象棋排局精粹

苏德龙 著

XIANGQI PAIJU JINGCUI



著名象棋排局家苏德龙20世纪70年代即开始出版排局著作，颇受象棋爱好者的欢迎和好评。此书是他历经4年专心研创的又一精品力作，亦为其收山之作。

金盾出版社

责任编辑：余立平
封面设计：吴大伟



象棋排局精粹

XIANGQI PAIJU JINGCUI

ISBN 978-7-5082-6871-2
定价:12.00元

ISBN 978-7-5082-6871-2
9 787508 268712 >

象棋排局精粹

苏德龙　著

金盾出版社

内 容 提 要

本书由象棋排局名家苏德龙撰写，全书介绍了6种类型的排局：10步紧排局、连照胜排局、宽紧胜排局、少子胜排局、7子和排局、普通和排局，共238局。

本书所拟排局短小精悍，杀法精彩，妙趣横生，引人入胜，是苏德龙继《象棋排局妙胜巧合》等书后又一富有技艺性、趣味性、创造性和实用性的排局著作。对广大象棋爱好者开发智力，启迪智慧，提高残局棋力均有帮助。

图书在版编目(CIP)数据

象棋排局精粹/苏德龙著. --北京：金盾出版社，2011.4
ISBN 978-7-5082-6871-2

Ⅰ.①象… Ⅱ.①苏… Ⅲ.①中国象棋—对局(棋类运动) Ⅳ.①G891.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第028447号

金盾出版社出版、总发行
北京太平路5号(地铁万寿路站往南)
邮政编码：100036 电话：68214039 83219215
传真：68276683 网址：www.jdcbs.cn
封面印刷：北京精美彩色印刷有限公司
正文印刷：双峰印刷装订有限公司
装订：双峰印刷装订有限公司
各地新华书店经销
开本：880×1230 1/32 印张：5.5 字数：100千字
2011年4月第1版第1次印刷
印数：1～8 000册 定价：12.00元

(凡购买金盾出版社的图书，如有缺页、倒页、脱页者，本社发行部负责调换)



写在前面

中国象棋具有悠久的历史，拥有相当广泛的群众基础，深受广大群众喜爱。象棋是一种文雅的娱乐活动，是双方斗心智的一种游戏，其内容丰富，着法千变万化，奥妙无穷。

随着人们文化生活水平的逐步提高，文体娱乐的爱好也日益丰富多彩，那么爱好象棋有哪些作用呢？

一、锻炼思维能力，提高大脑活动的有效功能

一盘棋开始，棋盘上的棋子在两个棋手对抗意识的支配下，双方的注意力、想象力、记忆力、思考力和判断力，很自然地就集中起来，部署着每一步棋的对抗活动。每一着棋的变化，都能引起大脑中枢的强烈活动，刺激心脏的跳动，加速血液循环，从而促进人体各部位的新陈代谢。保持新陈代谢的正常运转，则能推迟大脑功能的衰老，因此，脑力活动进行得适当、适量，对于智力的启发和提高有着一定的作用。

二、培养顽强战斗的毅力和意志品格

象棋是一项通过紧张的脑力活动来进行的竞技运动，它与其它体育项目一样，以在比赛中取得胜利为目的，因此，必须具备不屈不挠，不骄傲，不急躁，克服困难，敢于斗争，敢于胜利的精神。这就必须具有顽强的战斗意志和坚持战斗的毅力，培养顽强的性格，在头脑中形成一种决战决胜的意志，而这并不是偶然形成的，更不是头脑中固有的，是经过无数次艰苦的竞技运动逐渐形成的。所以说，象棋竞技运动可以培养顽强的斗争性格，磨练胜不骄、败不馁的意志品格。

三、调剂精神状态并陶冶个人性情

当我们长时间进行一项工作时，精神上就会感到枯燥、单调而逐渐感到疲惫厌倦，在这时候，就需要变换活动方式，把大脑皮质的兴奋从原来的区域引向另一个环境。工休时间摆上一盘棋，改变一下精神状态，相对来讲能起到很好地调节休息作用。

我们每个人的性情有所不同，有的是急性子，有的是慢性子，有的中性，有的是大老蔫。人的性情表现有的办事粗糙，有的细致入微，很少出错。象棋竞技活动，不能粗糙行事，如不加思索地行棋，就会使占有优势的胜棋最终变成输棋。类似这种输棋的经验教训，能使人们自觉地调整自己的性情，慢慢地经过一个时期的转变过程，则能养成一种良好的习惯，就是遇事不慌，"三思而后行"。下象棋不能着急，急性子下象棋往往是要吃亏的。两个人棋艺水平相当，一个急性子，一个慢性子，急性子输棋的比例要占百分之六十，这种比例数字虽然不是规律，属经验之谈，却有一定道理。

