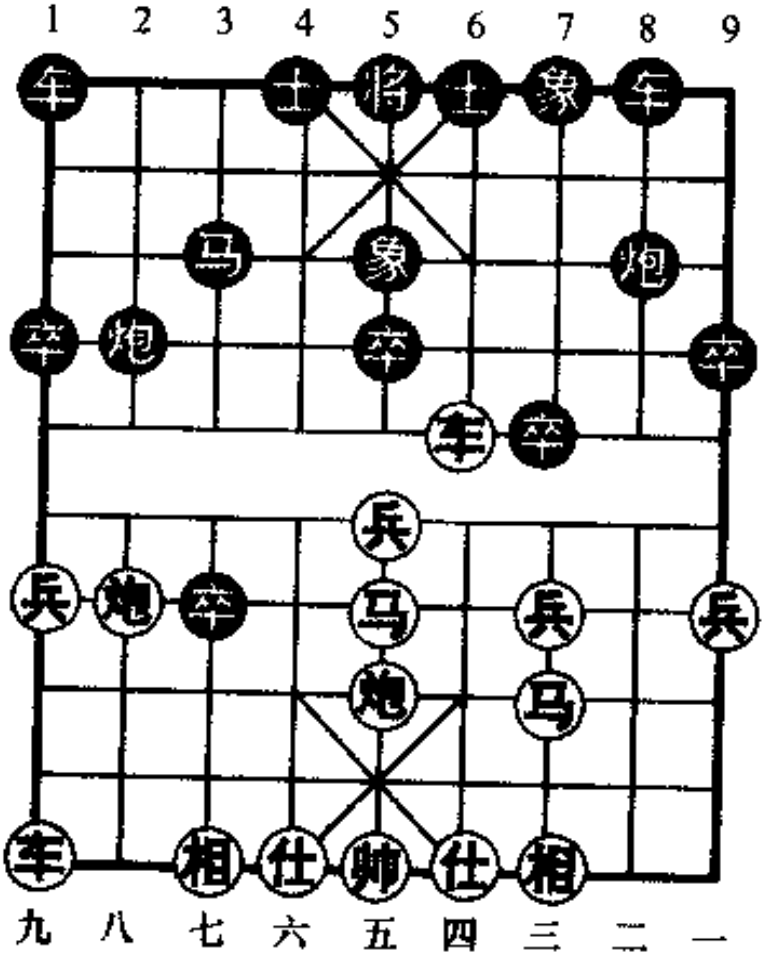

图33

(一)卒3平2

11. ……　卒3平2

12. 马五进七炮2退2?

退炮是不明显的软手!应改走炮2平3(如车1平2,则车九进一!士4进5,车九平六,炮8进2,车四退二,红先),兵

五进一,炮 8 进 2,车四进三,炮 8 平 5,马七进五,卒 5 进 1,车四退二,炮 3 进 4,马三进五,卒 2 平 3,炮五进四,士 4 进 5,双方均势。

13. 车四进一　炮 8 进 2　14. 兵三进一! 卒 7 进 1

15. 兵五进一　……

先弃三兵后冲中兵,着法井然有序!

15. ……　炮 8 平 7　16. 兵五进一　士 4 进 5

如改走炮 2 平 5,则马七进八,炮 5 进 2,仕四进五,红方占优。

17. 兵五进一　象 7 进 5　18. 马七进六　炮 2 平 4

19. 车九进一　炮 7 进 3　20. 车九平六　车 1 进 1

21. 车六平七

红方胜势。(选自 1978 年 4 月全国象棋团体赛云南何连生对广西熊高平之战)

(二)卒 3 平 4

11. ……　卒 3 平 4　12. 兵五进一　炮 8 进 2?

进炮打车,似佳实劣! 应径走卒 4 平 5,则马三进五,炮 8 进 2,车四进三,炮 8 平 5,车九进一,士 4 进 5,车九平七,炮 2 退 2,车四退三,车 1 进 2,双方均势。

13. 车四退一　卒 5 进 1

如改走卒 4 平 5,则马三进五,炮 8 平 5,车四平七,车 1 进 2,炮五进三,卒 5 进 1,车七进二,卒 5 进 1,马五进七,炮 2 退 3,马七进六,车 8 进 1,炮八平四! 红方占优。

14. 车四进二　卒 4 平 5　15. 马三进五　炮 2 平 5

16. 马五进七　车 1 平 2　17. 车九平八　炮 8 退 1

18. 兵三进一　卒 7 进 1　19. 马七进六

红方优势。(选自 1978 年 4 月全国象棋团体赛吉林曹霖对

江西陈孝堃之战)

小结:此局列举黑方(一)、(二)两种着法,黑方在第 12 回合如能应付得当,可演成均势局面,作为后手布局比较满意。

第 23 局　黑补右士

1. 炮二平五　马 8 进 7　　2. 马二进三　车 9 平 8
3. 车一平二　马 2 进 3　　4. 兵七进一　卒 7 进 1
5. 车二进六　马 7 进 6　　6. 马八进七　象 3 进 5
7. 炮八进一　士 4 进 5

补右士欲演弃马局,是推陈出新的着法。

8. 车二平四　炮 8 进 2　　9. 兵一进一　炮 2 进 2

升巡河炮保卒,策划弃马局,是创新变着。如改走炮 2 进 1 或卒 7 进 1,演变下去,红方占优。(请参阅杨官璘著的《弈林新编》五、中局研究——高左炮局)

10. 兵三进一　炮 2 平 7　　11. 马三进四　炮 8 进 5
12. 车四退一　车 8 进 7(图 34)

如图 34 形势,红方有(一)车九进一,(二)马七退五,(三)马四退二,(四)马七进六,(五)马四进六五种着法,分述如下:

(一)车九进一

13. 车九进一　车 8 平 6　　14. 车九平二　车 6 进 2
15. 帅五进一　车 1 平 4　　16. 炮八平六　……

如改走车四平六,则车 6 退 4,车六进四,将 5 平 4,车二退一,车 6 平 3,黑方可夺回一子,占优。

16. ……　车 4 平 2

如改走炮 8 平 9,则车二平四,车 6 平 7,炮五平三,车 7 退 2,马四退三,车 4 进 6,后车退一,车 4 平 3,后车平一,车 3 进 1,相七进五,卒 3 进 1,车一平四,红方多子较优。

17. 车二退一　车2进8

18. 炮六退二　炮7进4

黑方可夺回一炮，占优。（根据1979年12月广州刘星对香港张百嵩之战整理而成）

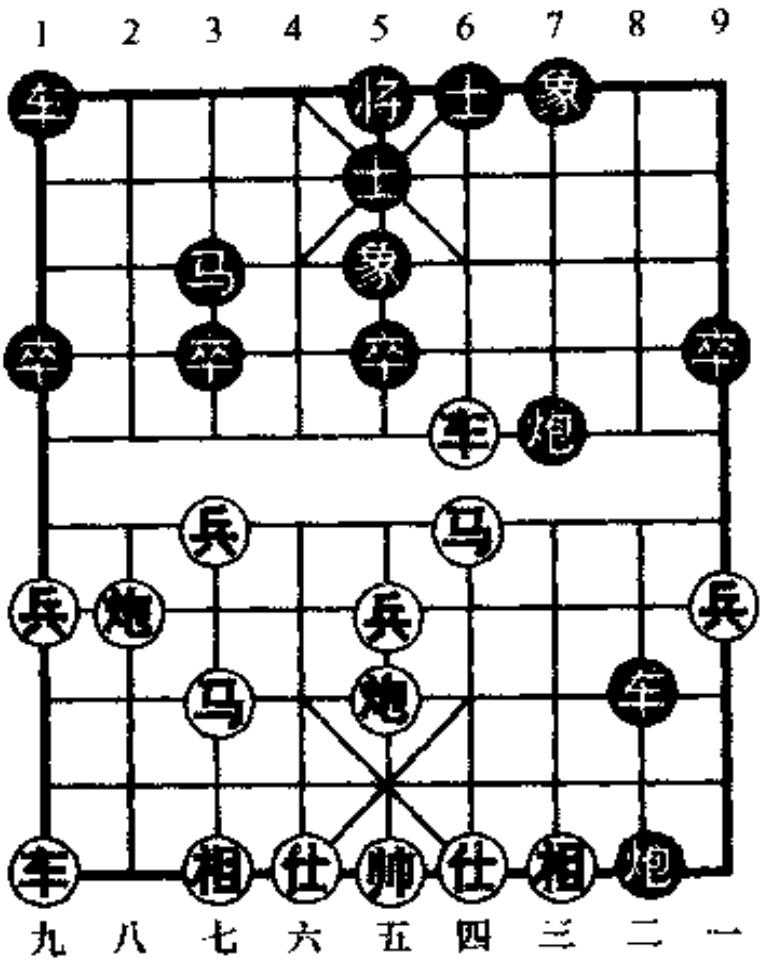

图34

(二)马七退五

13. 马七退五　车8平6

14. 马五进三　炮7进5

15. 帅五进一　车1平4

16. 马三退二　炮7平4　17. 车九进一　炮4平8

18. 车九平六　车4平2　19. 车六平八　炮8退1

20. 帅五退一　炮8平6　21. 炮八退一　车6退1

22. 炮八进一　车6进1

双方不变作和。（选自1981年5月全国象棋团体赛辽宁卜凤波对上海于红木之战）

(三)马四退二

13. 马四退二　炮8退3

夺回一子，乃稳健之着。也可改走车8平7，则马七退五，炮7进5，马五退三，车7进2，车四退四，车7退3，仕四进五，车7平5，马三进四，车5平2，车四平二，炮8平9，马四进六，车1

平3,黑方得相多卒较为有利。

14. 炮八平二　车8退1　15. 马七进六　车8平7

16. 相三进一　车1平4　17. 马六进七　车4进8

18. 车九进二　车7平5　19. 仕四进五　炮7进3

20. 车四退三　炮7平5　21. 车四平五　车5平9

22. 车九平八　车9平3

黑方多卒略优。(选自1991年5月全国象棋团体赛吉林曲俊平对厦门王晓华之战)

(四)马七进六

13. 马七进六　车1平4　14. 炮八进一　车8平6!

15. 马四退二　车6平7　16. 马二进三　车7进2

17. 马三进二　卒3进1　18. 炮五平六　车4平2

如改走车7退7,则仕四进五,车4平2,车九平八,卒3进1,相七进五,卒3平4,马二进一,卒4进1,炮六退一,红方多子占优。

19. 车四平二　炮8平6　20. 相七进五　炮6退1

21. 帅五进一　车2进5　22. 车九进一　卒3进1

23. 马六进四　车7平4　24. 车九平六　车4平7

25. 马四进六　士5进4　26. 车六平七　车2进4

黑方胜势。(选自1992年5月全国象棋团体赛辽宁金松对湖南刘成杰之战)

(五)马四进六

13. 马四进六　车8平7

如改走炮7平4,则车四平六,车8平6,仕六进五,车6平7,车六平二,车7进2,炮五平四,炮8平9,相七进五,红方多子占优。

14. 马七退五　炮7进5　15. 马五退三　车7进2

16. 车四平二　炮8平6

如改走车1平2,则车九平八,车2进4,兵七进一! 车2平3,车二退五! 车7平8,马六进七,车3平2,马七退九,红方多子占优。

17. 帅五进一　车1平2　　18. 车九平八　车2进4

19. 兵七进一! 车2平3　　20. 炮八平七

红方多子占优。

小结:黑方补右士应高左炮局,其中红方前4种着法实战,效果不佳。(五)为一路值得研究探讨的下法,如果成立的话,将给黑方提出新的问题。

第24局　黑冲7卒

1. 炮二平五　马8进7　　2. 马二进三　车9平8

3. 车一平二　马2进3　　4. 兵七进一　卒7进1

5. 车二进六　马7进6　　6. 马八进七　象3进5

7. 炮八进一　卒7进1　　8. 车二平四　马6进7

9. 炮五平六　炮8进5　　10. 相七进五　炮2进2

11. 马七进六　炮2平7(图35)

如图35形势,红方有(一)车四进二,(二)车九进二两种着法,分述如下:

(一)车四进二

12. 车四进二　马7进5

弃马杀相,抢先下手。是积极的改进之着! 此着通常多走士4进5,则车九平八,马7进5,马六退五,车1平2,炮八进四,象5退3,兵七进一,卒3进1,炮六平七,炮7退2,炮七进五,车2进2,车八进七,炮7平2,车四平三,车8进2,黑方弃子占势。

13. 相三进五　炮8平9　　14. 马三退五　炮9进2!

15. 马五退三　车8进9

沉底车，着法凶悍！如改走车8进8，则车九平八，车1平2，炮八进五，士4进5，车八进二，车8退2，马六进七，车8平5，帅五进一，炮7进5，马七进五，士5进4，炮六平七！红方优势。

16. 马六进七　……

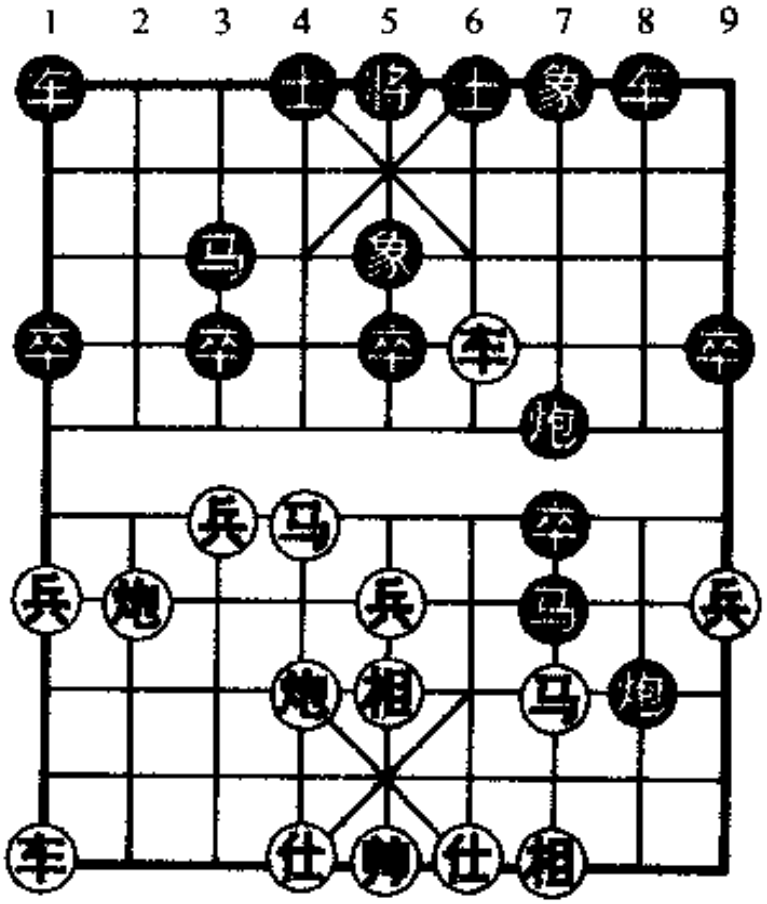

图35

如改走马六进四，则车1进1！炮八进五，炮7进5，相五退三，炮9平7，仕四进五，炮7平4，仕五退四，炮4平6，黑胜。

16. ……　车1进1　　17. 炮八进五　炮7进5

18. 相五退三　炮9平7　　19. 仕四进五　炮7平4

20. 仕五退四　炮4平6　　21. 帅五进一　卒7平6

22. 炮六平四　士4进5　　23. 马七进五　车1平2

24. 马五进三　车8退1　　25. 炮四退一　将5平4

双方对攻，黑方占优。（根据1975年6月第3届全运会象棋预赛河北刘殿中对广东蔡福如之战整理而成）

(二)车九进二

12. 车九进二　车1平2　　13. 炮八平七　车2进6

14. 车九平七　马7退5!

兵前献马,打通红方上二路兵线,精妙之着。此为特级大师广东杨官璘所创。

15. 车四进二　……

进车塞象眼,是改进之招! 在1977年9月全国象棋赛河北刘殿中对广东杨官璘之战中,刘走的是兵五进一,则车8进6,炮七进三,车2平4,马六进五,车4退3,兵五进一,车4平3,兵七进一,炮7平3,马五退七(可走仕四进五),车3平6,兵五进一,车6平5,马七进六,将5进1,车七进五,将5平6,黑优。结果杨胜。

15. ……　卒7进1　　16. 兵五进一　……

可改走兵七进一,则车2进2(如车2退1,则马六进七,象5进3,炮七平三,炮7进3,炮六平三,马5进7,车七进三,红优),马六进七,象5退3,兵五进一,卒7进1,双方各有顾忌。

16. ……　炮7进3

可改走卒7进1,则马六进七,象5退3,马七退六,车8进5,兵七进一,车8平5(弃车入局),马六退八,炮7进5,帅五进一,车5进2,帅五平六,炮8进1,车四平二,卒7平8,黑方胜势。

17. 炮六平三　卒7进1　　18. 兵七进一　……

可改走兵五进一,则卒5进1,兵七进一,车2进2,马六进七,象5退3,马七退五,红方占优。

18. ……　车2进2　　19. 马六进七　……

应改走炮七进三,伏马六进八或车七退一,红势不弱。

19. ……　象5退3　　20. 车七平六　车8进2

21. 炮七平五　卒7进1　　22. 车六进六　……

应改走相五进三,伏兵五进一或车六平四,可攻可守。

22. …… 士6进5　　23. 兵五进一 车2平6!

兑车抢占要津,好棋!

24. 车四平三 ……

如改走兵五平四,则车6进1! 帅五平四,炮8进2,相三进一,炮8平9,帅四平五,卒7平6,绝杀! 黑胜。

24. …… 将5平6　　25. 车三进一 将6进1

26. 兵五平四 车6退4

黑方优势。(选自1999年8月"红牛杯"元老象棋电视快棋赛辽宁孟立国对广东杨官璘之战)

小结:此布局是"高左炮对左马盘河"对杀尤为激烈的阵式,20世纪60至70年代曾盛行一时。由于这类布局双方攻守变化复杂,优劣难分,经常出现弃于搏杀的惊险场面。大量实战表明炮方易受马方弃子反击,所以在现代大赛中棋手们较少采用。

第二节 红冲中兵式

第25局 红平车捉马对黑马踩兵

1. 炮二平五 马8进7　　2. 马二进三 车9平8

3. 车一平二 马2进3　　4. 兵七进一 卒7进1

5. 车二进六 马7进6　　6. 马八进七 象3进5

7. 兵五进一 卒7进1　　8. 车二平四 马6进7

9. 兵五进一 士4进5　　10. 马三进五 炮8进5(图36)

如图36形势,红方有(一)兵五进一,(二)车四退四,(三)马五进三三种着法,分述如下:

(一)兵五进一

11. 兵五进一　炮 2 进 1!

12. 兵七进一　炮 8 平 3

13. 兵七进一　马 7 退 5!

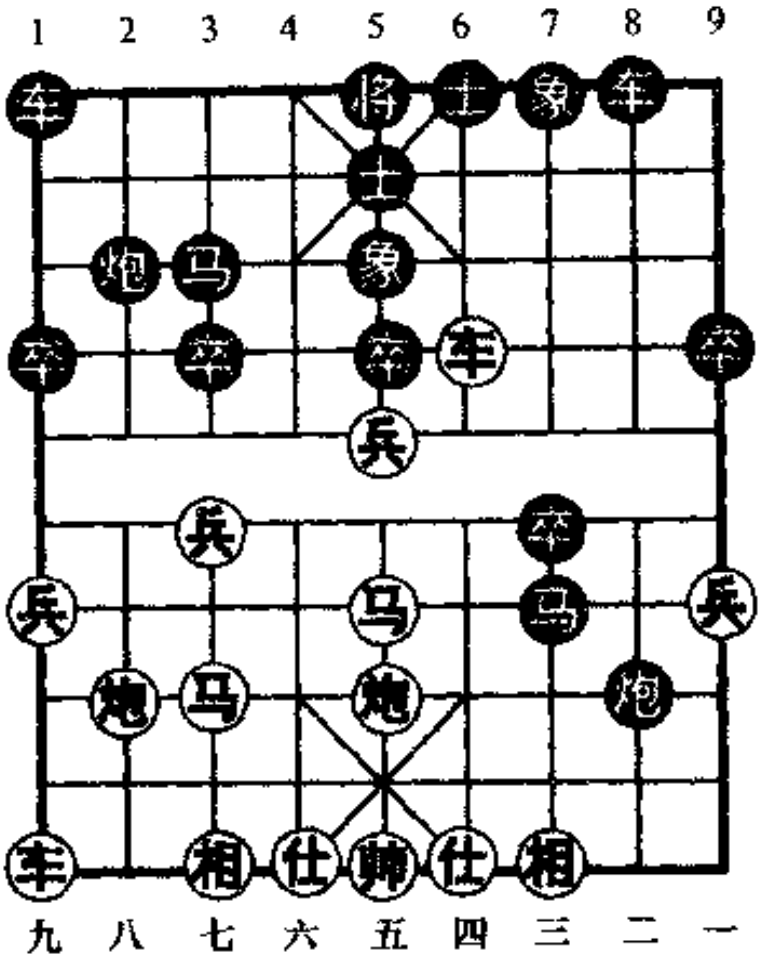

图 36

炮口献马，精妙之着。如改走车 8 进 6，则炮八进一（如马五退七，则马 7 退 5，车四退一，炮 2 平 5，仕六进五，炮 5 平 7，炮五平三，炮 7 进 4，炮八平三，马 3 进 5，相七进五，车 8 平 3，黑优），马 7 进 5，炮八平二，马 5 进 3，帅五进一，马 3 进 1，兵七平八，卒 7 平 8，炮二平三，红方弃子占势，易走。

14. 炮五进二　炮 2 平 5　15. 兵七进一　炮 5 进 3

16. 车四退三　炮 3 退 3　17. 车四平五　……

如改走炮五进一，则炮 5 退 1，炮八平四，车 8 进 4，黑方优势。

17. ……　炮 3 平 5　18. 车五退二　炮 5 进 4

19. 仕六进五　卒 7 平 6　20. 炮五平七　车 8 进 6

黑方较优。（选自 1975 年 6 月第 3 届全运会象棋预赛湖北柳大华对天津黄少龙之战）

（二）车四退四

11. 车四退四 ……

退车兑炮，稳健着法。

11. …… 马7进8　　12. 车四平三 ……

如改走车四退一，则炮8平3，马五退七，马8退7，车四进二，卒5进1，炮八进二，马7进8，黑方易走。

12. …… 卒7进1　　13. 车三退一 炮8平3

14. 马五退七 ……

如改走车九进一，则车1平4，马五退七，车4进6！车三平二，车8进8，车九平二，车4平3，马七退五，卒5进1，黑方少子多卒，局势不差。现退马去炮，是步改进之招！

14. …… 卒5进1

可改走车1平4，则炮八平九，炮2进2，双方各有顾忌。

15. 车九进一 马8退9　16. 车三进二 马9退8

17. 车三平二 马8退7　18. 车二进六 马7退8

19. 车九平二 马8进7　20. 车二进五

红方主动。（选自2000年11月全国象棋个人赛深圳卜凤波对吉林洪智之战）

（三）马五进三

11. 马五进三！ ……

踩卒弃马，是一步新变招。

11. …… 炮8平3　　12. 车四退三 马7进8

13. 车九进一 马8退6

退马挂角，准备吐还一子。如改走车1平4，则车九平三，车4进5，马三进四，炮2退1，车四平八，炮2进6，车八退一，炮3退1，马四进三，将5平4，炮五平六，士5进4，车三平四，士6进5，车四进七，红方弃子有攻势。

14. 车九平四 车1平4

如改走车8进6,则后车进一,炮3平6,车四平二,炮6平2,车二平八,车1平2,马三进二,炮2退1,车八退一,红方占优。

15. 马三进四　车8进1

黑方多子,足可一战。

小结:红方冲中兵攻左马盘河是一种老式着法,此局列举红方三种变化:(一)红冲中兵攻法,黑方在第13回合弃马,是精华所在,收到了积极的战略效果。(二)红退车捉兑黑炮,是稳健可取的着法,可抑制黑方弃马抢先的计划。(三)红进马踩卒反弃子,孰优孰劣还有待研究。

第三节　红五九炮式

第26局　红进河口马夺中卒

1. 炮二平五　马8进7　　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　　4. 兵七进一　卒7进1
5. 车二进六　马7进6　　6. 马八进七　象3进5
7. 炮八平九　车1平2　　8. 车九平八　卒7进1
9. 车二平四　马6进8　　10. 马三退五　卒7进1
11. 马七进六　……

进河口马直取中路,是一种直攻下法。除此亦有车八进六、炮九进四、车四退二或车四平二等下法,均有复杂的攻守变化。

11. ……　炮8平9　　12. 马六进五　……

马踩中卒,急攻着法。亦可车八进六或炮五平二,双方另具攻守。

12. …… 炮2进1

进炮拴住车马，策划弃马兑车，由此形成激战。如改走炮2平1，则车八进九，马3退2，马五退六，炮9进4，马五进七，炮9进3，马七进八，双方对攻，红方较优。

13. 前马进七 ……

进马得子，接受弃子。另有三种着法：①车四进二，则炮2平5，炮五进四，士4进5，车八进九，马3退2，黑有反击力；②车四进三，则将5平6，马五进三，将6平5，马三进二，炮9进4，马五进七，马8进6，黑方主动；③兵七进一，则士6进5，后马进七（如兵七进一，则炮2平5，车八进九，炮5进4，相七进五，马3退2，黑方得子），马3进5，兵七进一，马5进3，伏炮9平7攻相，黑方占优。

13. …… 炮2平6 14. 马七进八（图37） ……

如图37形势，黑方有（一）车8进4，（二）炮9进4两种着法，分述如下：

（一）车8进4

14. …… 车8进4 15. 马八退六 士6进5

16. 炮五平八 车8平2 17. 兵七进一 车2进2

18. 马五进七 马8进6 19. 炮九退一 炮9退1

应改走卒3进1，可成对攻之势。

20. 马六退七 车2平3 21. 炮八进七 象5退3

22. 车八进二

红方多子占优。（选自1984年5月第3届“三楚杯”象棋大师邀请赛北京臧如意对上海林宏敏之战）

（二）炮9进4

14. …… 炮9进4

15. 马八退六

……

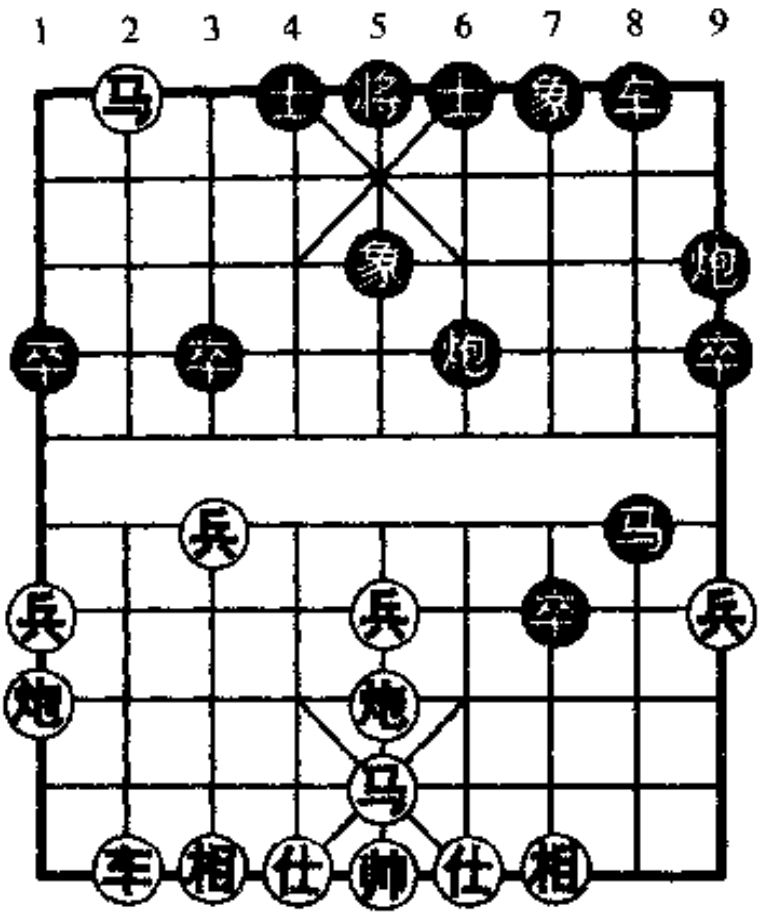

图 37

退肋马叫杀，是步创新之着！另有两种着法：①车八进三，则车8进4，马八退六，士6进5，车八平六，车8平6，马五进七，炮9进3，仕六进五，炮6平7，黑方胜势；②马五进七，则炮9进3（也可炮6平7打相），马八退六，车8进2，炮九平八，炮6平7，炮八进七，将5进1，车八进八，炮7进6，帅五进一，马8进7，帅五平六，马7进6，炮五退二，将5平6，车八退三，士6进5，双方对攻，黑势甚强。

15. …… 车8进1　　16. 马六退七　炮9进3

也可改走炮9平5，则车八进三，马8退6，马七退六，炮5退1，马六退七，卒7平6[另有两种着法：①车8进7，则炮九退一，车8退1，马七进五，炮5进2，相三进五，车8平6，马五进七，车6进2，帅五进一，车6退3，车八进三，红方多子占优；②炮6平5，则炮九进四，车8平4（如士6进5，则炮九进三，象5退3，炮九退五，前炮平1，兵九进一，伏马七进五兑子，红方多子占优），炮九进三，将5进1，车八进二，红方占优]，炮九进四，士6进5，炮九进三，象5退3，炮九退五，炮5

退2,车八进二,马6进7,车八平五,炮5进4,相三进五(如误走相七进五或车五退三,则马7进8! 黑胜),马7进9,马五进三,马9进7,帅五进一,车8进6,黑方弃子占势,红方颇有顾忌。

17. 马七退五　马8进6　18. 马五进六　……

可改走马五退四,则卒7平6,车八进六,炮6进6,车八平一,卒6平5,炮五平七,红方多子较好。

18. ……　车8平4　19. 炮五平四　马6退7

退马求变。可改走炮6进4,则马五进四,卒7平6,马六退五,车4平7,双方各有千秋。

20. 马六退五　炮6进6　21. 车八进六　卒7平6?

横卒假先! 应改走炮6退1,则相三进一,车4进7,伏炮6平8,黑方有强烈攻势。

22. 炮四平二　卒6平5　23. 炮九进四　车4进3

24. 前马退三　士6进5　25. 车八平三　士5退6

26. 车三平八　士6进5　27. 马三退五　车4进3

28. 炮九进三　象5退3　29. 后马进三　炮6退2

30. 马三退二　炮6退2　31. 炮二平五

红方多子占优。(选自1995年5月全国象棋团体赛煤矿孙树成对吉林陶汉明之战)

小结:红方五九炮攻左马盘河,是目前十分流行的着法。列举黑方弃马局两种着法中,似(二)炮9进4击边兵,着法生动激烈,变化复杂,黑方弃子不乏有抗击之势。

实战选例

战例八

这是1984年全国象棋个人赛广东关志良先负河南李忠雨的一局棋。

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　卒7进1　4. 车二进六　马2进3
5. 兵七进一　马7进6　6. 马八进七　象3进5
7. 炮八进一　炮2进1　8. 车二平四　卒3进1
9. 车四退一　卒3进1
10. 炮八退二　……

退炮失先，应改走兵五进一。(请参阅第22局)

10. ……　卒3进1
11. 车九进二(图38)　卒3进1

如图38形势，黑卒去马，简明之着。如改走士4进5，变化与第21局(一)殊途同归。

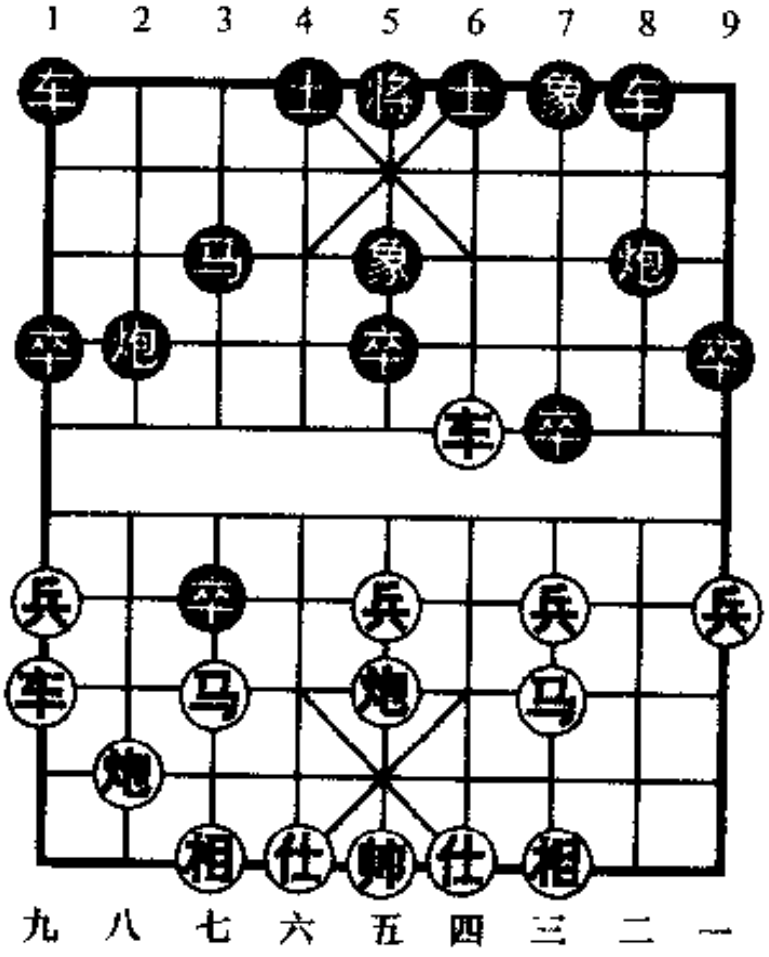

图38

12. 车九平七　炮2退2　13. 车四进一　士4进5
14. 炮五进四　……

如改走车四平二，则车8进1，红方不占便宜。

14. ……　车1平4　15. 炮五退二　车4进8
16. 炮八进五　炮8平7　17. 仕四进五　将5平4
18. 炮五平七　车8进8　19. 兵五进一　车8平7
20. 相三进一　马3进2　21. 炮七平八　将4平5
22. 前炮平五　马2退3　23. 炮五平七　车7平8
24. 兵五进一　车4退2　25. 车四平三　炮7平8
26. 车三进一　……

进车跟炮，软手！应改走兵五平四。

26. ……　炮8进2　27. 车七平五　车4平3
28. 车三退一　车3进3　29. 炮七平一　车8平7
30. 兵五进一　……

冲兵，急躁之着！应改走车三平二，则炮8平5，车五进三，车7退1，炮一进三，红可一战。

30. ……　炮8进3!　31. 车五进二　马3进5!
32. 炮一平五　车7退1　33. 车三进三　车3退6
34. 车三平二　车7平2　35. 相一退三　炮8平3
36. 相三进五　炮3进1!

进炮伏车2平5及炮3平1攻势，至此，红方已处劣势。

37. 帅五平四　炮2退1　38. 车二退五　炮3平1
39. 炮五平二　炮1进1　40. 帅四进一　车3平6
41. 车五平四?　……

兑车败着！应改走仕五进四，则车2退1，相五退七，象5退7，帅四平五，红方尚可应付。

41. ……　车2退2!

杀炮得子，黑胜。

战例九

这是第2届"亚洲杯"象棋赛澳门郭裕隆先胜香港赵汝权的一局棋。

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　卒7进1　4. 兵七进一　马2进3
5. 马八进七　象3进5　6. 车二进六　马7进6
7. 炮八进一　士4进5　8. 车二平四　炮8进2
9. 炮八平七(图39)　炮2进1

红平七路炮，创新之着！伏车九平八亮车，压制黑方右翼子力的活动范围。如改走兵三进一，则炮2进2，炮八平七(如兵三进一，则炮2平7，马三进四，炮8进5，见第23局)，炮2平4，请见战例十。

如图39形势，黑高右炮，伏卒3进1的妙手！

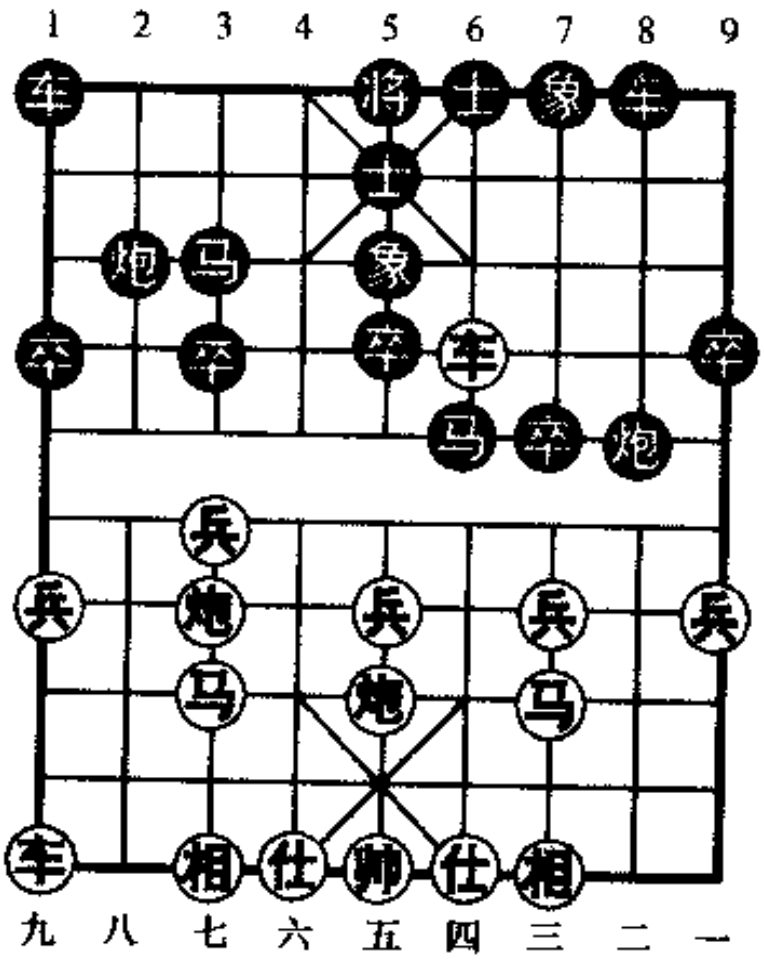

图39

10. 车九平八

……

出车捉炮，正中黑方下怀。应改走炮七进三打卒，红方先手。

10. …… 卒3进1

进卒弃炮，精巧之着。

11. 车四进二 ……

如改走车八进六吃炮，则马3进4，车四进二，卒3进1，捉车捉炮，黑方可夺回一子，占优。

11. …… 炮2平3　　12. 兵五进一 炮3进2

改走车8进3也佳！

13. 兵五进一 卒5进1　14. 马七进五 炮3平6?

平炮打车，红方将计就计，弃车抢攻。不如改走卒5进1，则炮五进二，马6退4；又如马五进七去炮，则马3进4，均属黑方易走。

15. 马五进四！ ……

弃车抢攻，着法凶悍！

15. …… 炮6退4　　16. 马四进五 马3退4?

似可改走马3进4，则马五退六，炮6进4，吐还一子，黑可满意。

17. 车八进六 车8进2　18. 炮七平五 马4进5?

黑方兑马，红方占有攻势。宜改走车1进2，红方有两种着法：①车八进三，则车1平4，兵三进一，车8平6，兵三进一，炮6平7，黑方易走；②马五退七（如马五退三，则炮6进4），炮6平7，炮五进三，炮8平5，马七退五，象7进5，车八平三，炮7平8，炮五退一，红方占势，黑方多子，双方各有顾忌。

19. 前炮进四 士5进4　20. 车八平五 将5平4

21. 前炮进二！车1进2　22. 前炮平三 士6进5

23. 车五平八 卒3进1　24. 车八进三 将4进1

25. 车八退一 将4退1　26. 车八进一 将4进1

27. 炮三退三 炮6进2　28. 车八退三 车8平6

29. 马三进五　卒3平4　30. 马五进六　炮8退2
31. 仕六进五　士5退6　32. 炮三进三　炮8退1
33. 车八进三　卒4平5　34. 车八平六　将4平5
35. 车六平五　将5平4　36. 车五退三　车1退1?

退车软着！应改走炮8进2打车，红方有三种变化：①车五退一，则炮8进1，车五平二，炮8平4，车三平六；②炮三退三，则炮6进1，车五退一，炮6平4，车五平六，均可以炮换去恶马，黑势松散；③车五进二，则士6进5，炮五平六，卒5平4，红势受挫，黑可应付。

37. 炮五平四　炮8进2　38. 车五退一　炮6平4
39. 车五进一　车1平3　40. 相七进九　车3进2
41. 车五平二　车6进2　42. 马六退八　车3平2
43. 炮四平六　士6进5　44. 炮三退三　车2进2
45. 炮三进二　将4退1　46. 车二平六　车2进4
47. 仕五退六　将4平5　48. 车六平二　卒5进1

可改走车6进5，则帅五平四，车2平4，帅四进一，车4退2，黑可一搏。

49. 仕四进五　车6进4　50. 相九进七　车2退4
51. 车二平七　将5平6　52. 车七进三　将6进1
53. 炮六平四　车2退2　54. 车七退四　将6退1
55. 车七进四　将6进1　56. 车七退四　将6退1
57. 车七平五　车2平8　58. 车五退二

红车消灭黑卒，形成车双炮对双车双士，红胜。余着从略。

战例十

这是1982年“上海杯”象棋大师邀请赛浙江陈孝堃先胜北京臧如意的一局棋。

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　卒7进1　4. 车二进六　马2进3
5. 兵七进一　马7进6　6. 马八进七　象3进5
7. 炮八进一　士4进5　8. 车二平四　炮8进2
9. 兵三进一　炮2进2　10. 炮八平七(图40)　……

平七路炮是创新之招！与战例九第9回合的炮八平七战术意图相同。

10. ……　炮2平4

11. 兵三进一　炮4平7

12. 马三退一　炮8进3

13. 车四退一　炮8平3

14. 马一进二　车8进5

15. 相七进九　炮7退2

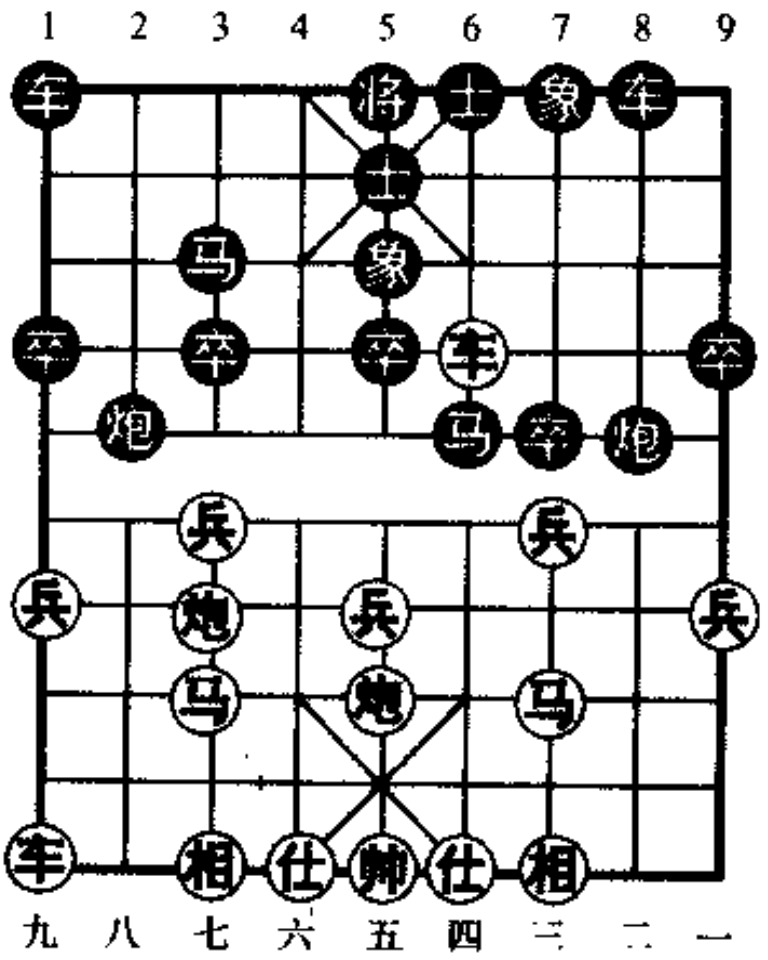

图40

16. 车九平七　炮3平2　17. 车四退一　车8退1
18. 炮五平二　车8平2　19. 车四平三　炮7平6
20. 马二进四　车1平4　21. 马四进三　炮2进2
22. 仕四进五　炮2退3　23. 炮七进三　车4进6
24. 兵七进一　炮2平5　25. 相三进五　车2平3
26. 车七进五　象5进3　27. 车三退一！……

退车牵炮,红方已占优势。

27. …… 将5平4

如改走车4退3,则炮二进四! 车4平3,马三进五! 炮5退4,炮二平七,有车杀无车,红方占优。

28. 炮二退二 象3退5 29. 兵九进一 车4平3
30. 炮二进九 车3退3 31. 车三平五 车3平4
32. 车五平四 象5退3 33. 相九退七 卒5进1
34. 马三进四 炮6平5 35. 车四平七 马3退1
36. 车七进五 车4退2 37. 车七退二 卒5进1
38. 马四退三 车4进7 39. 炮二退八 车4退2
40. 炮二进七 士5进6 41. 车七进二 炮5进1
42. 车七退二 炮5退3 43. 炮二平八 象3进5
44. 炮八平四 象5进7 45. 马三退五 象7退5
46. 马五进四 士6进5 47. 马四退五 马1退3
48. 车七进二 车4退2 49. 车七平五! 炮5平6
50. 车五退一 马3进2 51. 马五进六 将4进1
52. 马六进八 马2进3 53. 车五进二

红胜。

此局末段,红方车马炮运用得出神入化,在黑方左翼发难,取得胜局,着法值得借鉴。黑方没有出现明显的软手,但结果还是败北了。

第四章

中炮过河车正马对屏风马两头蛇弃马类

第一节　红兑三、七兵对黑双炮巡河式

第27局　四兵相见

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　卒7进1　4. 车二进六　马2进3
5. 马八进七　卒3进1　6. 车九进一　炮2进1
7. 车二退二　象3进5　8. 兵三进一　炮2进1
9. 兵七进一　炮8进2　10. 车九平六　士4进5
11. 炮八退一　卒7进1　12. 车二平三　卒3进1

冲卒去兵，弃马抢势，着法积极。

13. 车三进三　炮8平3(图41)

红车杀马接受弃子，如稳健可走车三平七，则炮8平3或炮2平3，双方另具攻守，变化相对缓和。如图41形势，红方有(一)马七退九，(二)车三退三两种着法，分述如下：

(一)马七退九

14. 马七退九　……

逃马接受挑战，意在保持多子局面。

14. ……　炮3进5　15. 仕六进五　车1平2
16. 车三退三　炮2平7　17. 炮八进二　炮3平1

如改走炮3退3，则炮五平八，车2平3，相三进五，炮7

进3,炮八平三,马3进2,相五进七,红方多子占优。

18. 车六平七 ……

平车捉卒,欠妥!应改走炮五平八,则车2平3,相三进五,卒3进1,炮八进一,车8进6,车三平七,车8平7,车七退一,炮7进3,后炮平三,车7进1,炮八退二,车7退3,车六平七,马3退1,双方均势。

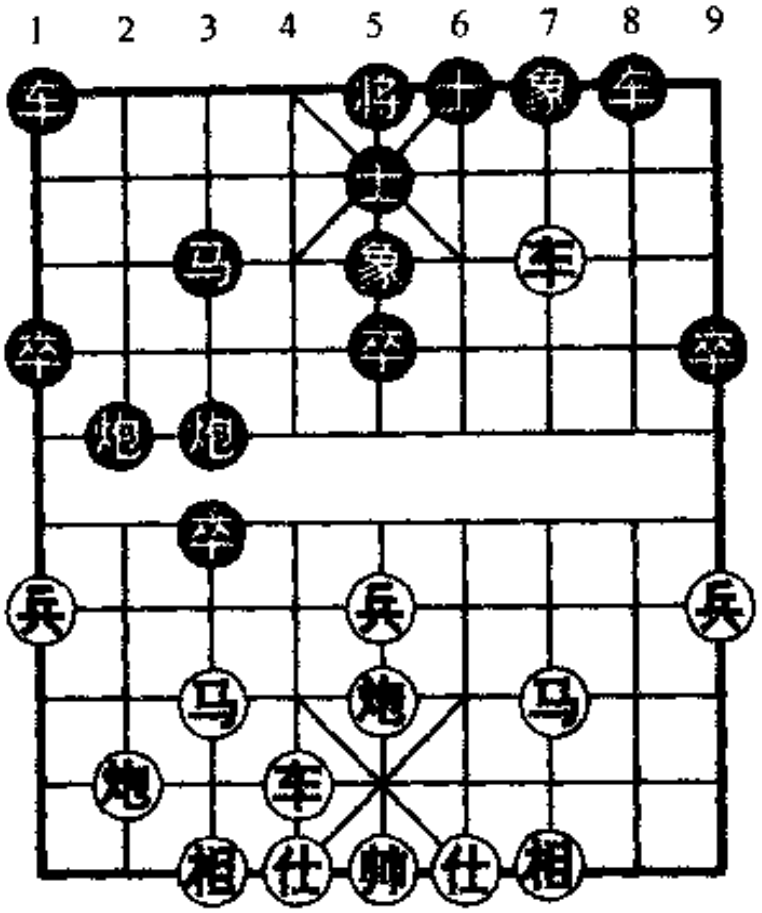

图41

18. …… 炮7进3! 19. 车三退二 ……

如改走车七进三,则马3进4,车七平六,车2平3,车三退二(如炮五平七,则炮7平8,车六进一,炮8进1,车三退三,炮8进1,黑方弃子有攻势),车3进9,车六退四,车3平2,马九进七,车2平3,马七退九,车3平2,按规则红马不能长捉车,变着必失车,黑方优势。

19. …… 马3进4 20. 炮五平八 车2平3

21. 后炮平九 炮1退2 22. 车三平九 卒3进1

23. 炮八退三? ……

应改走炮八进五,伺机骚扰,比实战要好些。

23. …… 车8进6 24. 兵五进一 车8平9

25. 炮八平七　马4退6　26. 车九平五　马6进7

27. 车七平六　车3平2　28. 炮七平六　车2进9

黑弃子多卒得相，已控制局势。（选自1990年6月全国象棋团体赛辽宁卜凤波对黑龙江赵国荣之战）

(二)车三退三

14. 车三退三　……

退车捉卒弃还一子，平稳着法。

14. ……　炮3进3　15. 车六进一　炮3平5

16. 相七进五　车1平4　17. 车六进七　士5退4

18. 车三平七　炮2平3　19. 炮八进五　卒9进1

双方均势，易和。

小结：此局红方采用(一)退马得子，受攻，得不偿失，效果并不理想；(二)退车弃还一子，演成平稳、易和之势。

第二节　黑兑三兵式

第28局　红卸中炮平仕角

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8

3. 车一平二　卒7进1　4. 车二进六　马2进3

5. 马八进七　卒3进1　6. 车九进一　炮2进1

7. 车二退二　象3进5　8. 兵三进一　卒7进1

接受兑三兵，是目前流行的变着。

9. 车二平三　马7进6　10. 车九平四　炮2进1

11. 车四平二　车8进1　12. 兵七进一　卒3进1

13. 车三平七　车1进1　14. 炮五平四　……

卸中炮至四路仕角，是2002年11月全国象棋个人赛创

新的变化。通常多走车二平四或车七平四，双方另具攻守变化。

14. …… 炮8平7

平炮兑车出相，意在弃马抢攻，挑起波澜。如求稳健可改走炮2退4，炮8进4或炮2平3，局势较为缓和。

15. 车二进七 炮7进7

如改走车1平8，则马三进四，炮2退4，炮八进四，炮2平3，炮八平七，马3退1，车七平八，车8平3，炮七进三，马1退3，相七进五，车3进3，马七进六，马6进4，车八平六，红方略先。（选自2002年11月"黄山杯"全国象棋特级大师·大师赛安徽邹立武对黑龙江赵国荣之战）

16. 帅五进一 车1平8 17. 车七进三 车8进7

18. 炮四退一 车8平7

如改走马6进7，则马七进六，车8平7，马六进八，车7退1，炮八进一，马7退6，马八进九，红方优势。

19. 马三进四 炮7平8(图42)

如图42形势，红方有(一)车七退三，(二)马四退二两种着法，分述如下：

(一)车七退三

20. 车七退三 炮8退1 21. 炮八退一 马6进8

22. 帅五进一！……

上帅先弃后取，通兑黑子，简化局势。

22. …… 车7平6 23. 仕六进五 车6退3

可改走车6退2，则炮八平二，炮2平5，帅五平六，车6平5，黑方弃子占势，尚可一战。

24. 车七平四 马8进7 25. 车四平六 炮8平2

26. 帅五平六 后炮进3 27. 帅六退一 士6进5

28. 兵一进一　卒5进1

29. 帅六退一

红方占优。(选自2002年11月6日全国象棋个人赛新疆薛文强对河北苗利明之战)

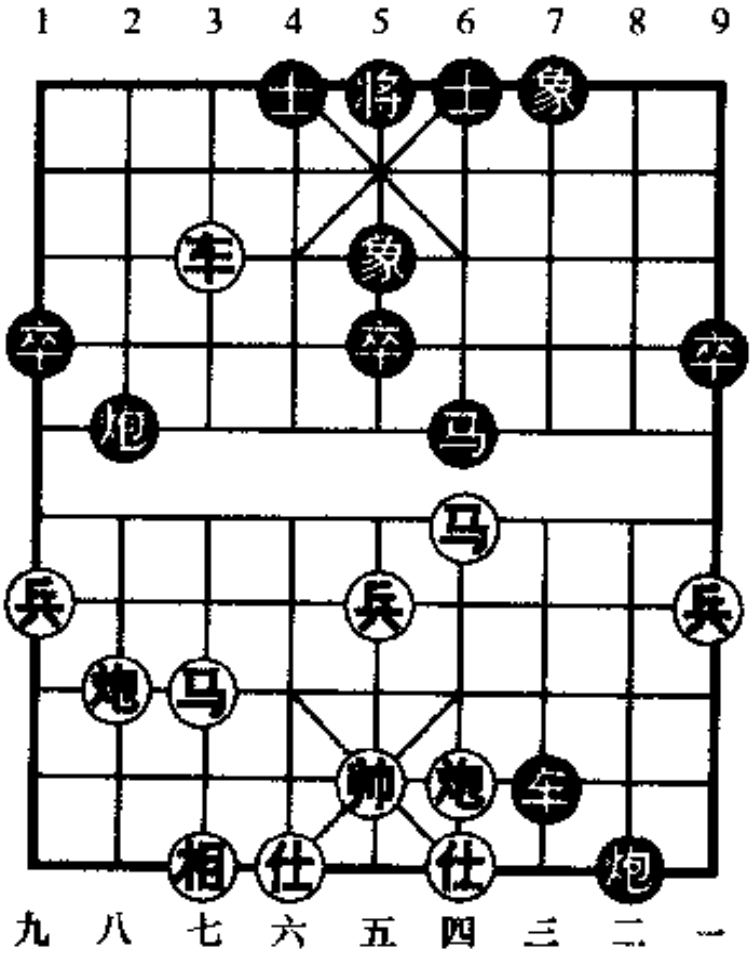

图42

(二)马四退二

20. 马四退二　……

退马捉车，是步新变招。

20. ……　车7退2

21. 炮八进一　车7进1

22. 相七进五　炮8退1　23. 炮四进二　士4进5

24. 车七退三　……

退车防范，是一步稳妥之着。在2003年8月19日"千年银荔杯"全国象棋甲级联赛(第1轮)江苏王斌对火车头于幼华之战中，王走的是帅五平六，则炮2平4，马二进四，车7进1，帅六进一，炮8退1，相五退三，马6进8，马四进六(改走炮四平二，变化复杂)，马8进7，炮四退一，马7退6，相三进五，马6退4，车七退一，车7平3，兵五进一，士5进4，红方多子受攻，结果战成和局。

24. ……　炮2平5　25. 车七平五　马6进7

26. 马七进六　车 7 进 1　27. 帅五退一　马 7 进 6!

弃车伏马 6 退 4 杀,妙手!

28. 炮四退一　炮 8 进 1　29. 帅五进一　车 7 平 8

30. 炮八退二　车 8 退 2　31. 帅五平四　炮 5 进 2

32. 车五进二! ……

杀中卒伏车五平一吃边卒,攻守兼备,红方多子胜势。在 9 月 3 日(第 3 轮)沈阳卜凤波对火车头谢岩之战中,卜随手走马六进八? 则炮 5 平 9(伏车 8 进 2 献车杀),炮四平一,车 8 平 6,炮一平四,车 6 平 2,马八进六,车 2 进 2,仕四进五,炮 9 平 6,炮四平二,炮 6 退 5,车五进二,车 2 退 2,帅四退一,车 2 平 8,炮二平一,卒 9 进 1,黑方找回一子占优,结果获胜。

小结:此局黑方在第 14 回合平炮兑车击相,演成弃马抢攻之势,在战略上积极可取。但笔者认为,红方毕竟多一大子,如应付得当,及时化解黑方在左翼的攻势,应是红方多子有利。

实战选例

战例十一

这是 2002 年"奇胜杯"粤沪象棋对抗赛上海孙勇征先胜广东吕钦的一局棋。

1. 炮二平五　马 8 进 7　2. 马二进三　车 9 平 8

3. 车一平二　卒 7 进 1　4. 车二进六　马 2 进 3

5. 马八进七　卒 3 进 1　6. 车九进一　炮 2 进 1

7. 车二退二　象 3 进 5　8. 兵三进一　卒 7 进 1

9. 车二平三　马 7 进 6　10. 车三平四(图 43)　炮 8 平 7

如图 43 形势,黑平炮打相弃马抢攻,着法强硬! 如稳健

可改走炮2进1,则车九平二,以下黑有两种着法:①士4进5,车四平八,炮2进3,炮五平八,车1平4或炮8进2,红方主动;②车1进1,兵七进一(亦可兵五进一),车8进1,兵七进一,象5进3,炮五平四,炮8平6,车二进七,车1平8,车四平七,炮6进5,炮八平四,象7进5,双方均势。

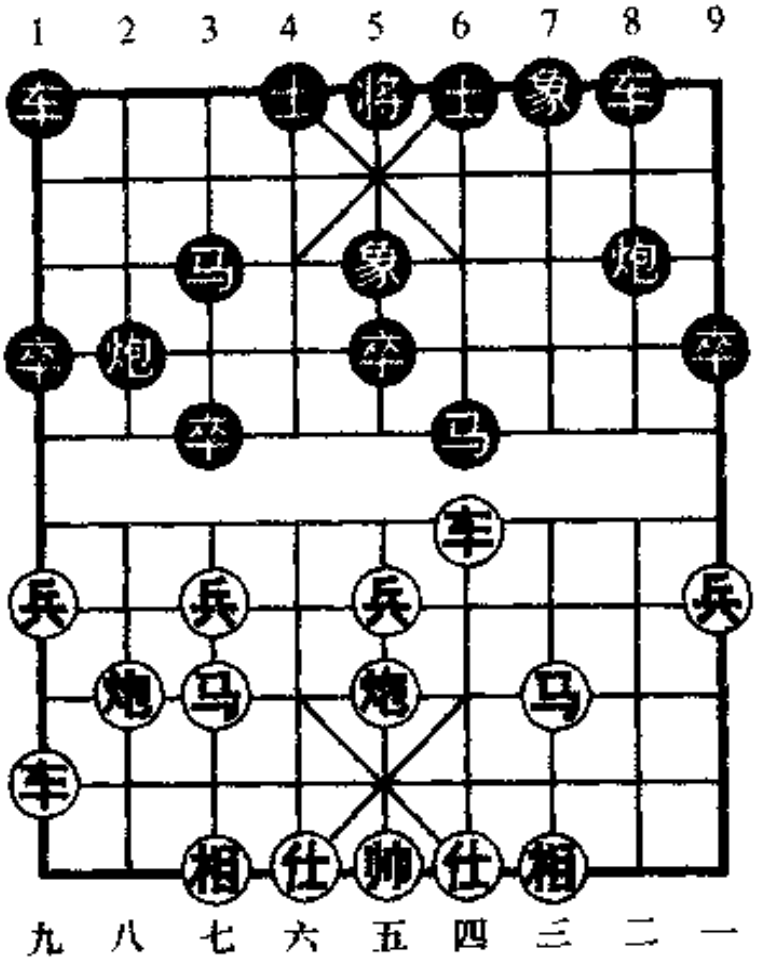

图43

11. 车四进一　炮7进7

12. 仕四进五　炮7平9　13. 帅五平四　士4进5

14. 车九平六　车8进9　15. 帅四进一　车8退3

16. 相七进九　炮2进1

可改走车8平7,则仕五进四(如车四退三,则炮9退2,炮2进1打车伏卒3进1,黑可一战),炮2进1,再炮2平1打相较好。

17. 车四退三　车8平7　18. 帅四退一　卒3进1

弃卒急躁,应改走炮2平1打相,则相九退七(如炮八退二,则炮9退2),卒3进1,兵七进一,炮1平8,炮八进一,车7退2,黑方少子占势,红方颇有顾忌。

19. 兵七进一　炮 2 平 8　20. 马七进六　炮 8 进 5

21. 帅四进一　车 7 平 8　22. 车四进三　炮 8 平 7

此时红方九路相改在七路底相，黑方可炮 8 平 3 打相，具有潜在攻势。

23. 马三进四　车 8 进 2　24. 帅四进一　炮 7 退 7

25. 马六进五　车 1 平 2　26. 炮八平七　炮 7 进 6

27. 车六进二　马 3 进 5　28. 炮五进四　车 2 进 7

29. 车四平二！……

兑车弃还一子解围，着法老练，稳占优势。亦可改走车四平六。

29. ……　车 2 平 3　30. 车六退一　车 3 平 4

31. 仕五进六　车 8 平 9　32. 马四进六　车 9 退 1

33. 帅四退一　车 9 平 4　34. 仕六进五　炮 9 退 1

35. 帅四退一　车 4 平 1　36. 仕五退六　车 1 平 4

37. 仕六进五　车 4 平 3　38. 仕五退六　车 3 平 6

可改走车 3 平 4，则仕六进五，炮 9 平 5，炮五退五，车 4 进 2，帅四进一，车 4 退 1，马六进八，炮 7 平 5，车二平六，车 4 退 4，马八退六，炮 5 进 1，虽红方多兵占优，取胜颇有难度。

39. 帅四平五　炮 7 平 3　40. 仕六进五　车 6 平 7

41. 马六进四　车 7 进 2　42. 仕五退四　炮 9 进 1

43. 帅五进一　车 7 退 1　44. 帅五进一　车 7 平 4

45. 炮五退二　炮 9 平 7　46. 车二平六　车 4 退 4

47. 马四退六

红胜。

第五章

中炮两头蛇对单提马横车弃马类

第29局　黑横车过宫(1)

1. 炮二平五　马2进3　2. 马二进三　炮8平6
3. 兵三进一　车9进1　4. 车一平二　马8进9

左马屯边，形成单提马布局阵式，别具一格。如改走马8进7，则成反宫马布局。

5. 兵七进一　车9平4(图44)

黑车过宫占右肋，是目前流行的变着。

如图44形势，红方有(一)炮八平七，(二)炮五平四两种着法，分述如下：

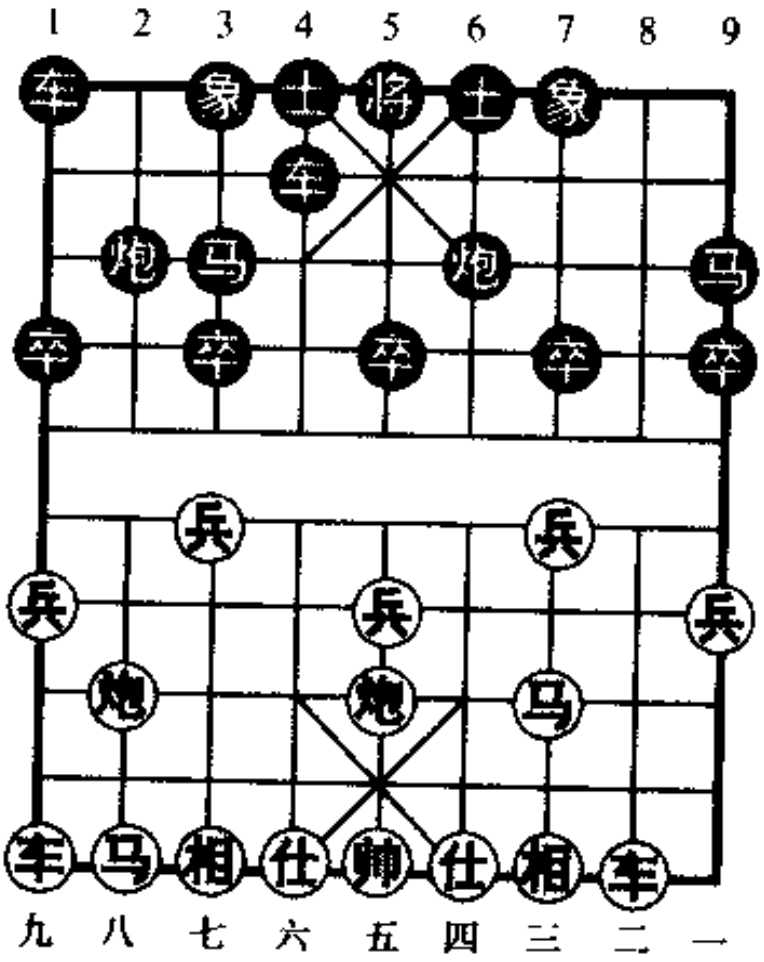

图44

(一)炮八平七

6. 炮八平七

……

如改走兵七进一，见下局。

6. …… 车4进3　　7. 马八进九　车1平2

8. 车九平八　炮2进4?

进炮封车轻发,欠妥!应改走象3进5稳妥。

9. 兵五进一!……

冲中兵伏车二进三捉炮,见缝插针,由此扩大先手。

9. …… 车4进2　　10. 兵七进一　炮6平5

11. 车二进五!……

骑河车紧手!如急于走兵七进一,则炮5进3,仕四进五,炮2平3,车八平九,马3退1,黑方易走。

11. …… 炮5进3　　12. 仕六进五　象3进5

13. 车二平六　车4退2　14. 兵七平六　炮2平7

15. 马三进五　炮5进2　16. 相七进五　车2进9

17. 马九退八　马3退2　18. 马五进四　炮7平8

19. 炮七平九

红有过河兵,双马炮灵活,占优。(选自1983年11月全国象棋个人赛河北黄勇对浙江陈孝堃之战)

(二)炮五平四

6. 炮五平四　……

卸炮仕角移步换形,是稳扎稳打的战略着法。以下黑方有车4进7、车4进3、炮2平1三种着法,分述如下:

(1)车4进7

6. …… 车4进7　　7. 马八进七　卒9进1

8. 仕六进五　士4进5　9. 炮八平九　车1平2

10. 车九平八　象3进5　11. 车二进七　……

进车逼炮作用不大,不如改走马三进四有力。

11. …… 炮2平1　　12. 车八进九　马3退2

13. 车二退四　车4退2　14. 炮四进一　车4退2

15. 马三进四　车4平5　16. 炮四进四　士5进6
17. 马七进六　炮1进4　18. 兵五进一　车5进1
19. 车二平九　车5平4　20. 马四进五　车4退2
21.车九进三

伏车九进三吃死马,双方均势。(选自1992年5月全国象棋团体赛成都谢宏伟对四川蒋全胜之战)

(2)车4进3

6. ……　车4进3　7. 马八进七　卒3进1
8. 兵七进一　车4平3　9. 相七进五　象3进5
10. 马七进六　炮2平1　11. 车九平七　车3进5
12. 相五退七　车1平2　13. 相三进五　……

红方兑车后转换相位,否则左翼空虚。

13. ……　士4进5　14. 兵一进一　车2进5
15. 马六进七　车2退2　16. 马七退六　车2平4
17. 马六进四　车4进1　18. 炮四进五　士5进6
19. 马四退二

双方均势。(选自1997年11月第2届"广洋杯"象棋大棋圣赛河北刘殿中对湖北李智屏之战)

(3)炮2平1

6. ……　炮2平1　7. 马八进七　……

亦可改走炮八平七,则车4进3,炮七进四,士4进5,马八进七,车1平2,相七进五,卒9进1,仕六进五,车4平6,炮四进五,炮1平6,车九平六,象3进5,车二进七,红方略先。

7. ……　车1平2　8. 车九平八　车2进4
9. 炮八平九　车2进5　10. 马七退八　车4进3
11. 相七进五　卒3进1

可改走车4平6兑炮,局势平稳。

12. 炮九平七　炮6平5　13. 炮七进三　炮1进4
14. 炮七进四　士4进5　15. 马八进九　车4平6
16. 仕四进五　马3进4　17. 炮四退二　卒9进1
18. 兵五进一　车6进2　19. 兵七进一　马4进5
20. 车二进七　士5进6　21. 车二进一　士6退5
22. 兵三进一

红方较优。(选自2003年3月广东选拔赛吕钦对李鸿嘉之战)

第30局　黑横车过宫(2)

1~5回合同上局。

6. 兵七进一　卒3进1　7. 炮八平七　象7进5
8. 车二进七　士4进5　9. 车二平一(图45)　……

黑方演成弃马后多3卒的局面,使红车处于边隅。

如图45形势,黑方有(一)马3进2,(二)卒3进1,(三)车4进7三种着法,分述如下:

(一)马3进2

9. ……　马3进2　10. 炮五进四　车4进2
11. 炮五平一　卒7进1

红方可考虑炮七平五,待机而动。

12. 炮一退二　……

如改走兵三进一,则炮6平7打马射车,黑方可夺回一子。

12. ……　炮6平7　13. 车一平二　卒7进1
14. 相三进五　车4平9　15. 车二退四　卒1进1
16. 兵五进一　车1进3

黑方少子占先,易走。(选自1991年5月全国象棋团体赛

前卫李洪滨对湖北柳大华之战)

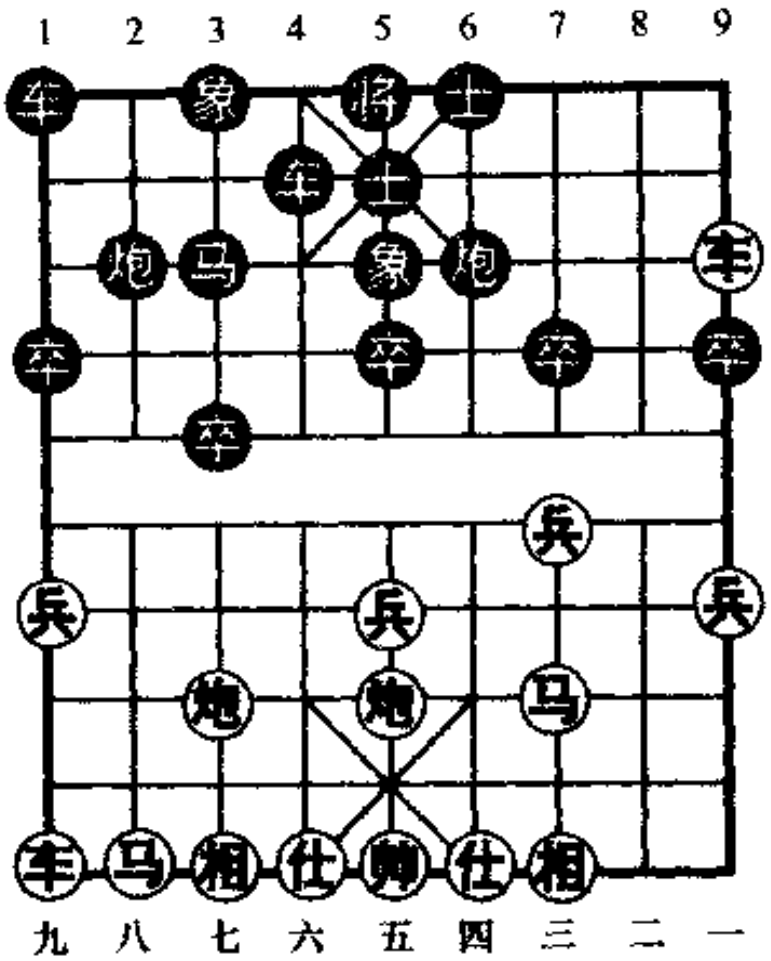

图 45

(二)卒 3 进 1

9. …… 卒 3 进 1

10. 马八进九 马 3 进 2

11. 车一退一 卒 3 进 1

12. 车一退一! 卒 7 进 1

13. 炮七退一 车 4 进 7

14. 兵三进一 马 2 进 4

15. 兵三进一 马 4 进 5

16. 相三进五 炮 2 进 5 17. 兵三进一 ……

应改走马三进四,则车 4 平 3(如炮 6 进 7,则车一平六,车 4 平 3,帅五平四,红方多子占优),车一平八,卒 3 进 1,马四退六,车 3 平 7,马六退八,卒 3 平 2,车八退三,车 7 退 5,双方均势。

17. …… 炮 2 平 7 18. 兵三平四 卒 3 进 1

19. 兵四进一 车 1 平 2 20. 马九进七 车 4 平 3

21. 仕四进五 卒 3 平 2 22. 马七进六 车 2 进 4

红方车马被拴链,黑方占优。(选自 1992 年 5 月全国象棋团体赛贵州高明海对安徽蒋志梁之战)

(三)车4进7

9. …… 车4进7　　10. 仕四进五　卒3进1

11. 马三进四　马3进2　12. 炮五平二　象5退7

13. 车一退一　象3进5　14. 马四进三　炮6平8

15. 马三进四　马2进4　16. 炮七平三　象7进9

17. 马四退二　炮2平8　18. 车一进一　炮8退1

19. 车一平二　炮8进6　20. 车二退五

红方多子略优。(选自1999年4月全国象棋团体赛北京靳玉砚对湖北李雪松之战)

小结:第29局红方的两种着法稳步进取,黑方难反扑,红方略先;第30局黑方弃边马属于布局陷阱战术的应用,红方得子失先,黑方足可对抗。

实战选例

战例十二

这是2003年全国象棋个人赛第7轮北京张强先负广东许银川的一局棋。

1. 炮二平五　马2进3　2. 马二进三　炮8平6

3. 兵三进一　车9进1　4. 车一平二　马8进9

5. 兵七进一　车9平4　6. 兵七进一(图46)　车4进2!

如图46形势,黑车进卒林线,保护3路卒,别出心裁,是创新变着。如改走卒3进1,则炮八平七,象7进5,车二进七,士4进5,车二平一,请参阅第29局(二)种变化。

7. 炮八平七　象3进5　8. 兵七平八　车1平2

9. 马八进九　炮2退1!　10. 车二进一　士4进5

补士稳妥!如改走炮2平4,则车九平八,炮4进8,车八进

一，红方易走。

11. 车九进一　车2平4

12. 仕四进五　卒3进1

弃卒争先，佳着！

13. 兵八平七　炮2平3

14. 马九进七　……

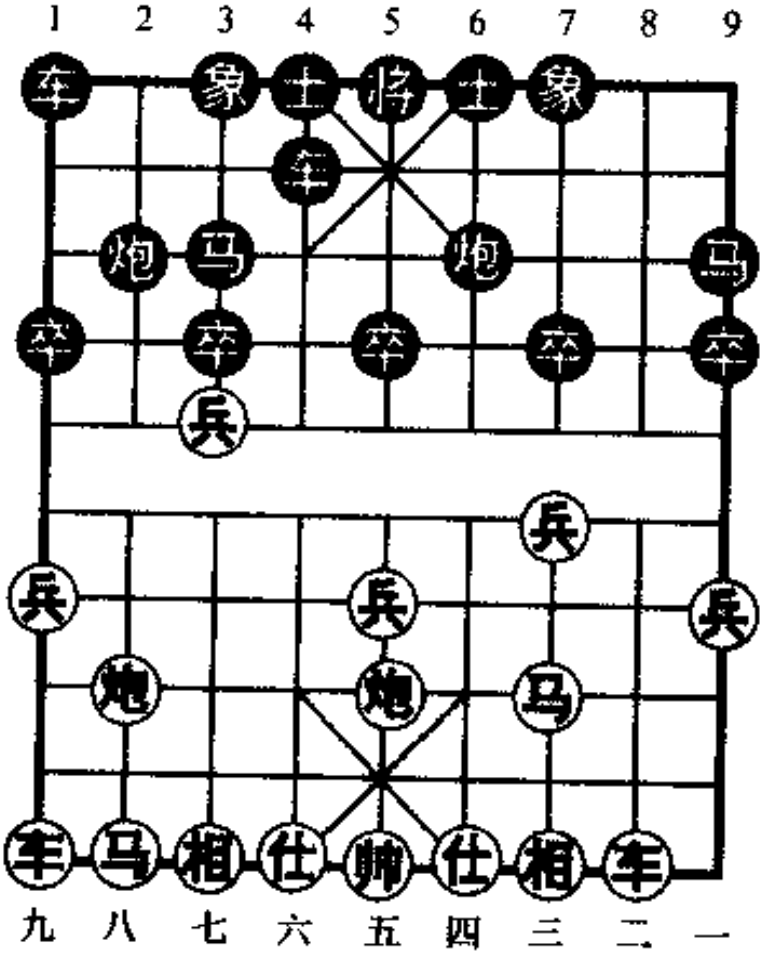

图46

进马保兵，使局面趋向复杂！可改走炮五平四，则炮3进3，炮七进五，炮6平3，相七进五，虽黑方易走，但局面尚无大碍。

14. ……　前车平2　15. 车九平七　车4进5

16. 炮五平四　象5进3　17. 相三进五　象3退5

18. 马七进九　……

进马失算，造成丢子。应改走马七退九局势较稳。

18. ……　车2平3　19. 马九进八　车3平2

20. 炮七进六　车2退2　21. 炮七进一　车4退3

22. 炮七平九　车2平1　23. 车二进六　车1退1

捉死红炮，净多一子，奠定胜局。

24. 马三进二　车1平3　25. 马二进三　马3进4

26. 车七平八　车4平2　27. 车八平六　车3进4

28. 车六进三　……

如改走马三进二，则象 5 进 7，按实战着法应对，红方难讨便宜。

28. ……　卒 9 进 1　　29. 马三进二　象 5 进 7

弃象好棋！以解边马之危。

30. 兵三进一　炮 6 平 3　31. 炮四进三　马 4 退 5

32. 车二退一　车 2 进 1　33. 车六平五　炮 3 退 1

34. 马二退一　马 9 退 7　35. 车二平五　车 2 平 5

36. 车五进二　车 3 退 1　37. 车五平七　马 5 进 3

38. 炮四平一　马 3 进 4　39. 马一进三　马 4 进 6

40. 兵三平四　炮 3 平 1　41. 兵五进一　炮 1 进 5

42. 兵一进一　马 7 进 5　43. 兵五进一　马 5 进 3

44. 炮一进四　马 6 进 7　45. 帅五平四　炮 1 平 6

46. 马三进二　士 5 退 4　47. 炮一平三　七 6 进 5

48. 炮三退七　马 7 退 9(图 47)

以上一段，红方在少一子的形势下，应法顽强，虽竭力反扑，但因黑方多一大子势强，终于败下阵来。以下过程是：

49. 马二退一　马 9 退 8　50. 炮三退一　马 3 进 2

应改走马 3 进 4 较为有力！

51. 相五进七　炮 6 退 1　52. 炮三进三　马 2 进 3

53. 帅四平五　马 8 进 9　54. 兵一进一　马 3 退 5

55. 相七退五　炮 6 平 5　56. 炮三进二　马 9 进 7

57. 帅五平四　马 7 退 8　58. 兵一平二　……

如改走炮三平五，则炮 5 退 2，兵五进一，马 5 退 6，形成“双马卒双士对马双兵仕相全”，红方难以守和。

58. ……　马 5 进 7　　59. 帅四进一　马 7 进 8

60. 帅四退一　炮 5 平 9　61. 马一进三　将 5 平 6

62. 相五退三

……

如改走炮二退三，则炮9进4，相五退三，马8进7，相七进五，马8退7，帅四进一，炮9退1，帅四进一，后马退9，伏马9进8或退8踩兵，也是黑胜。

62. …… 前马退7

63. 帅四进一 马7退9

64. 炮二退四 马9进8

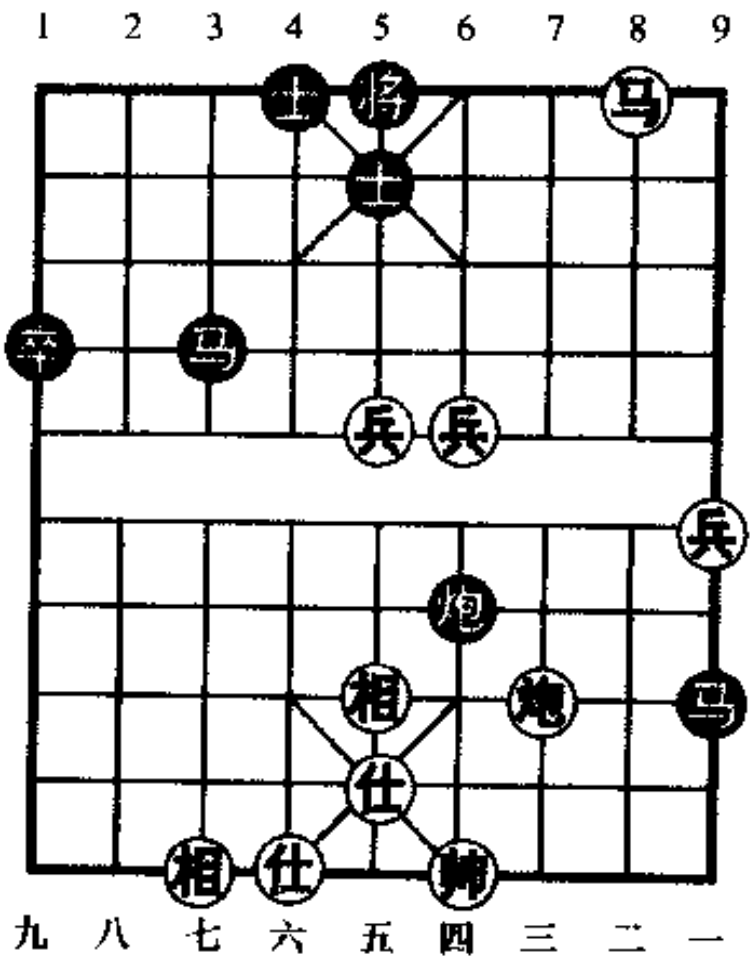

图47

65. 炮二平一 炮9平6 66. 仕五退四 后马进6

67. 帅四平五 马6退4 68. 炮一平六 炮6平4

打炮得子，黑胜。

第六章

中炮对左炮封车转列炮弃马类

第31局　红进马献炮口

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　炮8进4　4. 兵三进一　炮2平5
5. 炮八进五　马2进3　6. 炮八平五　象7进5
7. 马三进四　炮8进1　8. 马八进七(图48)　……

跳马献至炮口，弃子取势，是针对黑炮8进1的巧妙设计。

如图48形势，黑方有(一)卒3进1，(二)炮8平3，(三)车1平2三种着法，分述如下：

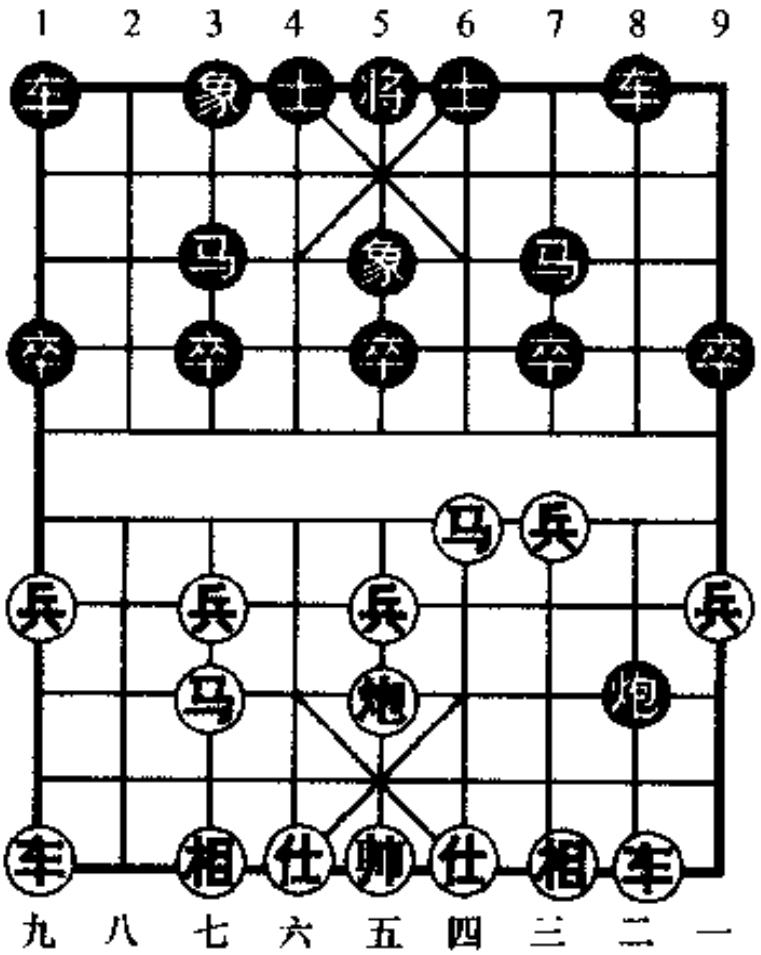

图48

(一)卒3进1

8. ……　卒3进1

9. 马七退五　车1进1

如改走车1平2，则车九进一，车2

进3,马四进三,车2进2,马五进三,车2平7,前马进一,车8进2,车二进二,车8平9,车九平六,马3进2,炮五退一,红方先手。

10. 车九平八　车1平6　11. 马五进三　……

亦可改走车八进四,则炮8退2,马五进三,马3进4,车二进四,车8进5,马三进二,车6进4,车八平四,马4进6,炮五平九,红方较优。

11. ……　炮8平5　　12. 车二进九　马7退8

13. 相七进五　车6进3　14. 车八进六　马8进7

15. 车八平七　马3退5　16. 车七平九　卒7进1

17. 兵三进一　象5进7　18. 兵九进一　象7退5

19. 兵九进一

红方多边兵占先。(选自1983年全国象棋团体赛浙江陈孝堃对安徽张元启之战)

(二)炮8平3

8. ……　炮8平3　　9. 车二进九　马7退8

10. 车九进二　炮3进1　11. 车九退一　炮3退1

12. 马四进六　……

如改走车九平二捉马亦佳!

12. ……　车1进2　　13. 车九平二　马8进9

逃马应改走马8进6,则车二进七,马6进4,炮五进四,士4进5,车二退六,马4进5(如误走炮3进1,则车二退一,炮3退1,马六进四,红方胜势),马六进七,车1平3,车二平七,马5进7,黑可抗衡。

14. 车二进六　卒3进1　15. 马六进七　车1平3

16. 车二平一　卒3进1　17. 炮五进四　士4进5

18. 相三进五　卒3进1　19. 炮五平一　车3进2

20. 兵一进一　车2平8　21. 车一平三　卒3平4

22. 兵五进一

红方多兵占优。(选自1987年南北国手对抗赛南方蒋志梁对北方卜凤波之战)

(三)车1平2

8. ……　车1平2　　9. 马四进六　炮8平3

10. 车二进九　马7退8　11. 车九进二　炮3平2

12. 马六进七　车2进4　13. 炮五进四　士6进5

14. 炮五平一　马8进7　15. 炮一平二

红方多兵略优。

小结:此局红方进马献至炮口,无论黑方接受与否,红方可达到争先和弃子的战略目的,战术积极可取。

第32局　红冲七兵弃马

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8

3. 车一平二　炮8进4　4. 兵三进一　炮2平5

5. 兵七进一　马2进3　6. 马八进七　车1平2

7. 车九平八　车2进4　8. 炮八平九　车2平8

9. 车八进六　炮8平7　10. 车八平七　车8进5

11. 马三退二　车8进9　12. 车七进一　车8平7

13. 车七进二　炮7进1　14. 兵七进一　……

冲七兵弃马抢先,如改走马七进六,可参阅实战选例。

14. ……　炮7平3　　15. 兵七平六(图49)　……

如图49形势,黑方有(一)炮5进4,(二)炮3平2两种着法,分述如下:

(一)炮5进4

15. ……　炮5进4　　16. 仕六进五　炮3平2

17. 车七平八　车7退4

杀兵弃炮，正着。如改走炮2平3，则炮九进四，红有攻势。

18. 车八退六　……

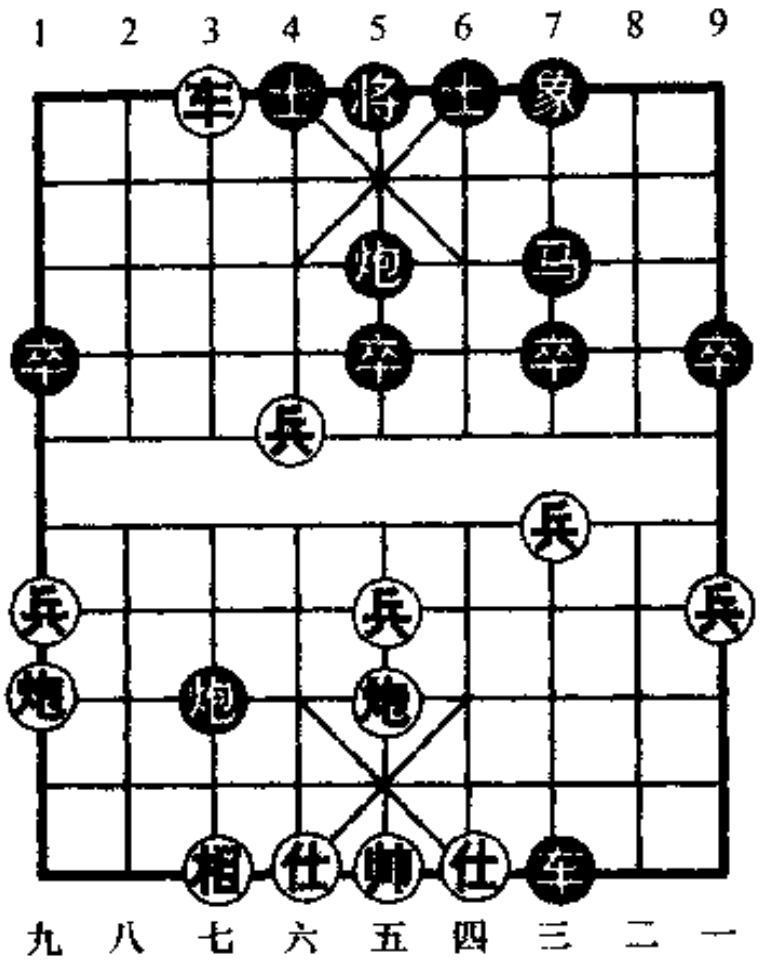

图49

如改走车八退七吃炮，则车7平3，帅五平六，车3进4，帅六进一，车3退3，炮九进四，车3平4，仕五进六，车4退2，炮九进三，将5进1，车八进六，将5进1，车八退一，将5退1，车八平三，将5平4，黑方优势。

18. ……　车7平5　　19. 炮九进四　卒7进1

如改走炮2平3，则车八平七，炮3平2，炮九平八，红方占优。

20. 炮九进三　将5进1　21. 车八进五　将5进1

22. 车八退六　车5平4　23. 车八进一　炮5退1

24. 车八平五　炮5进2　25. 相七进五　车4退1

26. 兵九进一　将5退1

如改走卒5进1，则炮九退四，将5平4，车五平八，马7进6，炮九平八，卒9进1，兵九进一，卒5进1，炮八平四，车4平6，车八平六，将4平5，兵九进一，士6进5，双方均势。

27. 车五平三　象7进9　28. 车三平七　马7进6
29. 炮九平四　车4平5　30. 相五退三　卒7进1
31. 炮四平一　象9进7　32. 炮一平二　象7退5
33. 炮二退七　车5平3　34. 车七平四　卒7进1
35. 车四进一　卒7进1　36. 炮二平一　卒7进1
37. 相三进五　车3平4　38. 相五进七　马6退4
39. 炮一进四　马4退2　40. 车四平三　卒7平6

双方各有千秋。(选自2001年7月"弈天杯"棋王赛江苏徐天红对沈阳金松之战)

(二)炮3平2

15.……　炮3平2　　16. 车七平八(图50)　……

如图50所示，黑方有炮2平3，车7退4，炮5进4三种着法，分述如下：

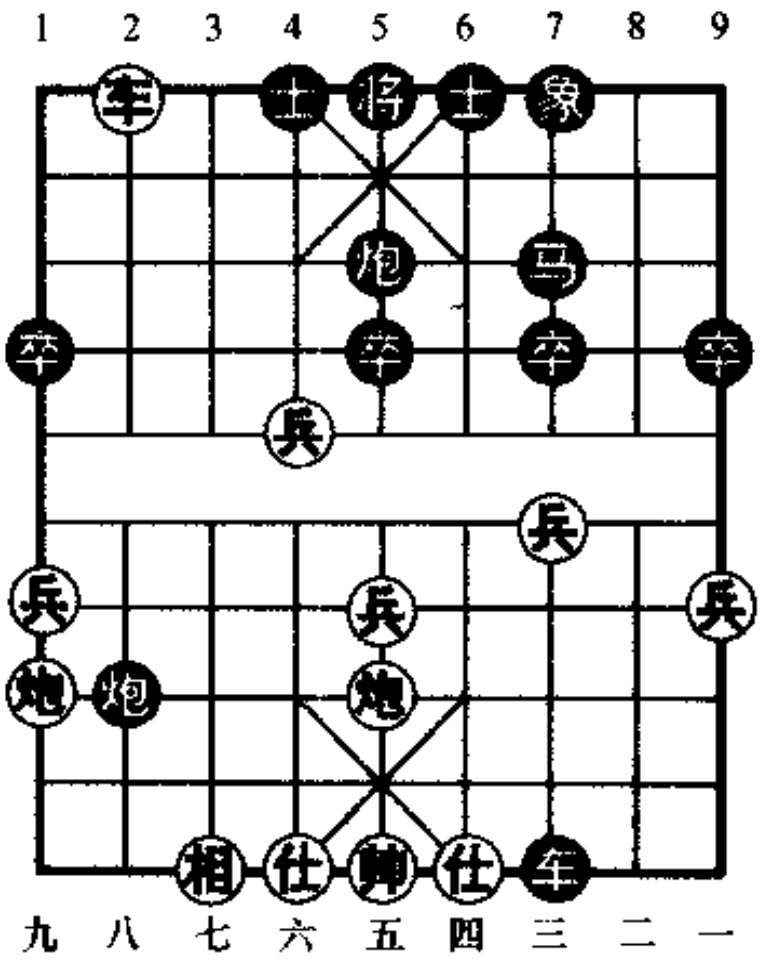

图50

(1)炮2平3

16.……　炮2平3

17. 炮九进四　炮5进4

18. 仕六进五　象7进5

19. 车八退六　车7退3

20. 车八平七　炮3平2

21. 炮九平八　炮2进2

22. 相七进九　卒7进1　23. 炮八进三　士4进5

24. 兵三进一　车7退2　25. 车七平五　车7平4

双方各有千秋。(选自1990年10月全国象棋个人赛天津袁洪梁对农协李林之战)

(2)车7退4

16. ……　车7退4　　17. 车八退七　炮5进4

18. 炮五平七!车7平3　19. 炮七平三　……

声东击西,攻法有序。亦可改走炮九进四,则象7进5,炮七平三,马7退5,车八进一,车3平5,车八平七,象5退3,炮三平七,卒7进1,炮九进三,红方占优势。(选自2000年11月全国象棋个人赛北京靳玉砚对江苏项阳红之战)

19. ……　马7退5　　20. 车八进一　炮5退1

21. 炮九进四　象7进5　22. 炮三平二　……

亦可改走炮三进二,则车3进2,车八进一,车3平5,仕四进五,车5退1,炮九退二,炮5平1,兵九进一,红方略优。

22. ……　卒7进1

应改走马5进3,尚可支撑。

23. 炮九进三　车3退5

如改走马5退3(如象5退3,则炮二进七,马5退7,车八进三,红方占优),则车八进三,车3进1,帅五进一,红方占优。

24. 炮二平九　马5进3　25. 车八进一　炮5进1

26. 兵六进一　炮5退2　27. 兵六进一　马3进4

28. 车八平六　马4退2　29. 兵六进一　士6进5

30. 车六平二　象5退7　31. 车二平八　马2进4

32. 车八平六　马4退5　33. 兵九进一

红方优势。(选自2002年11月全国象棋个人赛黑龙江

聂铁文对大连苗永鹏之战)

(3)炮5进4

16. …… 炮5进4　　17. 仕六进五　车7退4

18. 车八退六　车7平3　19. 车八平五　车3进4

20. 仕五退六　象7进5　21. 车五平八　炮2进2

22. 炮九进四　卒7进1　23. 兵六平七　车3退2

24. 车八退三　车3平5　25. 仕六进五　车5平3

26. 兵七平六　车3退4　27. 炮九退一　象5退3

双方各有千秋。(这是2003年9月10日"千年银荔杯"全国象棋甲级联赛中的一局棋)

小结:此局红方冲七兵弃马,左翼构成车炮兵攻势,已掌握局势的主动权。黑方要及时吐还一炮,退车杀兵以攻为守,可望取得对攻之势。

第33局　红边马两头蛇对黑骑河车弃马

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8

3. 车一平二　炮8进4　4. 兵三进一　炮2平5

5. 兵七进一　马2进3　6. 马八进九　……

左马屯边,可保持八路炮的机动性,是红方的一种稳健着法。

6. …… 车1平2　　7. 车九平八　车2进5

8. 炮八平七　……

如改走炮五退一,则炮8平7,炮八平七,车2平3,车八进二,马7退5,炮五平七,以下变化同本局殊途同归。

8. …… 车2平3　　9. 车八进二　炮8平7

10. 炮五退一　车8进9　11. 马三退二　马7退5(图51)

如图51形势,红方有(一)炮五平七,(二)相七进五两种着

法,分述如下:

(一)炮五平七

12. 炮五平七　车3平4

13. 前炮进五　炮5进4

14. 车八平四　炮5退2

15. 帅五进一　马5进4

16. 帅五平四　士4进5

17. 仕四进五　车4进1!