四、浅谈残局与杀局的概念

一盘象棋分为开局、中局、残局三个阶段。开局，是研究如何开通棋路去部署阵势，掌握先手与均势；中局，是如何展开进攻，研究控制局势，取得主动，争取优势；进入残局决胜阶段，则研究如何巩固和扩大既得的优势，胜利地达到预想的目的。如己方进入残局决胜阶段仍处于劣势的情况下，就应运用巧妙兑子争取和棋的技巧，迅速地结束战斗。

开局布阵，比的是熟练与精通；中局，比的是实力；残局，比的是基本功。例如低手与高手的较量，象棋高手的中局实力强，在中局阶段已经决出胜负，从而就谈不上什么残局决胜，根本到不了残局阶段，也就无法进行基本功的较量了。

"残棋是决胜阶段"，残局的决胜是指棋艺水平相当而言。"棋逢对手弈不休"，两个棋手比赛开始，所采取的战略可能会有所不同，有的是急攻型与对攻型，有的是对攻型与防守型，有的是实力型与封闭型的消耗战。

根据近年来全国象棋比赛对局记录分析，采取消耗战的很多，最为流行，这种实力消耗战，也是相当成功的一种战略战术。

一局棋，经过子力消耗而进入决胜阶段所形成的对峙局面，就称为“残局”，即在实战对局中通过兑换子力，棋盘上所残余下来的局势。每个棋手通过实践，运用自己的基本功所得来的经验，就能想象出种种的杀法，就能按照各种基本杀法定式去取胜对方。相反地处于劣势，就要利用自己的基本功和经验，走成和棋定式而不输给对方。自己所得的经验在头脑中综合总结，从而想象出种种的和棋定式与杀法定式，来指导残局实践的方法，即从实战对局中得来的经验，最为实用，故此被称为“实用残局”。

棋手们通过自己下棋的经验，把许多杀法定式、和法定式总结出来，综合利用，凭自己丰富的想象力，拟构成种种实际对局所不能形成的复杂局面，作为一种超实际的训练工具，为全盘战术所服务，来启发后学者对残局的分析能力，认识攻子与守子，敌对双方互相牵制、互相利用、互相配合的连锁关系，锻炼默算双方变化所要形成的局面，这种凭想象力，通过加工所创造出的棋局，就是我们通常所说和要研究的“排局”。它的特点就是把双方攻守矛盾集中起来，把这种激烈冲突的形势表现在棋盘上。

五、学下象棋的方法

要想系统地学习象棋，应从那一个阶段学起呢？关于这个问题，早就有着两种不同的见解与争论：一种主张依照下棋过程的程序，从开局学起；另一种主张是根据由简单至繁杂即由浅入深的原则，认为应从练习残局开始学起。我们认为以上这两种主张均不够全面、科学，也不符合实际学棋的规律。我们主张从两头开始，齐头并进，“两头尖尖枣核丁”，这种学棋的方法，称为“枣核型学棋法”。一方面从开局学走法，从实战中取得经验；一方面从残局学起，进行基本功的锻炼。从两头学起，向中局的高峰迈进，向复杂化突破，向深奥化进军。

六、关于残局的决胜

残局，是一局棋的战斗结束阶段，对局的胜、负、和，也必然在这一阶段中决定。这时候对局者谁的残局经验丰富，谁的基本功过硬，谁所采取的途径正确，谁就能占得上风。一般来说，棋艺造诣的深浅，正是取决于残局经验的总结。

有丰富残局经验的人，对哪种局势可以取胜，怎样的胜法，是了如指掌的；对哪种局势可以守和，怎样的和法？也是一目了然的。具备这样的残局基本功，在可胜的局势下，决不会错过取胜的机会，甚至预先在中局过渡时就打下埋伏，做成进入残局后的杀势；如果对方也做成隐蔽式的埋伏，自己及时地识破对方意图，并且预先采取有效的措施加以防御，就提前防患于未然。遇到已知不能取胜，自己所处劣势时，更会运用技巧，为和棋创造有利的条件。这些丰富的残局经验，本来可以从实践中体会到，但是，总觉得不够全面，特别是在临场比赛中总觉得不够用，这就需要解拆排局，作为超实际、超负荷的锻炼，再和实战相结合反复进行，通过实战运用，实践中磨练，便能纯熟地掌握多种的杀法技巧和多样求和方法。下好象棋必须懂得残局与排局的相互关系，掌握残、排局的一般规律。

最后，祝爱好下棋的朋友们棋艺不断进步，享受象棋带给我们的快乐！

苏德龙



目 录

第一辑 十步紧排局

1. 双马穿插 …… (1)
2. 雨后彩虹 …… (2)
3. 兵冲马踏 …… (2)
4. 兵闹九宫 …… (3)
5. 大车妙用 …… (3)
6. 马跃楚河 …… (4)
7. 双跳龙门 …… (4)
8. 炮轰隔山 …… (5)
9. 戏水困龙 …… (5)
10. 惊魂动魄 …… (6)
11. 临危跳跃 …… (6)
12. 二炮合击 …… (7)
13. 环绕马路 …… (7)
14. 骏马过江 …… (8)
15. 二兵闹士 …… (8)
16. 恰如其分 …… (9)
17. 炮击六强 …… (9)
18. 前赴后继 …… (10)
19. 边炮烽火 …… (10)
20. 闪露锋芒 …… (11)
21. 渡江烈马 …… (11)
22. 照跃虎城 …… (12)
23. 双献美酒 …… (12)
24. 连贯冲踏 …… (13)
25. 三星绕月 …… (14)
26. 祥云迎客 …… (14)
27. 蓝天彩云 …… (15)
28. 左右踏攻 …… (15)
29. 依稀风采 …… (16)
30. 勇兵欢马 …… (17)
31. 屠剑斩蛟 …… (17)
32. 前冲筑路 …… (18)
33. 中路冲袭 …… (18)
34. 光明征程 …… (19)
35. 踏占要塞 …… (19)
36. 号角催征 …… (20)
37. 炮兵穿梭 …… (20)
38. 三羊开泰 …… (21)
39. 削足适履 …… (22)
40. 回马六跳 …… (22)

41. 马踏中川 …… (23)
42. 后继攀登 …… (23)
43. 携手妙杀 …… (24)
44. 诱入深谷 …… (24)
45. 变幻大略 …… (25)
46. 游龟纵通 …… (25)
47. 骏马引刀 …… (26)
48. 快马踏象 …… (26)
49. 巧堵飞炮 …… (27)
50. 增强攻法 …… (28)
51. 挤缝炮击 …… (28)
52. 阻路追击 …… (29)
53. 托底捞月 …… (29)
54. 多花争艳 …… (30)
55. 勇兵骁驹 …… (30)
56. 连珠炮响 …… (31)
57. 奇袭导击 …… (31)
58. 轰动接力 …… (32)
59. 导炮翻腾 …… (33)
60. 远程炮弹 …… (33)
61. 接力进攻 …… (34)
62. 碧海航程 …… (34)
63. 弃车别眼 …… (35)
64. 昆阳风雷 …… (35)
65. 冲踏返击 …… (36)
66. 袭击荆州 …… (37)
67. 封神演义 …… (37)
68. 清扫辕门 …… (38)
69. 舍轮用脚 …… (38)
70. 战地黄花 …… (39)
71. 春江浪花 …… (40)
72. 返炮奇袭 …… (40)
73. 转踏中宫 …… (41)
74. 战马突前 …… (41)
75. 迫上高楼 …… (42)
76. 遥攻御守 …… (42)
77. 云杉水柏 …… (43)
78. 飞鸽挡鹰 …… (44)
79. 穿梭追击 …… (44)
80. 胜利达标 …… (45)
81. 烘云托月 …… (45)
82. 兵冲马扣 …… (46)
83. 启迪智力 …… (47)
84. 马踏梅香 …… (47)
85. 换位争槽 …… (48)
86. 有进无退 …… (49)
87. 骏马追踪 …… (50)
88. 放马周旋 …… (50)
89. 蓄势一击 …… (51)
90. 巧施摆渡 …… (51)
91. 接力追杀 …… (52)
92. 波涛起伏 …… (53)
93. 险地环攻 …… (53)
94. 拼搏解脱 …… (54)
95. 匹马追踪 …… (55)
96. 倒打金刚 …… (55)
97. 借风扬帆 …… (56)

第二辑 连照胜排局

98. 雁飞高空 …… (58)
99. 江涌激流 …… (59)
100. 冒火冲锋 …… (59)
101. 曙光在前 …… (60)
102. 偏帅克敌 …… (61)
103. 悟空借扇 …… (61)
104. 谋略深远 …… (62)
105. 鼎力烘托 …… (63)
106. 开路前冲 …… (63)
107. 龙腾虎跃 …… (64)
108. 乘勇追踪 …… (65)
109. 起舞欢歌 …… (66)
110. 清除阻碍 …… (66)
111. 炮击马头 …… (67)
112. 马入龙潭 …… (67)
113. 披荆斩棘 …… (68)
114. 搏击风浪 …… (69)
115. 骏马奔腾 …… (69)
116. 快马突前 …… (70)
117. 空投被攻 …… (71)
118. 闯走雄关 …… (71)
119. 引炮跃马 …… (72)
120. 长江搏浪 …… (73)
121. 追击暗伏 …… (74)
122. 弃车引兵 …… (75)
123. 英勇豪放 …… (75)
124. 险峰奇跳 …… (76)
125. 马前车后 …… (77)
126. 全面进攻 …… (78)
127. 雷霆威力 …… (79)
128. 搏涛斗浪 …… (80)
129. 扬鞭催马 …… (80)
130. 分进搏斗 …… (81)
131. 神马奔驰 …… (82)
132. 车攻马同 …… (83)
133. 八蹄生风 …… (83)
134. 拐弯抹角 …… (84)
135. 孟德献刀 …… (85)
136. 马追兵捕 …… (86)
137. 边陲烽火 …… (87)
138. 回马金枪 …… (87)
139. 马助兵威 …… (88)
140. 角炮立功 …… (89)
141. 冲踏侧击 …… (90)
142. 锋芒毕露 …… (91)
143. 劲歼二马 …… (92)
144. 引马献车 …… (93)
145. 炮援马舞 …… (93)
146. 引敌入围 …… (94)
147. 穿宫跳跃 …… (95)
148. 马踏炮击 …… (96)
149. 骠骑驰骏 …… (97)
150. 横扫千军 …… (98)
151. 杀机四伏 …… (99)