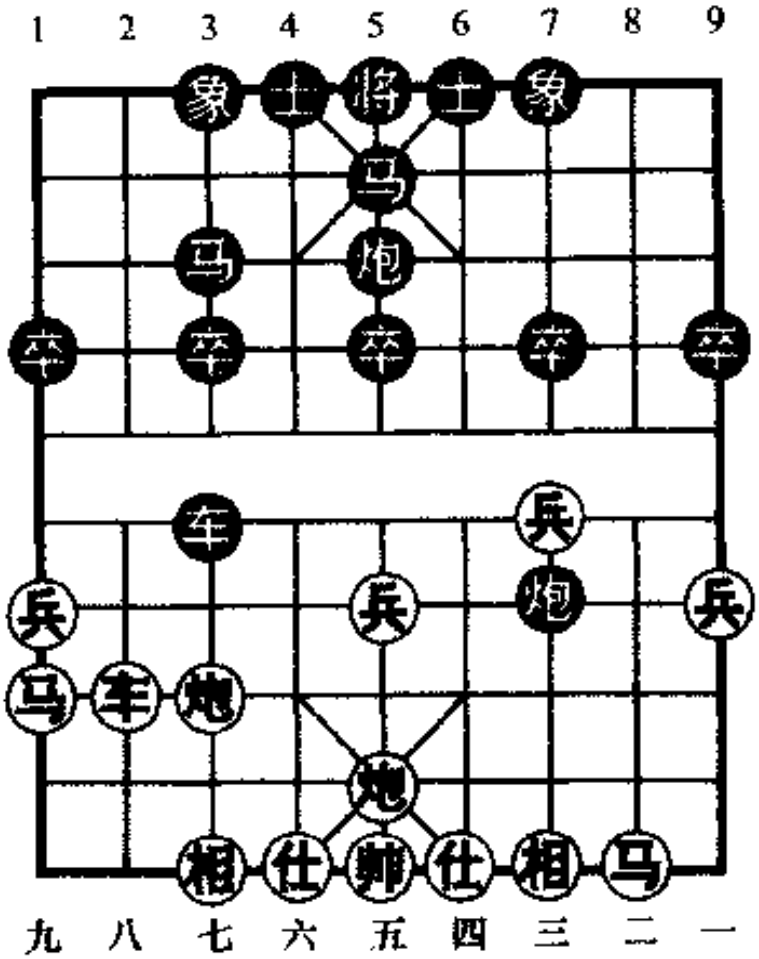

图51

如改走象3进5,则车四进一,车4平7,相七进五,马4进5,帅四退一,炮7平1,马二进一,炮1退1,马九进八,车7平8,马八进七,红方多子占优。

18. 车四进二　炮7平1　19. 马二进一　象3进5

20. 后炮进一　炮5平8　21. 后炮平六　车4平5

22. 帅四退一　卒5进1　23. 车四进二　马4进5

24. 炮六进四　炮8退1　25. 车四平三　车5平6

26. 帅四平五　炮1平5　27. 相三进五　……

应改走相七进五,则炮8进4,马九进七,车6平7,帅五平四,红方多子,黑方无进攻手段。

27. ……　车6平9　28. 车三平二　车9进1

29. 炮六平四　马5进7　30. 炮四退六　马7进5!

弃马踩相，算准可以抽回一子，着法凶悍！

31. 相七进五　车9平5　32. 炮四进二　车5平1

33. 帅五平四　炮5平6　34. 炮四平六　车1退2

双方各有千秋。（选自2002年11月全国象棋个人赛天津徐健秒对上海浦东董旭彬之战）

(二)相七进五

12. 相七进五　车3平4　13. 炮五平七　车4退3

14. 仕四进五　卒3进1　15. 车八进二　象3进1

也可改走炮5平8，则兵九进一，车4平6，马二进三，象3进1，兵五进一，马5进4，车八平六，马4进2，车六退一，炮7平6，马九进八，士6进5，双方互缠。

16. 马二进三　卒3进1　17. 车八平七　马3进2

18. 车七平八　车4进2　19. 兵九进一　车4平6

20. 前炮平六　马5进3　21. 炮七进二　炮7平3

22. 马九进七　炮5退1　23. 炮六进六　卒7进1

双方均势。

小结：此局是中炮对左炮封车转列炮布局的一种流行格式。红方(一)炮五平七接受黑方弃马，是一种待审局面，笔者感觉红方多子较为有利；(二)相七进五巩固阵势，黑方可取得对抗局面。

第34局　黑冲7卒弃马

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8

3. 车一平二　炮8进4　4. 兵三进一　炮2平5

5. 兵七进一　马2进3　6. 马八进七　车1平2

7. 车九平八　车2进4　8. 炮八平九　车2平8

9. 车八进六　卒7进1　10. 车八平七　卒7进1

11. 车七进一　卒 7 进 1　12. 车二进二　……

黑方连续冲 7 卒放弃右马，对红方右翼施加压力。红方高车弃马削缓黑对攻机会。如改走炮九进四(如马三退五，则炮 8 平 5! 黑方得势)，卒 7 进 1，炮九平七，炮 8 平 7，车二平一，车 8 进 5，车一平二，车 8 进 9，相三进一，卒 7 平 6，双方对攻，黑方占优。

12. ……　前车平 7

13. 炮五退一　卒 7 进 1(图 52)

如图 52 形势，红方有(一)车二平三，(二)炮九平三两种着法，分述如下：

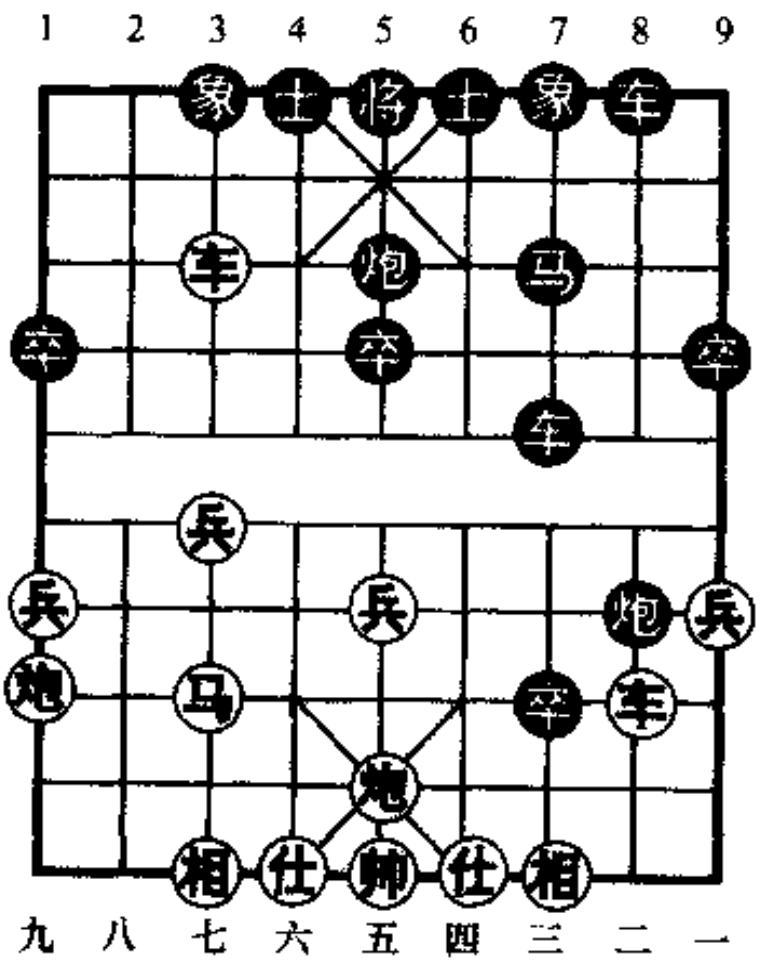

图 52

(一)车二平三

14. 车二平三　车 7 进 3

15. 炮九平三　炮 8 进 3(图 53)

如图 53 所示，红方有炮三平五，炮五平八，车七退二，车七进二四种着法，分述如下：

(1)炮三平五

16. 炮三平五　车 8 进 3　17. 前炮进四　马 7 进 5

18. 车七退一　车 8 平 6　19. 炮五进五　炮 5 进 4!

20. 马七进六　……

如改走马七进五，则车 6 进 6，帅五进一，车 6 平 5，帅五平六，车 5 平 4，帅六平五，车 4 平 5，帅五平六，车 5 退 3，车七平六，象 3 进 1，黑方占优。

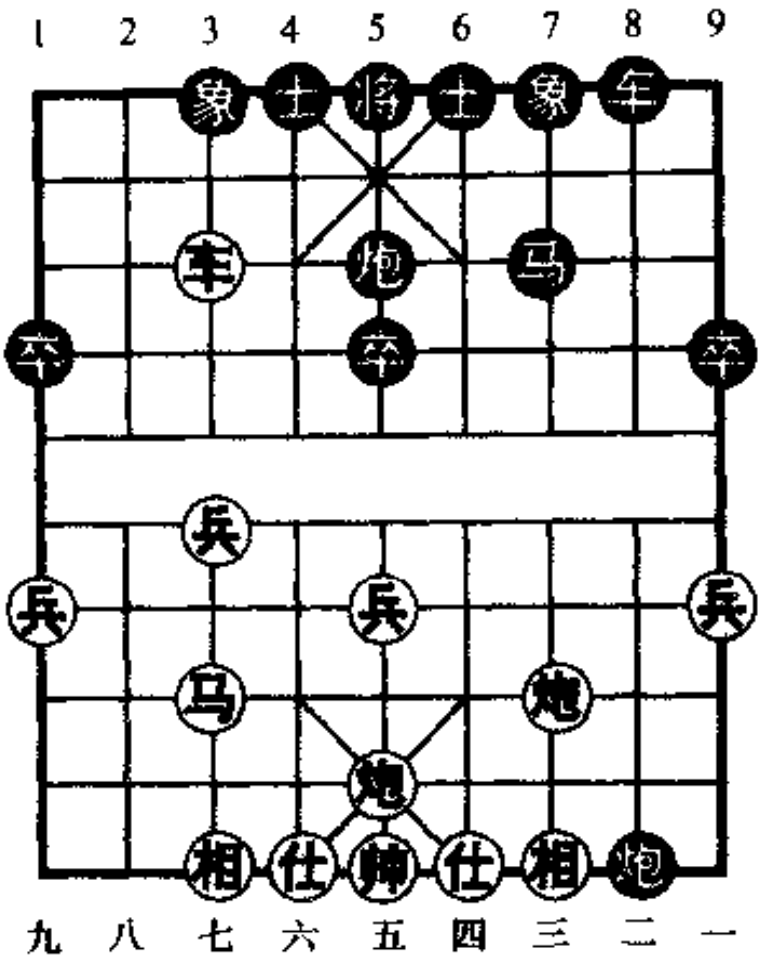

图 53

20. ……

炮 5 平 3

21. 车七平九

车 6 进 6

22. 帅五进一

车 6 平 5

23. 帅五平四

车 5 退 4

24. 车九平六　炮 3 平 4　25. 马六进七　炮 8 退 6

26. 车六退三　炮 8 平 3

红方必丢炮，黑方获胜。（选自 2002 年 7 月“益谦杯”象棋网络友谊赛香港吴震熙对海南邢飞之战）

(2)炮五平八

16. 炮五平八　马 7 进 8　17. 炮三平五　……

如改走车七进二，则马 8 进 6，炮三平四，车 8 进 7，仕六进五，车 8 平 7，炮八进八，车 7 进 2，帅五平六，炮 5 平 4，帅六进一，马 6 进 4，炮四平六，马 4 退 2，炮六进七，马 2 进 3，黑方得子占优。

17. ……　马 8 进 6　　18. 炮八进三　马 6 进 5

应改走马6进8,则仕六进五,马8进7,帅五平六,士6进5,黑方可对攻一战。

19. 相七进五　车8进7　20. 炮八退二　炮5进4

21. 仕六进五　炮5退1　22. 车七退一　卒5进1

23. 车七退一　车8退3　24. 帅五平六　象7进5

25. 车七平六　士6进5　26. 炮八进三

红方占优。(选自2000年5月全国体育大会象棋赛北京常婉华对浙江金海英之战)

(3)车七退二

16. 车七退二　象7进9!

如改走车8进8,则炮五平九,马7进8,仕六进五,车8退1,炮三平六,炮5进4(应马8进6),炮六平五,炮5退1,帅五平六,象7进5,车七平六,士6进5,炮五进四,将5平6,马七进五,马8退7,炮五平三,红方占优。(选自1985年4月全国象棋团体赛黑龙江王嘉良对辽宁赵庆阁之战)

17. 炮五平八　马7进8

如改走车8进7,则炮八进一,炮5平6,车七进四,炮8平9,车七退二,红方占优。

18. 炮三平五　马8进6　19. 车七进四　……

如改走车七平四捉马,则马6进4(如马6进5,则相七进五,车8进6,炮八平五,士6进5,兵七进一,卒5进1,马七进六,炮5进4,双方均势),炮八平六,士6进5,车四平六,马4进3,炮五进四,车8进3,车六进一,车8平6,仕六进五,车6平7,仕五进六,将5平6,帅五进一,炮8退1,帅五退一,车7进6,黑方占优。

19. ……　车8平7!

如改走炮5平6,则马七进六,炮6进7,帅五进一,炮6

平3,车七平九,车8进4,马六进五,马6退5,车九退三,车8平2,炮八平六,炮3平1,车九平五,士4进5,炮五平二,双方对攻,红方多兵占优。(选自1999年11月全国象棋个人赛湖南张申宏对浙江陈寒峰之战)

20. 车七退二　车7进9!

杀相弃炮,形成车马炮三子归边,着法精妙!

21. 车七平五　士4进5　22. 帅五进一　马6进7

23. 帅五平六　……

如改走炮五平四,则炮8退1,帅五进一(如炮八进一,则车7退1,帅五进一,马7退6,黑方胜势),马7退6,炮四进一,车7退2,帅五退一,车7平3,黑方优势。

23. ……　马7进6　24. 帅六平五　炮8退2

25. 马七进六　马6退7　26. 帅五平六　炮8平5

27. 马六退五　马7退6　28. 帅六平五　……

如改走马五进七(如马五退七,则车8退1,仕六进五,马6退4,黑方胜势),则马6退4,捉双黑胜。

28. ……　车7平4　29. 车五平三　马6进4

30. 帅五平四　车4退1　31. 帅四退一　车4平2

黑方胜势。(选自2001年3月全国象棋团体赛重庆王晓华对河南颜庆亮之战)

(4)车七进二

16. 车七进二　马7进8

如改走车8进7,则炮三进七,士6进5,车七退二,士5进4,车七平六,马7进6,车六退二,红方占优。

17. 马七进六　马8进6　18. 炮三平八　车8进8

19. 炮八进七　车8平6　20. 炮五进五　马6退5

21. 马六进五　车6进1　22. 帅五进一　车6平5

23. 帅五平六　车5平4　24. 帅六平五　车4平3
25. 相三进五　车3退1　26. 帅五退一　车3退1
27. 马五退四　车3平2　28. 炮八平六

红方占优。(选自2002年7月"益谦杯"象棋网络友谊赛美国郑守贤对杭州唐建华之战)

(二)炮九平三

14. 炮九平三　炮8平1　15. 车二进七　炮1平3
16. 炮五进五　……

如改走炮五平三,则马7退8,后炮进四,炮3退4,后炮进七,士6进5,后炮平七,炮3进4,双方均势。

16. ……　马7进5　17. 炮三进七　士6进5

也可改走车7退4,则车二平三,炮3退4,马七退九,炮5进4,帅五进一,炮3平5,车三退五,士4进5,兵一进一,马5进6,帅五平六,马6进4,车三平六,后炮平4,兵七进一,炮4退2,帅六进一,炮5退4,帅六平五,士5进4,兵七平六,士4退5,车六平七,马4退5,帅五平四,马5退4,双方各有千秋。

18. 炮三平六　士5退6　19. 车七平五　象3进5
20. 炮六退七　马5进4　21. 炮六进一　车7进5
22. 车二退五　马4退3　23. 兵七进一　炮3进3
24. 仕六进五　炮3退5　25. 车二进二　马3进5
26. 炮六进一　车7退2　27. 车二平五　马5进4
28. 仕五进六　炮3平8　29. 炮六平五　士6进5
30. 车五平二　炮8平5　31. 车二平六　马4退3
32. 车六退一　马3进2　33. 帅五平六　车7平4
34. 车六退三　马2进4　35. 炮五进三　将5平6

双方各有千秋。

小结:此局双方互演弃马局面,引起激烈对攻,变化较为

复杂。由于此路双方攻防变化仍在发展之中，其优劣长短还有待大量的实战验证。

实战选例

战例十三

这是2002年"益谦杯"象棋网络友谊赛江苏苏筱芮先和沈阳贾丹的一局棋。

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　炮8进4　4. 兵三进一　炮2平5
5. 马八进七　马2进3　6. 兵七进一　车1平2
7. 车九平八　车2进4　8. 炮八平九　车2平8
9. 车八进六　炮8平7　10. 车八平七　前车进5
11. 马三退二　车8进9　12. 车七进一　车8平7
13. 车七进二　炮7进1　14. 马七进六(图54)　卒7进1

红进马河口兑炮，是一种通常的着法。如改走兵七进一弃马，参见本章第32局。

如图54形势，黑方不直接走炮7平1兑炮，冲7卒活通马路，伏退车先弃后取的手段，是一步新变着。如改走炮7平1，则相七进九，车7退2，仕六进五，卒7进1，兵三进一，车7退3，车七退四，红方稍先。

15. 车七退四　……

退车骑河，好棋！以攻为守。另有三种着法是：①仕六进五，则炮7平1，相七进九，车7退4，马六进五，马7进5，炮五进四，炮5进4，仕五进四，车7平5，炮五退三，车5进1，仕四退五，车5平1，车七退三，卒1进1，车七平五，卒4进5，车五平一，卒7进1，兵七进一，卒1进1，黑方占优；②马六进五，

则马7进5,炮九平三,马5进6! 炮三进三,车7退4,车七退四,炮5进5,相七进五,马6进5,车七平六,车7平3,车六退四,车3进1,黑方占优;③炮九进四,则炮7平8,仕六进五,车7退4,仕五进四,炮8进2,仕四进五,车7进4,仕五退四,炮5进4,帅五平六,车7退4抽马,黑方胜势。

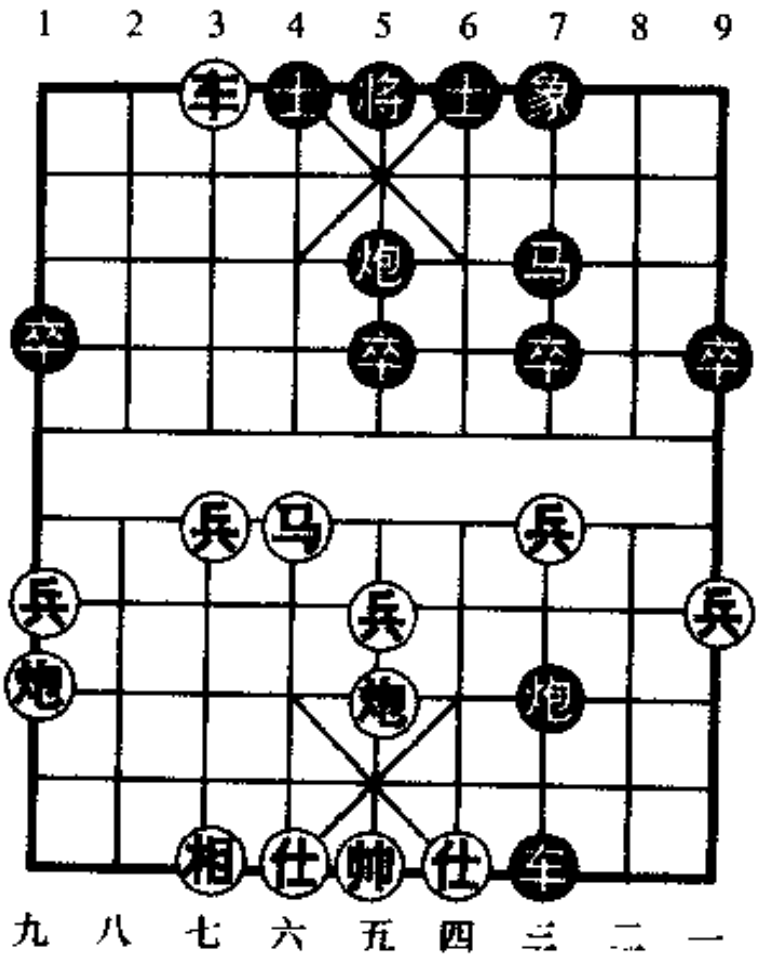

图54

15. ……

炮7平1

16. 相七进九　车7退4　17. 马六进五　马7进5

18. 炮五进四　炮5进4　19. 车七平五　炮5退3

20. 车五进一　士4进5　21. 车五平一　卒1进1

22. 车一平九　车7平5　23. 仕四进五　车5退1!

黑方退车,稳妥! 如改走车5进1,则车九退一,车5平9,兵九进一,车9平1,兵七进一,红方占优。

24. 车九平三　象7进5　25. 兵一进一　车5进2

26. 兵一进一　车5平1　27. 车三平五　车1进1

28. 车五进一　车1平3　29. 车五平七　卒7进1

30. 兵七进一　卒1进1　31. 车七进二　士5退4

32. 车七退三　士6进5

形成车双兵双仕对车双卒双士，互有约束，双方同意作和。

战例十四

这是2002年辽宁省第9届运动会象棋赛丹东景文仁先和鞍山华峰的一局棋。

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8

3. 车一平二　炮8进4　4. 兵三进一　炮2平5

5. 兵七进一　马2进3　6. 马八进七　车1平2

7. 车九平八　车2进6

黑车过河，是一种变着。

8. 马七进六　……

另一种着法是炮八平九，则车2平3，车八进二，车3退1，炮五平六，卒7进1，兵三进一，车3平7，相七进五，车7退1，车八进二，红方易走。

8. ……　炮8平7　9. 马六进四　车8进9

10. 马三退二　马3退5(图55)

黑方退窝心马弃炮，是一步新变着。以往多走卒7进1，则马四进三，炮5进4，仕四进五，卒7进1，马三退四，卒7平6，马二进三，炮5退2，马四进二，士6进5，相三进一，象3进5，车八进一，伏车八平六弃炮抢攻，红方占优。

11. 马四退三　炮5进4　12. 仕六进五　马5进4

13. 车八进一　马4进3　14. 马二进三　炮5退2

15. 车八平七　马3进2

如改走马3进4，则帅五平六，黑方无进攻手段。

16. 前马进五　车2退1　17. 炮五进三　卒5进1

18. 马五退六　马2退4　19. 车七进五　车2平7

20. 马三进五 车7平5

21. 马五退四 车5平7

22. 马四进五 车7平5

23. 马五退四 车5平4

24. 车七平三 马7退5

25. 车三平一 车4退2

至此，两难进取，握手言和。

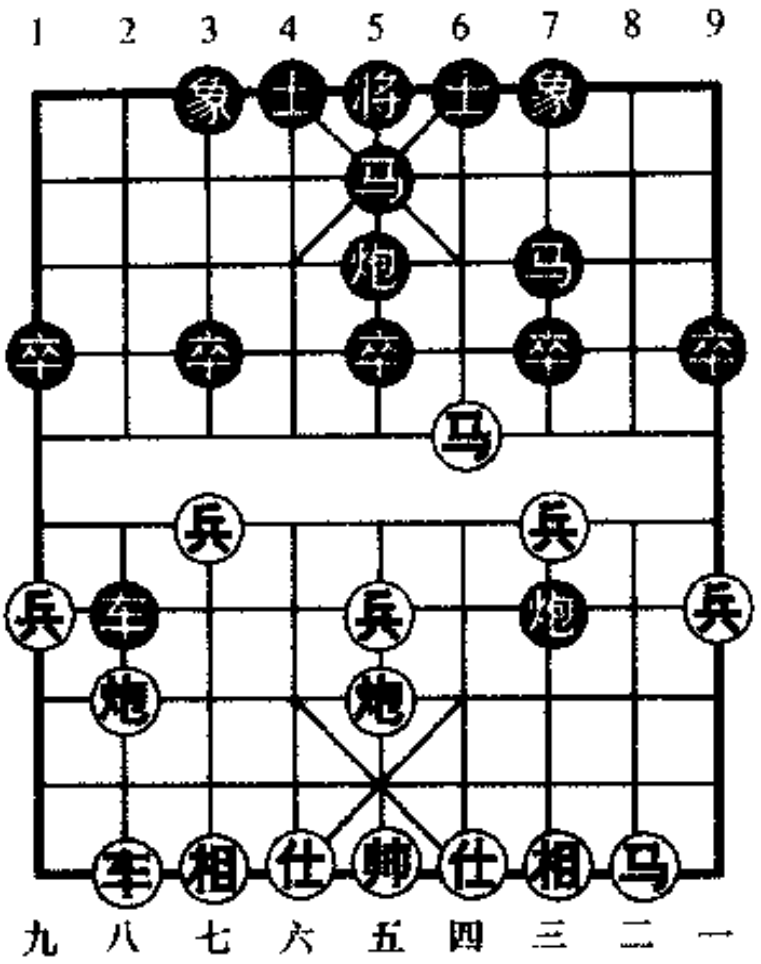

图55

第七章

顺炮直车对缓开车弃马类

第35局　红左横车对黑右炮过河弃马

1. 炮二平五　炮8平5　2. 马二进三　马8进7
3. 车一平二　卒7进1　4. 马八进七　马2进3
5. 兵七进一　炮2进4　6. 车九进一　炮2平3
7. 相七进九　车1平2
8. 车九平六(图56)……

如图56形势，黑方有(一)炮3平7，(二)卒5进1，(三)车2进6三种着法，分述如下：

(一)炮3平7

8. ……　炮3平7
9. 车六进六？……

进车捉马，似佳实劣。应改走车六进四！则卒5进

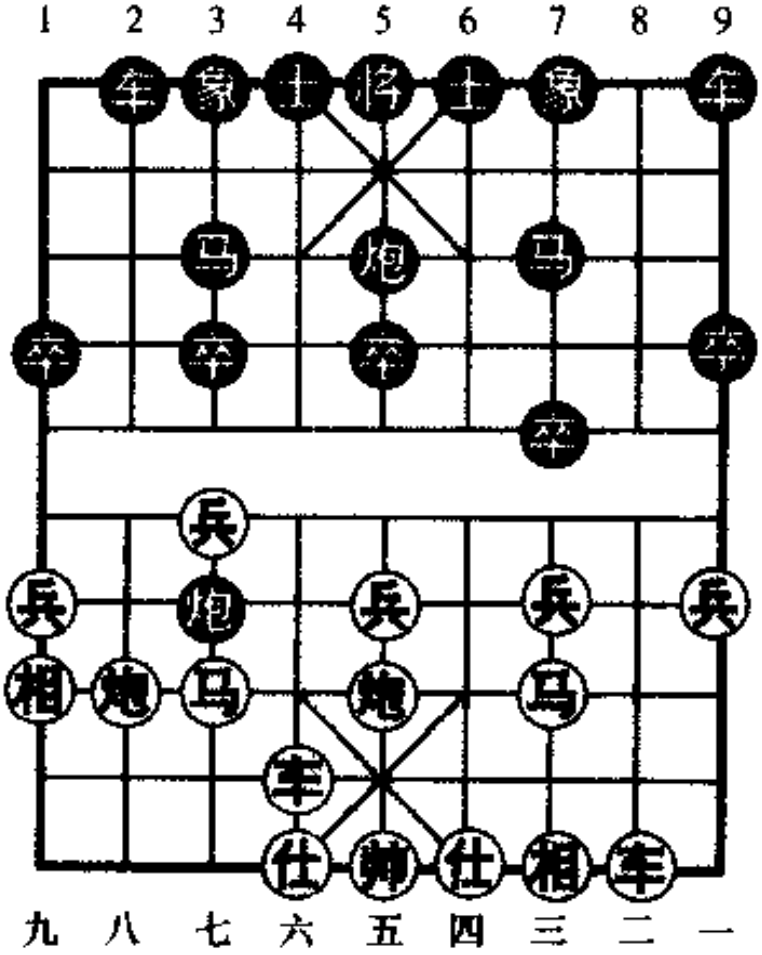

图56

1(如象7进9,则兵七进一,卒3进1,车六平七,车2进2,炮八进二,炮5退1,炮八平五! 红方主动),炮八进二,士6进5(如马3进5,则炮五进三,炮5进2,车六平五,象7进5,兵九进一,红方较优),车六进一,马3进5,兵七进一,卒5进1,兵五进一,炮5进3,马三进五,炮5进2,相三进五,卒3进1,车二进三,红方占优。

9. …… 车2进2　　10. 炮八进二 士4进5!
11. 车六退二 象7进9　12. 兵七进一 卒3进1
13. 车六平七 车9平8!　14. 车二进九 马7退8
15. 炮八平七 象3进1　16. 车七进一 马3退4
17. 相三进一 马8进7　18. 马七进六 炮7平8
19. 马六进五 马7进5　20. 炮五进四 卒7进1
21. 马三退五 车2进4

黑方占优。(选自1981年5月全国象棋团体赛辽宁邱日明对湖北陈昌德之战)

(二)卒5进1

8. …… 卒5进1　　9. 车六进二 车2进6
10. 仕六进五 马7进5　11. 帅五平六! 士6进5
12. 车二进四 卒3进1　13. 炮八退二 车9进2
14. 兵七进一 马5进3　15. 车二平七 后马进5
16. 车六平七 车2平3　17. 车七退一 炮5平3
18. 相九进七 车9平4　19. 帅六平五 马3进1
20. 车七平八 炮3进5　21. 兵九进一 炮3平7
22. 炮五进三

红方占优。(选自1981年5月全国象棋团体赛上海于红木对江苏徐天红之战)

(三)车2进6

8. …… 车2进6　　9. 车六进六 ……

另有两种着法:①车六进四,则炮5平6,车六平三,车9进2,仕四进五,象3进5,车三进一,炮3平4,车三平四,士4进5,兵三进一,车2退2,双方对峙;②车六进二,则炮3平5,车六平五,炮5进4,马三进五,车9平8,马五进六,象7进5,车二进九,马7退8,马六进七,卒5进1,双方各有千秋。

9. …… 士6进5

黑方补士意在弃马陷车。如改走马3退1,则车六退二,象7进9,车二进六,炮2平7,相三进一,红方占优。

10. 车六平七 炮5平6 11. 马三退五 ……

退窝心双马连环巩固阵地,稳妥之着。另有三种着法是:①炮五平四,则象7进5,车七进一,炮6退1,车七退一,车2退5,红车受陷,黑方占优;②仕四进五,则象7进5,车七进一,炮6退1,车七退一,车2退5,炮八进五,炮6进1,炮八平五,象3进5,车七平五,马7进6,车五退一,马6进4,车五平二,马4进5! 相三进五,车2进6,黑方得子占优;③车七进二,则象7进5,车七退一,炮6进5,车七平六(如车七退一,则炮6平3,车七平五,马7进6,车五平二,前炮平1,黑方有攻势),炮6平3,车二进七,后炮平7,马三退五,炮3退1,马五退七,炮3平1,兵五进一,车9平8,车二进二,马7退8,仕六进五,炮7平5,黑方占优。

11. …… 象7进5　　12. 车七进一 炮6退1

13. 车七退一 车2退5 14. 炮八进五 ……

如改走车七平九,则车2进6,炮五平八,象3进1,双方均势。

14. …… 炮6进1　　15. 炮八平五 象3进5

16. 车七平五 马7进6 17. 车五退一 马6进4

18. 车五平二　车9平6　19. 后车进四　马4进5
20. 相三进五　炮6进5　21. 后车退二　车2进6
22. 相五退七　车2进1　23. 前车进三　炮6平1
24. 前车平四　士5退6　25. 马七退九　炮1平2
26. 马九进八　炮3平1　27. 车二平六　炮1进1
28. 车六进一　炮1进2

双方各有千秋。(选自1992年5月全国象棋团体赛广东许银川对河北阎文清之战)

小结:此局变例,黑方(一)、(二)种着法,红方占优;(三)右车过河,贯彻弃马陷车战略,不失主动,足可与红方抗衡争势。

第36局　红进外肋马对黑右炮过河弃马

1. 炮二平五　炮8平5　2. 马二进三　马8进7
3. 车一平二　卒7进1　4. 马八进七　马2进3
5. 兵七进一　炮2进4　6. 马七进八　……

红方进外肋马,含有封黑方右车之意。这是一种稳步缓攻的着法,也是目前十分流行的布局战术。

6. ……　车9进1　7. 车九进一　车9平4
8. 仕四进五　炮2平7　9. 车九平七　卒7进1

冲7卒渡河对攻,是较强硬的着法。

10. 兵七进一　卒3进1　11. 车七进四　车4进4
12. 马八退七　车4进1

进车弃马,力争先手!如改走车4退3,则车七退一,炮5退1,车七平三,炮5平7,车三平六,车4进3,马七进六,马3进4,车二进四,红方先手。

13. 车七进二　车4平3　14. 车七退四　炮7平3

15. 相七进九(图 57)……

如图 57 形势，黑方有(一)车 1 平 2，(二)炮 5 平 3 两种着法，分述如下：

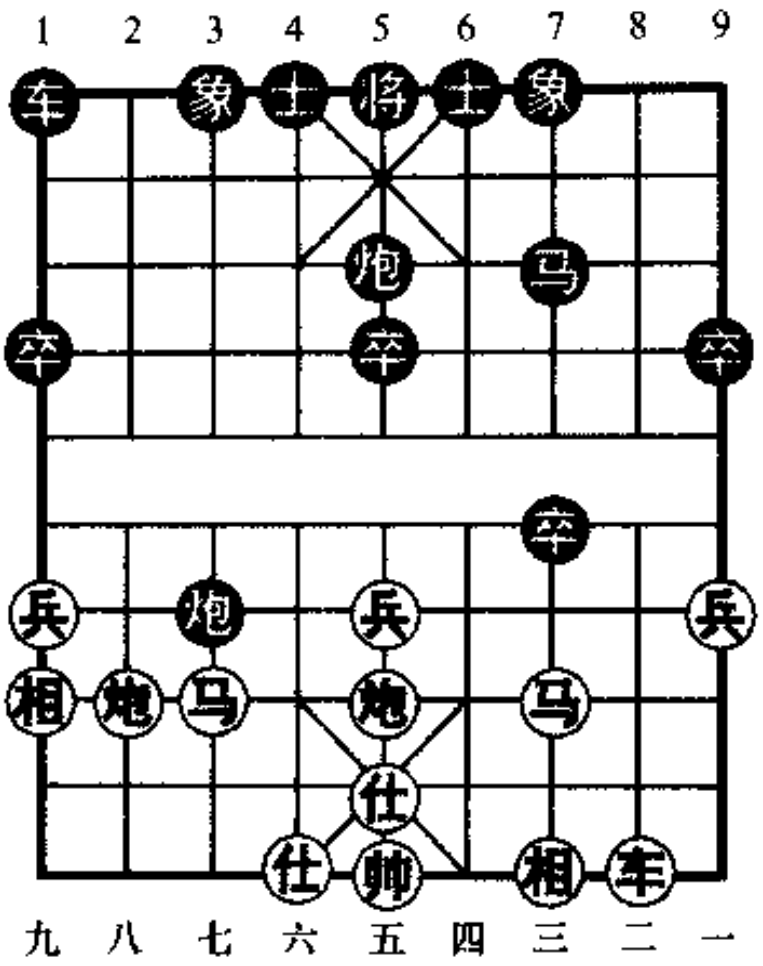

图 57

(一)车 1 平 2

15. ……

车 1 平 2

以下红方有(1)车二进六，(2)兵五进一两种着法，分述如下：

(1)车二进六

16. 车二进六　炮 5 平 3

黑方如改走马 7 进 6，则车二平三(如炮五进四，则炮 5 平 7，车二平四，车 2 进 7，车四进一，炮 7 进 5，车四平五，士 6 进 5，车五平七，将 5 平 6，车七退四，马 6 进 4，黑优)，马 6 进 4，车三退二，马 4 进 3，炮五进四，士 4 进 5，车三平七，象 3 进 1，车七退一，车 2 进 7，相九退七，红方优势。

17. 相九进七　后炮进 1　18. 车二进一　马 7 进 6

19. 兵五进一　象 3 进 5　20. 车二退二　马 6 进 4

21. 兵五进一　车 2 进 4!　22. 马三进五　马 4 进 3

23. 马五退七　卒 5 进 1　24. 炮八平九　卒 1 进 1

红方多子，黑方多卒，双方各有顾忌。(选自 1986 年“宁

波杯"象棋邀请赛江苏李国勋对湖北李望祥之战)

(2)兵五进一

16. 兵五进一! ……

冲中兵有力! 是积极的改进。

16. …… 马7进6　　17. 车二进五　马6进4

18. 车二退二　车2进6　19. 车二平六　炮5平3

20. 兵五进一! ……

如改走仕五进六(如车六进一,则后炮进5,帅五平四,前炮平1,炮五平九,车2进1,车六退二,炮3进3,帅四进一,车2退1,双方各有顾忌),则车2进1,车六平七,炮3进5,车七平六,炮3平5,相三进五,卒7进1,双方均势。

20. …… 后炮进5　　21. 兵五进一　士4进5

22. 车六进一　前炮平1　23. 仕五进六　卒7进1

24. 马三进五　炮3进3　25. 帅五进一　车2平5

26. 车六平七　象3进5　27. 车七退四　车5退3

28. 帅五退一　将5平4　29. 仕六进五

红方多子占优。(选自2002年11月全国象棋个人赛吉林李轩对湖北李望祥之战)

(二)炮5平3

15. …… 炮5平3　　16. 兵五进一　……

以下黑方有车1平2,后炮进5两种着法,分述如下:

(1)车1平2

16. …… 车1平2　　17. 马三进五　……

如改走车二进三,则车2进6,仕五进六,象3进5,双方互缠。

17. …… 象3进5　　18. 兵五进一　士4进5

19. 马五进六　后炮进5　20. 马六退七　车2进6

21. 马七进六　炮 3 退 3　22. 炮八平七　炮 3 平 5

红方多子，黑方多卒，双方各有顾忌。（选自 2001 年 3 月全国象棋团体赛广东张俊杰对浙江赵鑫鑫之战）

(2)后炮进 5

16. ……　后炮进 5　　17. 车二进三　后炮平 7

18. 马三进五　炮 3 退 1　19. 兵五进一　车 1 平 2

20. 炮八平七　士 4 进 5　21. 车二退一！……

退车着法含蓄细腻。如改走车二进三，则炮 3 退 3，车二进一，象 3 进 5，马五进三，车 2 进 6，兵五进一，马 7 进 5，马三进五，马 5 进 7，车二退一，炮 3 平 5！炮五进四，马 7 退 5，伏炮 7 平 5 叫将，双方均势。

21. ……　卒 5 进 1　　22. 马五进三　象 3 进 5

23. 车二进四　马 7 进 6

如改走卒 5 进 1，则马三进四，卒 5 进 1，车二平三，红方占优。

24. 车二平四　炮 3 退 2　25. 马三进五　炮 7 平 5

26. 帅五平四　车 2 平 4　27. 马五退七　车 4 进 4

28. 炮七进三　车 4 平 3　29. 马七进五　马 6 进 8

30. 帅四进一　车 3 平 4　31. 马五退三

红方占优。（选自 2002 年 10 月“西湖杯”全国象棋精英赛广东吕钦对吉林陶汉明之战）

小结：此局黑方冲 7 卒、弃马后，由于后续手段不足，风险不小，仍是红方多子易走。

实战选例

战例十五

这是第12届"棋友杯"全国象棋大奖赛东南区比赛福建郭福人先胜江西柯善林的一局棋。

1. 炮二平五　炮8平5　2. 马二进三　马8进7
3. 车一平二　卒7进1　4. 马八进七　马2进3
5. 兵七进一　炮2进4　6. 马七进八　车9进1
7. 车九进一　车9平4　8. 仕四进五　炮2平7
9. 车九平七　卒7进1　10. 兵五进一(图58)车4进5

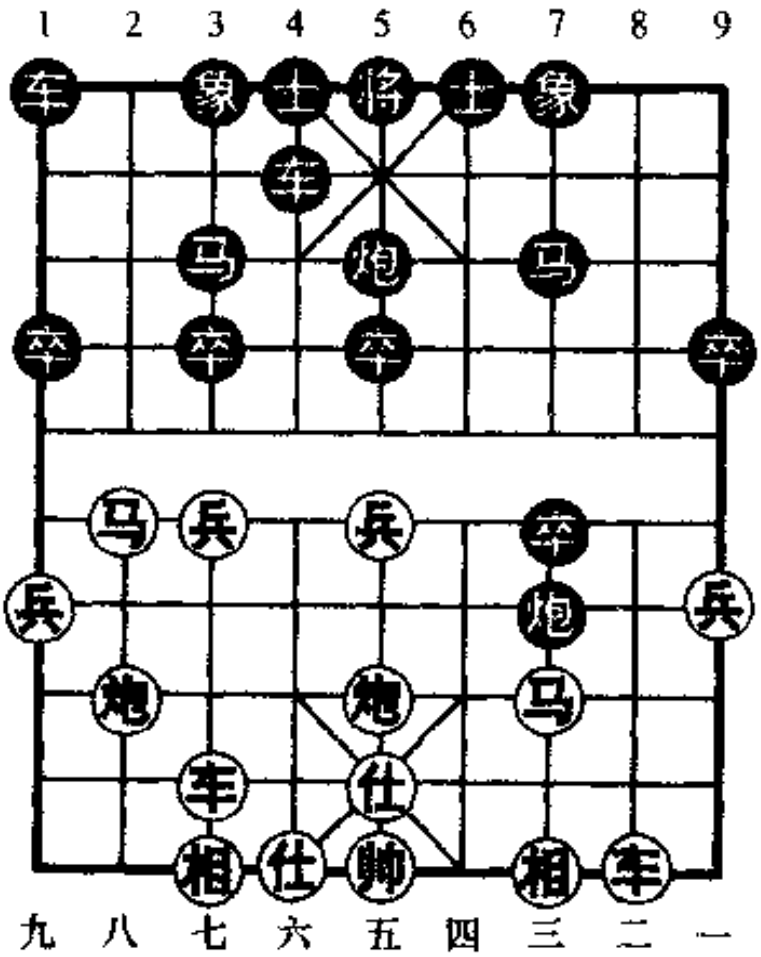

图58

红冲中兵，是创新之招！通常多走兵七进一，参见第36局。

黑方如改走车4进3，则马八进七(亦可车七进二)，则车1平2，兵七进一，车4平6，炮八平六，炮5退1，兵五进一，红方占优。

11. 兵七进一　车4平2

12. 马八进六　车2进1

黑方车杀炮欠妥！造成红方弃子后有强大攻势。应改走卒3进1，再车2进1吃炮较有周旋余地。

13. 兵七进一！车1平2　14. 马六进四！……

红方冲七兵不急于吃黑方右马而奔卧槽，攻势如虹，着法

凶悍！

14. …… 马3退1　　15. 马四进三　将5进1
16. 兵七平六　后车进1　17. 兵六平五　炮5进3
18. 车二进八！……

进车下二路，伏车七进七后，再马三退五的杀着！

18. …… 将5平6　　19. 车二退二　士6进5
20. 车二平四　士5进6　21. 车七进八　马7进8
22. 车四平二　后车进3　23. 车七平六　士6退5
24. 车六退五　后车平5　25. 马三退四！马8退6
26. 车二平四　士5进6　27. 车六进四　将6退1
28. 车四进一　将6平5　29. 帅五平四　炮5平6
30. 兵五进一　车2平5　31. 车六平五

红方入局杀法干净利索，一气呵成，精彩。

第八章

仙人指路弃马对卒底炮类

第37局　红弃马踩卒(1)

1. 兵七进一　炮2平3　　2. 炮二平五　象3进5
3. 马二进三　卒3进1　　4. 车一平二　卒3进1
5. 马八进九　车9进1　　6. 仕六进五　车9平4
7. 炮五进四　士4进5　　8. 炮五平一　马8进9
9. 车二进四　……

巡河车捉卒,是红方一种变局。亦可改走车九平八或炮八平四,双方另具攻守。

9. ……　卒3进1　　10. 炮八进二　……

如改走炮八平五,则卒3平4,车九平八,炮8平7,车二平七,卒7进1,车八平六,马2进1,车八平九,卒7进1,兵三进一,车1平4,车九进一,炮3进7,车九退三,炮3平1,红方多子,黑方占势,双方各有顾忌。

10. ……　炮8平7　　11. 马九进七　……

弃马踩卒,弃子抢先。如改走相七进五,则卒3平4,炮八平九,炮3平1,车九平七,马2进3,车七进六,炮1进3,兵九进一,卒1进1,黑方易走。

11. ……　炮7进4　　12. 相七进五　炮7平3
13. 车二平七　前炮平4

如改走炮3平2,则炮八平九,炮3平1,车九平八,车4

平2,炮九平八,炮2平4,马三进四,炮4退6,炮八进二,红方弃子占先。

14. 车九平六　车1进2(图59)

如图59形势,红方有(一)马三进四,(二)车七进二两种着法,分述如下:

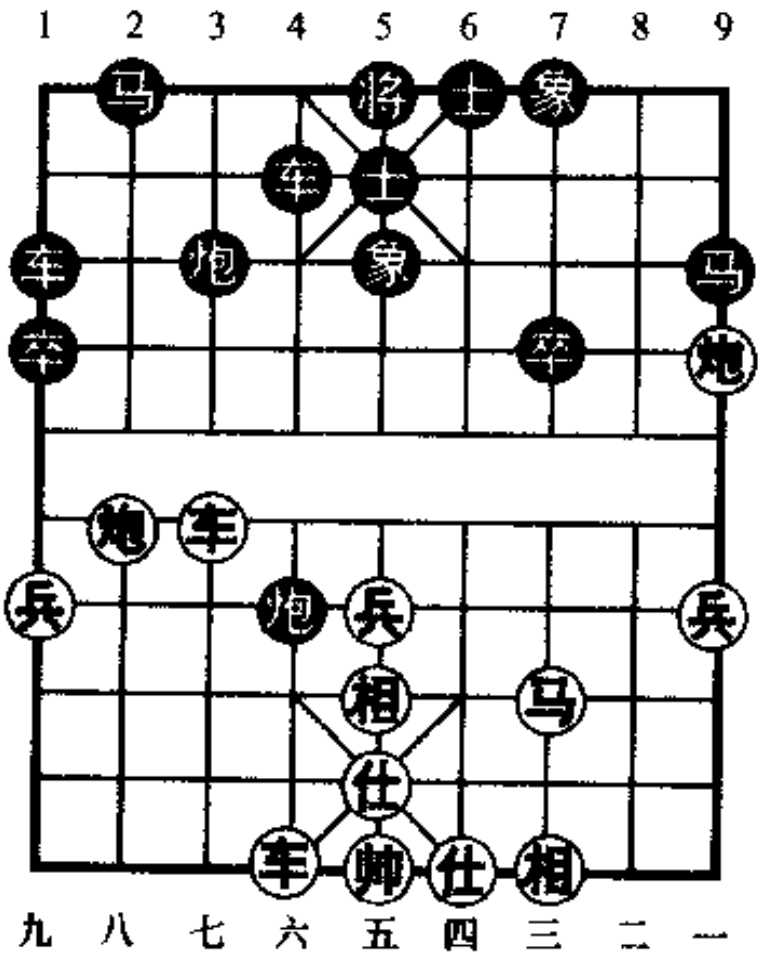

图59

(一)马三进四

15. 马三进四　炮4平9

16. 马四进六　炮3进2

17. 炮八进二　马2进3

18. 马六进四　车4进8

19. 仕五退六　炮9退2

20. 炮八平六　卒7进1

21. 炮一平二　马3退2　22. 炮二进一　士5进6

黑方多子,红方占势,双方各有顾忌。(选自1997年9月"中立杯"象棋电视快棋赛广东黄海林对湖北柳大华之战)

(二)车七进二

15. 车七进二　车4进4　16. 车七平八　马2进4

17. 炮一退二　炮3平4

也可改走马9进8,则兵五进一(如马三进二,则车4退

1,兵五进一,炮3退2,兵五进一,车4平5,车六进三,马4进5,车六进三,马5进7,车六平三,马8退9,车三平四,卒1进1,双方均势),车4退3,炮八平六,车1平2,车八进一,车六进三,马2进3,车六平二,马8退6,炮六平七,马3进5,马三进四,卒7进1,双方均势。

18. 车六平七　车1退2　19. 炮八平九　车1平2

20. 炮一平五　后炮平2

不能走车2进3去车,否则车七进九杀局。

21. 车七进八　马4进5　22. 炮九平八　马5进7

23. 炮八进三　……

如改走炮五平三,则车4退3,黑方仍占多子之利。

23. ……　马7进8　24. 仕五进六　马9进8

黑有攻势。(选自2000年11月全国象棋个人赛哈尔滨赵国荣对沈阳金波之战)

第38局　红弃马踩卒(2)

1~14回合同上局。

15. 炮八退二(图60)……

如图60形势,黑方有(一)炮3进2,(二)炮3退1,(三)车4进1三种着法,分述如下:

(一)炮3进2

15. ……　炮3进2　16. 车七平八　马2进3

17. 马三进四　炮4进2　18. 兵五进一　炮4退4

另有两种着法:①车4进3,则兵五进一,车4平5,车六进一,车5平9,炮一平二,车9平6,炮八平七,炮3平2,车六进五,马9进8,马四退三,红方先手;②车1退1,则炮八平七(可走炮八平六),炮4平3,车六进八,车1平4,兵五进一,卒7进

1,双方各有千秋。

19. 车八进二　车4退1

20. 炮八进二　……

如改走车八平七,则车1平2,炮八平七,炮4进1,车七进一,车2平3,炮七进五,炮4平6,炮七平一,象7进9,车六进九,将5平4,炮一平九,炮6进1,和势。

20. ……　卒1进1

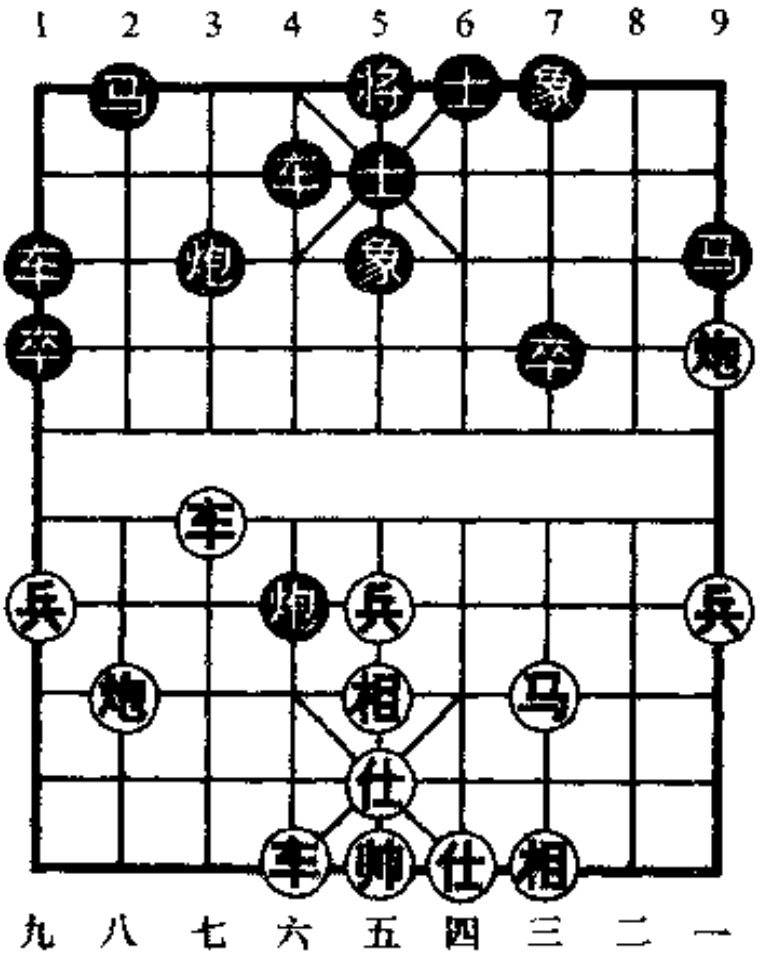

图60

21. 炮八平七　炮4进1　22. 马四进二　卒1进1

23. 车八平七　卒1平2

黑方平卒弃马,正着! 如改走马3退2,则马二进一,象7进9,车七平六,车4进3,炮一平六,卒1平2,炮七退四,车1平4,车六进四,红方多兵占优。

24. 车七进一　车1进4　25. 炮七退四　……

应改走炮七退三保证底线车路灵活。

25. ……　炮4进1

双方各有千秋。(选自2001年10月全国象棋个人赛上海胡荣华对火车头金波之战)

(二)炮3退1

15.…… 炮3退1

退炮伏进马逐车,应法别致。

16. 车七平八 马2进3 17. 马三进四 炮4进2

18. 兵五进一 炮3退1 19. 兵五进一 炮3平4

20. 炮一平二 卒7进1 21. 炮二进一 士5进6

22. 兵五进一 车4平8 23. 炮二平五 象7进5

24. 车六进一 象5退7

双方各有千秋。(选自2001年8月"派威互动电视"象棋超级排位赛江苏徐天红对邮电袁洪梁之战)

(三)车4进1

15. …… 车4进1

升车士角使3路炮可进可退,是一步新变着。

16. 马三进四 炮4平9 17. 车六进七 士5进4

18. 马四进六 炮3进2

如改走炮9退2,则马六进八,马2进4,炮八平六,炮9平3,车七平六,士6进5,兵五进一,前炮平8,炮一平二,马9退7,炮二进三,象7进9,车六进二,红方占优。

19. 炮八进四 士6进5

改走士4退5较为稳妥。

20. 炮八平五 将5平6 21. 车七平四 将6平5

22. 车四平八 马2进4 23. 车八进四 车1平2

24. 车八平七 将5平6 25. 炮五平六

红方占优。[选自2002年2月"派威互动电视"象棋超级排位赛(第一站)决赛广东吕钦对广东许银川之战]

小结:此局红方第15回合炮八退二,使七路车有活动空间,效果明显优于上局两种着法。至此局势,黑方虽多一子,

但子力壅塞，红方少子占势主动易走。

第39局　红弃马冲七兵

1. 兵七进一　炮2平3　2. 炮二平五　象3进5

3. 马二进三　车9进1　4. 马八进七　……

先跳左正马，改变了以往先出车的次序，巧设诱饵。通常多走车一平二，则车9平2，马八进七，马2进4，炮八平九，马8进9，马七进六，士4进5或卒9进1，形成正常的流行阵式。

4. ……　卒3进1?

冲3卒中套，导致得子失先的局面。应改走车9平2，则车一平二，马2进4。演成上述异途同归之势。

5. 兵七进一　……

弃马冲兵，在意料之中。

5. ……　炮3进5

6. 车一平二（图61）

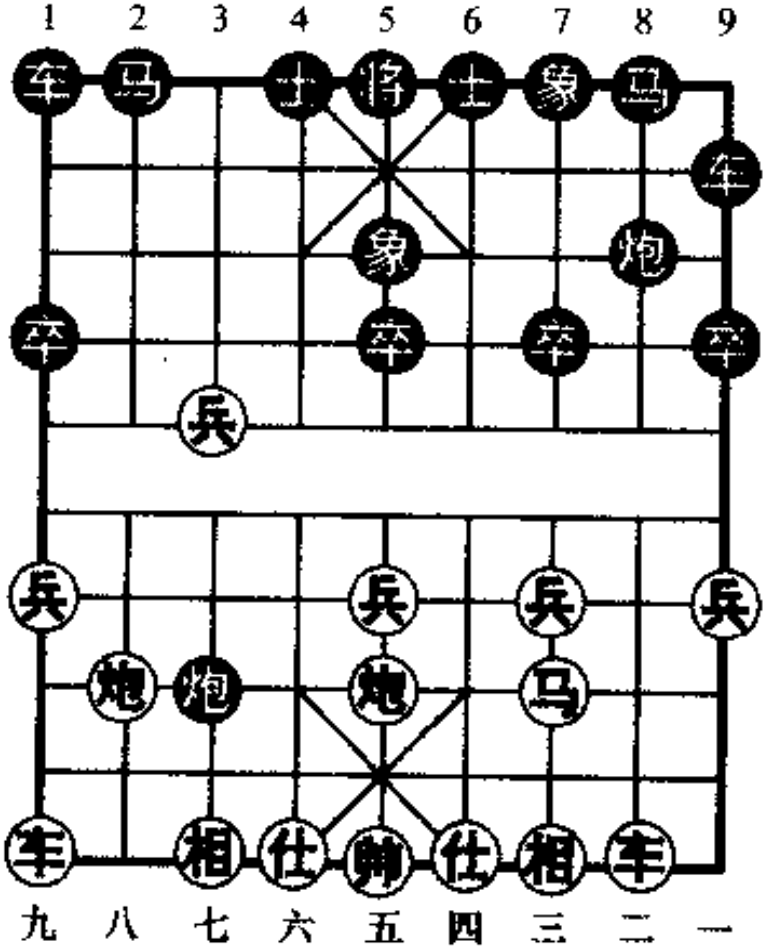

图61

如图61形势，黑方有（一）车9进1，（二）炮8平7，（三）车9平8三种着法，分述如下：

（一）车9进1

6. ……　车9进1

7. 炮八进二! 卒9进1　8. 炮五进四　士6进5

补左士,黑可能顾忌红炮平三打闷,但从实战效果看,似改走士4进5好些。

9. 炮八平九　……

必要手段,使黑马不能正出踩炮。

9. ……　马2进1　10. 车二进六　马8进7

黑方如改走卒1进1,则车二平三,炮8平7,炮九平二,亦红方占优。

11. 炮五退一　卒7进1　12. 车九进二　炮3退1

13. 车九平四　炮3平7　14. 车四进六! ……

进车塞象眼,击中要害,着法凶悍! 可见黑方补左士之不妥。

14. ……　卒1进1　15. 炮五平九　……

顺势打卒得子,如改走炮九平五,则马1退3,黑可应付。

15. ……　车1平3　16. 后炮进三　车3进4

17. 后炮退一　车3进5　18. 后炮平五　车3退7

19. 炮九进二　车3退2　20. 炮九退二　卒7进1

黑进卒求变,因黑车不能长捉炮,按规则黑方应变着。

21. 炮九平三　炮7退4　22. 车二平四　炮8退2

23. 前车平三

红胜。(选自1990年10月全国象棋个人赛河北阎文清对湖北柳大华之战)

(二)炮8平7

6. ……　炮8平7

吐还一子,使局势有所缓和。

7. 车二进九　马2进4　8. 马三退五　炮3退1

9. 车九平八　车1平2　10. 炮八进六　炮7退1

11. 炮八退二　象5进3　12. 车二退四　象3退5
13. 车二平六　士4进5　14. 车六进一　卒7进1
15. 炮五平八　车2平3　16. 车六退三

红方先手。(选自1992年12月广东省象棋棋王邀请赛吕钦对刘星之战)

(三)车9平8

6. ……　车9平8　　7. 车二进四　马2进4
8. 马三退五　炮3退1　9. 车九平八　车1平2
10. 炮八进六　士6进5　11. 炮五平二　象5进3
12. 炮二进五　象7进5　13. 马五进七　马8进6
14. 炮二退一　车8进1

如改走炮3进3打相,则仕六进五,黑方孤炮深入,红方先手。

15. 相七进五　卒1进1　16. 车八进三　炮3平7
17. 兵五进一　象3退1　18. 仕四进五

红方先手。(选自1994年6月首届"嘉丰房地产杯"全国象棋王位赛广东吕钦对浙江于幼华之战)

小结:此局红方针对黑方急冲3路卒,大胆弃马过七路兵。形成黑方得子失先、红方形势有利、稳获主动权的局面。

实战选例

战例十六

这是2002年全国象棋个人赛吉林陶汉明先胜新疆薛文强的一局棋。

原谱红方兵三进一,现改为兵七进一。

1. 兵七进一　炮2平3　2. 炮二平五　象3进5

3. 马二进三　车9进1　4. 马八进七　车9平2

5. 炮八平九　卒3进1(图62)

红方此着通常多走车一平二,现改走炮八平九平边炮,牵制黑方右翼马炮。黑急冲3卒威胁红方左马,求变之着。正常可走马2进4,则车一平二,马8进9,马七进六,士4进5或卒9进1,形成流行的套路变化。

6. 兵七进一! ……

如图62形势,冲兵去卒弃马取势,伏车一平二捉炮。意图同第39局。

6. ……　炮3进5　　7. 车一平二　炮8平7

黑平炮弃还一子,使阵形舒展。如改走车2平8,则炮五进四,士4进5,车二进四,马2进4,炮五退一,车1平2,车九进一,红方弃子得势易走。

8. 车二进九　马2进4

可改走炮3平7换马,则炮九平三,马2进4,局势较缓和。

9. 兵三进一　车1平3

仍可走炮3平7换马,则炮九平三,车1平3,兵七

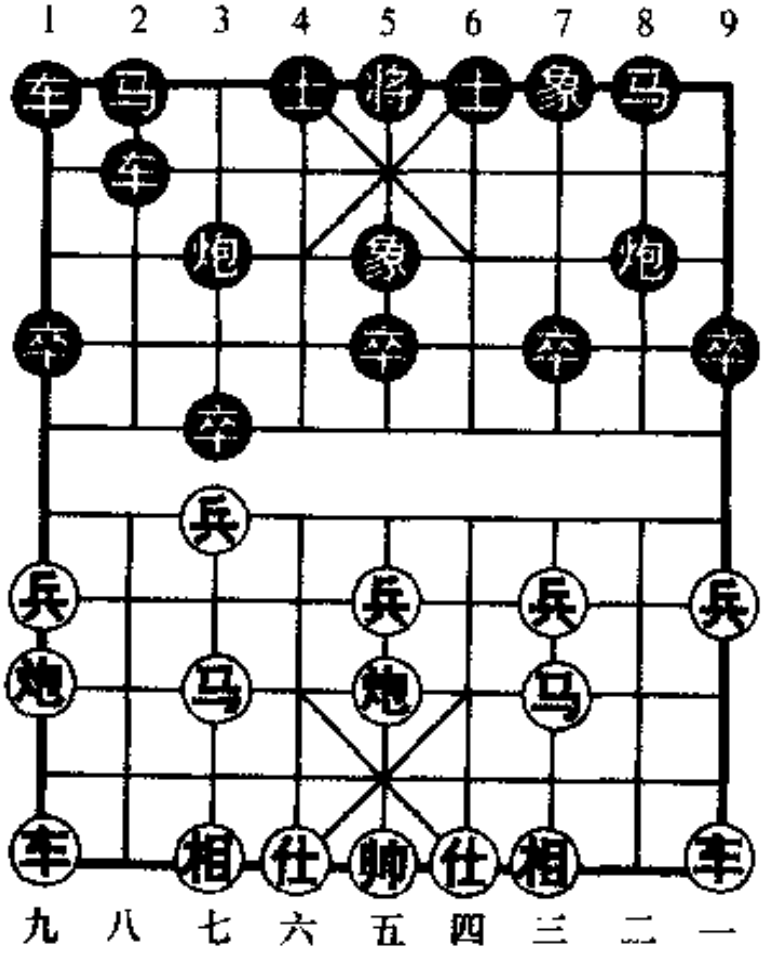

图62

平六，车 2 进 4 或车 3 进 6，黑可抗衡。

10. 马三进四　士 4 进 5　11. 马四进五　炮 7 平 6

12. 车二退四　车 2 进 5　13. 车二平五　炮 3 退 1

退炮着法勉强。应改走马 4 进 5，则车五进一，车 3 进 4，黑可一战。

14. 炮九进四　炮 3 平 1　15. 仕六进五　车 3 平 1

平车跟炮，作用不大。可考虑走炮 1 平 5 或马 4 进 2 较好。

16. 炮九平三　炮 6 进 3

黑方进炮准备平边炮打死红车，忽略了红方进马后的杀势。不如改走马 4 进 5，则车五进一，象 5 进 3，虽红方多兵占优，但不致速败。

17. 马五进七！(图 63)炮 6 退 2

如图 63 所示，红方进马后伏车五进二杀象入局的凶着。黑方炮进而复退，无奈之着。如改走炮 6 平 1 打车，则车九进三！车 2 平 1，车五进二，象 3 进 5，炮五进五，士 5 进 6(如士 5 进 4，则炮三平五)，炮三进三，红胜。

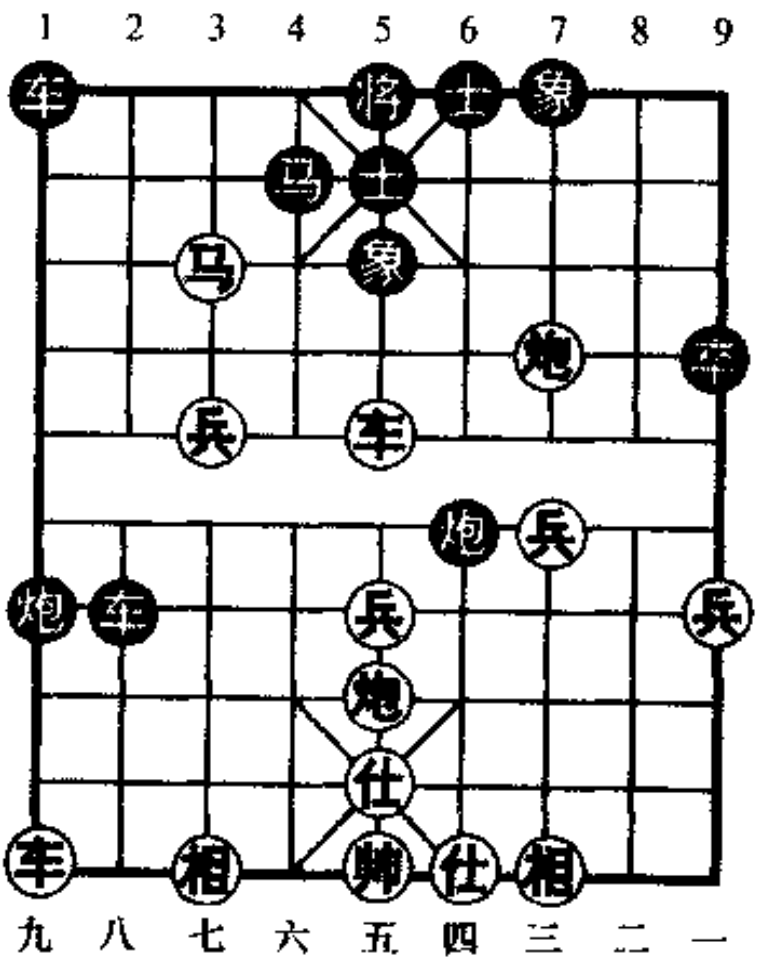

图 63

18. 炮五平三　马 4 进 2

红方卸中炮,仍伏有车五进二杀中象的恶手。黑方如误走炮1平5,则车五退二!形成四车见面,红方得子胜定。

19. 相三进五! ……

飞相,老练之着!如误走车五进二,则炮1平5,车五退四,车2平5,黑方边车有根,红方失车败定。

19. …… 士5进4　　20. 后炮进一　炮6进3

21. 前炮平二　车1进3　22. 炮三进六　将5进1

23. 炮二进一　车1平4　24. 炮三退二　炮6平8

25. 兵七平六!

平兵捉车,伏车五进二杀象入局。

第九章　弃　炮　类

第一节　中炮过河车对屏风马平炮兑车式

第40局　红飞马献炮(1)

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　4. 兵七进一　卒7进1
5. 车二进六　炮8平9　6. 车二平三　炮9退1
7. 兵五进一　士4进5　8. 兵五进一　炮9平7
9. 车三平四　卒7进1　10. 马三进五　卒7进1
11. 马五进六　车8进8　12. 马八进七　象3进5
13. 马七进八(图64)　……

不吃马外肋进马反弃炮，这是黑龙江棋队特级大师王嘉良、赵国荣等在1986年研究创新的攻法。

如图64形势，黑方有(一)炮2进5，(二)卒7平6两种着法，分述如下：

(一)炮2进5

13. ……　炮2进5　14. 车四进二　炮7平8
15. 车九平八　炮2平4　16. 马六进七　炮4退6
17. 车四退四　……

如改走兵五进一，则炮4平6，兵五进一，马7进5，马七退五，红方弃车抢攻，黑方多子，双方各有顾忌。

17. …… 马7进8

如改走卒5进1,则马八进七,车1平3,后马退五,车3进2,车八进九,炮4退1,马五进四,炮8平6,车四平六,炮4平3,马四退五,红方优势。

18. 车四平三 卒5进1

如改走车1平3,则马七进五! 士6进5,兵五进一,将5平6,兵七进一,卒3进1,马八进六,红方占优。

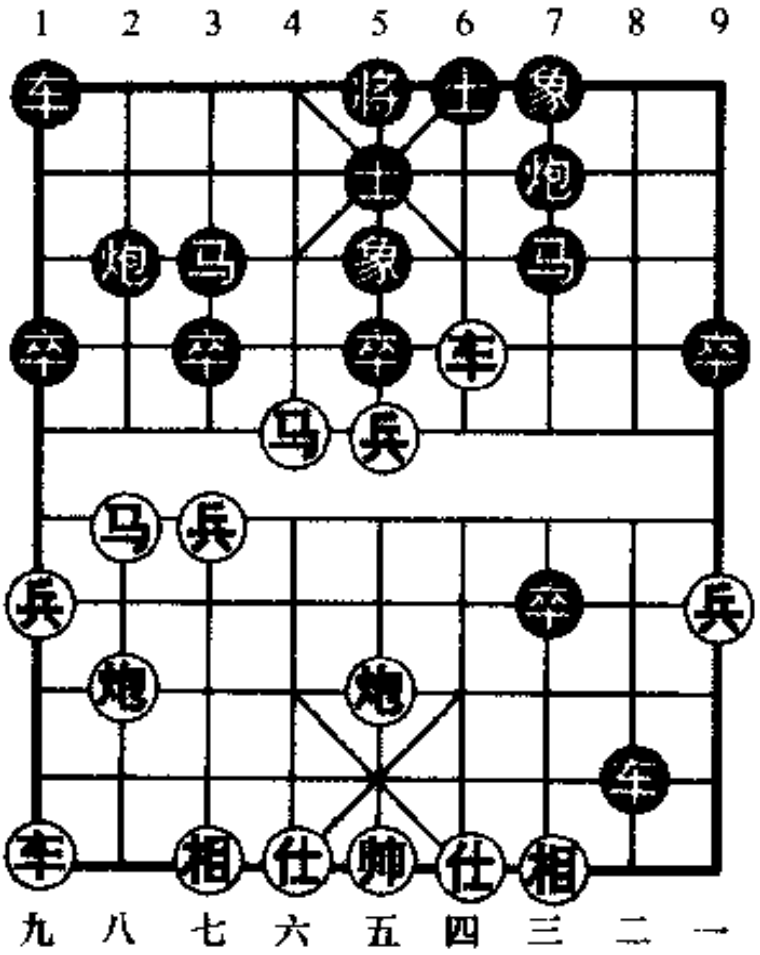

图64

19. 马八进七

红方略优。

(二)卒7平6

13. …… 卒7平6

闪卒攻底相,对攻之着。

14. 炮八进五 炮7进8 15. 仕四进五 车8进1
16. 车九进一 炮7平4 17. 仕五退四 炮4平6
18. 车九平四 炮6平3 19. 帅五进一 车1平2
20. 炮五平八 车2平4 21. 前车进二 象5进7

双方各有顾忌。

第41局　红飞马献炮(2)

1～12回合同上局。

13. ……　马7进8

外肋进马咬车，对抢先手。

14. 车四平三(图65)　……

如图65形势，黑方有(一)马8退6，(二)马8进6两种着法，分述如下：

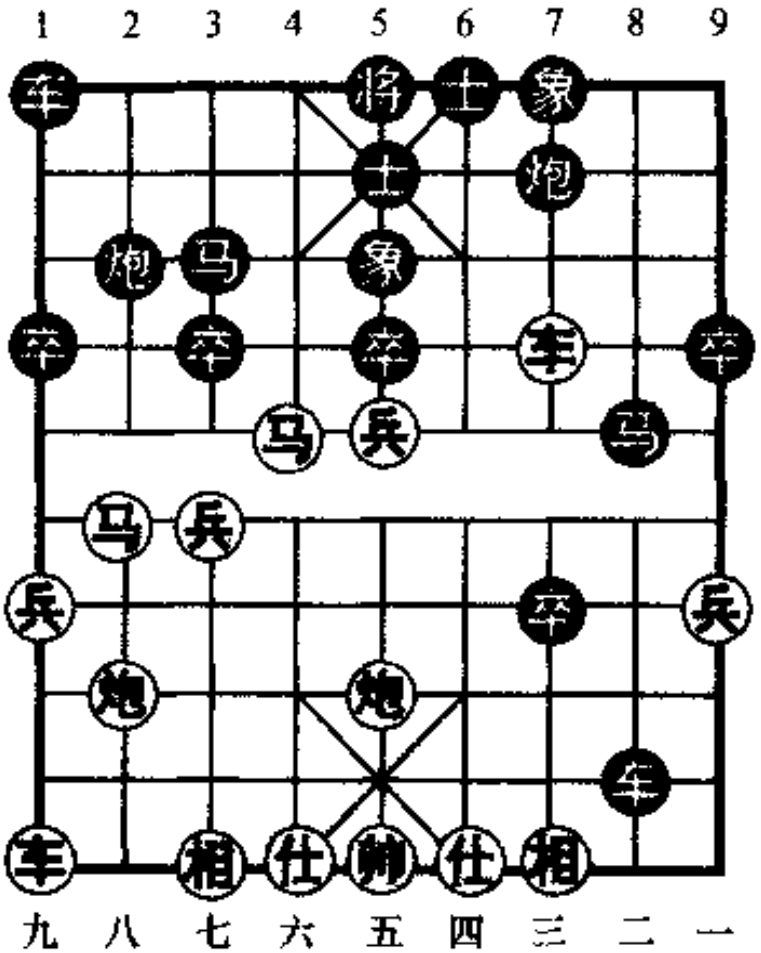

图65

(一)马8退9

14. ……

马8退9

15. 车三退三

炮2进5

16. 车九平八

炮2平4

17. 马八进七

车8退5

如改走车1平3，则仕四进五，炮4平3，马七进五，象7进5(如马3进4，则马五进三，马9退7，兵五平六，红弃子有攻势)，马六进五，炮7平6，车八进二，炮3进1，兵五进一，马3进5，车八进四，车8退5，车三平五，红方攻势强烈。

18. 马六进七　马9进7　19. 炮五进四　……

如改走车三平八(如车三平六，则炮7进8，仕四进五，马

7进6,车六退一,车8进6,黑有攻势),则炮7进8,仕四进五,车8进6! 车八进六,炮4退7,前车平九,炮7平4,仕五退四,炮4平2,相七进九,卒5进1,黑方占优。

19. …… 炮7进5　　20. 炮五平二

红方多兵略优。(根据1986年6月黑龙江省第6届全运会象棋赛哈尔滨孟昭忠对黑河张信昌之战整理而成)

(二)马8进6

14. …… 马8进6　　15. 车三进二　炮2进5

16. 车三退五　……

如改走兵七进一,则卒3进1,马六进七,卒3进1,车三退五,卒3平2,车九平八,车1平3,车三平四,车3进2,车四进一,卒2进1,兵五进一,车8退2,车四平五,车8平9,兵五进一,象7进5,黑方较好。

16. …… 马6退4

兑马正着。如改走车1平2,则马八进七,炮2进2,马六进七,车2进7,车三平四,马6进8,车九平八,车2进2,兵五进一,红方优势。

17. 兵五平六　车1平2　18. 马八进七　车8平4

19. 车九平八　车4退4　20. 仕四进五　……

亦可改走炮五平七伏马七进五换子。

20. …… 车2进3　　21. 炮五平七　卒9进1

22. 车八进一　马3退2　23. 车三进三　炮2退1

24. 相七进五　马2进1　25. 车三平五　马1进3

双方和势。(选自1986年9月"青春宝杯"象棋大师邀请赛黑龙江赵国荣对上海胡荣华之战)

小结:以上两局红方飞马献炮攻法,黑方在第13回合外肋进马咬车,然后跃马踩车弃还一炮,局势缓和,可达成两分之势。

第二节　中炮巡河炮对屏风马左象横车式

第42局　红冲七兵弃炮

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 兵七进一　卒7进1　4. 马八进七　马2进3
5. 炮八进二　象7进5　6. 车一平二　车1进1

至此形成“中炮巡河炮对屏风马左象横车”的布局基本阵式。

7. 车九进一　车1平4　8. 马七进六　炮8进3

进炮骑河牵制红方巡河炮、河口马，是黑方一种应法。另可走炮8进4，则车二进一，车4进3，双方另具攻守。

9. 炮五平六　车4平8　10. 相三进五　炮2退2

退底炮可使左车右调，攻守兼备。如急于走卒3进1，则兵七进一，炮8平2，车二进八，车8进1，兵七进一，红弃炮渡兵占优。

11. 车九平七　卒3进1　12. 兵七进一　……

弃炮渡兵，意图抢先夺势。另有两种着法：①炮八退一，则卒3进1，马六进七，前车平4，仕四进五（如马七进五，则炮8退3，炮六平七，炮8平5，车二进九，马7退8，炮七进五，车4进5，炮八进三，车4退3，炮八退四，车3平4，黑优），车4进5，车七进三，车4平2，车二进四，车8进5，车七平二，车2平3，双方均势；②兵三进一，则炮8平4，车二进八，车8进1，炮八平六，马7进6，前炮退一，卒7进1，相五进三，卒3进1，车七进三，马3进2，马三进四，红方占优。（选自2002年4月全国象棋团体赛上海浦东宇兵对山东侯昭忠之战）

12. ……

炮 8 平 2

13. 车二进八

车 8 进 1

14. 兵七进一

马 3 退 1

15. 兵七平六(图 66)……

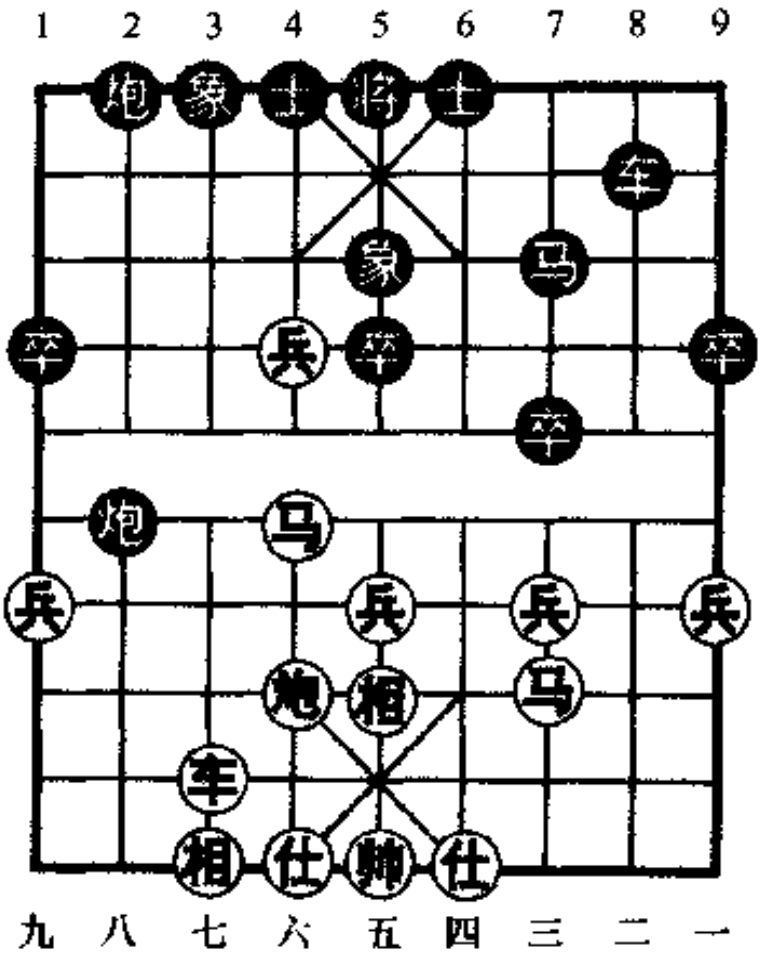

图 66

如图 66 形势,黑方有(一)前炮进 2,(二)卒 5 进 1 两种着法,分述如下:

(一)前炮进 2

15. ……

前炮进 2

16. 兵六平五

车 8 平 6

17. 车七进三　马 1 进 2　18. 车七进二　马 2 退 1

19. 兵五进一　……

弃兵杀象嫌急,应改走车七平九。

19. ……　象 3 进 5　20. 车七平二　……

仍应走车七平九扫卒。

20. ……　马 7 退 5　21. 马六进七　马 5 进 3

22. 马七进五　后炮进 2　23. 马五退七　车 6 平 4

24. 仕四进五　车 4 进 3　25. 马七退八　车 4 平 3

26. 车三平九　……

如改走马八进九,则前炮平 5! 红方溃败。

26. …… 后炮退 2　　27. 车九平一 士 4 进 5

黑方多子占优。(选自 1990 年 5 月首届"银荔杯"全国象棋冠军赛河北李来群对湖北柳大华之战)

(二)卒 5 进 1

15. …… 卒 5 进 1

挺中卒是改进后的着法。

16. 仕四进五 ……

如改走马六进七,则车 8 进 2,马七退八,车 8 平 4,仕四进五,炮 2 进 4,双方均势。

16. …… 卒 5 进 1　　17. 马六进七 马 7 进 6

如改走车 8 进 2,则马七退八,车 8 平 4,兵五进一,红方略优;又如改走炮 2 退 2,则兵六进一,卒 5 平 6,马七进六,亦红占优。

18. 马七退八 卒 5 进 1　19. 马八进六 ……

可改走兵六进一! 较积极有力。

19. …… 卒 5 平 4　　20. 炮六平九 马 6 退 4

21. 车七进五 马 4 进 6　22. 车七平九 炮 2 进 7

双方互缠。(选自 1991 年 5 月全国象棋团体赛广东吕钦对厦门蔡忠诚之战)

小结:此局红方在第 12 回合冲渡七兵弃炮(改走兵三进一亦佳),弃子争先,是可行的战术。

第三节 中炮过河车正马对屏风马两头蛇式

第 43 局 黑兑车弃炮

1. 炮二平五 马 8 进 7　2. 马二进三 车 9 平 8

3. 车一平二 卒 7 进 1　4. 车二进六 马 2 进 3

5. 马八进七　卒3进1　　6. 车九进一　炮2进1

7. 车二退二　象3进5　　8. 兵三进一　卒7进1

9. 车二平三　马7进6　　10. 车九平四　炮2进1

11. 车四平二　士4进5　12. 兵七进一　……

兑七兵是早期流行的一种着法。现在多走车三平八兑炮，则炮2进3，炮五平八，红方先手。

12. ……　卒3进1　　13. 车三平七　车1平4

14. 炮八退一　炮2退3　15. 车七平四　炮8平6!