152. 春江水暖 …… (99)
153. 轻骑踏营 …… (100)
154. 双骑绕宫 …… (101)

第三辑　宽紧胜排局

155. 以逸待劳 …… (102)
156. 十字帔红 …… (103)
157. 飞炮过山 …… (103)
158. 抢在前面 …… (104)
159. 兵贵神速 …… (105)
160. 炮兵奇袭 …… (105)
161. 策马冲锋 …… (106)
162. 怪招妙胜 …… (106)
163. 提前设防 …… (107)
164. 惊爆九宫 …… (108)
165. 调兵遣将 …… (109)
166. 跨跃河界 …… (109)
167. 献子进攻 …… (110)
168. 屯角飞兵 …… (110)
169. 沽名钓誉 …… (111)
170. 堵塞退路 …… (112)
171. 暗渡陈仓 …… (113)
172. 秋水芙蓉 …… (113)
173. 锦绣异彩 …… (114)
174. 主帅出征 …… (114)
175. 抢先一步 …… (115)
176. 茶花争香 …… (116)
177. 导炮过峡 …… (116)
178. 雄师追击 …… (117)
179. 绕路行兵 …… (118)
180. 狐假虎威 …… (118)
181. 鸳鸯炮兵 …… (119)
182. 逆水行舟 …… (120)
183. 妙歼双魁 …… (121)
184. 兵冲雄关 …… (121)
185. 风卷残云 …… (122)
186. 愚公移山 …… (123)
187. 快马加鞭 …… (124)
188. 弃兵进取 …… (125)
189. 冲锋陷阵 …… (125)
190. 神龙御康 …… (126)
191. 车马和谐 …… (127)
192. 巧夺中路 …… (128)
193. 兵攻中路 …… (129)
194. 马炮争雄 …… (129)
195. 骏马腾跃 …… (130)

第四辑　少子胜排局

196. 勇兵欢马 …… (133)
197. 鞭长莫及 …… (134)
198. 挂角前冲 …… (134)
199. 绕路走马 …… (135)

200. 左右盘旋 …… (135)
201. 肆无忌惮 …… (136)
202. 老兵堵门 …… (137)
203. 坚壁清野 …… (138)
204. 踏游九宫 …… (138)
205. 双马争跃 …… (139)
206. 逼浪飞舟 …… (140)
207. 双马玲珑 …… (140)
208. 反戈追踪 …… (141)
209. 迂回踏卒 …… (142)
210. 二马绕道 …… (142)
211. 借"蹄"发挥 …… (143)
212. 蜂落花芯 …… (144)

第五辑 七子和排局

213. 二兵闹宫 …… (146)
214. 冰花解冻 …… (147)
215. 明目张胆 …… (147)
216. 不畏牺牲 …… (148)
217. 准确拼兑 …… (148)
218. 虎穴潜踪 …… (149)
219. 颂妙功扬 …… (149)
220. 险路归途 …… (150)
221. 降龙伏虎 …… (151)

第六辑 宽紧和排局

222. 前攻后御 …… (152)
223. 一马二功 …… (152)
224. 肺炮夺隘 …… (153)
225. 深沟高垒 …… (154)
226. 赤子归来 …… (154)
227. 悬崖勒马 …… (155)
228. 送兵调炮 …… (156)
229. 千里征途 …… (157)
230. 追踪涉险 …… (157)
231. 困缚苍龙 …… (158)
232. 排除地雷 …… (159)
233. 扭转乾坤 …… (160)
234. 风吹柳絮 …… (160)
235. 炮击二妖 …… (161)
236. 炮击落凤 …… (161)
237. 完璧归赵 …… (162)
238. 有恃无恐 …… (163)