平炮打车则弃炮，由此动摇红方先手，是创新的着法。以往多走车4进7(如马6退7，则炮八平三! 红优)，则马七进八，对攻中红方主动。

16. 车二进八　炮6进3

17. 马三进四　车4进7(图67)

如图67形势，红方有(一)车二退四，(二)炮八平四两种着法，分述如下：

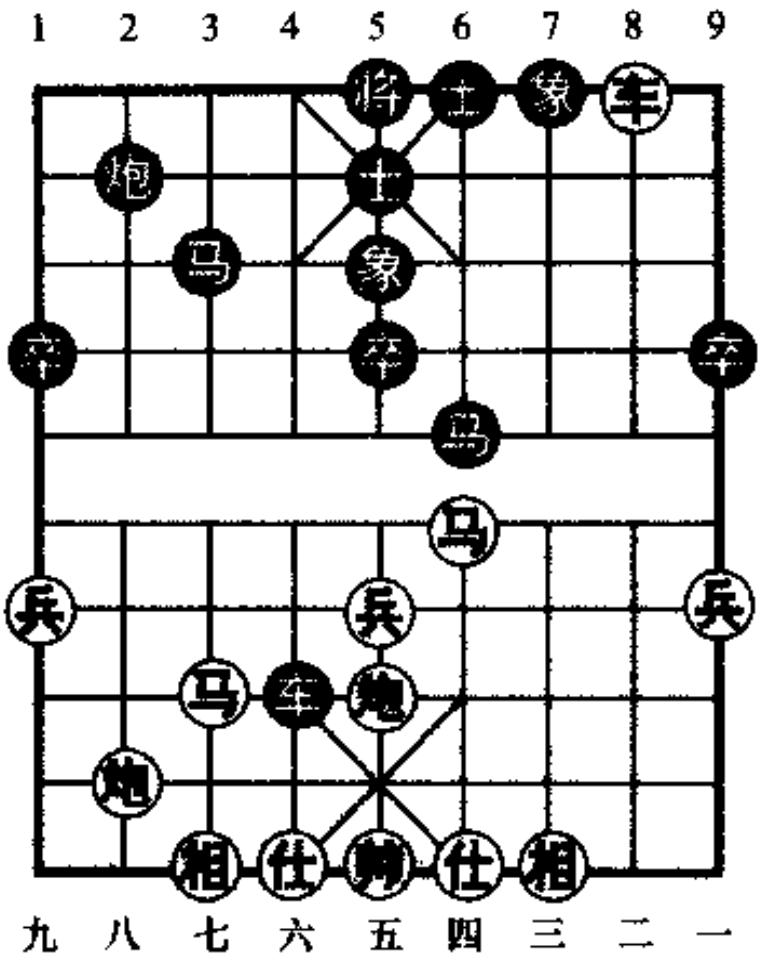

图67

(一)车二退四

18. 车二退四　马6退4

也可改走马6退7，则车二进二，马7进6，车二退二，马6退7，马四进三，车4平3，车

二进二，车3进1，炮八进六，车3平2，炮八平五，象7进5，车二平三，炮2进1，双方均势。

19. 车二平七 ……

如改走马七进八，则炮2进7，车二平七，马4进2，车七进一，车4退4，车七平六，马2退4，局势平稳。

19. ……

马4进2(图68)

如图68所示，红方有车七退一，仕四进五，仕六进五三种着法，分述如下：

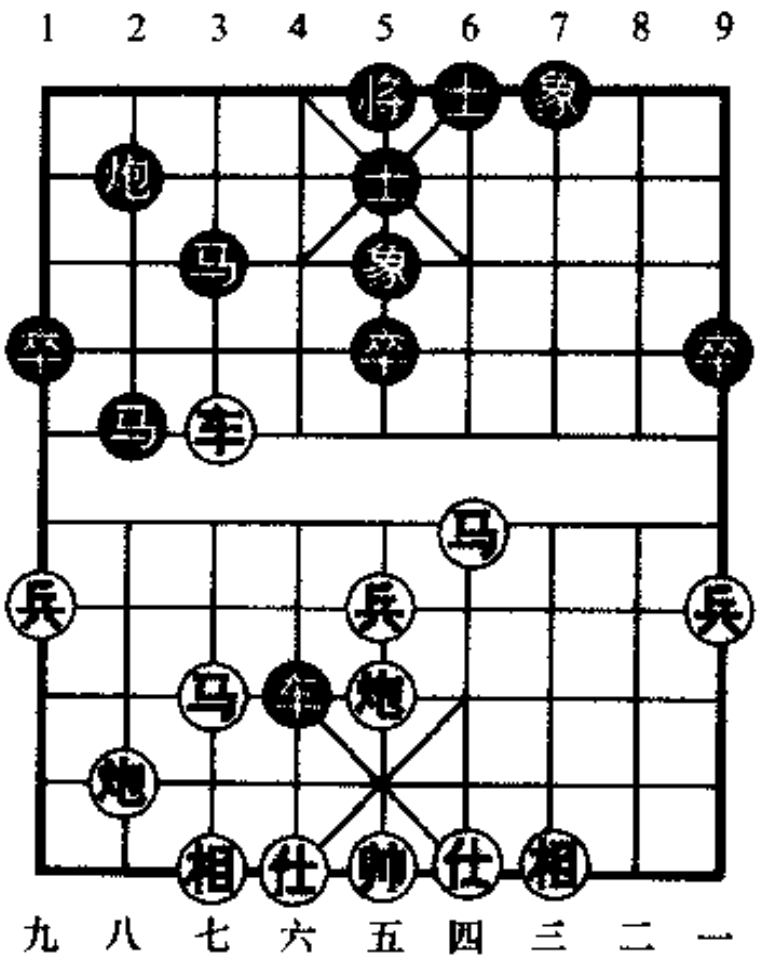

图68

(1)车七退一

20. 车七退一 炮2进7 21. 马四进五 马3进4

22. 仕四进五 车4退1 23. 炮五平一 ……

亦可改走①炮五平四，则炮2退2，马五退四，马4进6，车七平四，炮2平5，和势；②马五退四，则车4平3，车七退一，马4进3，炮五平一，马2进4，马四退五，炮2退1，均势。

23. …… 炮2退2 24. 兵五进一 炮2平9

改走车4平3兑车，双方均势。

25. 兵五进一 马4进3 . 26. 兵五平四 马2退4

27. 车七平一 车4平7 28. 相七进五 马4进5

双方互缠。(选自 1994 年 10 月全国象棋个人赛广东许银川对河北阎文清之战)

(2)仕四进五

20. 仕四进五　车 4 进 1

应改走车 4 退 6 稳妥。

21. 车七平八！马 3 进 2　22. 炮八进七　车 4 平 3

23. 马七进八

红方一车换三子,占优。[选自 1995 年 11 月首届"广洋杯"全国象棋大棋圣赛(半决赛)加赛 10 分钟快棋黑龙江赵国荣对广东许银川之战]

(3)仕六进五

20. 仕六进五　象 5 进 3

飞象换车夺回一子,稳健之着。

21. 仕五进六　炮 2 进 7　22. 马四进五　马 3 进 5

23. 炮五进四　象 3 退 5　24. 马七进八　炮 2 平 8

25. 兵五进一　炮 8 退 6　26. 兵九进一　炮 8 平 9

双方均势。(选自 1998 年 4 月第九届"银荔杯"全国象棋冠军赛江苏徐天红对广东吕钦之战)

(二)炮八平四

18. 炮八平四　车 4 平 3　19. 炮四进四　车 3 进 2

20. 炮五平八　车 3 退 4　21. 马四退二　……

如改走马四进二,则车 3 平 7,红方无益。

21. ……　马 3 进 4

进马软着！应改走炮 2 进 5 或炮 2 平 1,较积极有力。

22. 炮四退三　车 3 进 2　23. 炮八退二　炮 2 进 5

24. 仕四进五　车 3 退 1　25. 车二退四　炮 2 平 5

26. 相三进五

红方多子稍优。(选自1994年10月全国象棋个人赛广东吕钦对湖北李智屏之战)

小结:此局黑方在第15回合平炮打车,通过兑车弃炮,使红方左翼环节薄弱,达到了弃子抢先的效果。黑方这一新变着的出现,使红方在第12回合兑七兵。

第四节　中炮对左炮封车转列炮式

第44局　黑起横车弃炮

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　炮8进4　4. 兵三进一　炮2平5
5. 马三进四　……

急进右马河口,伏兵三进一胁炮,是红方一种急攻的下法。

5. ……　车1进1

起横车准备弃炮争势,对攻之着。

6. 兵三进一　车1平6　7. 马四退二　……

马踩炮,正着。如改走:①车二进三,则车6进4,车二进六,马7退8,兵三进一,炮5进4,仕六进五,象7进5,马八进七,炮5退2,双方均势;②马四进二,则炮8平3,炮五平二,车8进4! 兵三平二,炮5进4,马八进七,炮5退1,黑方弃车占有强大攻势。

7. ……　卒7进1(图69)

如图69形势,红方有(一)马八进七,(二)车九进一两种着法,分述如下:

(一)马八进七

8. 马八进七

车6平8

9. 车九平八　马2进3

10. 炮八进五！……

兑炮有力！如改走炮八平九，则车8进5，车二进三，车8进6，车八进六，马7进6，兵七进一，马6进5，黑可抗衡。

10. ……　卒3进1

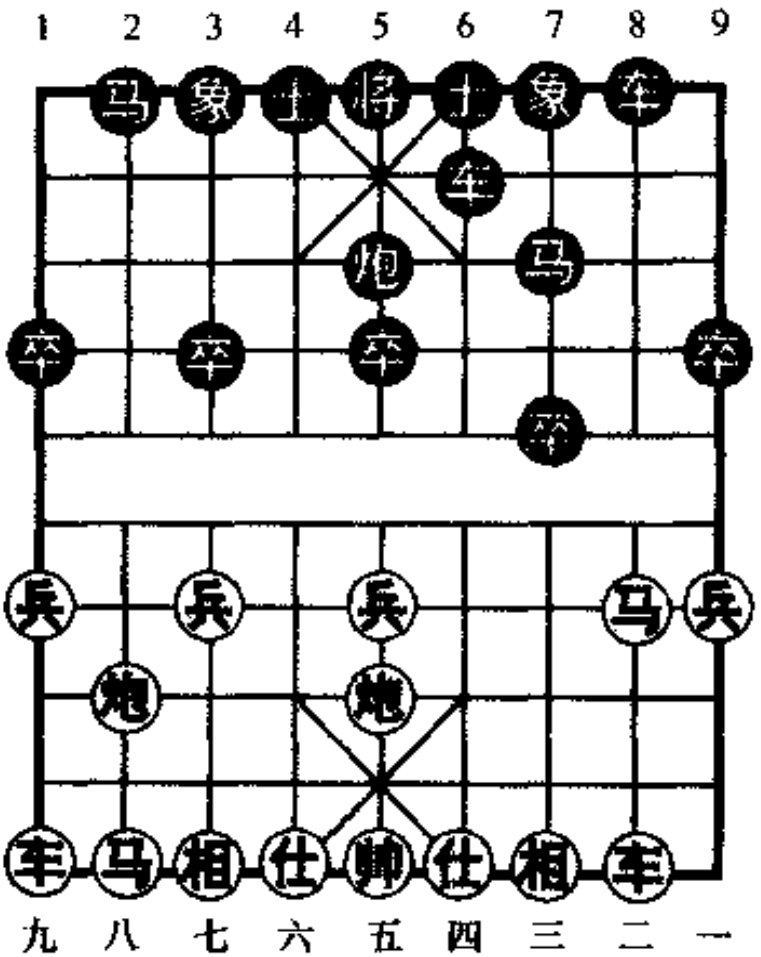

图69

如改走车8进5，则车二进三，车8进6，炮八平五，象7进5，车八进七，马3退5，兵七进一，车8退1，相七进九，红方先手。

11. 炮八平五　象7进5　12. 马二进三　象5进7

13. 车二进八　车8进1　14. 车八进七　马7退5

15. 车八退三

红方兵种齐全，略先。

(二)车九进一

8. 车九进一　……

起横车策应右翼车马，保持复杂局势。以下黑方有炮5进4和车8进5两种着法，分述如下：

(1)炮5进4

8. …… 炮5进4　　9. 仕六进五　象3进5

飞右象是改进之着。如改走士6进5,则马八进七〔如改走车九平六,则车8进5(也可卒7进1,则车六进二,马7进6,马八进七,炮5平9,黑先),车六进二,马7进6,马八进七,炮5平9,车六进五,马2进1,兵七进一,车6平8,车二进二,前车进1,车二平四,炮9退2,黑方多卒占优〕,炮5退2,车二进二(如车九平六,则车6进5,马二进三,车6进3,帅五平四,车8进9,黑少子占有攻势),卒7进1,车二平四,炮5平6,炮八进一,卒7进1,马二退一,车8进8,帅五平六,车8平9,车九平六,将5平6,炮八平三,车9退2,车四平三,炮6平3,炮五平四,将6平5,炮三平五,马2进3,车三进五,炮3进3,车六进二,红方占优。

10. 车九平六　卒7进1　11. 马八进七　炮5退2

12. 炮八进五　马2进3

应改走马7进6,则炮八退一(如车六进五,则车8进3伏车6平4兑车,黑方不难走),车6平4,黑势不弱。

13. 车六进六　车6平3　14. 炮八退四　士4进5

15. 车六退四

红方多子占优。在1993年5月全国象棋团体赛北京臧如意对纺织丁传华之战中,当时臧走的是车六退三,则车3平2,马七退九,车8进5,帅五平六,马7进6,炮五平二,炮5进2,炮二进二,马6进4,炮二平六,炮5平2,马九进八,车2进5,黑虽少子,但多卒足可应战。结果和局。

(2)车8进5

8. …… 车8进5　　9. 车九平三　……

如改走车九平二,则马2进3,马八进七,卒3进1,马二退四,车8平2,仕四进五,车2进1,黑方少子占先。

9. …… 炮5进4　　10. 仕四进五　象3进5

11. 马八进七　炮5退2　12. 炮八进一　马2进3

13. 车二进二　车6平2　14. 马七退九　士4进5

如改走炮5平1，则车三进四，炮1进4，车三进二，车2进5，车三进二，双方对攻，红方破象占优。

15. 车二平四　卒7进1?

冲卒软着！应改走炮5平1，则车四进六，马3退4，炮五平二，炮1进4，车三进二，车8平4，马二进三，象5进7，车三进二，车2进5，车三进二，车4平8，黑可抗衡。

16. 车四进六　车2进4　17. 帅五平四　车8退3

18. 炮五平二　马7进8　19. 相三进五　炮5平1

20. 车三进三　车2平7　21. 相五进三　炮1进4

22. 车四退三　车8平7　23. 车四平二　车7进3

24. 马二退四　车7平2　25. 炮八退一

红方多子占优。（选自1975年3月广东对上海象棋友谊赛林宏敏对蔡福如之战）

小结：本局黑方起横车、弃炮应法，在20世纪70年代出现。由于在布局阶段过早弃子，如被红方控制住局面，则占多子优势，黑方难有反扑机会。

第五节　中炮进七兵对左炮封车式

第45局　黑进车捉马弃炮

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8

3. 车一平二　卒7进1　4. 兵七进一　炮8进4

5. 马八进七　象3进5　6. 炮八进七　车1平2

7. 车九平八　炮2进4　8. 马七进六　士6进5(图70)

9. 兵七进一　车2进5!

进车捉马弃炮,争先夺势,着法积极。

10. 马六退八　炮8平5

11. 仕六进五　车8进9

12. 马三退二　马7进6

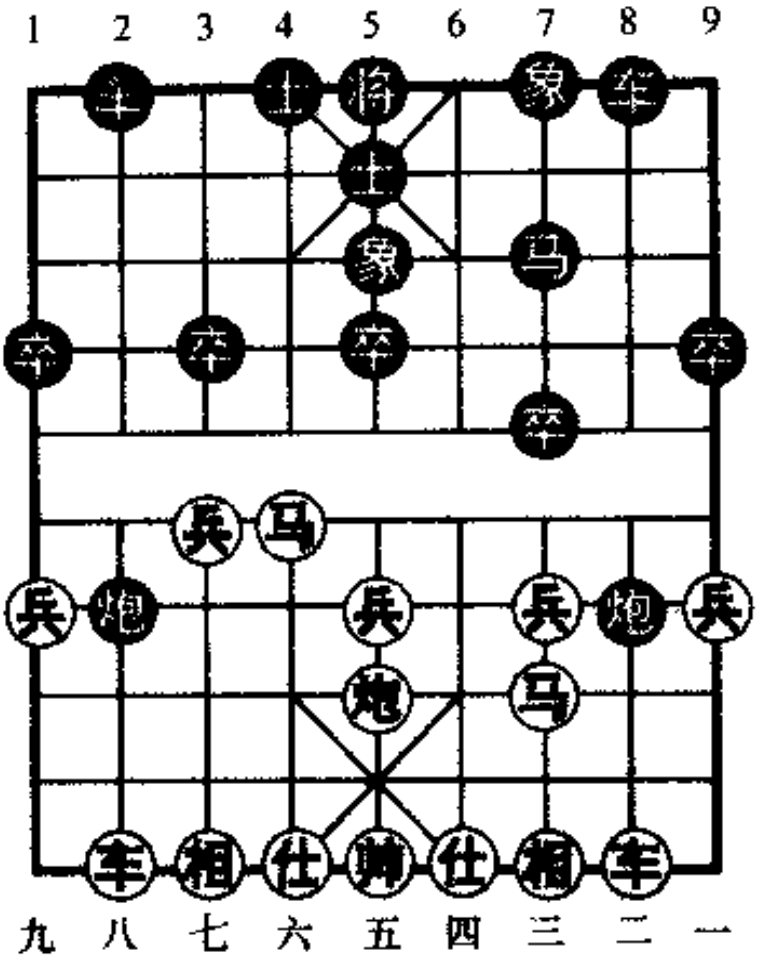

图70

也可改走:①炮5平9,则兵三进一,卒7进1,车八进一,卒3进1,黑方少子多卒占优;②卒3进1,则车八进一,炮5平3,炮五平一,马7进6,炮一退一,马6进7,马二进三,卒5进1,黑方少子多卒,亦可取。

13. 车八进一　炮5平3　14. 兵七进一　卒5进1

15. 炮五平三　……

应改走炮五平一较为灵活。

15. ……　马6进7　16. 马二进一　马7退5

17. 相七进五　炮3退2　18. 炮三平二　炮3平2

19. 炮二进二　马5进3　20. 炮二进五　士5退6

21. 车八进一　炮2进2

黑方得回弃子,多卒占优。(选自1960年10月全国象棋

个人赛广东杨官璘对上海胡荣华之战)

小结:此局红方在第9回合冲七兵贪吃子,是战略上失误,是导致失先形成不利局势的根源。可谓:得子失先非上策。此着经过改革后走马六进五!请参阅福建科学技术出版社已出版的《象棋布局飞刀陷阱》布局飞刀篇第四章第48局。

第六节　中炮对单提马横车式

第46局　黑弃炮陷车(1)

1. 炮二平五　马2进3　2. 马二进三　车9进1

3. 车一平二　马8进9

形成中炮对单提马横车的布局基本阵式。

4. 兵七进一　炮8平7　5. 车二进七　车9平4(图71)

横车过宫,正着。另有两种变着:①象3进5,则车二平三!马3退5,车三平一,炮2平9,炮五进四,车1平2,炮八平五(亦可车九进二,则车9平6,马八进七,车6进3,兵五进一,卒3进1,马七进五,车2进3,炮五退一,车2平5,兵七进一,马5退3,兵七平六,红优),车2进8,后炮平七,卒9进1,炮七进四,车2退8,马八进七,车9平6,仕六进五,车6进3,车九平八,车2平3,车八进六,红优;②车9平6,则炮八平七,车6进3,马八进九,车6平2,兵七进一,车2平3,炮七进一,炮7平5,炮五平七,车3平4,前炮进四,车4进3,车二退五,炮5进4,马三进五,车4平8,后炮平五,红方占势、较优。

如图71形势,红方有(一)兵七进一,(二)炮八平七两种着法,分述如下:

(一)兵七进一

6. 兵七进一　卒3进1

7. 炮八平七　马3进4!

跃马河口，弃炮陷车，是单提马横车布局的一步精华所在。

8. 车二平三　……

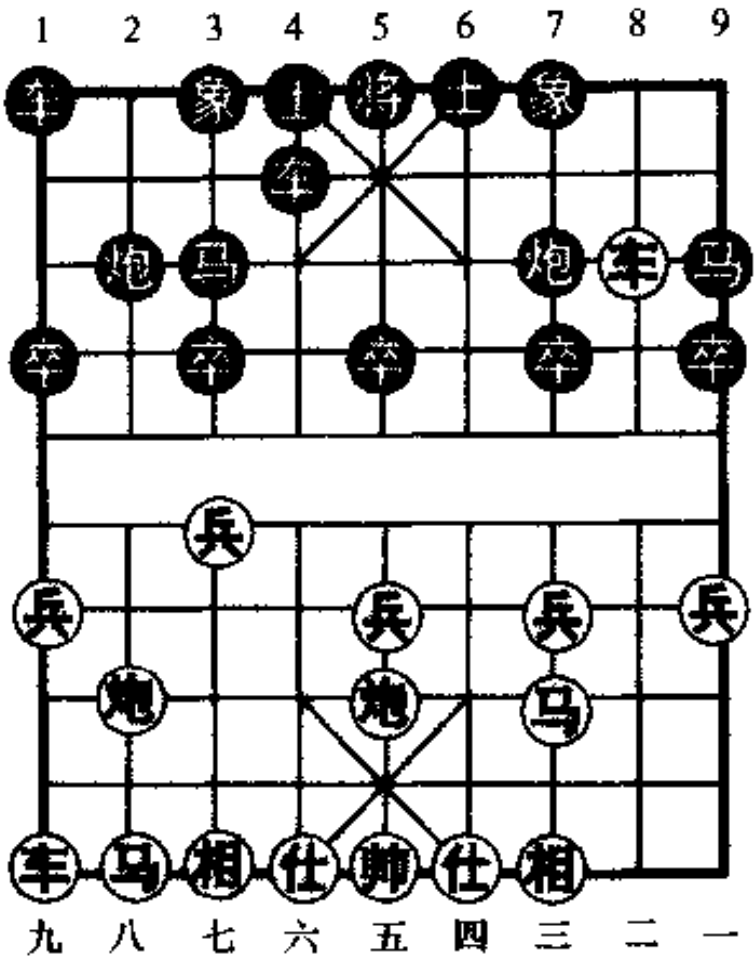

图71

如改走车二退三，则炮2平5，车二平六，车1平2，马八进九（如炮七平六，则卒3进1，车六退一，卒3进1，车六进一，车2进5，车六平八，马4进2，黑先），象3进1（也可卒3进1），炮七平六，卒3进1，车六平七（如车六退一，则车2进4，车九平八，车2平3，黑方易走），马4进5，炮五进四，士4进5，马三进五，车4进6，仕四进五，车4退4，炮五退二，车4进3，车七退一，车4平3，马九进七，车2进6，马七退六，车2退3，黑方稍先。

8. ……　象7进5（图72）

如图72所示，红方有（1）炮七平六，（2）炮五进四两种着法，分述如下：

（1）炮七平六

9. 炮七平六　车4平2

炮后藏车，似笨实巧，着法含蓄。也可改走车4平6。

10. 炮五进四　士4进5

11. 车三进二　马4进6

12. 炮五退二

……

如改走炮六平五，则炮2平3，马八进九，马6进7，黑方夺回一子占优。

12. ……　马6进7

13. 车九进一　马7退5

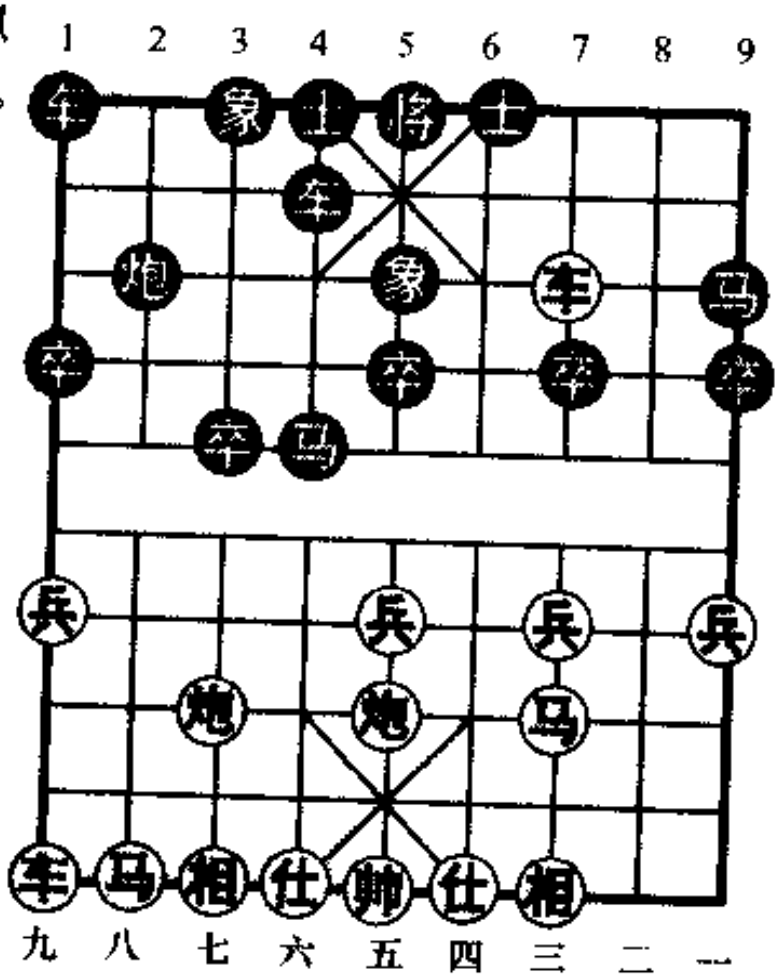

图72

14. 相三进五　炮2进6　15. 车三退二　马9退8

16. 车三平二　马5进3　17. 车九进一　马3进2

18. 车二进二　炮2平5　19. 仕四进五　马2退1

20. 相七进九　车2进5

黑方占优。

(2)炮五进四

9. 炮五进四　士4进5　10. 车三进二　马4进6

11. 炮五退二　将5平4　12. 车三平一　车4进8

13. 帅五进一　马6进7　14. 炮七平四　车1平2

黑方胜势。

(二)炮八平七

6. 炮八平七　车4进3

如改走炮7平5,则车二退二,象3进1,车二平八,卒3进1,车八进一,红方占优。

7. 马八进九　……

如改走仕四进五,则象3进5,马八进九(如车二平三,则马3退5,车三平一,象7进9,炮五进四,炮2进5,相三进五,车4平5,黑方先手),车4平2,黑方较易走。

7. ……　象3进5

飞右象贯彻"弃炮陷车"战术计划,也可改走炮2平1。

8. 车九平八　……

如改走车二平三,则马3退5,车三平一,炮2平9,炮五进四,车4进3,黑方先手。

8. ……　炮2平1　　9. 车八进六　士4进5

补右士再弃炮,诱敌上套,着法含蓄。

10. 车二平三　……

杀炮中计,宜走车八平七,红势不弱。

10. ……　车1平2!

出车邀兑,是上着士4进5"弃炮陷车"战术的继续。

11. 车八平七　……

如改走车八进三,则马3退2,打死红车,黑方占优。

11. ……　马3退4　　12. 车三平一　炮1平9

13. 仕四进五　炮9平7

黑方易走。

第47局　黑弃炮陷车(2)

1. 炮二平五　马2进3　　2. 马二进三　车9进1

3. 车一平二　马8进9　4. 兵七进一　炮8平7

5. 炮八平七　象3进5　6. 车二进七　……

进车捉炮是急攻着法。如改走马八进九，则车9平4，车九平八，炮2平1[如车1平2，则车二进七！炮2平1，车二平三，车2进9，马九退八，马3退5(如马3退2，则炮五进四，士4进5，车三进二，将5平4，车三平一，车4进7，帅五进一，车4平3，炮五进二，车3平2，车一平四，将4进1，炮五平一，红优)]，车三平一，象7进9，炮五进四，车4进2，炮七平五，卒7进1，马八进七，红方占优。

6. ……

车9平4(图73)

如图73形势，红方有(一)车二平三，(二)马八进九两种着法，分述如下：

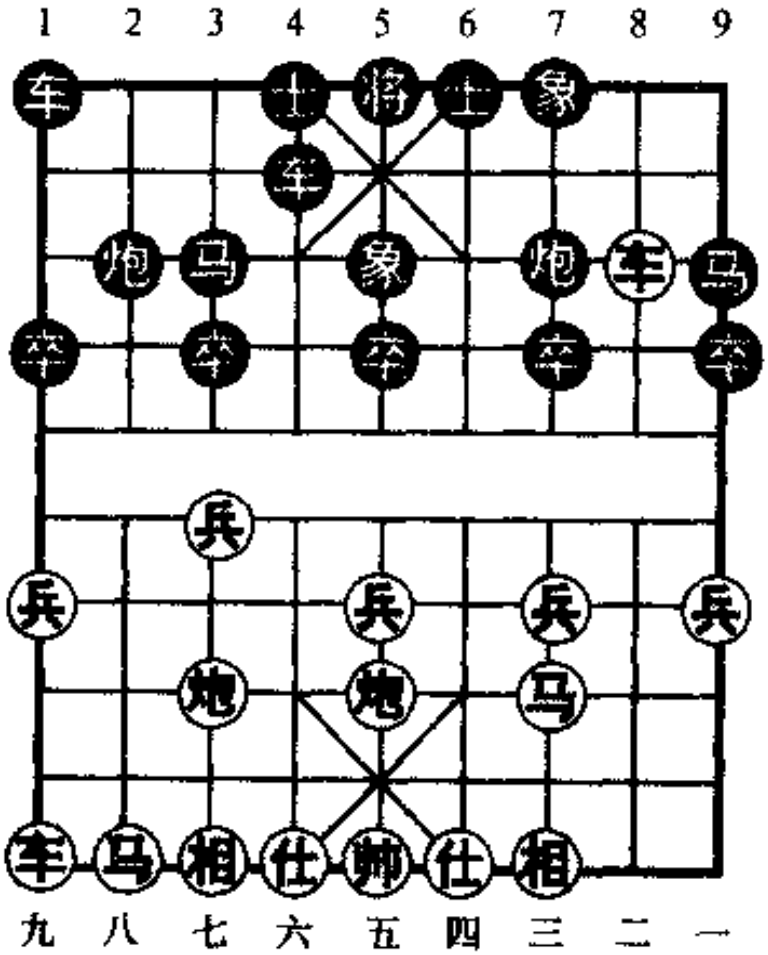

图73

(一)车二平三

7. 车二平三　马3退5

如改走马3退2，则炮五进四，士4进5，车三进二，将5平4，车三平一，车4进8，帅五进一，象5进7，兵三进一，马2进4，帅五退一，炮2平6，兵三进一，车1平2，车九进一，马9退7，车一退一，马7进6，炮五平四，炮6平5，炮七平五，炮5进5，相三进五，车2

进9,兵三进一,马6进4,双方各有顾忌。

8. 车三平一　炮2平9　　9. 炮五进四　车4进6

10. 马三退五　……

如改走相七进五,则车4退4,炮五退二,车1平2,马八进九,车2进7,炮七进一,卒7进1,黑方较好。

10. ……　炮9进4　　11. 兵五进一　炮9进3

12. 相七进五　车4退4　13. 兵五进一　卒7进1

14. 马五进三　炮9退5　15. 炮五平七　炮9平5

16. 仕六进五　车1平2　17. 马八进九　车2进7

黑方易走。

(二)马八进九

7. 马八进九　炮2平1

平边炮,正着! 另有两种着法:①车4进6,则炮七进一,卒7进1,车九平八,炮2平1,车八进六,士4进5,车二平三,车1平2,车八平七,马3退4,车三平一,象7进9,仕四进五,车4平3,炮五平四,车3进2,相三进五,车3平1,车七平九,车2进2,兵九进一,红方占优;②车1平2,则车九平八,炮2平1,车二平三,车2进9,马九退八,马3退2(如马3退5,则车三平一,炮1平9,炮五进四,车4进2,炮七平五,卒7进1,马八进七,炮9平7,马七进六! 红优),炮五进四,士4进5,车三进二,将5平4,车三平一,车4进8,帅五进一,车4退1(如象5进7,则马八进九,车4退2,相三进五,车4平3,兵三进一,红优),帅五退一,将4平5(否则红炮五进二打士),马八进九,车4退1,马三退五,将5平4,马五进四,车4平3,相三进五,红方占优。

8. 车九平八　车4进2

进车护卒,似笨实佳!

9. 车八进七　……

如改走车八进六，则车1平2，车八平七，车4平3，炮七进四，卒7进1，车二退三，炮1进4，双方均势。

9. …… 马3退5　　10. 车八进一 ……

如改走车八退一，则马5进3(如炮7进4，则车二退四，炮1进4，仕四进五，马5进7，兵七进一，红优)，兵七进一，车4进4，炮七进四，车1平2，兵七平八，车2进3，兵八进一，马3退2，仕四进五，车4退4，双方各有千秋。

10. …… 炮7退1　　11. 车八退一 马5退3

12. 车八平七 车4退1　13. 车七平六 马3进4

14. 炮五进四 炮7平5　15. 炮五进二 士4进5

16. 车二退三 卒3进1　17. 相三进五 车1平2

双方均势。

小结：以上两局是五七炮对单提马横车(炮8平7)的攻防战术布局。这种阵式在20世纪50至60年代在辽沈地区曾流行一时。黑方在开局阶段迅速走车9平4横车过宫，施用"弃炮陷车"战术，给炮方五七炮后进车捉炮设出难题，使红方难讨便宜。因此，红方采用五七炮或急进车捉炮攻法，目前在实战中已被棋手弃用。

实战选例

战例十七

这是首届BGN世界象棋挑战赛黑龙江赵国荣先胜沈阳尚威的一局棋。

1. 炮二平五 马8进7　2. 马二进三 卒7进1

3. 车一平二 车9平8　4. 车二进六 马2进3

5. 马八进七 卒3进1　6. 车九进一 炮2进1

7. 车二退二　象3进5　8. 车九平六　……

平车占左肋，是老式下法。现在多走兵三进一或兵七进一，双方另具攻守。

8. ……　炮2平3

平卒底炮直观感觉不错，其实效果欠佳！应改走士4进5稳健多变。

9. 兵三进一　卒7进1

兑卒符合红方意图，不如改走车1平2，对红方左翼有所牵制。

10. 车二平三　马7进6

可改走马7进8，则车六进五，炮8进1，车三进二，炮3进3，相七进九，车1平2，车六退三，车2进6，炮八退二，士4进5，仕六进五，炮8退1，车三退二，炮8平7，双方互有牵制。（见2002年10月"西湖杯"全国象棋精英赛广东许银川对火车头于幼华之战）

11. 兵五进一　士4进5　12. 兵五进一！马6退8

红连续冲中兵，着法雄劲！黑退马无奈，如改走卒5进1，则车六进五，炮3进3，车六平四，红方得子。

13. 车三平八　炮8平7　14. 马三进二　卒5进1

15. 车六进五　炮3进3　16. 马七进五　马8退6

退马防范。如改走卒5进1，则车八平五，车1平2，炮八平六，马8退6，马二进四，马6进7，车六平三，炮7平9，车五进三，弃车抢攻，红方胜势。

17. 车六平三　炮7平9

逃炮软着！不如改走炮3退1，则马二进四，炮7平9，黑可应付。

18. 炮五平二！炮9平8　19. 马二进一　炮8平9

20. 马一退二　炮9平8　21. 马二进四　炮8平9

22. 炮二平四　马6进7

23. 炮八平五　马7进8?（图74）

进马，速败之着！如改走马7进6，则马四进三，车8进2，车八平四伏炮五进三，亦红方优势。

24. 炮四进七！……

如图74形势，红方猝然飞炮轰士，犹如石破天惊，出乎黑方所料，由此迅速入局。

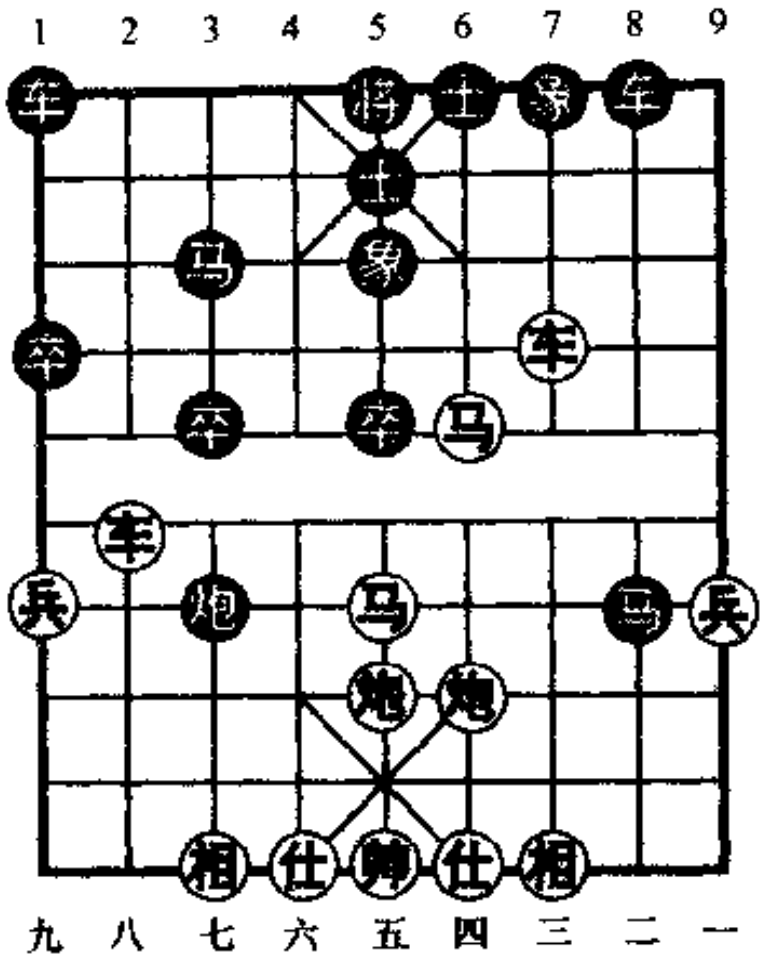

图74

24. ……　士5退6　　25. 炮五进三　士6进5

26. 车八平二　马8进6　27. 马五退四　车8平9

28. 马四进二　将5平4

只有出将，如误走炮9平8，则车三进三弃车杀象，再马二进四可成杀局。

29. 车三平六　士5进4　30. 马二进四　象5退3

31. 车二进四

黑方认输。以下黑如接走车1进1，则车二平九，马3退1，炮五平六绝杀，红胜。

战例十八

这是2003年"磐安伟业杯"全国象棋大师冠军赛江苏赵

剑先负北京尚威的一局棋。

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　卒7进1　4. 车二进六　马2进3
5. 兵七进一　炮8平9　6. 车二平三　炮9退1
7. 马八进七　士4进5　8. 炮八平九　车1平2
9. 车九平八　炮9平7　10. 车三平四　马7进8
11. 炮五进四　……

中炮击中卒，是老式攻法，近期较为流行。通常多走炮九进四，则卒7进1，再炮五进四攻法，形成常见的攻防变化。

11. ……　马3进5　12. 车四平五　炮7进5

如改走卒7进1，则兵三进一，马8进6，马三进四，炮7进8，仕四进五，黑方弃马抢攻，演变下去红方多子有利。此路变化目前在实战中较为少见。

13. 马三退五　……

退窝心马是最新流行的着法。早期着法是：相三进五，则卒7进1，马七进六，马8进6，车五退二，炮2进6，变化复杂，黑方反击机会较多，红方不易控制局势。

13. ……　炮2进5

也可改走炮2进6，则马七进六，卒7进1（如马8进9，则炮九平六，车8进2，相七进五，车8平6，马五进七，炮7进1，车五平一，车6平9，车一进一，象7进9，炮六退一，红优），马六进四，马8退7！马四进三，炮7退4，车五平三，炮7平5，车三退二，车2进7，相七进五，车8进8，车三平四，车8退2，黑方稍好。（选自2003年"磐安伟业杯"全国象棋大师冠军赛北京尚威对河北张江之战）

14. 相七进五　卒7进1　15. 马五退七　马8进6
16. 车五退二

车 8 进 8(图 75)

黑车下二路弃炮,是创新变着。如改走炮 2 进 1,则前马进六,车 8 进 3,仕六进五,象 3 进 5,相五进三,车 8 平 6,炮九平四,马 6 进 7,相三退五,红优。(选自 2003 年"磐安伟业杯"全国象棋大师冠军赛辽宁苗永鹏对天津廖二平之战)

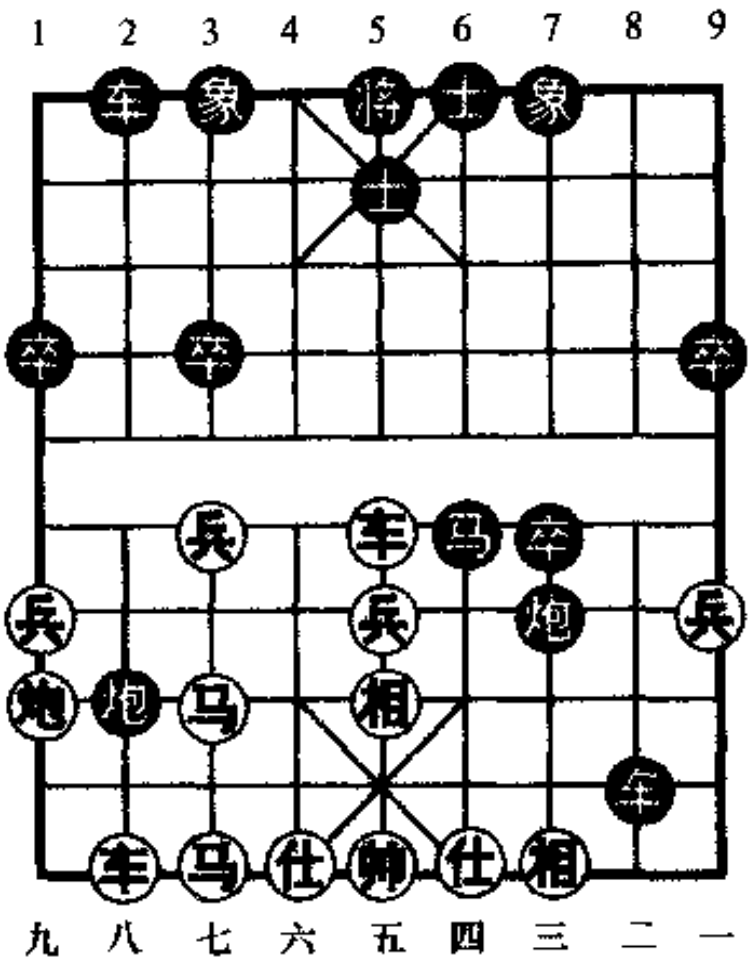

图 75

17. 仕六进五?

……

如图 75 形势,补仕软手!应改走车八进二(如仕四进五,则马 6 进 5!相三进五,炮 2 平 5,炮九平五,车 8 进 1,仕五退四,炮 7 进 3,仕四进五,炮 7 平 4,仕五退四,炮 4 平 2,黑方得车胜定),则车 2 进 7,后马进八,车 8 平 2,以下红方有三种走法:①炮九进四,则车 2 退 1,相五进三,马 6 进 7,马七退五,马 7 进 5,仕六进五,车 2 进 2,仕五退六,炮 7 平 1,双方局势大体相当;②相五进三,则车 2 退 1,车五平四,车 2 平 1,车四退一,双方均势;③马八进九,则车 2 退 1,炮九退一,卒 1 进 1,马七进六,卒 1 进 1,兵九进一,炮 7 平 8,相五进三,炮 8 退 1,各有顾忌。

17. …… 马 6 进 5!

踩相妙手!突破红方防线。

18. 帅五平六 ……

如改走相三进五，则炮2平5，帅五平六，车2进9，马七退八，炮5退2，黑方得车胜定。

18. …… 马5退3　　19. 车五平三 马3进1

20. 车八进二 车2进7　21. 后马进八 车8退1

红方认负。以下红方如接走马七进六（如马七进八，则车8平2，马八进九，炮7平1，黑胜），则车8平2，车三退一，车2进2，帅六进一，车2平3，仕五进四，车3平5，黑胜。

战例十九

这是2003年全国象棋个人赛第7轮江苏徐超先负北京蒋川的一局棋。

1. 炮二平五 马8进7　2. 马二进三 车9平8

3. 车一平二 卒7进1　4. 车二进六 马2进3

5. 马八进七 马7进6　6. 兵七进一 卒7进1

黑急冲7卒胁车，是突破常规的着法。一般着法是象3进5，以下红方有车二平四、炮八进二、炮八进一、兵五进一、车二退二、车九进一或炮八平九等7种传统战法，变化复杂。

7. 车二平四 马6进8

红如改走车二退一，则黑方有两种变着：①卒7进1，则车二平四，卒7进1，马七进六，象7进5，车四平二，车1进1，炮八平三，车8进1，黑可抗衡；②马6退7，则车二平三，炮8退1，兵三进一，炮8平7，车三平八，炮2进5，炮五平八，卒3进1（也可象3进5），车八进二，车1进2，车八平九，象3进1，兵七进一，象1进3，黑可满意。

8. 马三退五 ……

退窝心马忍让，减少冲突。另一种着法是兵三进一，则马8进7，炮五进四，马3进5，车四平五，士6进5！炮八平三，炮

8进7,双方对攻,另有复杂变化。

8. …… 卒7进1　　9. 马七进六 ……

可改走炮八进一,则象7进5,炮八平三,车8平7,车四退二,马8进7,马五进三,车7进6,马三退五,红方较好。

9. …… 炮8平5

10. 马五进七(图76) 炮2进4!

如改走炮八平七,则车8进4,车九平八,车1平2,车八进六,士4进5,马六进五,马3进5,炮五进四,车8平4,炮七平八,车4进4,车八退三,象3进1,炮八退二,车2进1,黑方占优。(选自2003年全国象棋个人赛女子组第10轮江苏张国凤对安徽赵寅之战)

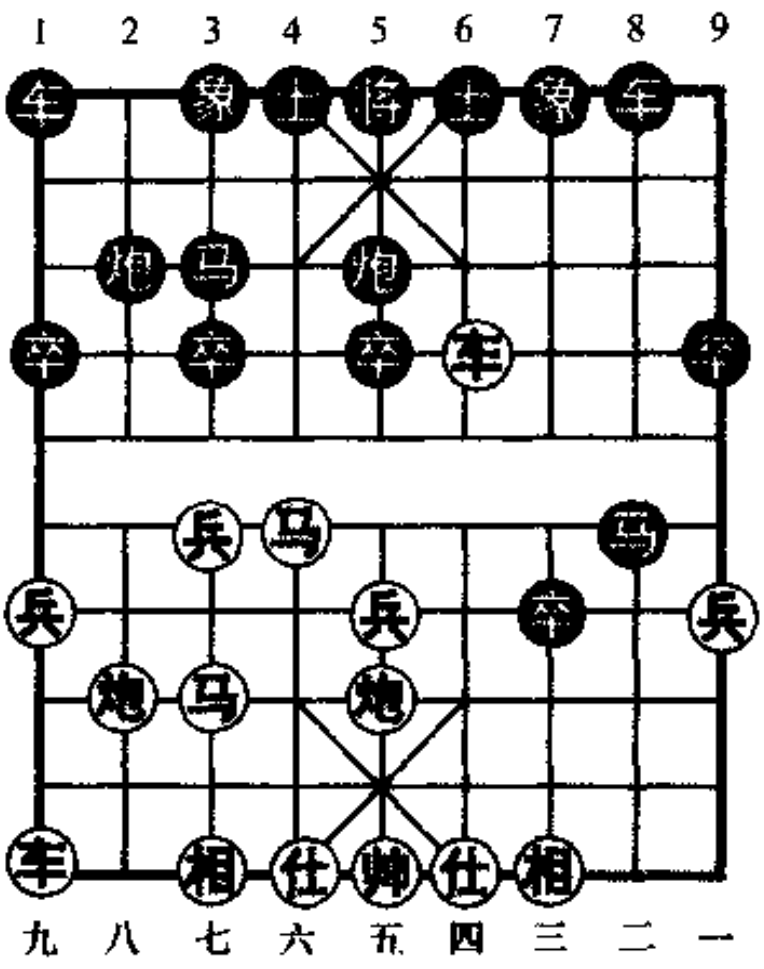

图76

如图76形势,黑进炮过河,放任红冲七兵弃炮,乃创新之着。以往多走炮5平7,则马七退五(亦可相三进一),士4进5,炮八平六,红方易走。

11. 兵七进一　卒3进1　12. 马六退八　卒3进1

黑方弃炮双卒过河,形势足可满意。

13. 马八进七　士4进5　14. 车四退二　卒3进1

15. 前马退九　马3进4　16. 车四平六　卒3进1
17. 车六进一　车1平2　18. 炮八平九　车2进5
进车逼马，紧要之着。
19. 车九进一　车8进3　20. 车九平六　炮5进4
21. 仕六进五　马8进6　22. 前车平七　象7进5
23. 车七退三　卒1进1　24. 帅五平六　卒5进1
挺卒亮车，佳着！
25. 车六进四　车8进2　26. 炮五进三　车8平4
27. 车七平六　车4进2　28. 仕五进六　卒1进1
29. 炮九进二　马6退5　30. 车六平五　炮5平9
31. 炮九进五　车2退5　32. 车五平九　卒7进1
33. 仕六退五　卒7进1　34. 车九进一　卒9进1
35. 车九退一　卒9进1　36. 车九退一　炮9平7
37. 相三进五　卒7平6　38. 仕五进六　士5退4
39. 仕四进五　卒9进1　40. 炮九退三　车2进3
41. 炮九退一　炮7平4　42. 帅六平五　车2平8
43. 炮九平四　炮4平5　44. 帅五平六　车8平4
45. 相五进三　士4进5　46. 炮四平五　将5平4
黑方伏卒6平5，红方认输。

战例二十

这是2003年全国象棋个人赛第2轮江苏徐天红先和煤矿李鸿嘉的一局棋。

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　4. 马八进九　卒7进1
5. 炮八平七　车1平2　6. 车九平八　炮8进4
7. 车八进六　炮2平1　8. 车八平七　车2进2
9. 车七退二　马3进2

进马，对攻之着。也可改走象3进5，则兵三进一，马3进2，双方另具攻守。

10. 车七平八　马2退4　11. 车八平六　……

亦可改走兵九进一，则象7进5，车八进三（或车二进一），马4退2，车二进一，炮1进3（或马2进3、士6进5），双方另具攻守。

11. ……　马4进2　　12. 炮七进七　士4进5

13. 车六平七　车2退2

退车跟炮，求稳之着。通常多走炮1进4，则兵三进一，卒7进1，车七平三，马7进6，车三平八，马6进5，马三进四，马5退7，车二进一，车8进2，形成对攻之势，变化复杂。

14. 兵三进一　象7进5

飞象捉炮，改进之着。如改走马2退4，则车七平六，车2平3，兵三进一，马4进2，车六平八，车3进4，兵三进一，炮1平2，车八平九，马7退9，红方少子但多兵占势，黑方缺象亦有顾忌。（选自1999年4月全国象棋团体赛河北李来群对广东吕钦之战）

15. 炮七退一　卒7进1　16. 车七平三　车2平4

17. 马三进二（图77）　车4进5！

如图77形势，黑方骑河兑车弃炮，算准先弃后取，佳着！如改走炮8平6，则炮五平二，炮6平8（如车8平7，则车三平八捉双，红方得子），车二平一，马7进6，相三进五，马6进8，车一平三，红方占优。

18. 车三平六　马2进4　19. 车二进三　马4进5

20. 相七进五

马7进6

21. 车二平四

马 6 进 8

22. 车四进一　炮 1 进 4

23. 车四平三　卒 9 进 1

24. 仕六进五　卒 1 进 1

25. 炮七退四　马 8 退 9

26. 炮七平五　炮 1 平 5

27. 车三退一　卒 5 进 1

28. 车三平五　卒 5 进 1

29. 车五进一　马 9 进 7

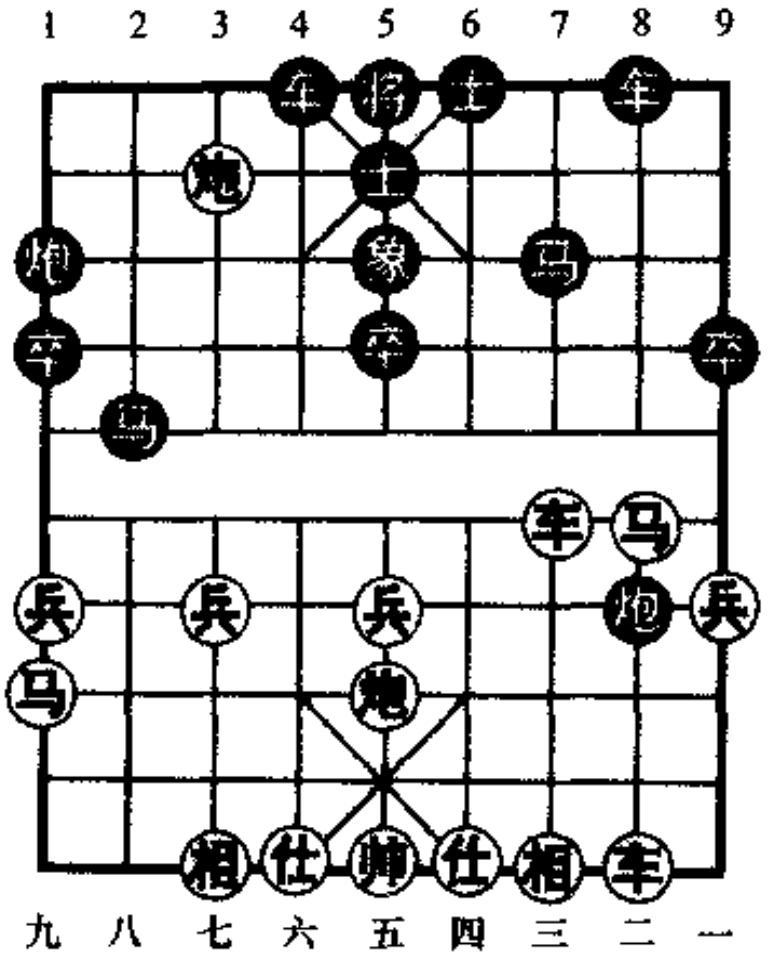

图 77

30. 车五进三　马 7 进 6　31. 车五平三　卒 1 进 1

32. 相五退七　车 8 进 7　33. 车三退四　车 8 退 1

34. 车三进一

和局。

战例二十一

这是 2003 年全国象棋个人赛女子组第 7 轮黑龙江王琳娜先胜黑龙江郭莉萍的一局棋。

1. 炮二平五　马 8 进 7　2. 马二进三　车 9 平 8

3. 车一平二　卒 3 进 1　4. 车二进四　……

巡河车是老式着法。如改走兵三进一，则马 2 进 3，马八

进九，卒1进1，以下红有炮八平六、炮八平七或炮八进四，形成五六、五七、五八炮等流行下法，双方另具攻守变化。

4. …… 马2进3　　5. 马八进九 ……

左马屯边，两翼平衡发展，稳扎稳打，是现代流行着法。旧式下法是兵七进一，则卒3进1，车二平七，炮2退1，炮八平七，炮2平3，车七平三，卒7进1！车三进一，象3进5，车三进二，马3退5，演成"弃马陷车"局，变化复杂，黑方机会较多。

5. …… 象3进5

飞右象巩固阵势，是稳健应法，另有炮8平9或卒7进1，实战效果较差。

6. 兵七进一　士4进5　　7. 炮五平七 ……

卸中炮至七路线，威胁黑方右马，是目前流行的着法。如改走兵七进一，则象5进3，炮八进四，炮8平9，炮八平三，象3退5，车二进五，马7退8，车九平八，炮2平1，车八进六，马3进4，车八平五，车1平3，车五退一，车3进3，车五平六，车3平7，双方均势。（选自2001年全国象棋个人赛江苏王斌对吉林洪智的实战）

7. …… 车1平4　　8. 相七进五　马3进4

进河口马，是黑方一种应法。另有两种应法是：①车4进6，则兵七进一（亦可炮八进四），象5进3，兵九进一，马3进2，炮八进二，炮2平3，炮七平八，车4平2，车九平八，象3退5，后炮平六，车2进3，马九退八，红方易走；②卒5进1，兵七进一，象5进3，仕六进五，象3退5（或马3进5），黑可抗衡。以上是2003年全国象棋个人赛出现的新变化。

9. 兵七进一　象5进3　　10. 仕六进五　炮8平9

11. 车二平六　卒7进1　　12. 炮八进三！ ……

打马好棋！紧凑有力。

12. …… 马4退6　　13. 车九平六　车4进5
14. 车六进四　象7进5　15. 车六进二　马6进8
16. 马九进七　卒9进1　17. 车六平九　马8进7
18. 马七进六　……

红方四子归边，黑方右翼空虚已渐被动。

18. …… 后马进6　　19. 炮七平六　士5退4
20. 车九平五　士6进5　21. 炮八平九　马6进4
22. 炮九进四　炮2退2　23. 车五平八　炮2平3
24. 马六进四　炮9平6　25. 兵五进一　车8进8
26. 车八平六　车8平6　27. 炮六退一　车6退2
28. 兵九进一　马4退2

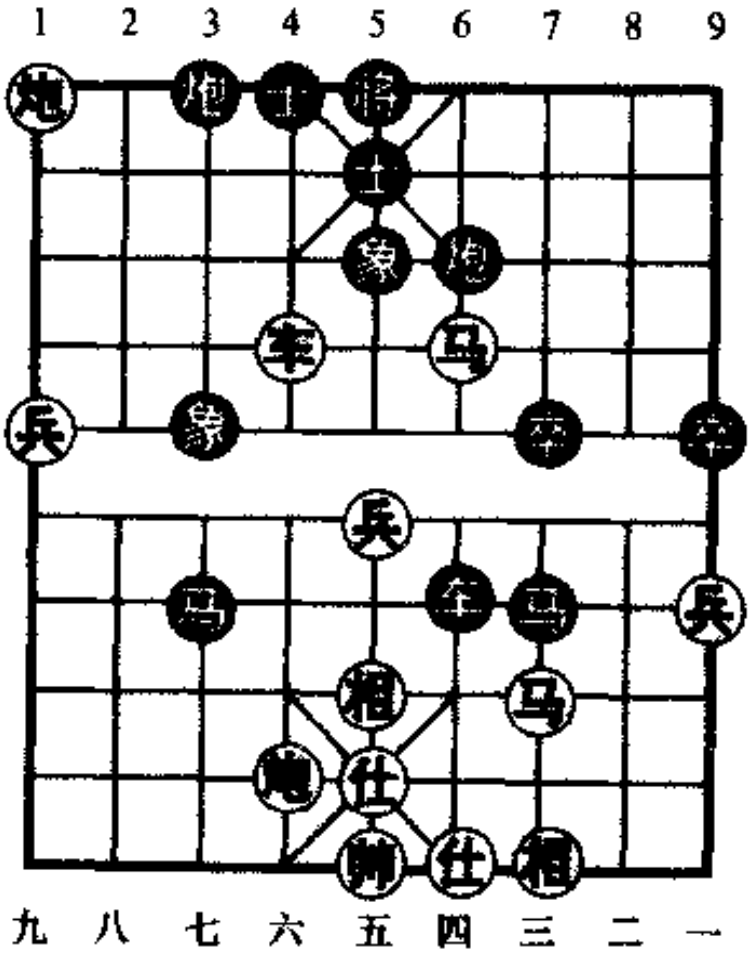

图78

29. 兵九进一　马2进3(图78)
30. 炮六进八！……

如图78形势，红弃炮砸士，“隔河飞炮破重城”，着法凶悍！由此打开胜利之门。

30. ……　士5退4
31. 帅五平六　马3进2
32. 帅六进一　炮6退2

33. 马四进三　车6退5　34. 车六进二！马7退5
35. 仕五进六　车6平7　36. 车六平三　炮6进4
37. 马三进五　炮6平4　38. 帅六平五　炮4平1
39. 车三平六
红胜。

战例二十二

这是2003年"千年银荔杯"全国象棋甲级联赛湖北李望祥先胜沈阳卜凤波的一局棋。

1. 马八进七　卒3进1　2. 炮二平四　马2进3
3. 马二进三　马8进9

形成反宫马对单提马的布局阵式。此外黑方也可改走马8进7或炮8平4的变化。

4. 车一平二　炮8平7

直接平7路炮，定位过早，正常多走车9平8。

5. 相七进五　象3进5

飞右象企图拉长战线，较量散打。通常多走车9平8兑车，则车二进九，马9退8，车九进一，车1进1或象3进5，双方均势。

6. 仕六进五　卒7进1　7. 车九平六　卒7进1

弃卒引相，是有疑问的一着棋。因红方三路兵总在黑方7路炮口。

8. 相五进三　士4进5　9. 兵一进一　卒9进1
10. 兵一进一　马9进7　11. 马三进一　……

跃马边线，好棋！伏马一进二或炮四平一的先机。

11. ……　车9进4　12. 马一进二　炮7平8

平炮打车，致命的坏棋。被红马切入扩大先手。应改走炮7平6，尚无大碍。

13. 马二进三　炮 8 平 9　14. 车二进六　马 7 进 6(图 79)

15. 炮四进七！……

如图 79 形势，红方捕捉战机，弃炮打士，着法果断，一击中的。

15. ……　车 1 进 1

如改走士 5 退 6，则车二平四，士 6 进 5(如炮 9 退 2，则车四退二，亦红优)，车六进八，红方优势。

16. 炮四退一　士 5 退 6

17. 炮四平二　……

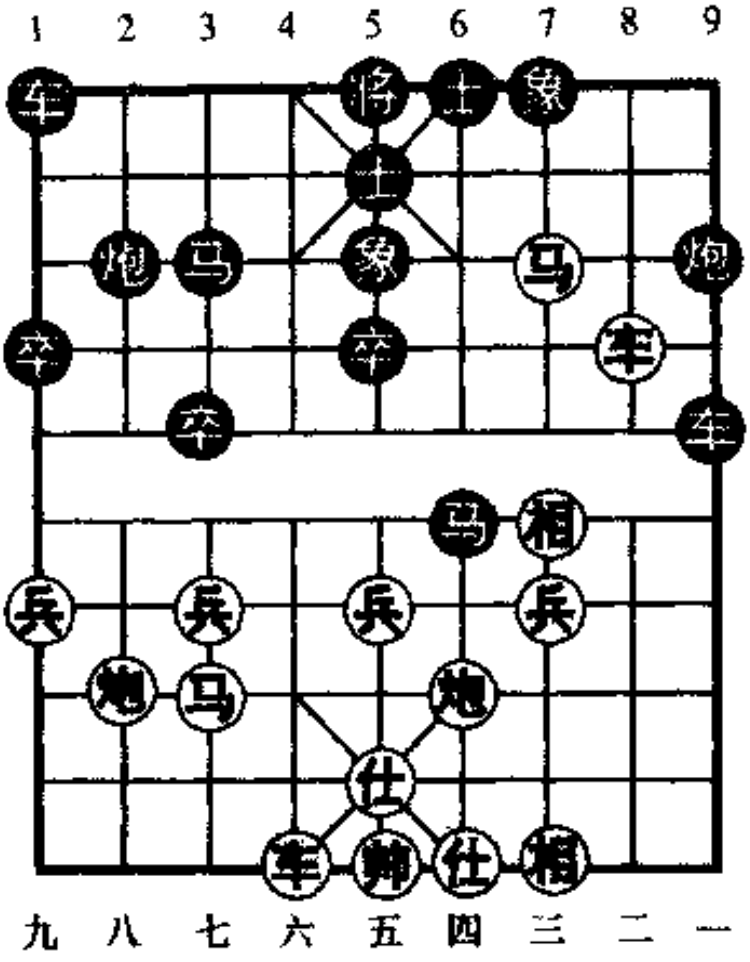

图 79

应改走炮四平一打车更佳，伏车二平四捉马，红方攻势激烈。

17. ……　马 3 进 4　18. 马三进四！……

再弃马破士，着法泼辣！黑不能走将 5 平 6，则炮二进一叫将抽车，红胜。

18. ……　车 1 平 6　19. 兵五进一　……

亦可径走炮八进三，再走兵五进一，红方优势。

19. ……　车 9 平 6　20. 炮二进一　炮 9 平 6

21. 车二平五　前车退 1　22. 车五退一　马 4 退 3

23. 马七进五　炮 6 退 2

退炮打马，红有炮八平四打车的凶着，黑方仍难摆脱劣势，应改走前车平 5 兑车，比实战要好。

24. 炮八平四　炮 6 平 8　25. 车六平八！炮 8 进 6

26. 马五退六　后车平 4　27. 车八进七！……

杀炮，正着。如改走炮四进四，则炮 2 进 2 打死车，黑势松散。

27. ……　马 6 退 5　28. 车五平二　炮 8 平 9

29. 车二平一　炮 9 平 8　30. 车一平二　炮 8 平 9

31. 车二退二　炮 9 退 4　32. 马六进八　马 5 进 4?

进马过河过急，应改走车 6 进 1 加强防守为宜。

33. 车二进四　马 3 退 4　34. 炮四平六　马 4 进 3

进马无出路，应改走马 4 退 3 回防较好。

35. 马八退七　车 4 平 2　36. 车八平六　车 2 进 8

37. 相三退五　马 4 进 2　38. 车六进一　马 2 进 3

39. 车六平九　车 6 平 4　40. 车二进一　车 4 退 2

41. 车二平六　马 3 退 4　42. 车九平六　炮 9 进 4

43. 炮六进一　炮 9 平 4　44. 车六退五　车 2 退 3

45. 车六平四　车 2 平 1　46. 兵五进一　车 1 平 2

47. 兵五进一　车 2 退 3　48. 兵五平四　卒 1 进 1

49. 兵三进一　象 7 进 9　50. 兵四进一

红胜。

第十章　弃车类

第一节　红一车换双式

第48局　中炮过河车对屏风马平炮兑车

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　4. 兵七进一　卒7进1
5. 车二进六　炮8平9　6. 车二平三　炮9退1
7. 兵五进一　士4进5　8. 兵五进一　炮9平7
9. 车三平四　卒7进1　10. 马三进五　卒7进1
11. 马五进六　车8进8　12. 马八进七　象3进5
13. 马六进七　车1平3　14. 前马退五　马7进8

跃马捉车反击，是黑方一种变着。如改走卒3进1，则后马退五，卒3进1，炮八平六，双方另具攻守变化。

15. 车四平三　马8进6　16. 车三进二　马6进4
17. 仕四进五　马4进3　18. 帅五平四　马3进1
19. 车三退五(图80)……

至此，形成典型的"一车换马炮"的阵式。红方一兵渡河，形势略好。

19. ……　车8退3　20. 兵五平六　马1退2
21. 炮五平八　车8平3

杀兵捉马，谋取实惠。也可改走炮2平1亮车的着法。

22. 马七进六　前车进4?

杀相冒进，使车低头，是失势的根源。应改走炮2进1捉马，则相七进五，车3平2，马六退八（如炮八进四兑炮，则成和势），车2平8，炮八进四，车3平2，捉死红炮，和势。

23. 炮八平五　炮2平4

24. 车三平四　炮4进3

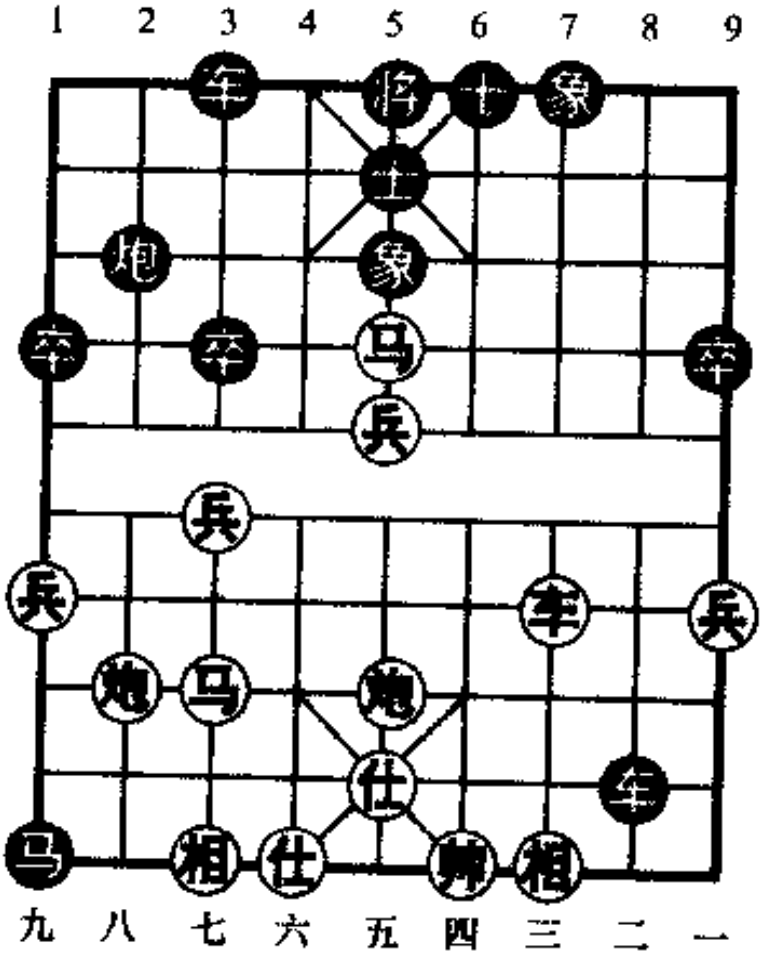

图80

25. 马五退六　将5平4　26. 马六进四　象5进7
27. 车四平六　后车进2　28. 车六平八　象7进5
29. 炮五平二　后车退2　30. 马四进三　象5退7
31. 炮二进七　前车退4　32. 马三进五　前车平6
33. 帅四平五　车3进1　34. 车八进六　将4进1
35. 炮二退一　车6退4　36. 马五退六　车6平8
37. 马六进七

红方得车胜定。（选自2000年12月"翔龙杯"象棋快棋赛广东吕钦对大连卜凤波之战）

第49局　五七炮对屏风马进7卒(1)

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　4. 马八进九　卒7进1
5. 炮八平七　车1平2　6. 车九平八　炮2进4
7. 车二进四　炮8平9　8. 车二平四　车8进1
9. 兵九进一　车8平2　10. 兵三进一　卒7进1
11. 车四平三　马7进8
12. 车三进五　炮9平7
13. 车三平二　前车进3(图81)
14. 车八进三　……

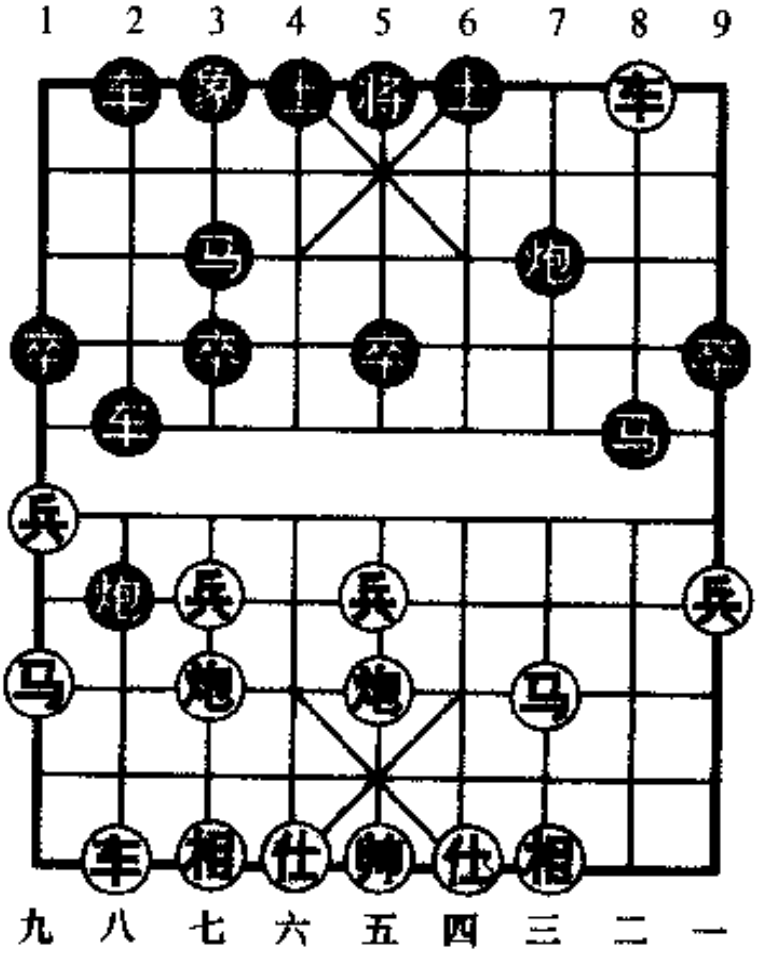

图81

以车换马炮,多得一象,红势不弱。

14. ……　前车进2
15. 车二退四　后车进4?

应改走前车退2兑车较为灵活,黑可抗衡。

16. 车二进二　后车平7　17. 相三进一　……

飞边相好棋!比炮五平六要积极。

17. ……　士4进5　18. 马三进四　卒3进1

应改走炮7平6,摆脱牵制为宜。

19. 炮七进三　象3进5　20. 炮七进一　卒9进1

21. 马四进三　……

进马切人,着法紧凑!黑势岌岌可危。

21. ……　车2退3　22. 马三进五　士5进6

23. 马五进七　将5进1　24. 车二进一　炮7退1

25. 炮七退二　车2退2　26. 炮七平三　炮7平6

27. 炮三平五

黑方认负。以下黑如接走将5平4(如车7平5,则后炮平四,红胜),则车二平四,士6进5,前炮平六,红胜。(选自2003年9月3日"千年银荔杯"全国象棋甲级联赛上海浦东蒋维蒲对江苏徐天红之战)

第50局　五七炮对屏风马进7卒(2)

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8

3. 车一平二　马2进3　4. 马八进九　卒7进1

5. 炮八平七　车1平2　6. 车九平八　炮2进4

7. 车二进四　炮8平9　8. 车二平四　车8进1

9. 兵九进一　车8平2　10. 兵三进一　卒7进1

11. 车四平三　马7进6

进里马是早期的应着。

12. 车八进一　前车平4

前车占右肋,是一步新变着。此外另有两种着法:①象3进5,则车八平四,马6进5,车三平四,士4进5,炮七平八,马5进7,前车进四,马7退5,后车平三,前车进3,炮八进三,车2进4,车三进八,演成黑"一车换马炮"局,又失一象,形成劣势;②前车进3,则车八平六,炮2进1,车三进五,炮9平7,马

三进四，象3进5，车三退一，象5进7，相三进一，炮2平5，马四退五，前车进3，车六进四，前车平3(如马6退5，则车六平五)，车六平四，炮7平3，车三平七，车2进2，马五进三，红方占优。

13. 车三平四！……

平右车捉马，有力！如改走车八平四，则车2进4，车三进一，马6进4，车三进四，士4进5，炮七平六，马4进5，仕四进五，炮9平5，相七进五，炮2平5，马三进五，炮5进4，帅五平四，车4进3，双方各有千秋。(选自2002年4月全国象棋团体赛北京龚晓民对黑龙江张晓平之战)

13. ……

车2进4

14. 兵七进一

炮9平6(图82)

15. 车八进二！

……

如图82形势，红车换马炮，算准夺先取势。简明有力！

15. ……

车2平4

16. 仕四进五

炮6进3

17. 马三进四

前车进1

18. 兵五进一

象7进5

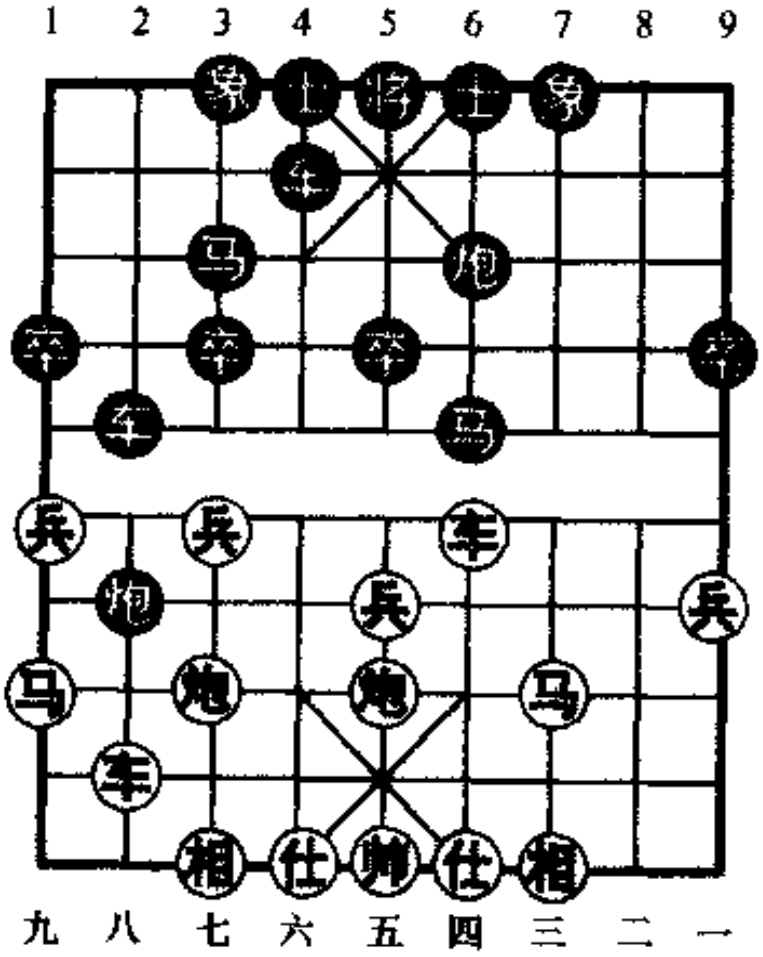

图82

19. 兵七进一　后车平7　20. 兵七进一　车7进8
21. 仕五退四　车4平5　22. 兵七进一　车5平6
23. 炮七进七　士4进5　24. 炮五进五　马6退5
25. 仕六进五　车6平4　26. 炮七平九　……

红方弃炮轰双象，弈法刚劲！

26. ……　士5进6　27. 车八进六　将5进1
28. 车八退一　将5退1　29. 马九进八　车7退2
30. 车八进一　将5进1　31. 炮九退一

红胜。（选自2003年11月全国象棋个人赛女子组黑龙江王琳娜对火车头张梅之战）

第51局　中炮横车七路马对屏风马

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 兵七进一　卒7进1　4. 马八进七　马2进3
5. 车一进一　象3进5　6. 车一平四　炮2进4

右炮过河窥射三兵，是一种对攻着法。此外另有士4进5、炮8平9或炮8进2等变着。

7. 兵五进一　炮8进4　8. 炮八平九　士4进5
9. 车九平八　车1平2　10. 车四进三　车8进4

黑走巡河车，求变之着。过去多走马7进8，则炮五退一，卒7进1，车四平三，炮8进1，炮五平二，马8进9，炮二进八，马9退7，马七进六，红方先手。

11. 仕六进五　卒3进1　12. 兵五进一！……

弃中兵开拓中路攻势，着法积极有力！

12. ……　卒5进1　13. 兵七进一　象5进3
14. 马三进五　炮8平5　15. 马七进五　象7进5
16. 马五进七　卒7进1

弃7卒亮车保中卒，仍未摆脱困境。似可考虑走车8退1，则马七进五，炮2平5，黑可应付。

17. 兵三进一　车8进2　18. 兵三进一　车2进5

如改走象5进7，则车四进三，马3进5，车四退一，马5退3，马七进五，亦红优。

19. 兵三进一　马7退8　20. 炮九平六　马3进4

21. 车四平六　卒5进1

22. 车六平五　马4进3

23. 车五平三　炮2进2

应改走马3进5换炮，尚可支撑。

24. 马七进五　马3退5

25. 炮六进四　马8进6(图83)

26. 车八进一！……

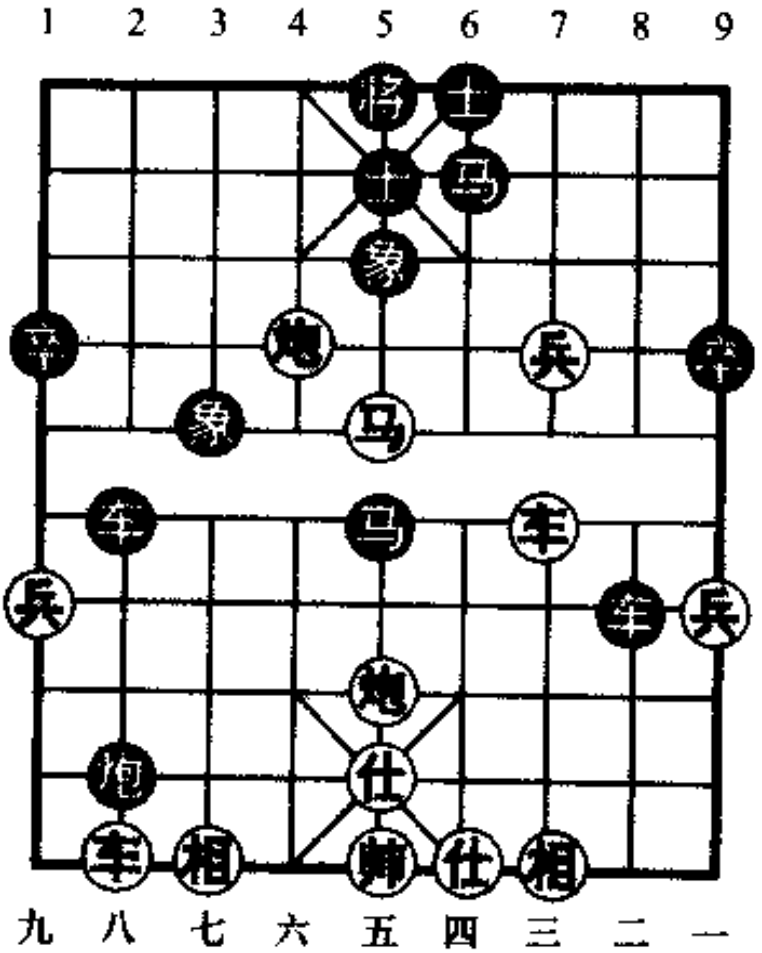

图83

如图83形势，红方弃车砍炮，以车换马炮，着法果断泼辣，中路攻势不可阻挡。

26. ……　车2进3

27. 车三平五　车2退2　28. 车五平八！……

献车闪击、伏杀！精彩之着。

28. ……　马6进5　29. 车八退一　车8平2

30. 炮五进四　卒9进1　31. 炮六退四　车2平9
32. 马五退三　车9平1　33. 马三进四　将5平4
34. 炮五退四

红胜。(选自2003年11月全国象棋个人赛广东宗永生对沈阳卜凤波之战)

第52局　中炮巡河炮对屏风马

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　4. 兵七进一　卒7进1
5. 马八进七　象3进5　6. 炮八进二　炮8进2

黑左炮巡河是老式的一种着法。现在多走车1平3,则车九进二,炮2退1,双方另具攻守变化。

7. 兵三进一　炮2退1

8. 兵三进一　炮2平8(图84)

9. 车二进五　……

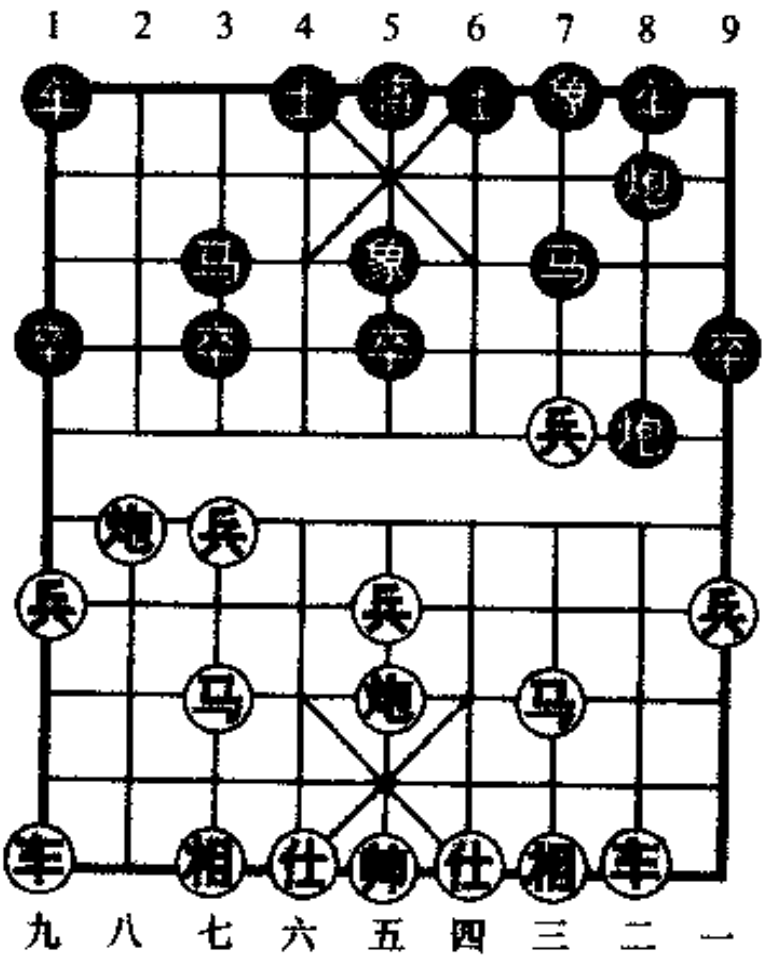

图84

如图84形势,红方以一车换马炮,多过一兵,着法积极可取,是典型的布局战术。

9. ……　马7进8　10. 兵三平二　炮8平3

平炮移3路,求变之着。杨官璘编著的《弈林新编》第300页介绍的是车1平2及炮8平7,演变下去均为红方先手。

11. 马三进四　卒3进1　12. 兵七进一　炮3进3

13. 马七进六　士4进5

如改走车1平2,则炮八平七,炮3平1,相七进九,士4进5,兵九进一,炮1平2,马六进七,象5进3,炮五平二,车8平9,炮二平七,红方占优。

14. 车九平八　车1平2　15. 炮八进四　炮3平2

16. 炮八平七　车8进2　17. 车八进四　车8平6

平车捉马仍落后手,应改走车8平7较好。

18. 马六进七　车2进1　19. 马四进五!……

马踩中卒,简明有力,逼使黑方穷于招架。

19. ……　象5退3

如改走车2平3,则车八进一,车6进1,马五退六,亦红方占优。

20. 马五退六　炮2退1　21. 马七退五　车6平9

22. 马六进七　车9平7　23. 兵二平三!

红方优势。(选自1992年12月广东省首届棋王邀请赛吕钦对杨官璘之战)

第53局　中炮对龟背炮

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9进1

3. 车一平二　炮8退1　4. 马八进七　象3进5

飞右象巩固阵势,着法坚实。如改走卒3进1,则炮八进二,伏平三及平九双打的手段,红方占优。

5. 兵五进一　……

冲中兵发展成"盘头马"攻势,此外亦可改走兵七进一、车

二进四或炮八进二等着法。

5. …… 炮8平3　　6. 马七进五　车9平4

7. 兵五进一　卒5进1　　8. 炮五进三　士4进5

9. 炮五平六　车4进2　　10. 兵三进一　马2进3

11. 炮八平六　车4平6　　12. 前炮平二　车1平4

13. 仕四进五　炮2进4　　14. 兵三进一　卒3进1

红冲弃三兵伏马五进六捉双车的棋。黑挺3卒将计就计，胸有成竹。

15. 兵三平四　车6平2

16. 马五进六(图85)　车4进4!

如图85形势，黑以车换马炮，着法简明有力！由此反先夺势。

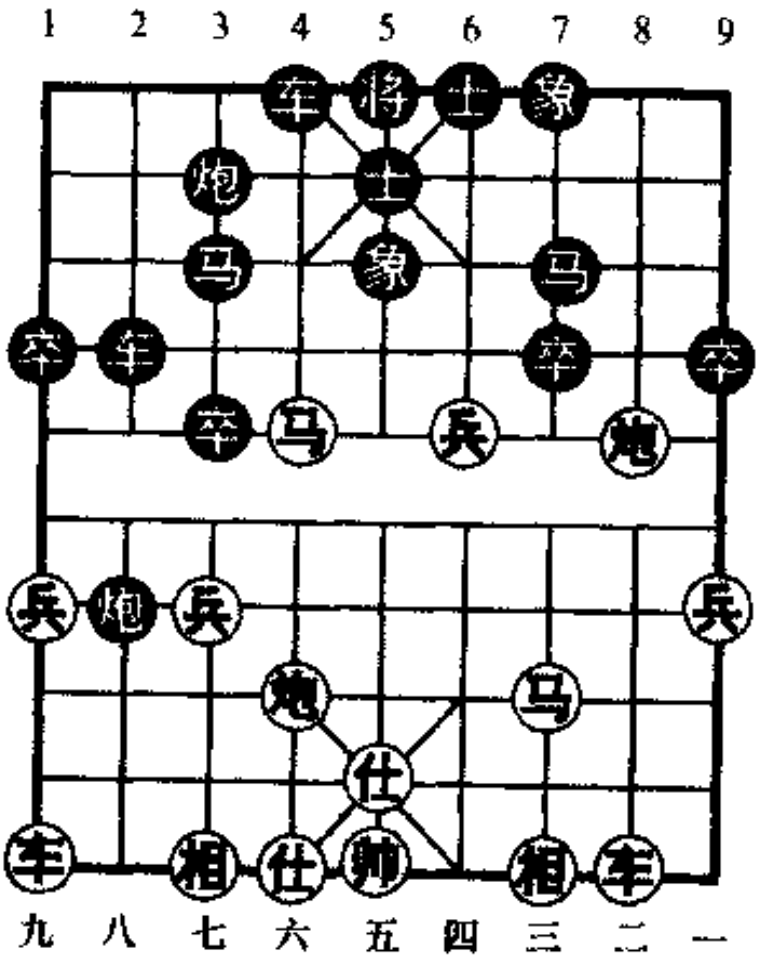

图85

17. 炮二平六　马3进4

18. 炮六进二　炮2退2

退炮灵活之着！伏炮2平1打车。

19. 相三进五　……

应走相七进五。

19. …… 炮2平1

20. 相七进九　马4退3

21. 车二平四　马7进5

22. 炮六平五　马5进4　23. 相五进七　卒3进1
24. 兵九进一　马4进5　25. 车九平七　炮1进3
26. 马三进五　马5退7　27. 炮五平二　卒3平4
28. 车四进二　炮1退1

红方失双相,已呈败势。黑胜。(选自2003年9月17日"千年银荔杯"全国象棋甲级联赛云南王跃飞对河北李来群之战)

第54局　顺炮横车对直车

1. 炮二平五　炮8平5　2. 马二进三　马8进7
3. 车一进一　车9平8　4. 车一平六　车8进4
5. 马八进七　马2进3　6. 兵三进一　卒3进1
7. 车九进一　……

起双横车待机而动,是稳健的着法。象棋特级大师刘殿中对此尤为擅长。

7. ……　士4进5　8. 车六进五　炮5平6

如改走象3进1,则车六平七,车1平3,车九平四,马3退4,车七进二,象1退3,车四平六(或炮八进四),红方易走。

9. 车九平四　象3进5　10. 车六平七　卒7进1
11. 炮八进三　车8进2(图86)
12. 车四进六!……

如图86形势,红以车换马炮,是积极的改进!着法凶悍。如改走兵三进一,则车8平7,马三退五,炮2退1,车四进五,炮2平3,车七平八,卒3进1,车八进二,车7退2,车八平七,车7平2,兵七进一,马7进8,车四退三,车1平4,炮五平四,炮6平7,相三进五,车2平7,兵七进一,车7平3,马五进三,车3平7,马三进二,车4进4,双方均势。(选自2001年3月

全国象棋团体赛河北刘殿中对吉林陶汉明之战）

12. …… 士5进6

13. 车七进一 卒7进1

冲卒弃炮，宁失子不失先。如改走炮2退1，则车七进一，炮2进1，兵三进一，车8平7，炮五进四，士6退5，炮五平三，车7平6，车七退二，红方多兵占优。

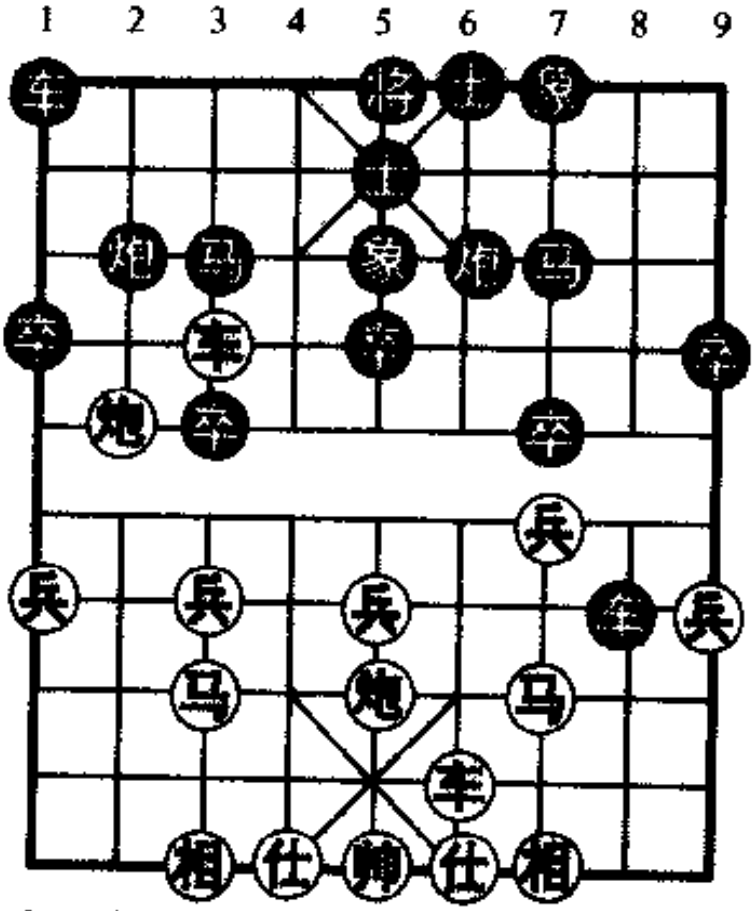

图86

14. 车七平八 士6退5 15. 炮八退二 卒7进1

16. 马三退五 车8退3

如改走车8退2，伏马7进6或卒7平6，可能比实战好些。

17. 车八退三 车8平7 18. 炮五平六 车1平4

19. 马五进六 车4平3 20. 车八平四 车7进1

21. 相七进五 车7平6 22. 车四平三 马7进8

23. 兵五进一 车6进2 24. 马七退九 马8退6

25. 车三平二 车6平5 26. 仕六进五 卒7平6

27. 车二进二 卒3进1 28. 炮六平七 马6进5

29. 马六进七 车3进4 30. 炮八平五 卒6平5

31. 车二平五 马5进3 32. 车五退三 车3平1

33. 炮七进二　车1进2　34. 马九进七

红方多子胜定。(选自2002年5月第2届全国体育大会象棋赛河北刘殿中对吉林陶汉明之战)

第55局　顺炮直车进正马对横车占左肋

1. 炮二平五　炮8平5　2. 马二进三　马8进7

3. 车一平二　车9进1　4. 马八进七　马2进3

黑先进右正(里)马,左横车不动,伺机选位,是一种新颖的变着。

5. 兵七进一　车9平6(图87)

横车抢占左肋,着法别具一格。通常多走车9平4,则兵三进一或车二进四,形成流行的套路变化。

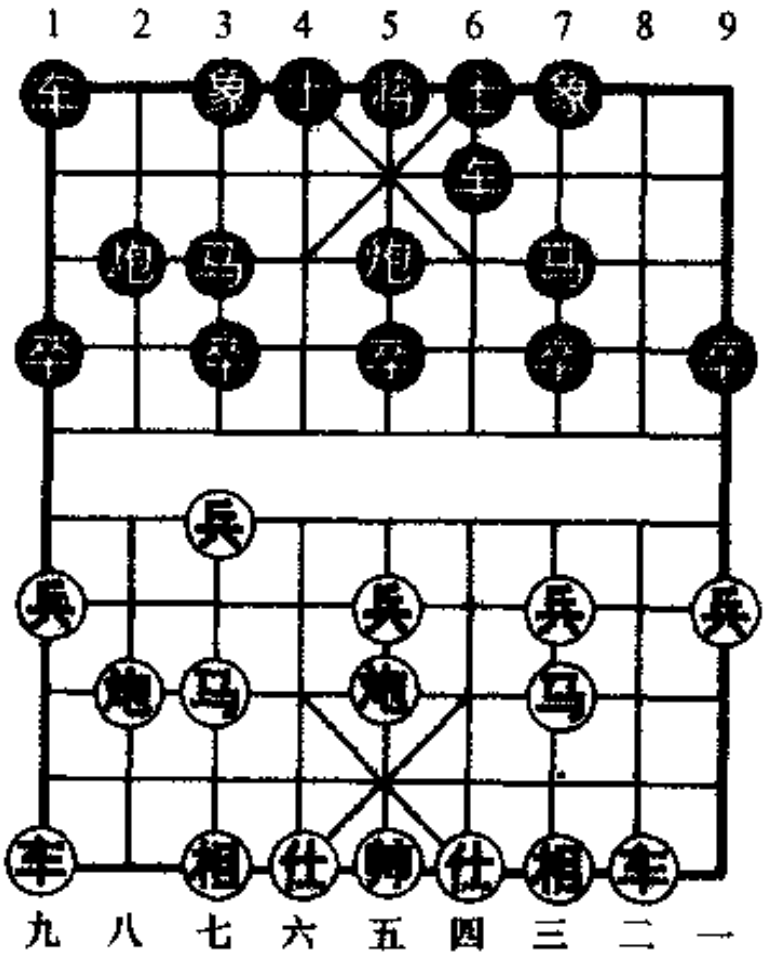

图87

如图87形势,红方有(一)兵三进一,(二)仕六进五两种着法,分述如下:

(一)兵三进一

6. 兵三进一　车1进1

形成"两头蛇对双横车"的阵式。

以下红方有车二进五、车二进六、仕六进五三种着法:

(1)车二进五——1973年8月上海市棋类赛市队胡荣华对静安队任观松局例。

7. 车二进五　车1平4

可改走车6进7(或象7进9),则仕六进五(如兵七进一,则车6平3,红方不占便宜),车1平4,黑方可应付。

8. 仕六进五　车4进5　9. 相七进九　车4平3

10. 车九平七　车6进5　11. 马三进二　车6平8

12. 车二进三　炮2进3　13. 炮五平三! 卒5进1

14. 马二进一　车8退5　15. 马一进二　炮2平7

16. 相三进五　炮7进1　17. 马二退四　将5进1

18. 车七平六

红方优势,结果获胜。

(2)车二进六——2003年8月"磐安伟业杯"全国象棋大师冠军赛吉林李轩对上海孙勇征局例。

7. 车二进六　车6进7

车点象眼,着法凶险! 可改走车1平4较为稳健。

8. 炮八平九　车6平2　9. 马三进四　……

进马急躁,应改走车二平三,则炮5退1,兵三进一,炮5平7,车三平四,炮7进3,马三进四,红方占优。

9. ……　车1平6　10. 马四进六　车2平3

11. 马七进八　……

应改走马六退八稳妥。

11. ……　车6进3　12. 马六进七　车3退3

13. 仕六进五　……

如改走马八进九,则炮5进4,仕六进五,车3平6,帅五平六,前车平4,炮五平六,炮2进2,车二退三,车6进5(弃车杀仕),帅六进一,车6退1,车二平五,炮2平4,黑有攻势。

13. …… 车3平2　　14. 车二平三　炮5进4

15. 马七退五　象7进5　16. 兵三进一　车6平4

17. 兵三平四　马7进5　18. 车三平五　车2进1

黑方占优,结果获胜。

(3)仕六进五——2003年9月"千年银荔杯"全国象棋甲级联赛广东许银川对上海孙勇征局例。

7. 仕六进五　车1平4　8. 炮八进二　卒3进1!

弃卒伏车6进3,抢先佳着!

9. 兵七进一　车6进3　10. 兵七进一　马3退5

11. 炮五平四　车4进7!

进车卡相眼,强手! 不让红方顺利地飞起左相。

12. 相三进五　车6平3　13. 炮四退一　车4退2

14. 马三进四　车4平3　15. 炮四进一　炮5进4

16. 炮八退三　卒5进1!

冲中卒策划一车换双战术,胸有成竹!