第一辑 十步紧排局

凡是局面形势对攻激烈，轮走方连续照将十步成杀的棋局，称之为“十步紧排局”。“十”为下象棋默思运算的核心数，是优秀棋手自我追求的标准数字，所谓“十全十美”。“紧”是局面形势处于紧要关头，即紧张激烈的对攻时刻。十步紧排局子力布设非多即少，但以子力少而杀法精彩为好局佳构。

棋类运动被人们比喻为“智慧的体操”，棋手们在头脑中通过思虑想象，连续地、没有止境的默算下去，就是“以多算胜少算”。十步紧排局就是锻炼棋手默算能够连续走十步棋，着法正确无误。

诗赞：

十步杀棋真精彩，紧张激烈诀窍在，
妙着连贯“将”到胜，怡情益智读者爱。

1. 双马穿插

图 1 局 此局是惊险的杀形棋局。

1. 车七进五　马 6 退 4
2. 马四进三　将 5 平 6
3. 马六进五　将 6 进 1
4. 马五进六　炮 5 退 3
5. 车七退一　将 6 退 1
6. 马六退五　炮 5 进 1
7. 车七进一　将 6 进 1
8. 马五退三　将 6 进 1
9. 车七退二　炮 5 进 1
10. 车七平五　（红胜）

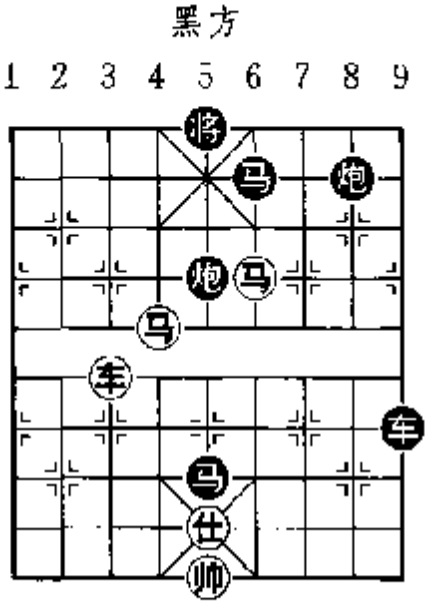
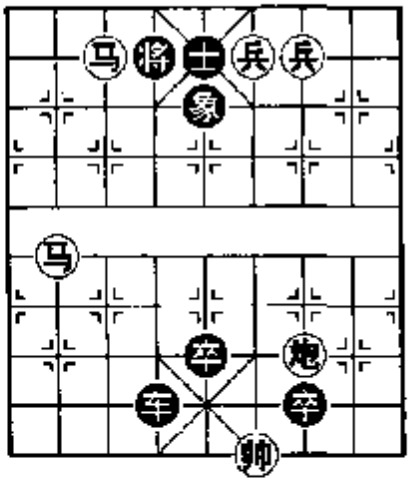


图 1

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 2

2. 雨后彩虹

图 2 局 此局展示无车胜有车的配合妙杀技巧。

1. 兵四平五！将 4 平 5①
2. 兵三平四 将 5 平 4
3. 马八进七 将 4 退 1
4. 后马进五 将 4 进 1
5. 炮三进六 将 4 进 1
6. 炮三退一 将 4 退 1
7. 马五进四 将 4 进 1
8. 马七进五 将 4 退 1
9. 马五退四 将 4 退 1
10. 炮三进二 （红胜）

注解：①如改走将 4 退 1，则兵五进一，将 4 进 1，马八进七，将 4 进 1，炮三进五，象 5 进 3，前马退五，红胜。

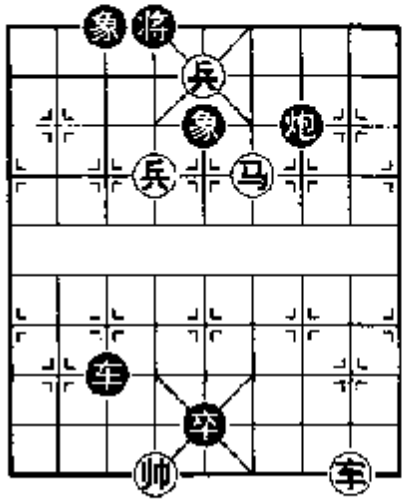
3. 兵冲马踏

图 3 局 此局展示车马双兵巧妙配合的精彩杀局。

1. 车二进九 炮 7 退 2
2. 兵五平六！将 4 进 1
3. 兵六进一 将 4 退 1
4. 兵六进一 将 4 平 5
5. 马四进三 将 5 平 6
6. 马三退五 将 6 进 1
7. 马五退三 将 6 进 1
8. 车二退二 炮 7 进 2