17. 炮八平七　前车进1　18. 炮七进四　车3退3

19. 兵七平八　炮2平4　20. 相七进九　卒5进1

21. 车九平六　炮4进3　22. 马四退三　车3平6

23. 车二进三　马7进5　24. 炮四退一　前马进3

黑方主动。以后红走软,黑胜。

(二)仕六进五

6. 仕六进五　车1进1　7. 车二进四　车1平4

8. 炮八平九　炮2进4　9. 车九平八　炮2平3

如改走炮2平7,则相三进一,卒7进1,车八进六,红方占优。

10. 炮五平六　……

卸中炮寓守于攻,老练之着。

10. …… 卒5进1　　11. 相七进五　卒5进1
12. 兵五进一　马7进5　13. 兵五进一　马5进7
14. 兵三进一　马7进5　15. 车二退一　炮3平7
16. 炮六退二　车4进5　17. 马三进五　车6进5
18. 车八进六　炮5平6　19. 炮九平八！

伏炮八进二打马，红方占优。（选自1974年8月上海市棋类赛市队胡荣华对静安队任观松的实战）

小结：此局黑方车9平6占左肋，是一种新颖的变着。通过新旧局例对比，感觉红方棋路灵活，机会多于黑方。结合本章"一车换双"战术，其中(一)之(3)许银川对孙勇征最新局例表明，黑方"一车换双"战术可圈可点，值得借鉴运用。

第56局　进马对挺卒

1. 马八进七　卒3进1　2. 兵三进一　马2进3
3. 马二进三　车1进1　4. 炮二平一　马8进7

形成"屏风马三步虎对屏风马横车"的布局阵式。此外，黑方也可改走象7进5、车1平7或马8进9等。

5. 车一平二　车9平8　6. 炮八进四　……

亦可改走车二进六，则炮8平9，车二进三，马7退8，车九进一，车1平8，车九平六，象7进5，车六进三，车8进3，相七进五，马8进7，炮八进四，车8平4，兵七进一，车4进1，马七进六，卒3进1，马六进四，红方先手。

6. …… 马3进2　　7. 炮八平三　象7进5
8. 相七进五　……

飞左相巩固阵地。亦可改走车二进五。

8. …… 炮8进5　　9. 仕六进五　卒1进1
10. 车九平六　卒1进1　11. 兵三进一　……

弃兵引象，伏进车捉双的先手。

11. …… 象5进7　　12. 车六进七　炮2平3

13. 炮三平四　……

不能走车六平三吃马，则象7退5打死车。

13. …… 车8进2　　14. 马三进四　车1平6

15. 马四进六　士4进5(图88)

16. 车二进二！……

如图88形势，红以车换马炮，着法果断有力，并掠象夺势。

16. ……　车8进5

17. 车六平三　车6进1

18. 车三退二　象3进5

19. 马六进七　马2退3

20. 车三进一　卒1平2

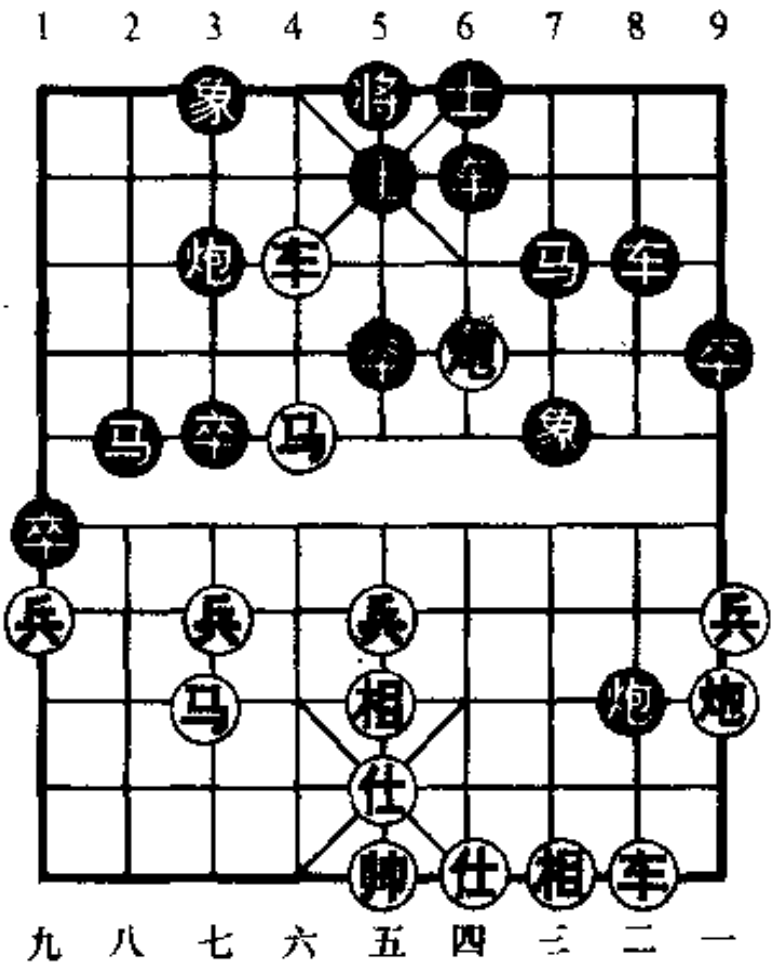

图88

21. 炮四平一　卒2进1　　22. 前炮进三　车8退7

23. 兵七进一　卒2平3　　24. 马七退六　车6进4

25. 兵一进一　车6平5　　26. 兵七进一　象5进3

27. 兵一进一　象3退5　　28. 兵一进一　马3进4

29. 车三平二　车8平7　　30. 兵一进一　马4进6

31. 相五进三　马6进4　32. 马六进五　将5平4
33. 帅五平六　车5退1　34. 兵一进一　将4进1
35. 车二退三　车5平3　36. 马五退七！
红方优势。（选自2003年11月全国象棋个人赛天津李智屏对天津廖二平之战）

第二节　运子弃车式

第57局　五六炮边马对屏风马进7卒

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　4. 马八进九　卒7进1
5. 炮八平六　车1平2　6. 车九平八　炮2进4(图89)
如图89形势，红方有(一)马九退七，(二)车二进六两种着法，分述如下：
(一)马九退七
7. 马九退七　……
退马捉炮，策划弃车抢攻。
7. ……　炮2平5　8. 马三进五　车2进9
9. 马五进四　象3进5　10. 马四进三　车8进1！
11. 车二进六　……
如改走仕四进五，则车2退8，伏炮8平9兑车，黑方易走。
11. ……　车8平4　12. 仕四进五　炮8平9
13. 车二平四士4进5　14. 车四进二车2退4
15. 马三退四象5进3　16. 炮五平三车4进1
17. 兵三进一车4平6　18. 兵三进一车2平7

19. 车四退一 士5进6

20. 马七进五 象3退5

21. 马五进三 车7平6

22. 兵三进一 车6进1

23. 兵七进一 炮9进4

红一车换双失利，黑方优势。（选自2003年8月“磐安伟业杯”全国象棋大师冠军赛湖北李望祥对北京张强之战）

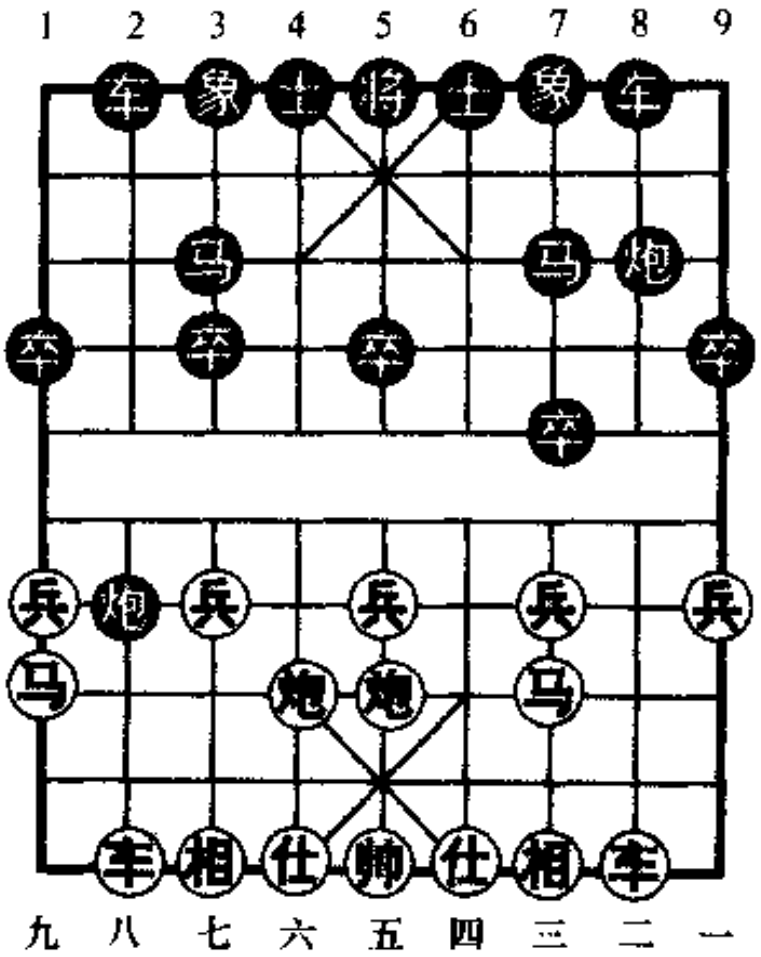

图89

(二)车二进六

7. 车二进六　马7进6　8. 马九退七　……

退马捉炮，与(一)战术类同，准备弃车诱敌。

8. ……　炮8平5!

平中炮弃车，妙着！此外另有两种着法：①炮2平5？则马三进五，车2进9，马五进四，象3进5，马四进三，车8进1，马三退五，马3进5，车二平五，士6进5，炮六进六，车8退1，车五平二，红方大优；②卒7进1，则车二退一，马6退7，车二平三，炮2平5，马三进五，车2进9，车三进二，象3进5，马五进六，红一车换双，大占优势。

9. 车二进三　炮2平5　　10. 马三进五　炮5进4

11. 仕四进五　……

如改走炮五进四，则车2进9，炮五退一，车2退5，马七进六，车2进3，车二退七，马6进7，双方对攻，黑方较易走。

11. ……　车2进9　　12. 车二平三　象3进5

13. 车三退三　车2平3　14. 车三平四　车3退1

如改走马6进7，则车四退三，炮5平1，兵七进一，车3退1，车四平九，马7进5，相三进五，黑方虽多卒，但缺象颇有顾忌。

15. 车四退一　车3退2　16. 车四退二　卒3进1

黑方较优。

小结：此局列举红方两种着法，效果均不理想。(一)红方退马捉炮，策划一车换马炮，缺乏后续进攻手段；(二)红方急进过河车，促成黑方左马盘河，接着有平中炮弃车、运用先弃后取的战术来反夺主动，着法积极可取。故红方在第7回合应改走车二进四巡河，是布局阶段的"官着"。

第58局　中炮过河车对屏风马上士

1. 炮二平五　马8进7　　2. 马二进三　车9平8

3. 车一平二　马2进3　　4. 兵七进一　卒7进1

5. 车二进六　士4进5　　6. 马八进七　象3进5

7. 炮八平九　炮2进4　　8. 车九平八　炮2平3

平炮压马是有疑问的一着棋。应改走炮2平7，则相三进一，车1平4，兵五进一，炮8平9，车二进三，马7退8，车八进三，炮9平7，黑可抗衡。

9. 兵五进一　车1平4　　10. 车八进三　炮3进3

红高车捉炮弃相，抢先之着。黑如改走车4进6，则马七

退五，将5平4，炮九退二，黑车炮被拴，红方优势。

11. 仕六进五　炮3平1　12. 马七进五？　……

进盘头马是不明显的败着。以后造成黑方妙手弃车。应改走兵五进一，则卒5进1，马七进五，卒5进1，炮五进二，马7进6，炮五平二，炮8平7，炮二进五，炮7进4，仕五进六，炮7平2，马五进四，车4进7，车二平六！车4平1，马四进五，士5进6，帅五平六，将5进1，车六进二，将5进1，马三进四，士6退5，马四进三，将5平6，车六退五，炮2进3，帅六进一，车1进1，帅六进一，车1平6，车六平二，红胜。

12. ……　马7进6！

13. 兵五进一　炮8平7！

14. 车二平三（图90）　车8进3！

以上黑方三着妙手迭出，连续两次献车，使红方措手不及。着法精彩！

15. 车三平二　炮7进4

16. 仕五进六　炮7平2

17. 兵五平四　车4进7

18. 炮九平七　将5平4

19. 炮五进四　马3进5

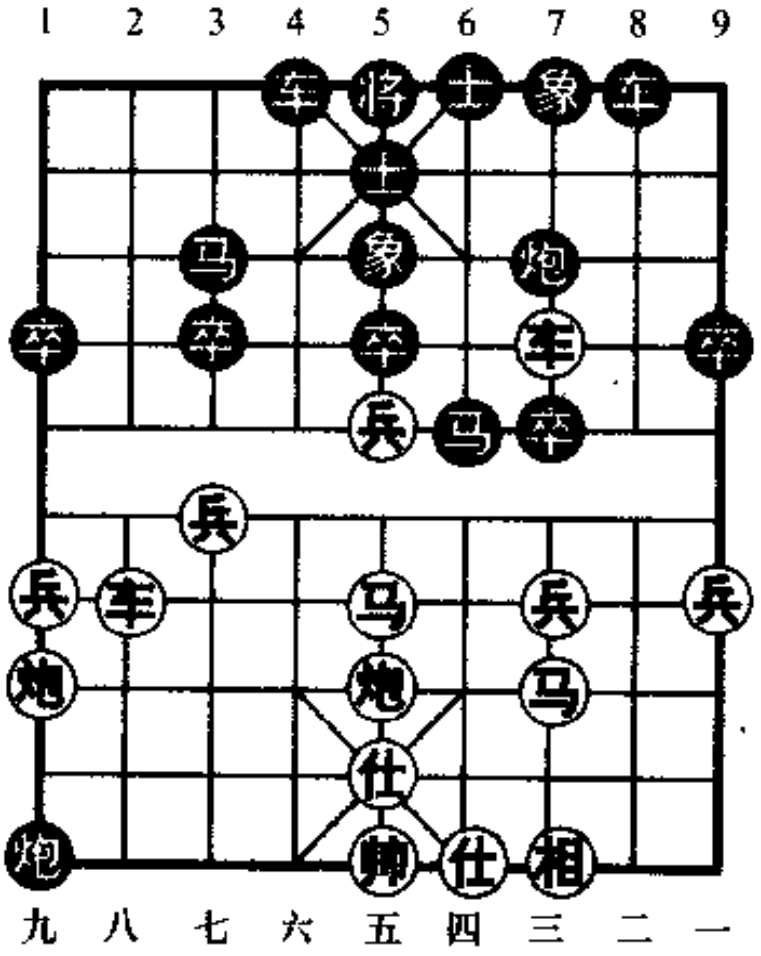

图90

20. 车二平五　炮2进3　21. 帅五进一　炮2退1

黑胜。(选自1994年全国象棋团体赛上海浦东葛维蒲对邮电洪梁之战)

第59局　中炮对左炮封车转列炮

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8

3. 车一平二　炮8进4　4. 兵三进一　炮2平5

5. 兵七进一　马2进3　6. 马八进七　车1平2

7. 车九平八　车2进6

过河车是黑方一种变着。通常多走车2进4,则炮八平九,车2平8,车八进六,炮8平7,形成对攻之势,变化复杂。

8. 马七进六　马3退5

退窝心马,求变之着。通常多走炮8平7,则马六进四,车8进9,马三退二,马3退5,黑可抗争。

9. 兵七进一　车2退1　10. 马六进五　炮8进1?

黑进炮献炮,弄巧成拙,应改走炮8平7兑车,尚可应付。

11. 车二进二!……

砍炮兑车,好棋!将计就计,使黑方中套。

11. ……　车8进7

12. 炮五平二　马7进5(图91)

13. 炮八平五!……

平中炮弃车,冷手!令黑方措手不及,形成弃车炮镇窝心马取势人局。

13. ……　车2进4　14. 炮五进四　车2退4

15. 相三进五　卒3进1　16. 炮二进四!卒1进1

17. 兵一进一　车2平4　18. 马三进二　车4平6

19. 马二进三　车6退3　20. 炮二退五　车6平8

如改走车6进1，则马三进二，黑方也难以应付。

21. 炮二平七　象3进1

22. 兵三进一　象7进9

23. 兵三平四　车8平7

24. 兵四进一　车7平8

25. 炮七平八　象9进7

26. 炮八进七　车8进1

27. 仕六进五

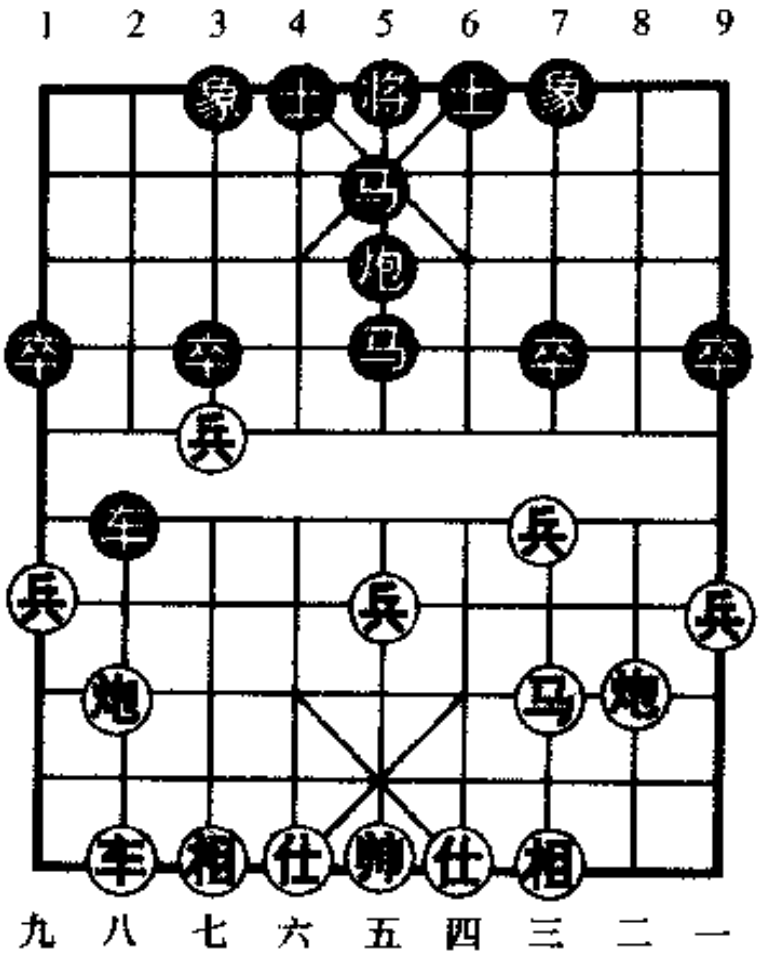

图91

以下红方中兵长驱直入，黑方无法阻挡而认输。（选自2003年11月全国象棋个人赛农协柯善林对山西贾廷辉之战）

第三节　献车弃车攻杀式

第60局　中炮过河车对屏风马两头蛇

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　卒7进1　4. 车二进六　马2进3
5. 马八进七　卒3进1　6. 车九进一　士4进5
7. 车九平六　炮2平1　8. 兵五进一　车1平2

9. 马三进五　车 2 进 6　　10. 兵五进一！……

冲中兵凶着！打通中路。

10. ……　卒 5 进 1

如改走炮 1 进 4，则车二平三，炮 8 进 7，车三进一，象 3 进 5，兵五进一，车 2 平 3，兵五进一，炮 1 平 5，马七进五，车 3 平 5，兵五进一，士 6 进 5，车三平七，红方胜势。

11. 车二平七　马 3 退 1

12. 车六进七　炮 8 退 1

13. 炮五进三　炮 1 平 5(图 92)

14. 车六平八！……

如图 92 形势，红献车塞象眼叫杀，绝妙！一锤定音。

14. ……　马 7 进 5

丢车无奈，否则红车七进三杀。

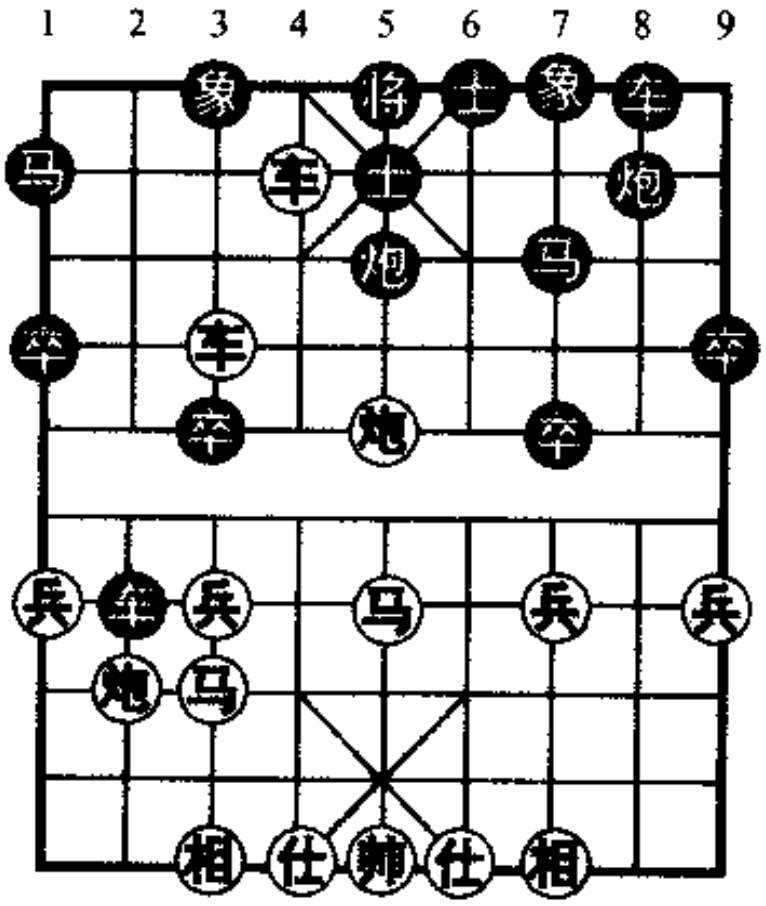

图 92

15. 车八退五　炮 5 进 2　16. 马五进三！卒 7 进 1

17. 车七平五

红方得子胜定。(选自 2001 年 8 月 BGN 世界象棋挑战赛云南王跃飞对河北刘殿中之战)

第61局　中炮过河车对屏风马平炮兑车

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　4. 兵七进一　卒7进1
5. 车二进六　炮8平9　6. 车二平三　炮9退1
7. 马八进七　士4进5　8. 炮八平九　车1平2
9. 车九平八　炮9平7　10. 车三平四　马7进8
11. 炮九进四　炮7进5

炮击三兵胁相，是推陈出新的着法，意在对攻中牵制红方。此着通常多走卒7进1，则炮五进四，象3进5，车四平三，马8退9，车三退二，炮2进6，炮五平六，车8进8，双方各有顾忌。

12. 炮五进四　象3进5　13. 马三退五　卒7进1
14. 车四平一　炮2进4!

过河炮伏马踩双炮，是一步新变着。如改走马8退7，则车一平四，马7进5，炮九平五，马3进5，车四平五，红方多兵占优。

15. 炮五退一　马3进1　16. 车一平七　马1退2
17. 车七平八　车2平4　18. 前车进二　马8进9!

马踩边兵，着法积极有力！如改走车8进3，则马七退九，车8平5，马九进八，车5进1，马五进七，马8进9，马八进六，马9进7，相七进五，马7退5，马六进七，马5进3，马七退五，马3进2，车八退八，车4进4，双方均势。

19. 相三进一　车8进7　20. 马七退九　车8平4
21. 相七进五　前车退3
22. 兵五进一(图93)　前车平5!

红挺中兵保炮，失算！忽略黑方弃车砍炮的妙手！应改

走马九进八，则前车平5，马五进七，虽被动，但不致速败。

如图93形势，黑弃车砍炮，冷手！伏炮镇窝心马入局杀。

23. 兵五进一 炮2平5

24. 马九进七 炮7进3！

送炮引相叫将，伏马9进8再马8退6绝杀！精彩入局。（选自2003年全国象棋个人赛四川王盛强对上海谢靖之战）

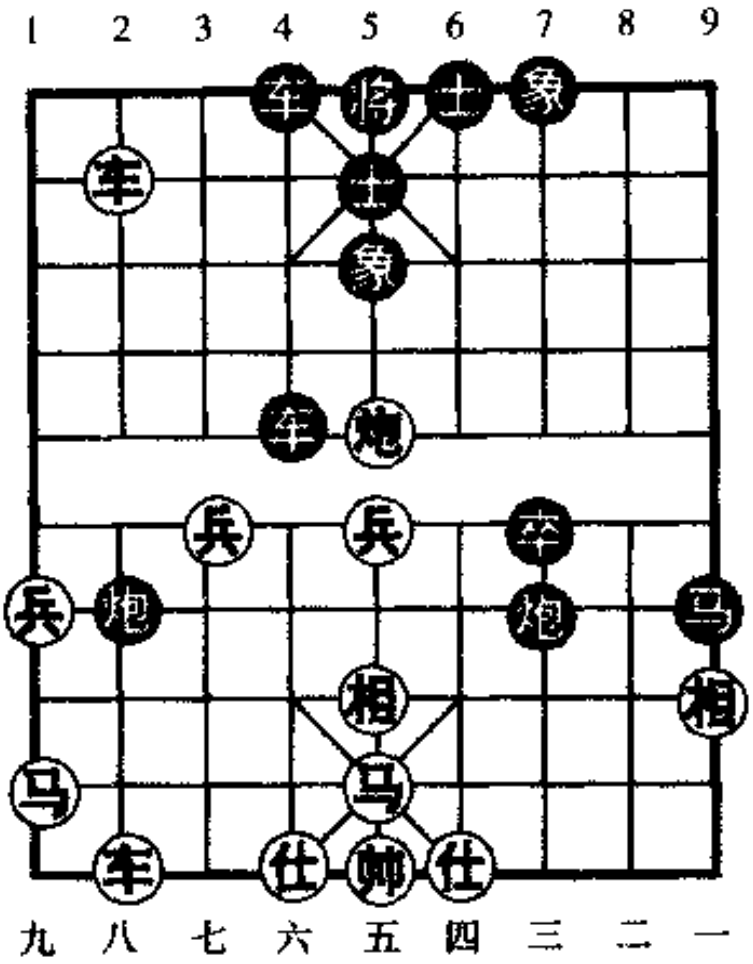

图93

第62局 顺炮直车对横车

1. 炮二平五 炮8平5　2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 车9进1　4. 马八进七 车9平4
5. 兵三进一 马2进3　6. 兵七进一 车1进1
7. 仕六进五 车4进5　8. 相七进九 车1平6

横车过宫占左肋，是黑方一种变着。如车4平3，则车九平七，车1平6，以下红方有车二进三、车二进五、炮八进二或马七退六等着法，变化复杂。

9. 车九平六 车4平3　10. 车六进二 车6进5

进车占兵林线，意在对攻，求复杂变化。通常多走卒5进1，则炮八退二，炮2进5，马七退六，以下黑方有三种变着：①炮2退1，则炮五进三，士6进5，马六进五（亦可车二进七，则车6进1，马六进五，炮2平5，炮八进七，前炮平7，马五进三，车3平7，互相牵制），车6进1，兵五进一，红方较好；②炮2退2，则兵七进一（如马六进七，则炮2进2，马七退六，炮2退2，双方不变作和），卒3进1，车二进六，马7进5，车二平三，卒3进1，车六进四，车6进5，马三进二，车6平7，马二进一，车7进3，马一进二，士4进5，黑方易走；③炮2平5，则马六进五，车3平2，炮八平七，马3进5，车二进六，红方先手。

11. 炮八退二　炮2进5

12. 炮八平七　车3平2

13. 马七进六　炮2进2

14. 炮七进一！……

进炮一步，好棋！防黑车6进2。

14. ……　车6平7

15. 炮七进五　车7退1

16. 兵七进一　车2进2

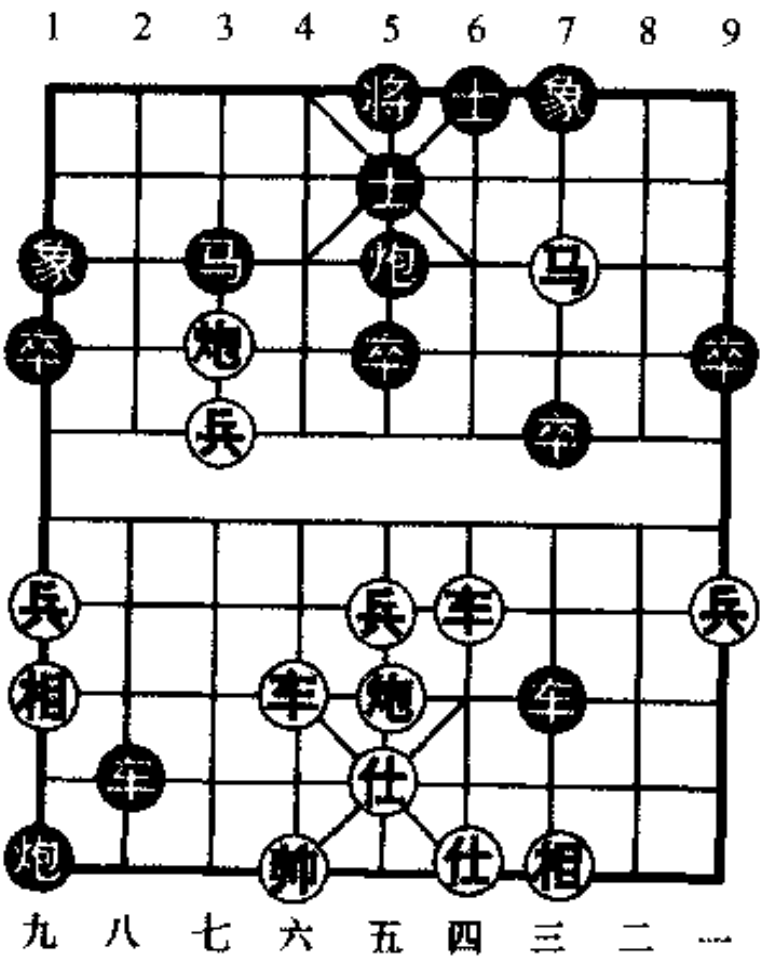

图94

17. 马六进四　卒7进1　18. 马四进三　车7进2

19. 车二进三　炮 2 平 1　20. 帅五平六　士 4 进 5
21. 车二平四　象 3 进 1(图 94)
22. 车六进七！……
如图 94 形势，红方献车引马，形成绝杀，精彩绝伦！
22. ……　马 3 退 4　　23. 炮五进四
伏车四进六“铁门拴”！红胜。（选自 2002 年 8 月“益谦杯”象棋网络友谊赛浙江张辉对河北陈其的实战）

第 63 局　中炮过河车正马对屏风马横车

1. 炮二平五　马 8 进 7　2. 马二进三　车 9 平 8
3. 车一平二　卒 7 进 1　4. 车二进六　马 2 进 3
5. 马八进七　车 1 进 1
起横车着法少见，正常多走卒 3 进 1 或马 7 进 6。
6. 兵五进一　车 1 平 4　7. 兵五进一　车 4 进 5
进车过急，应改走士 6 进 5 巩固中防。
8. 兵五进一　士 4 进 5　9. 兵五平六　将 5 平 4
10. 车二平三　炮 8 退 1　11. 马三进五　炮 8 进 6
12. 炮八进一！……
打车好棋，既解救七路马，又可引离黑车开展攻势。
12. ……　车 4 平 3　　13. 炮八进一　车 3 平 4
14. 炮八平六　将 4 平 5　15. 马五进四　象 3 进 5
16. 马四进三　车 8 进 5　17. 车三平四　车 8 平 5
18. 炮五退一　车 4 平 3
19. 车九平八　炮 2 进 4(图 95)
20. 车八进三！……
如图 95 形势，红弃车啃炮，有胆有识！
20. ……　车 3 平 2　　21. 相七进五　车 5 平 8

22. 相五进三！

……

飞相打车伏杀，连珠妙手！

22. …… 炮8平5

23. 炮五进六 象7进5

24. 炮六平二 炮5退3

25. 车四进二 车2平5

26. 马七退五！

红胜。（选自2002年6月第2届全国体育大会象棋赛江苏张国凤对浙江金海英之战）

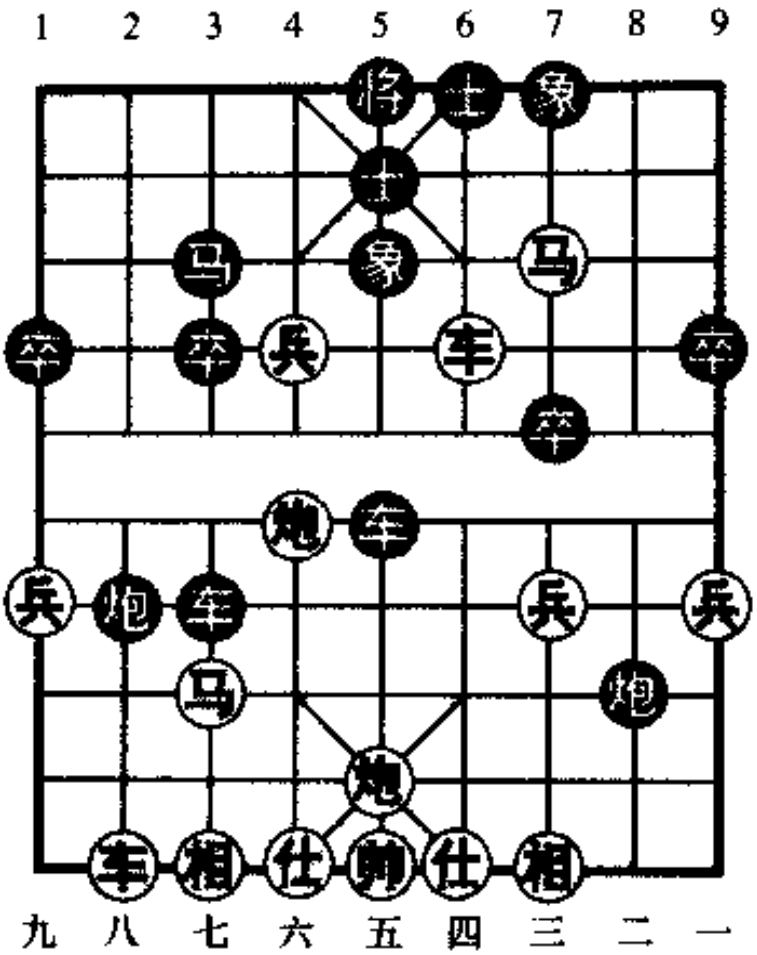

图95

第64局 中炮对后补列炮

1. 炮八平五 马2进3 2. 马八进七 卒3进1

3. 兵三进一 车1平2 4. 马二进三 炮8平5

黑后补列炮，意在对攻。如改走马8进7，则红有车九平八、车九进一、炮二进二或马三进四等着法，双方另具攻守。

5. 车一平二 马8进7 6. 炮二平一 车9进1

7. 车二进五 象3进1

飞边象保卒，稍嫌软弱。不如改走车9平4，则车二平七，车4进1，伺机炮5退1，黑可应战。

8. 车九平八　炮2进2　9. 车二进一　炮2退1
10. 车八进四　炮2平4　11. 车八平六　车2进3
12. 马三进四　卒7进1　13. 马四进三　车9平6
14. 兵三进一　炮5平4　15. 车六平三　车2进5
16. 兵五进一　士4进5　17. 兵五进一　车6进7

以上双方弈来针锋相对，红方从中路进攻，黑方双车抢占下二路，一场激烈对攻战在所难免。

18. 仕六进五　前炮平2　19. 车三平六　车2平3
20. 相七进九　炮2进6(图96)
21. 车六进三！
……

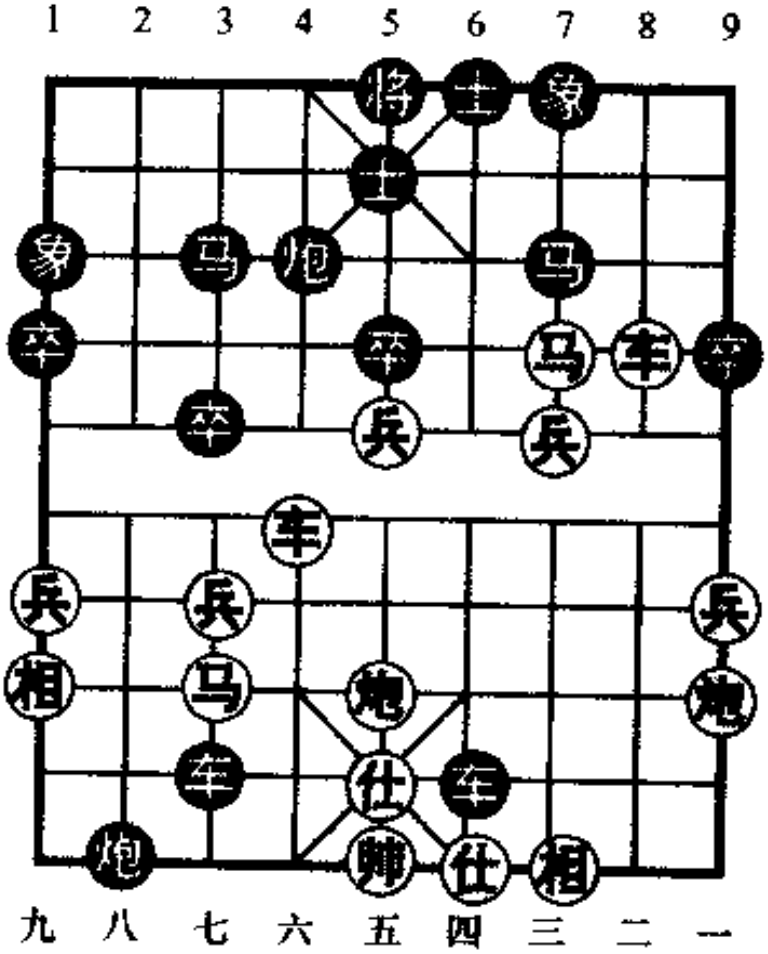

图96

如图96形势，红方猝然以车啃炮，从中路突破，着法大胆！由此展开中局的搏杀。

21. ……　士5进4

如改走车3进1，则车六退七，车3退2，车六平八，车3平5，车八进七，红方捉马得子占优。

22. 兵五进一　士4退5

如改走将5平4，则兵五进一，士4退5，炮五平六，亦红优。

23. 兵五平六　将5平4　24. 炮五平六　马3进4

25. 兵六进一！士5进4　26. 马三退五　炮2退2?

退炮邀兑消除红方攻势，着法软弱。不如改走车3进1，则马七退六，车3退3，马六进七，炮2退2，炮六平八，车3进1，炮八进三，马4进3，炮一平六，车3平4，仕五进六，马3退2，车二平八，士6进5，车八进三，将4进1，车八退四，车6退5，双方均势。

27. 车二平六　炮2平4?

兑炮看似必然，其实忽略了红方扬仕露帅的手段。应改走士6进5，则车六退一，炮2平4，仕五进六，马7退6，黑可抗衡。

28. 仕五进六　马4进3　29. 车六进一　将4平5

30. 车六平三　马3进1?

马踩相，败着。应改走象1退3，则仕四进五，象3进5，黑方尚可一战。

31. 炮一平五　士6进5　32. 车三进二　车6退8

33. 马五进七　将5平4　34. 前马进八　将4进1

35. 车三平四　士5退6　36. 马七进六

红胜。（选自2003年11月全国象棋个人赛湖北柳大华对北京尚威之战）

第65局　中炮七路快马对反宫马

1. 炮二平五　马2进3　2. 兵七进一　炮8平6

3. 马八进七　马8进7　4. 马七进六　士4进5

红进七路马河口，威胁黑方中卒，称为“七路快马”，是对付反宫马的一种急攻着法。黑补右士，也可改走象3进5。

5. 炮八平六　……

平仕角炮，缓手！应改走炮八平七，则象3进5，车九平八，炮2平1，马二进三，车9平8，车一平二（如马六进四，则炮6进1，红方不占便宜），车8进9，马三退二，红方较易走。

5. …… 车9平8　　6. 马二进三　卒7进1

7. 相三进一　……

飞边相预防黑车8进5捉马。不如改走车九平八，则车8进5，马六进五，马3进5，炮五进四，炮6平5，炮五退一，红方不失先手。

7. …… 炮2进3　　8. 马六进七　炮2退5！

黑方进而复退底线，着法耐人寻味！是"后中先"的手段。

9. 马七退六　象3进5　　10. 兵七进一　炮2平4

11. 车九进二　象5进3

红如改走炮六进七兑炮，则车1平4，马六进五，马3进5，炮五进四，车8进3，炮五退二，车8进3，黑方易走。

12. 炮六进七　车1平4

13. 马六进五　马3进5

14. 炮五进四　炮6平5

15. 炮五退二　马7进6

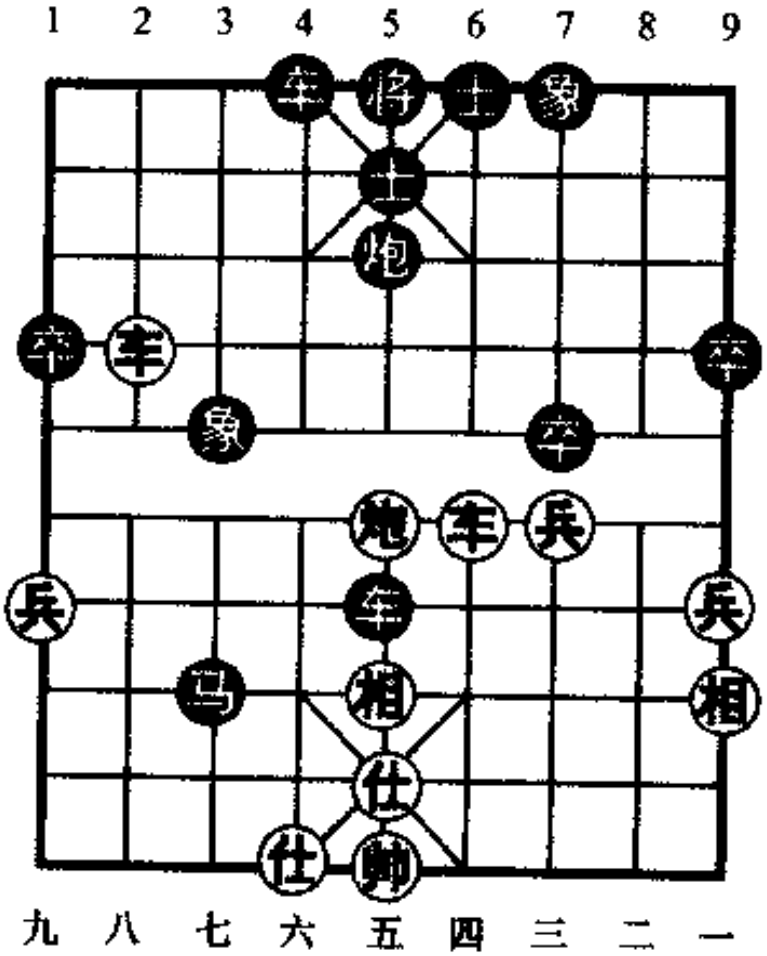

图97

16. 车九平八　车8进5!　17. 车八进二　马6进4

18. 兵三进一　马4进3　19. 仕四进五　车8进2

20. 车八进二　车8平7

黑方得子,已呈胜势。

21. 车一平四　车7退1!

退车伏车4进9杀仕入局。

22. 相七进五　车7平5

23. 车四进四(图97)　车4进9!

如图97形势,黑弃车杀仕,着法精妙!一气呵成胜局。以下红方必然是仕五退六,则车5进1,帅五平四,车5进2,帅四进一,马3退5,帅四进一,马5进4,炮五退三,车5平6,帅四平五,马4退3,帅五平六,车6平4,杀。

至此,红方认输。(选自2003年10月全国象棋个人赛火车头于幼华对江苏徐天红之战)

第66局　中炮过河车进中兵对屏风马

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8

3. 车一平二　卒7进1　4. 车二进六　马2进3

5. 兵五进一　炮8退1

退炮应付中炮过河车进中兵,着法少见。正常多走士4进5,则马八进七,卒3进1,炮八进四,象3进5或卒1进1,双方另具攻守变化。

6. 马八进七　炮8平5

如改走卒3进1,则车九进一,炮8平5,车二平三,车8进2,车九平六,象3进5,车六进五,炮2进4,马七进五,炮5平7,车三平四,马7进8,兵五进一,红方占优。

7. 车二平三　车8进2

如改走炮5进4,则马七进五,炮5进2(如卒5进1,则炮五进二,卒5进1,炮八平五,红优),相七进五,卒3进1,兵七进一,红方先手。

8. 车九进一　卒3进1

如改走炮2进4,则马七进五,卒5进1,车九平六,炮2平5,马三进五,车1平2,炮八平七,卒5进1,炮五进二,马3进5(如马7进5,则炮五进四,士4进5,车三进三,红优),炮七平五,象3进5,前炮进一,红方较优。

9. 车九平六　卒1进1　10. 马七进五　车1进3

11. 兵五进一　象3进5

12. 马五进四　马7退8

13. 车三平四　象5退3

14. 车六平四!

……

凶着!伏前车进三弃车杀。

14. ……　马8进7

15. 马三进五　象7进5

16. 前车进二　炮2退1

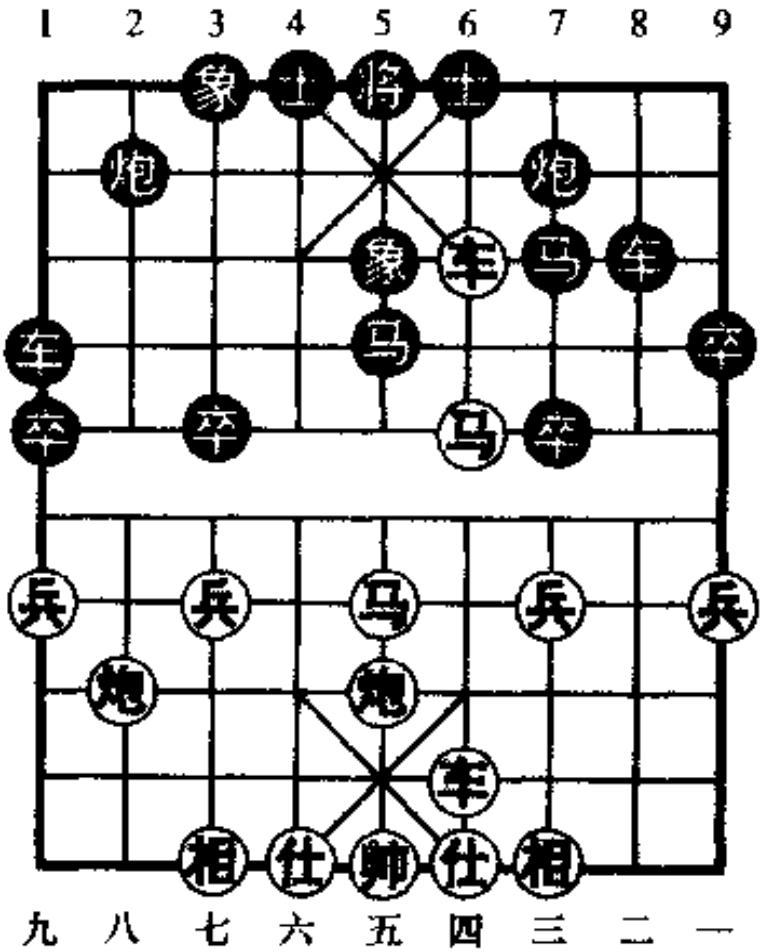

图98

17. 前车退一　炮5平7　18. 兵五进一!……

冲中兵不急于吃马得子,着法凶狠。

18. …… 马3进5(图98) 19. 前车进二! ……

弃车杀士,算准入局,有胆有识,精彩绝伦!