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 3

9. 车二平三　将6退1　　10. 车三进二　将6进1

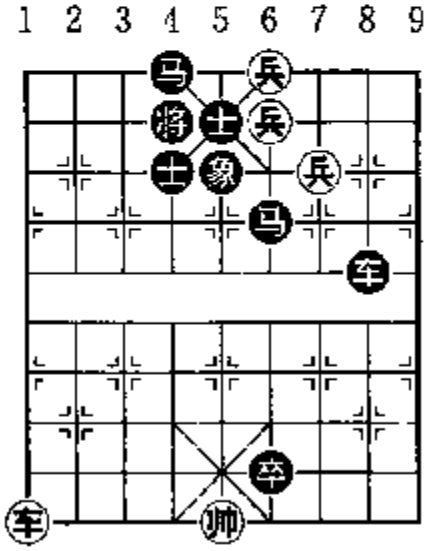
11. 车三平四　（红胜）

4. 兵闹九宫

图4局　此局体现以弱胜强，乘主帅遥控中路线的威力，巧妙构成杀局。

1. 车九进八　马4进2
2. 车九平八　将4退1
3. 前兵平五　将4平5
4. 车八进一　士5退4
5. 兵四进一　将5平6
6. 车八平六　将6进1
7. 兵三平四！将6平5
8. 兵四平五　将5平6
9. 兵五平四　将6进1

黑方



九八七六五四三二一

红方

图　4

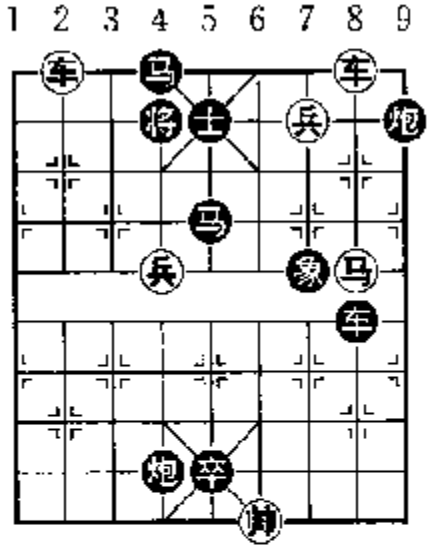
10. 车六平四　（红胜）

5. 大车妙用

图5局　此局弃车入局，实施车马双兵攻杀，巧妙配合，从而构成精彩杀局。

1. 车二平六！士5退4
2. 车八退一　将4进1
3. 兵六进一　将4平5
4. 兵六平五　将5平4
5. 兵五平六　将4平5
6. 车八退一　将5退1
7. 兵三平四　将5退1
8. 兵四进一　将5进1

黑方



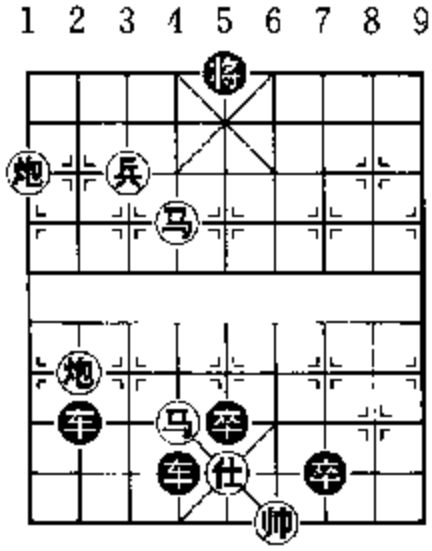
九八七六五四三二一

红方

图　5

9. 马七进三　将5平4　　10. 兵六进一　（红胜）

黑方



红方

图 6

10. 炮九平五　（红胜）

7. 双跳龙门

图7局　此局设计红方马跳龙门，利用马炮双将技巧攻克黑方。体现以少胜多，妙用马炮制住大车，回马金枪，炮击黑将的精彩杀局。

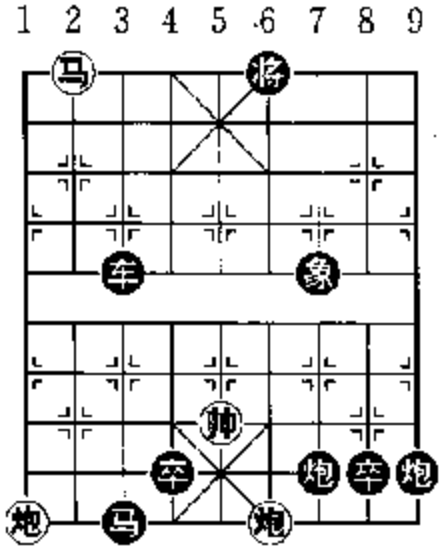
1. 马八退六　将6进1
2. 炮九进八　车3退3
3. 马六退五！将6退1
4. 马五进四　炮7平6
5. 马四进六　炮6平5
6. 炮九进一　车3退1
7. 马六退五！将6进1

6. 马跃楚河

图6局　此局设计红方无车顽强战胜黑双车，以双马双炮兵紧密配合的攻杀技巧取得胜利。

1. 前马进七　将5平4
2. 马七退五　将4进1
3. 兵七进一　将4平5
4. 炮八平五！将5进1
5. 马六进五　将5平4
6. 马五进七　将4平5
7. 马七进五　将5平4
8. 马五进四　将4平5
9. 马四退三　将5退1

黑方



红方

图 7

8. 马五退四　炮 5 平 6　　9. 马四退三　炮 6 平 5

10. 马三退四　（红胜）

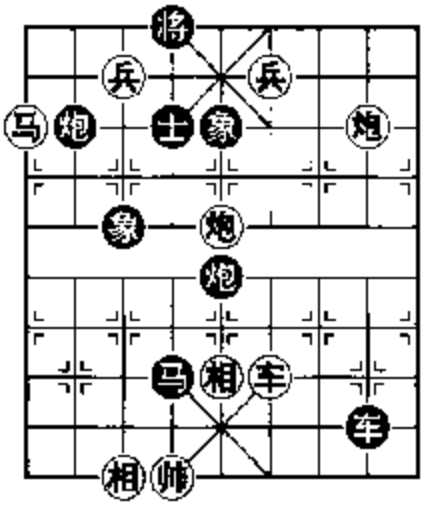
8. 炮轰隔山

图 8 局　此局红方通过弃兵迫引黑将，采用寓攻为守的战术策略，妙擒黑将。

1. 兵七平六！将 4 进 1
2. 马九进八　将 4 退 1
3. 马八退七　将 4 进 1
4. 炮五平六　士 4 退 5
5. 兵四平五　炮 5 退 4
6. 马七进八　将 4 退 1
7. 车四进七　炮 5 退 1
8. 马八退七　将 4 进 1
9. 车四退一　炮 5 进 1

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　8

10. 车四平五　（红胜）

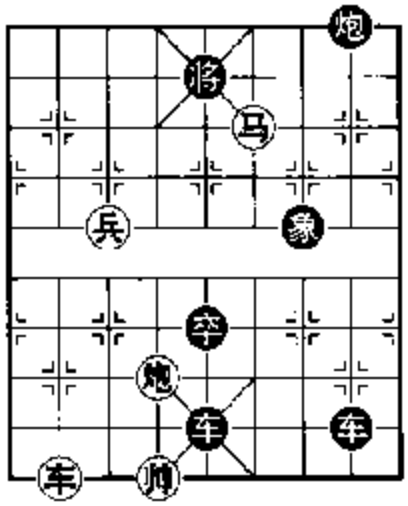
9. 戏水困龙

图 9 局　此局红方迂回进攻占领重要据点，弃车迫使黑将入围，援兵追捕，妙手构成马后炮击毙黑将。

1. 车八进八　将 5 进 1
2. 车八退一　将 5 退 1
3. 马四进三　将 5 平 4
4. 兵七平六　卒 5 平 4
5. 车八平六！将 4 进 1
6. 兵六进一　将 4 退 1
7. 兵六进一　将 4 退 1

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



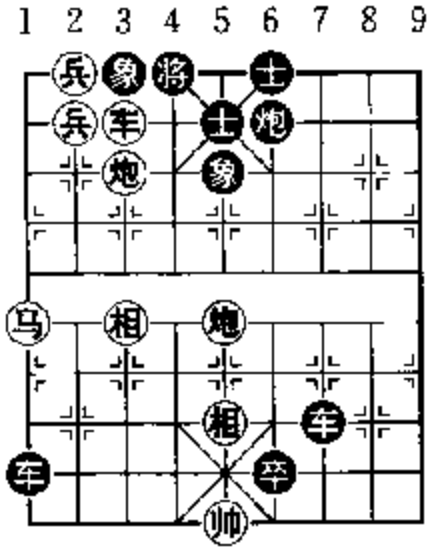
九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　9