19. …… 将5平6　　20. 马四进五 将6平5

21. 马五进三 将5进1　22. 马五进六 马5进4

23. 马六进七 将5平4　24. 马七退九 炮2平7

25. 车四进七 马7退5　26. 炮五平六 马4退5

27. 炮八退一

红胜。(选自1998年3月全国象棋团体赛广东何兆雄对安徽丁如意之战)

第67局　五八炮进三兵对屏风马

1. 马八进七 卒3进1　2. 炮二平五 马8进7

3. 马二进三 车9平8　4. 兵三进一 马2进3

5. 炮八进四 马3进4　6. 炮八平三 炮2平3

7. 车九平八 象7进5　8. 车一平二 炮8进4

9. 兵三进一 ……

弃三兵为将来跃马河口踩炮预先做好准备。是红方一种简明的着法。除此亦可改走车八进四或车八进六。

9. …… 象5进7　　10. 车八进六 ……

过河车寻求复杂变化,正常多走车八进四,则象7退5,仕六进五,士6进5,炮五平四,卒3进1,车八平七,车1平2,相七进五,车2进5,炮三退二,车2退1,双方均势。

10. …… 象7退5

可改走车8进3捉炮,则车八平六,车8平7,车六退一,象7退5,马三进四,车7进2,马四进五,炮8平3,相七进九,车1进2,黑方满意。

11. 炮五进四 ……

炮击中卒谋取实利，着法实惠。

11. …… 马7进5　　12. 车八平五　车1平2

如改走卒3进1，则车五退一，马4进2(如马4进3，则炮三平五，士6进5，马三进四，红优)，马七退五，红方占优。

13. 车五退一　车2进3　14. 马三进四　炮3进4

15. 炮三平五　士4进5　16. 车五平六　车8进5

17. 马四进三　车8平7　18. 马三退五　炮3进3

19. 仕六进五　车7进1　20. 炮五平三　炮3平2

21. 车六退一　炮2平1

22. 帅五平六　车2平5

23. 车六进一　卒3进1

24. 炮三退二　炮8平5

25. 车二进二　炮5退1

26. 炮三平七　车7平2

27. 车二进二　车2平3

28. 车二平五　车3进1

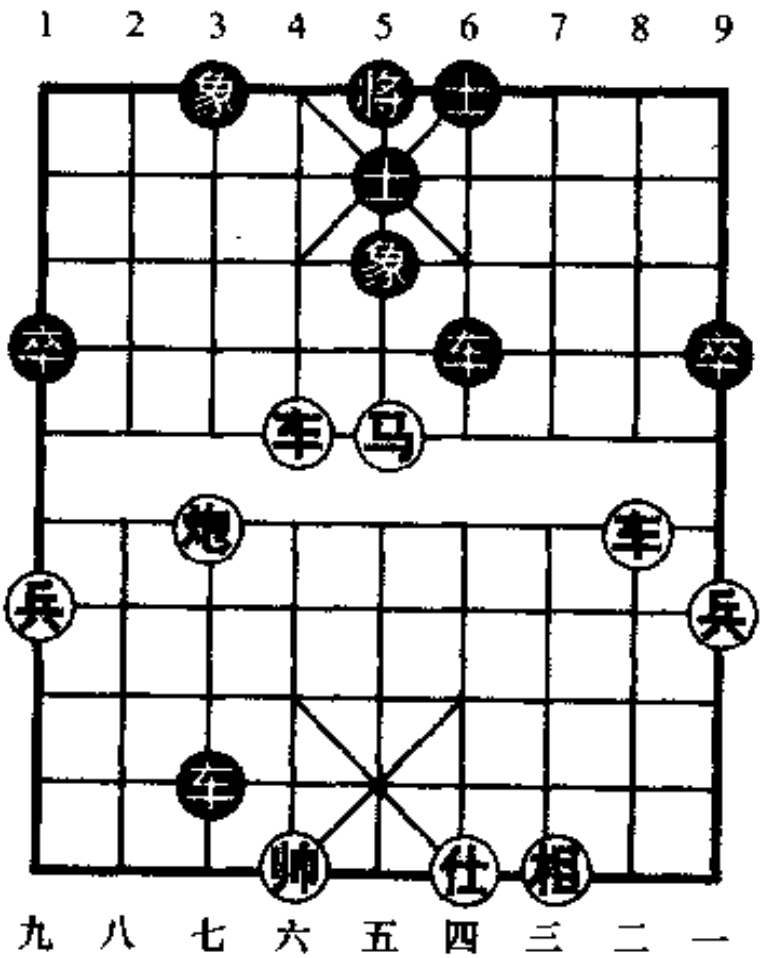

图99

29. 车五平二　车3进2　30. 帅六进一　车3退1

31. 帅六退一　炮1平6

弃炮破仕，背水一战。

32. 仕五退四　车5平6(图99)

33. 车六进四！……

如图99形势，红弃车引士，妙手！乃解杀还杀的精彩之着。

33. ……　士5退4　　34. 马五进六　将5进1

35. 车二进四　车6退2　36. 炮七平五　将5平4

37. 车二平四　士4进5　38. 炮五平六！……

照将弃马，一气呵成，引人入胜。

38. ……　将4进1　　39. 车四退二！

叫杀伏抽车，红胜。(选自2000年全国象棋团体赛广东庄玉庭对江苏项阳红之战)

第68局　仙人指路对卒底炮

1. 兵七进一　炮2平3　2. 炮二平五　象3进5

3. 马二进三　车9进1　4. 车一平二　车9平2

5. 马八进七　马2进4　6. 炮八平九　马8进9

7. 马七进六　士4进5　8. 炮九平六　卒9进1

9. 仕六进五　车1进1

以上由仙人指路对卒底炮，转演成红右中炮对黑右象横车的流行布局阵式。

10. 炮六退二　车2进4

进车捉兵，是目前流行的着法。也可车2进3、车2进7或炮8进2，双方另具攻守变化。

11. 炮五平六　车2平3　12. 车九平八　……

出车弃相，抢先之着。亦可改走相七进五，则车3平2，兵三进一，炮8平6，马三进四，卒3进1，车二进三，红方易走。

12. ……　车3进4　　13. 车八进三　炮8平6

14. 相三进五　车3平1　15. 兵三进一　炮3退2
16. 车二进七　炮3平4　17. 马六进四　马4进2
18. 马三进二　后车平4　19. 前炮进七　车4退1
20. 马二进三　……

红方右翼车双马集结，已形成攻势，黑方已处劣势。

20. ……　马2进3　21. 相五进七　车1平3
22. 车八进一　车4进4　23. 马三进二！炮6进7

红进马切入伏车八进五催杀，一举打开胜利之门。黑方弃炮打仕，背水一战，别无选择。

24. 车八进五　士5退4

25. 马四进五！　士6进5

红弃马踩象，攻势如潮。黑如改走象7进5，则马二退四成杀！

26. 马五进七，车4退3(图100)

27. 车八平六！……

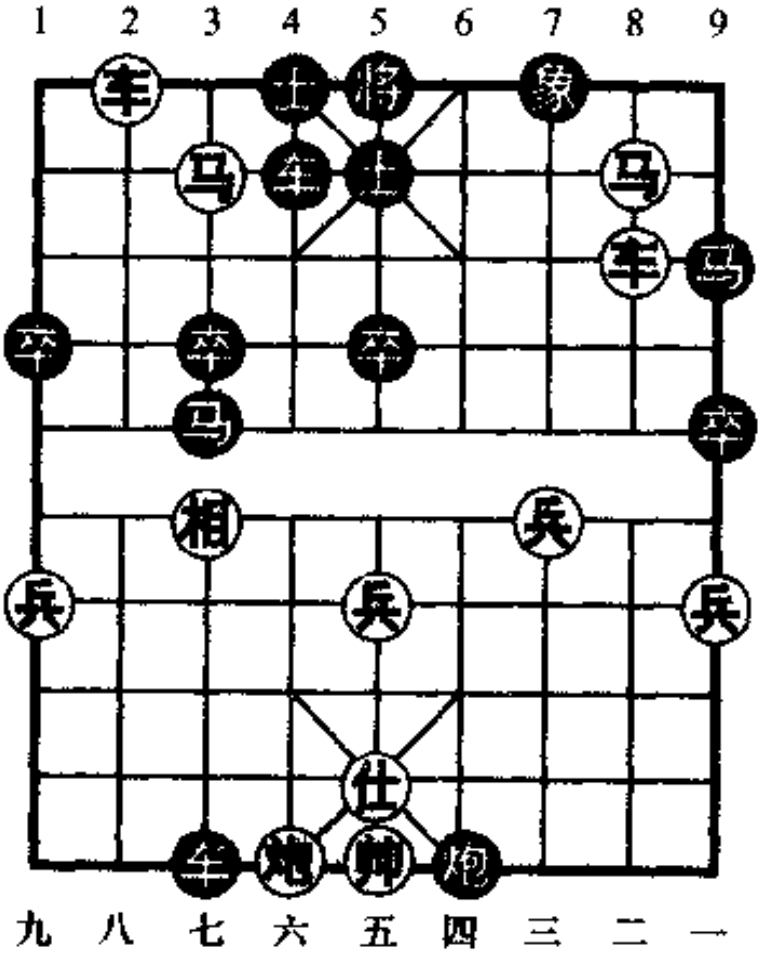

图100

如图100形势，红方弃车杀士，逼黑方落士后右马挂角，算准先弃后取，攻破城池。

27. ……　士5退4　28. 马二退四　将5进1

29. 马四进三　将5退1　30. 马三退四　将5进1

31. 马四进六　将5平4　32. 帅五平四

红胜。（选自2000年5月全国体育大会象棋赛火车头金波对深圳汤卓光之战）

第69局　中炮横车七路马对屏风马左象

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8

3. 兵七进一　卒7进1　4. 马八进七　马2进3

5. 车一进一　象7进5　6. 车一平四　士6进5

7. 马七进六　……

进河口马是早期的攻法。除此亦有兵五进一、炮八进二、车四进三或车九进一等攻法。

7. ……　炮2进4

8. 相三进一　炮2平4

9. 车九平八　车1平2

10. 炮八进六　炮4进1

11. 马六进七　车2平1

12. 车八进七（图101）　……

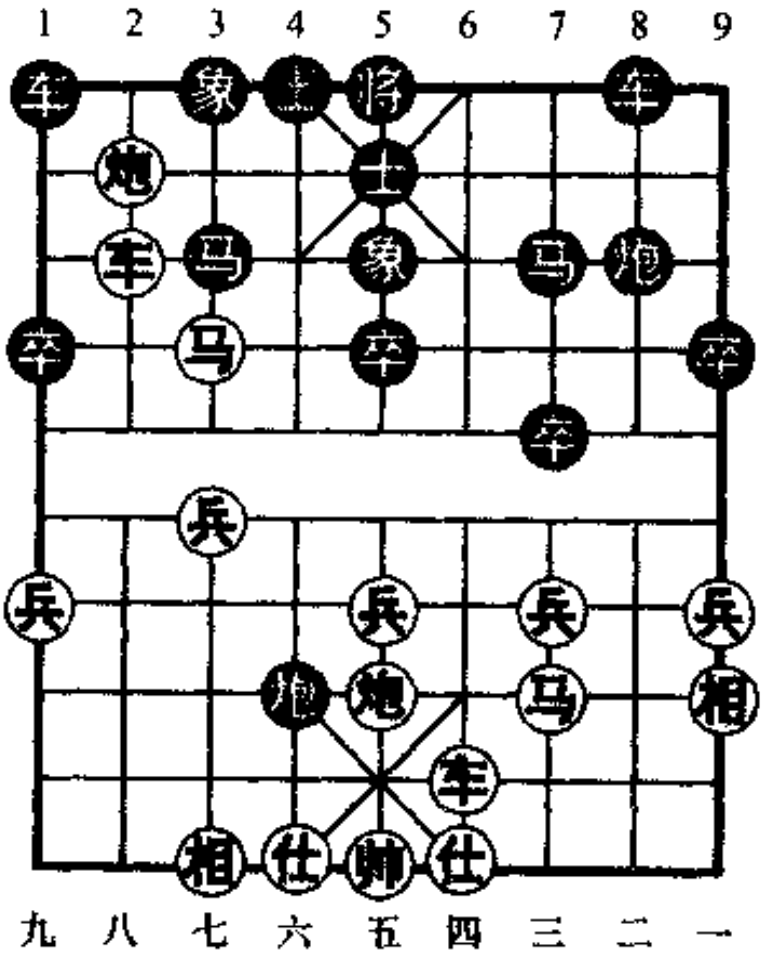

图101

如图 101 形势，黑方有(一)炮 4 平 3，(二)车 1 进 1 两种着法，分述如下：

(一)炮 4 平 3

12. …… 炮 4 平 3　　13. 车八平七　马 7 进 6

14. 车四平二　车 1 平 2　15. 炮五进四　马 6 进 4

16. 车七进二！……

弃车杀象，冷手惊人，得回弃子，形成胜势。

16. …… 车 2 平 3　　17. 马七退六　炮 8 进 3

18. 兵三进一　卒 7 进 1　19. 相一进三

至此，红方认输。以下黑如接走炮 8 退 1，则马六进四，车 3 进 5，相三退五，伏马四进五，红方胜定。(选自 1999 年 11 月 14 日全国象棋个人赛吉林洪智对上海胡荣华之战)

(二)车 1 进 1

12. …… 车 1 进 1

起横车跟炮，是改进之着。

13. 炮五退一　……

退炮欠妥！造成丢相。应改走车四平三保马。

13. …… 炮 4 平 9　　14. 车四平二　炮 8 进 5

15. 炮五平六　士 5 进 4　16. 车八平七　车 1 平 2

17. 炮六进八　车 8 进 2　18. 车七平六　车 2 平 3

19. 炮六退一　马 7 退 6　20. 车六退二　炮 9 平 7

21. 车六平四　车 3 进 2　22. 相七进五　车 3 平 4

23. 车四进三　车 4 进 3　24. 兵五进一　车 4 平 5

25. 炮六平九　炮 8 平 5！

平炮打相弃车，绝妙之着！伏炮 5 平 3 左右构成闷杀，红方认输。(选自 1999 年 11 月 16 日全国象棋个人赛吉林洪智对黑龙江赵国荣之战)

第 70 局　中炮横车七路马对屏风马右士象

1. 炮二平五　马 8 进 7　2. 马二进三　车 9 平 8

3. 兵七进一　炮 8 平 9　4. 马八进七　卒 7 进 1

5. 车一进一　马 2 进 3　6. 兵五进一　……

冲中兵决定用横车盘头马进攻直取中路，其势甚猛。除此亦有马七进六或炮八进二等着法。

6. ……　士 4 进 5　7. 车一平四　象 3 进 5

8. 兵九进一　……

挺边兵伏车九进三开道，利攻利守。如改走炮八平九，则车 1 平 2，车九平八，车 8 进 6，车八进三，卒 7 进 1，马七进五，车 8 平 7，兵九进一，马 7 进 8，炮九进一，卒 7 平 6，车八进四，车 2 进 2，炮九平三，炮 9 平 6，炮三平四，炮 6 进 4，马三进四，马 8 进 6，车四进二，车 2 进 4，双方均势。

8. ……　车 1 平 4

如改走马 7 进 8，则车九进三，炮 9 平 7，兵五进一，卒 5 进 1，车四进七，马 8 进 7，车九平四，车 8 进 3，炮八进一，卒 7 进 1，炮八平五，红方中路有攻势，占优。

9. 炮八平九　车 4 进 6　10. 车九平八　炮 2 进 4

11. 马七进八　车 4 平 3　12. 马八进七　象 5 退 3

落象防红马奔槽，似改走车 8 进 1 较好。

13. 兵五进一　车 8 进 3

进车卒林线防范，嫌软！应改走车 8 进 5 有力。又如改走炮 2 平 7，则炮九进四！马 3 进 1，车八进九，炮 7 进 3，仕四进五，炮 7 平 9，形成对杀，双方各有顾忌。

14. 兵五进一　马 7 进 5　15. 车四进六！……

进车骚扰捉马，着法凶狠。

15. …… 将5平4　　16. 车四退二　炮2平7

炮击三兵打相，为时已晚。应改走炮9平5，尚可应付。

17. 炮九进四　……

置相不顾炮击边卒，从侧翼进攻，着法凶悍！

17. …… 炮7进3

18. 仕四进五　炮7平9(图102)

如改走马3进1，则车八进九，象7进5，炮五进五，马5退3，车八平七，将4进1，车七退一，将4退1，车四平八，红胜。

19. 车四平六　后炮平4

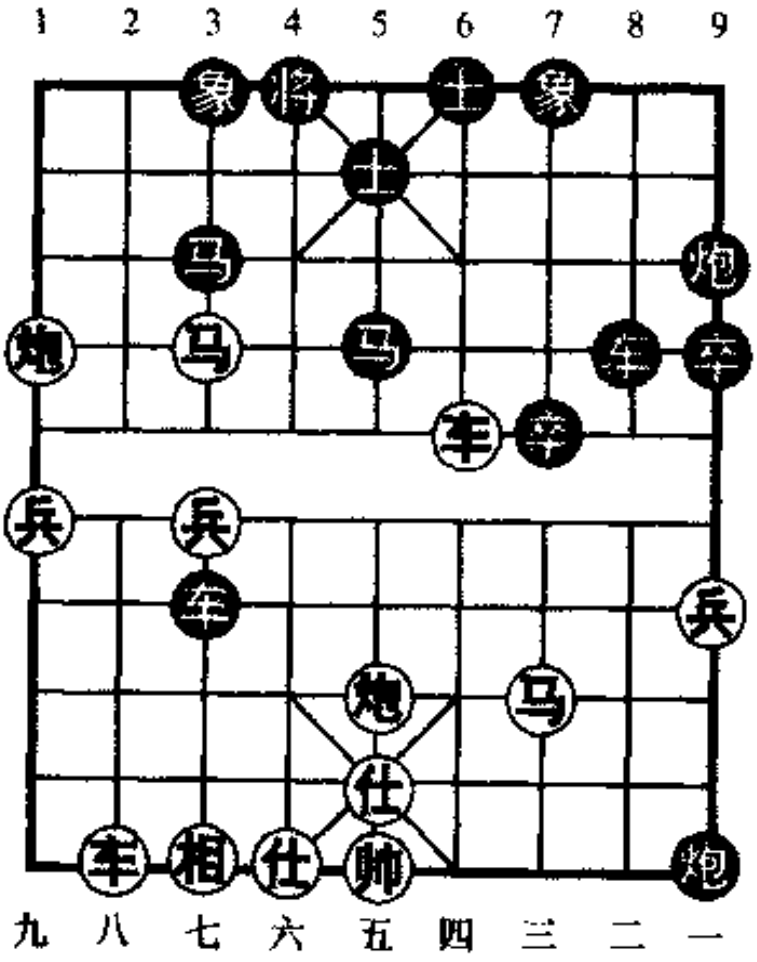

图102

如图102形势，双方形成对杀，局面扣人心弦。以下红方双车、马炮联攻，妙演弃双车杀王的绝技，令人拍案叫绝！

黑如改走将4平5，则炮九进三杀，红胜。

20. 炮九进三　象3进5　21. 车八进九　将4进1

22. 车六平八　炮4进3　23. 后车进三　将4进1

24. 炮九退二！ ……

退炮叫将弃车，算准入局成杀。

24. …… 马3退2　　25. 车八退一　马2进3

26. 车八平七　将4退1　27. 车七平六！……

献车将口，绝妙！“马后炮”杀局。

27. ……　将4进1　28. 马七进八　将4退1

29. 炮九进一

红胜。（选自2002年4月全国象棋团体赛厦门蔡忠诚对上海孙勇征之战）

第71局　中炮对三步虎转列炮

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8

3. 兵七进一　炮8平9　4. 马八进七　炮2平5

5. 兵三进一　马2进3　6. 车九平八　车1进1

7. 车一进一　车8进4　8. 车一平四　卒7进1

9. 车四进三　车1平4　10. 炮八平九　……

平边炮畅通车路，避开熟套。此外亦有炮八进三或马七进六的下法。

10. ……　车4进5

进车兵林线，是步新变着。通常多走炮5退1、车4进3或车4进7，双方另具攻守变化。

11. 马七进六　士4进5

应改走士6进5为宜。

12. 车八进六　车8进2　13. 车八平七　车8平7

14. 车七进一！炮5进4

红车杀马，颇有胆识！如改走卒7进1，则车七进二，士5退4，车四进四，车4退1，炮九进四，红方优势。

15. 炮五进四　马7进5　16. 车七进二　士5退4(图103)

17. 车四进五！……

如图103形势，红方弃车砍士，先弃后取，构思十分巧妙！

是迅速取胜的关键之着。如改走马六进五，则炮 9 平 5，黑势不弱。

17. …… 将 5 平 6

18. 车七平六 将 6 进 1

19. 马六进五 炮 9 平 5

20. 车六退六 前炮平 9

21. 马三进五 炮 9 平 5

22. 车六进五 将 6 退 1

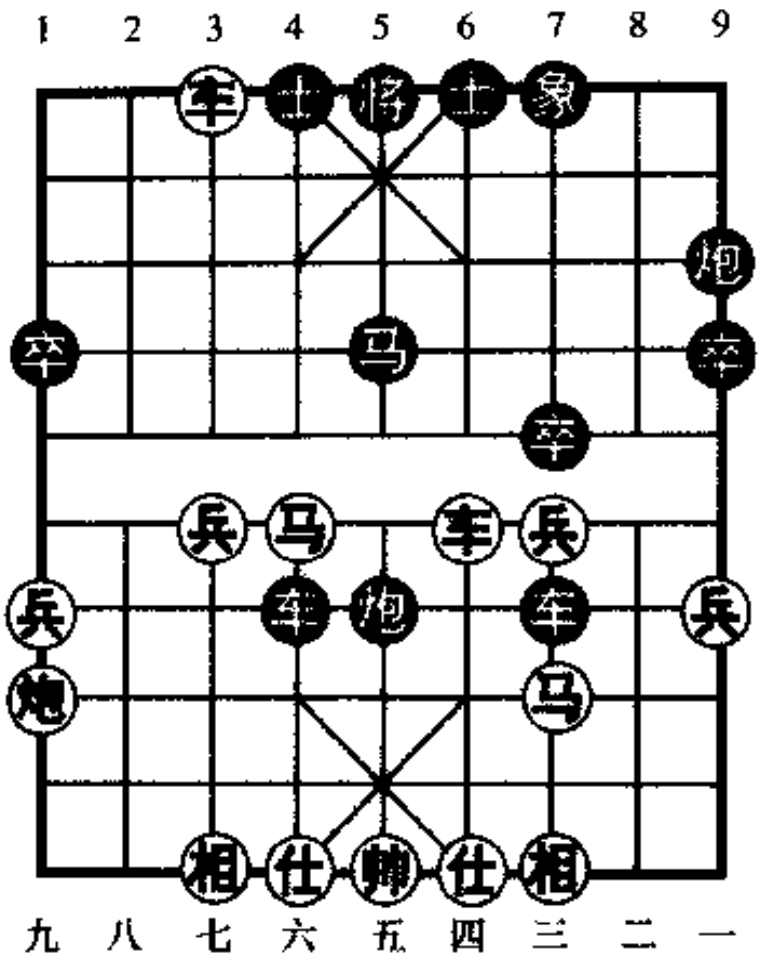

图 103

23. 帅五进一 车 7 进 2　24. 帅五进一 车 7 平 6

25. 车六进一 将 6 进 1　26. 车六退一 将 6 退 1

27. 兵三进一 车 6 退 5　28. 车六退二 前炮平 4

29. 帅五平六 炮 4 进 3　30. 车六平九 车 6 进 3

31. 马五进三 将 6 进 1　32. 兵三进一 车 6 平 4

33. 帅六平五 车 4 平 5　34. 帅五平六 炮 5 平 4

35. 帅六退一 车 5 平 4　36. 帅六平五 前炮平 7

37. 车九进二 ……

亦可改走车九平四，则炮 4 平 6，车四进一（弃车杀），将 6 进 1，兵三平四，将 6 退 1，炮九平四，车 4 平 6，兵四进一，红胜。

37. …… 炮4退1　　38. 马三退五　将6平5

39. 炮九平五

红胜。(选自1999年11月全国象棋个人赛黑龙江赵国荣对河北阎文清之战)

实战选例

战例二十二

这是2003年"千年银荔杯"全国象棋甲级联赛广东许银川先负上海孙勇征的一局棋。

1. 炮二平五　炮8平5　　2. 马二进三　马8进7

3. 车一平二　车9进1　　4. 马八进七　马2进3

5. 兵七进一　车9平6　　6. 兵三进一　车1进1

7. 仕六进五　……

补仕巩固阵势,着法坚实。如改走车二进六,则车6进7,炮八平九,车6平2,以下变化见第55局(2)李轩对孙勇征的局例。

7. ……　车1平4　　8. 炮八进二　卒3进1!

弃卒伏升车、抢先之着。

9. 兵七进一　车6进3　　10. 兵七进一　马3退5

11. 炮五平四　车4进7!

进车塞相腰,不给红方相七进五补相的机会,着法凶劲!如改走车6平3,则相七进五,车3退1,炮八退四,红方先手。

12. 相三进五　车6平3　　13. 炮四退一　车4退2

14. 马三进四　车4平3　　15. 炮四进一　炮5进4

16. 炮八退三(图104)　卒5进1

如图104形势,黑挺中卒,策划一车换马炮,着法简明有力。

布局至此，黑方已取得成功。

17. 炮八平七　前车进 1

18. 炮七进四　车 3 退 3

19. 兵七平八　……

如改走车二进五，则卒 7 进 1，车二平三，炮 5 平 7，马四退六，车 3 退 1，车三平五，炮 2 平 5，马六进四，马 5 进 3，黑方易走。

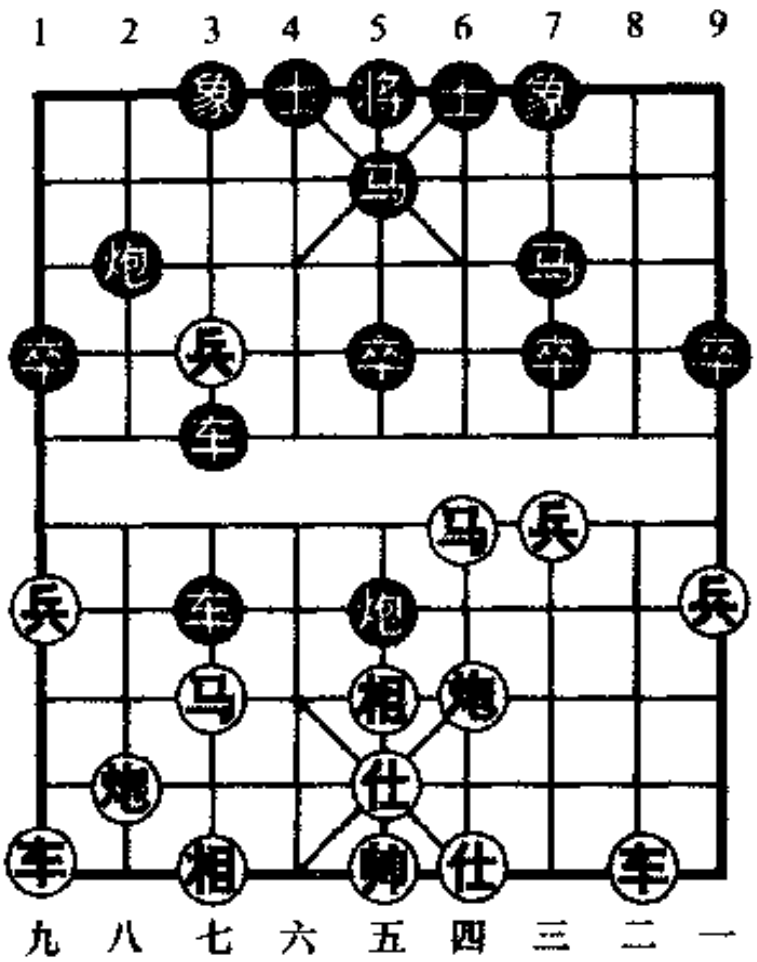

图 104

19. ……　炮 2 平 4

20. 相七进九　卒 5 进 1　21. 车九平六　炮 4 进 3

22. 马四退三　车 3 平 6　23. 车二进三　马 7 进 5

24. 炮四退一　前马进 3　25. 马三进五　炮 4 进 1

26. 马五退三　……

应改走炮四进二，则炮 4 平 6，马五进七，红可一战。

26. ……　车 6 进 4　27. 相九进七？　……

飞相顶马求战？对形势估计过于乐观。应改走车六进三，则马 3 进 4，车二平六，以车换双，和势。

27. ……　卒 5 平 4　28. 马三进二　马 5 进 4

29. 兵八平七　马 4 进 3　30. 兵三进一　前马退 1

31. 车六平七　马1进2　32. 车七进三　车6退3
33. 马二进三　车6平5　34. 相五退七　车5退2
35. 兵七进一　士4进5　36. 车二平三　卒4平5
37. 车三平六　……

以车换双此时已晚，但也是无奈之举，否则炮4平5，红方难以招架。

37. ……　马3进4　38. 车七平六　马2进3
39. 车六退二　马3退2　40. 车六进二　马2进3
41. 车六退二　马3退2　42. 兵七进一　象3进5
43. 兵七平六　卒5平4　44. 马三进四　车5平3
45. 车六平八？　……

捉马丢相，速败之着！应改走相七进九，尚可支撑。

45. ……　车3进6　46. 仕五退六　马2进4
47. 车八平六　卒4进1　48. 马四退二　士5进6!
49. 兵三平四　士6进5

红方认输。以下红如续走帅五进一，则车3退4，帅五退一，车3进3捉死车，黑胜。

战例二十三

这是2003年全国象棋个人赛第1轮杭州唐建华先负农协俞云涛的一局棋。

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　4. 兵七进一　卒7进1
5. 车二进六　炮8平9　6. 车二平三　炮9退1
7. 兵五进一　士4进5　8. 兵五进一　炮9平7
9. 车三平四　卒7进1　10. 马三进五　卒7进1
11. 马五进六　车8进8　12. 马八进七　象3进5
13. 马六进七　车1平3　14. 前马退五　卒3进1

15. 兵七进一　……

冲七兵吃卒，是一步新招！以往多走马七退五，则卒3进1，炮八平六，双方另具攻守，变化复杂。

15. ……　马7进5

弃马攻相，展开反击。

16. 兵五进一　炮7进8　17. 仕四进五　车8进1

18. 车九进二　车3进4

19. 炮八退一(图105)车3平5！

如图105形势，黑平中车是步有力的改进！在8月4日"磐安伟业杯"全国象棋大师冠军赛天津徐健秒对江苏王斌之战中，当时王走的是炮7平4打仕，则仕五退四，炮4退2，马七退六，炮4进1，兵五进一，象7进5，车九平八，炮4平7，马六进七，炮2平4，车四平六，炮7进1，帅五进一，炮4退2，车八进七，车3平5，马七进六，车8退4，车六进二，车8平5，车八平七，后车平8，车七退二！红胜。

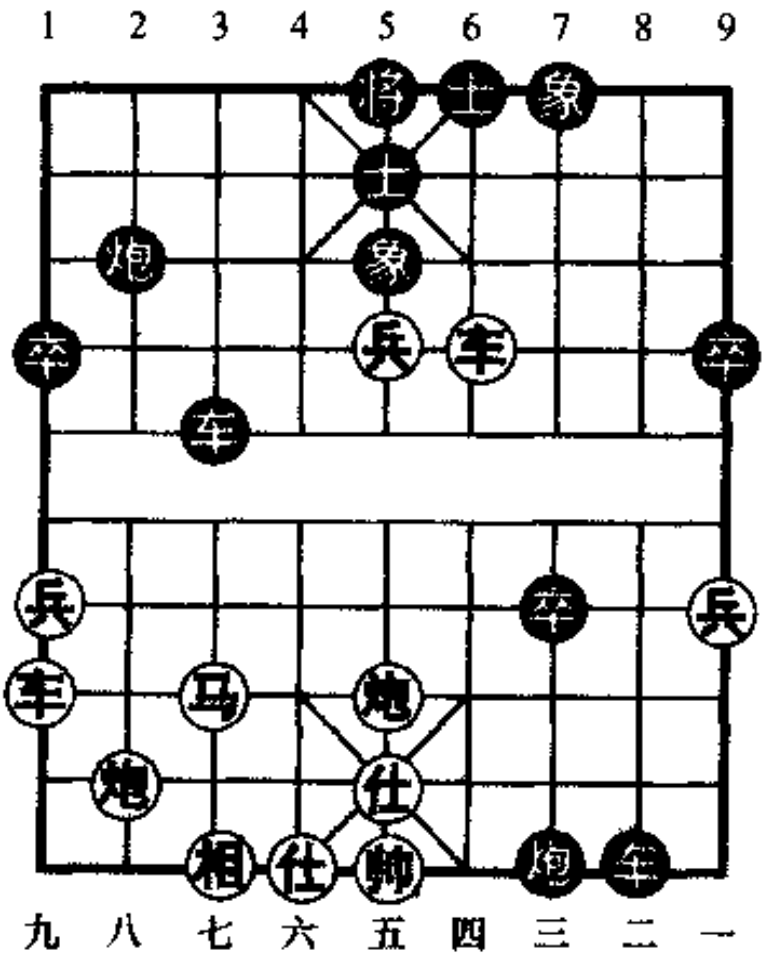

图105

20. 车九平八　炮2进6

21. 兵五进一　象7进5

22. 车八进七　士5退4　23. 车八退四　炮7退2
24. 仕五退四　车8退5　25. 车八平五　车8平5
26. 马七进六　炮7进2　27. 仕四进五　炮2进1
28. 帅五平四　……

应改走车四平五兑车,红可一战。

28. ……　士6进5　29. 炮五平八　士5进6
30. 车四进一　士4进5　31. 车四退一　车5进1
32. 马六进七　车5进3　33. 马七进九　炮7平4!

连消带打,黑方胜势已成。

34. 马九进七　炮4退8　35. 相七进九　卒7进1
36. 车四退五　车5退1　37. 炮八平三　车5平7
38. 车四进五　车7平3　39. 马七退六　卒9进1
40. 车四退一　车3进2　41. 帅四进一　车3退1
42. 帅四退一　车3退5　43. 马六退七　炮2退3
44. 车四退一　士5进6!　45. 车四平六　车3平6

黑胜。

战例二十四

这是2003年全国象棋个人赛女子组第4轮浙江励娴先负四川郭瑞霞的一局棋。

1. 炮二平五　马8进7　2. 马二进三　车9平8
3. 车一平二　马2进3　4. 兵七进一　卒7进1
5. 车二进六　炮8平9　6. 车二平三　炮9退1
7. 兵五进一　士4进5　8. 兵五进一　炮9平7
9. 车三平四　卒7进1　10. 马三进五　车8进8
11. 马八进七　卒7进1
12. 马五进六　象3进5(图106)
13. 车九进二　……

如图106形势，红升高边车，以往实属少见，是一种新的尝试。通常多走马六进七或马七退五，双方另具复杂的攻守变化。

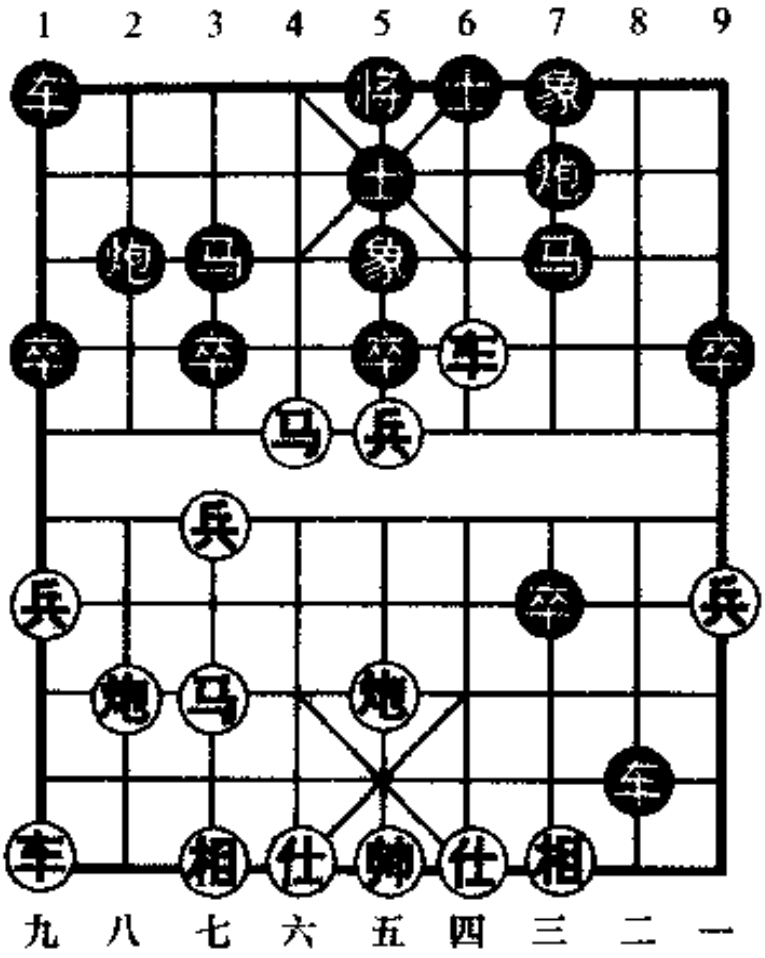

图106

13. …… 车1平3

14. 兵五进一 ……

如改走马七进八变化较为复杂。

14. …… 卒7平6

15. 兵五进一 炮7进8

16. 仕四进五 象7进5 17. 马六进五 马3进5!

进马盘中，攻守兼备，老练之着。如改走炮2平5，则炮八进五！红方反夺优势。

18. 炮八退一 车8进1 19. 炮八平六 车3进2

20. 车四平五 炮2平5 21. 炮五进五 士5退4

22. 车五退四 卒6进1!

冲卒妙着！威胁红方车炮。

23. 车五进三 炮7退2 24. 仕五退四 卒6进1

25. 炮五平四 士6进5 26. 马七进五 车8平6!

弃车妙杀！伏炮7进2闷杀，黑胜。

战例二十五

这是1973年上海市棋类赛市队胡荣华先胜静安队任观松的一局棋。

1. 炮二平五　炮8平5　　2. 马二进三　马8进7

3. 车一平二　车9进1　　4. 马八进七　马2进3

黑左横车不动，先进右正(里)马，伺机选位，是一种新颖别致的着法。

5. 兵七进一　车9平6

横车抢占左肋，着法别具一格。通常多走车9平4，则兵三进一或车二进四，形成流行的套路变化。

6. 兵三进一　车1进1

7. 车二进五(图107)　……

骑河车控制沿线，如改走车二进六，以下变化见第55局(2)局例。

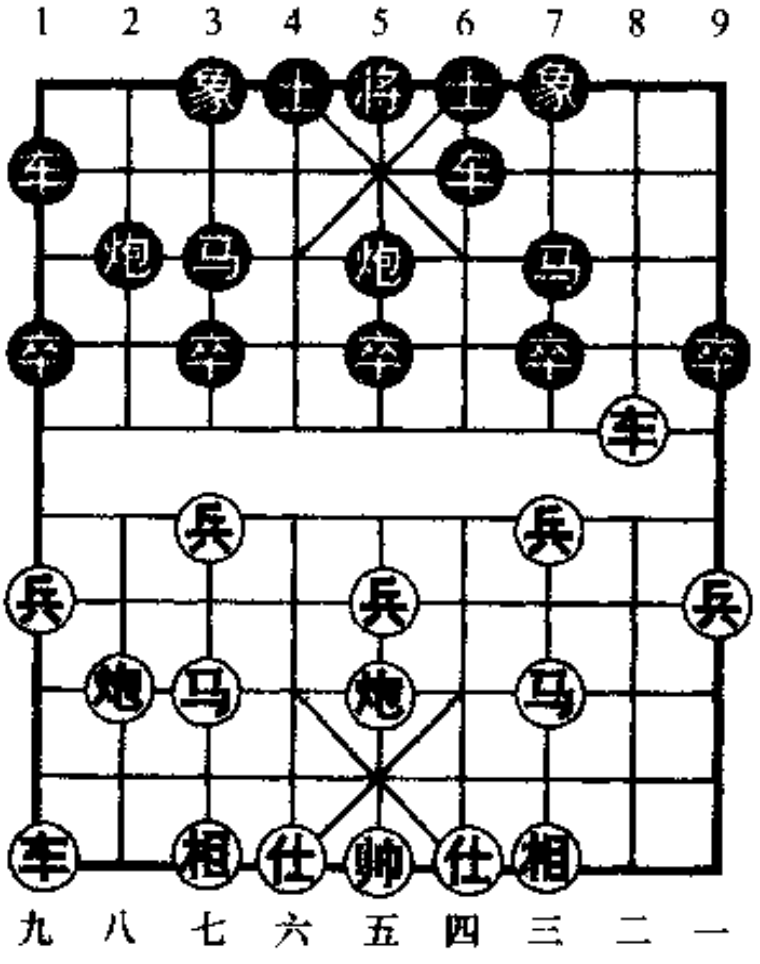

图107

7. ……　车1平4

如图107形势，平肋车嫌缓，应改走车6进7(或象7进9)，则仕六进五(如兵七进一，则车6平3，红无便宜)，车1平4，黑可伺机应付。

8. 仕六进五　车4进5　　9. 相七进九　车4平3

10. 车九平七　车6进5

进车软着！应改走卒5进1从中路反击，较为积极。

11. 马三进二　车6平8　12. 车二进三　炮2进3

13. 炮五平三　……

卸炮好棋！威胁黑方7路线。

13. ……　卒5进1　　14. 马二进一　车8退5

15. 马一进二　炮2平7　16. 相三进五　炮7进1

17. 马二退四　将5进1　18. 车七平六　卒5进1

19. 车六进七　将5平6　20. 车六平七　卒5进1

21. 车七退一　卒5平6　22. 马四退五　炮5进1

23. 马五进三　将6平5　24. 马三退四　炮5退1

25. 马四进六　车3平2　26. 车七平三　车2进1

27. 车三进一　将5退1　28. 马六进四

红胜。

战例二十六

这是1974年上海市棋类赛市队胡荣华先胜静安队任观松的一局棋。一年后，胡荣华与任观松再次交手，又弈出与上例类同的布局。胡方布局改进，中局连弃双车致胜，精彩异常！

1. 炮二平五　炮8平5　　2. 马二进三　车9进1

3. 车一平二　马8进7　　4. 马八进七　马2进3

5. 兵七进一　车9平6　　6. 仕六进五　车1进1

红补仕巩固中防，显然是步改进！黑起横车缓慢，应改走车6进3较好。

7. 车二进四　车1平4　　8. 炮八平九　炮2进4

9. 车九平八　炮2平3

如改走炮2平7,则相三进一,伏车八进六或车二平三的先手,红方主动。

10. 炮五平六 ……

卸炮寓守于攻,老练之着。

10. …… 卒5进1　　11. 相七进五 卒5进1

12. 兵五进一 马7进5　13. 兵五进一 马5进7

14. 兵三进一 马7进5　15. 车二退一 炮3平7

16. 炮六退二 ……

避免黑炮7进3打相,伏马5进4的攻着。

16. …… 车4进5　　17. 马三进五 车6进5

18. 车八进六 炮5平6　19. 炮九平八! ……

平炮有力! 伏炮八进二打马的手段。

19. …… 马3退5

20. 炮八进二 马5进3

21. 炮八退一 车4进2(图108)

22. 马五进六! ……

如图108形势,红方跃马扬威,巧设机关,算准弃车抢势,获胜关键之着。

22. …… 马3

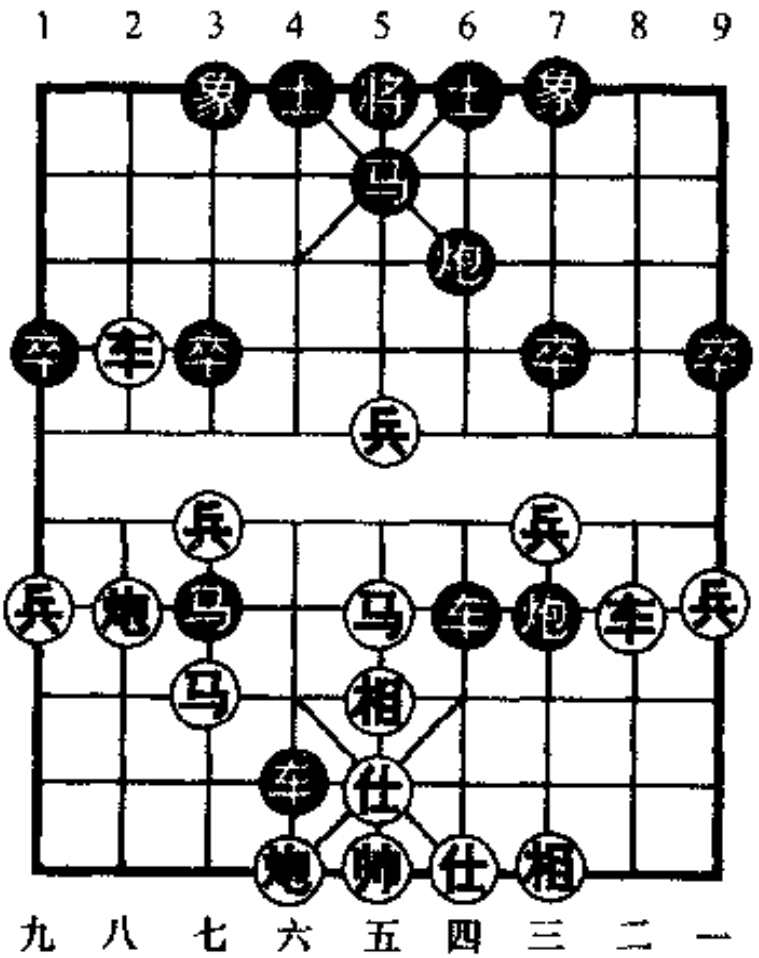

图108

进 5

23. 相三进五

炮 7 进 3

24. 相五退三　车 6 平 8　25. 炮八平五　象 7 进 5

26. 车八平七　马 5 退 7　27. 炮五退一　炮 6 进 4

28. 车七进三！……

弃车杀象、舍马，算准人局，精彩之着。

28. ……　车 4 退 4　29. 兵五平六　象 5 退 3

30. 炮六进三　车 8 进 1　31. 炮六平五

至此，黑方认负。以下黑方如接走车 8 平 5，则相三进五，红方有空头炮且多双兵，稳操胜券。