8. 兵六进一　将4平5
9. 马三退四　将5平6
10. 炮六平四　（红胜）

黑方



红方

图　10

8. 马六进五　士5进4
9. 马五退四　士4退5
10. 马四进六　（红胜）

11. 临危跳跃

图11局　此局红方进攻采用临危救险的策略，跳跃先锋马控制黑将活动，弃兵破士，退炮打将，掩护雄兵冲锋，增援马巧借炮力迂回跳跃，妙手构成马炮双照将杀棋。

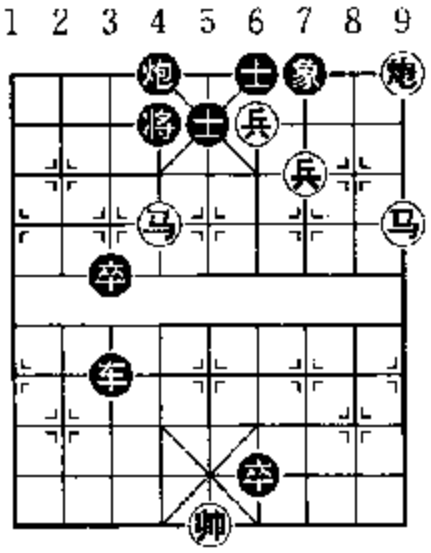
1. 马六进八　将4进1
2. 马八进七　将4退1
3. 兵四平五　士6进5

10. 惊魂动魄

图10局　此局设计红车被困前沿阵地，巧施弃子战术，弃车破取双象，迫使黑将上至角楼，及时跳跃增援马接力踏攻，运炮伏击，妙踏黑将。

1. 车七进一！　象5退3
2. 兵八平七　将4进1
3. 兵八平七　将4进1
4. 马九进八　将4平5
5. 马八退六　将5平6
6. 炮五进三　士5进4
7. 炮五进二　士4退5

黑方



红方

图　11

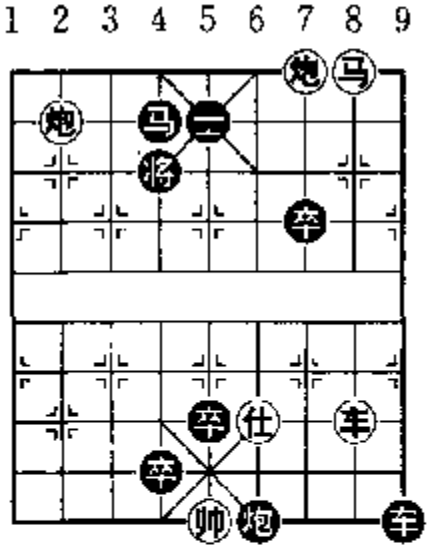
4. 炮一退一　士5退6　　5. 兵三进一　士6进5
6. 兵三进一　士5退6　　7. 马一进二　士6进5
8. 马二退三　士5退6　　9. 马三进四　士6进5
10. 马四退五　（红胜）

12. 二炮合击

图12局　此局红方进攻，经过弃兵使黑将上升，返马回踏，妙手弃车引象充当炮架，巧妙构成重炮，击毙黑将。

1. 兵四平五　士4进5
2. 兵五进一　将5进1
3. 车二进六　将5退1
4. 马六进五　士6进5
5. 车二平五　将5平4
6. 车五进一　将4进1

黑方

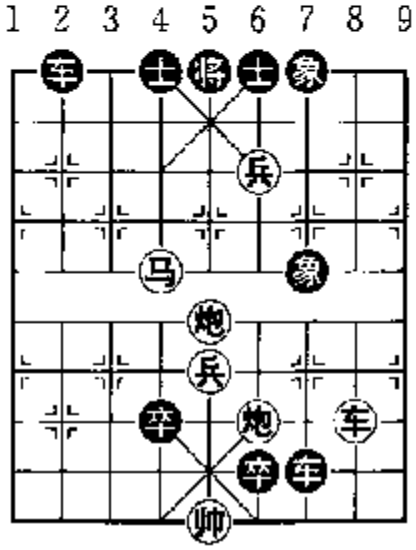


九八七六五四三二一

红方

图　13

黑方



九八七六五四三二一

红方

图　12

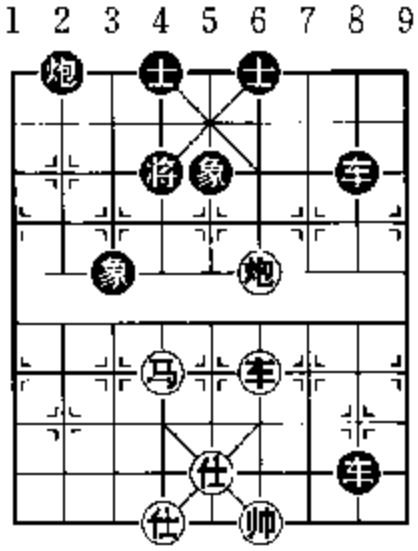
7. 马五退七　将4进1
8. 车五退二　象7退5
9. 炮四进五　象5进7
10. 炮五进三　（红胜）

13. 环绕马路

图13局　此局红方经过进车照将，退炮打将，抽将选位，回马踏将选位，体现车马炮进攻棋子与守卫棋子仕的巧妙配合运用。

1. 车二进五　士5进6
2. 炮二退二　士6退5
3. 炮二进一　士5进6
4. 马二退四　将4平5
5. 炮二退一　士6退5
6. 马四退三　将5平4
7. 马三退五　将4平5
8. 马五进四　将5平6
9. 炮二退六　将6退1
10. 炮二平四　（红胜）

黑方



红方

图　14

6. 车四退一　将5退1
7. 马七进五　士4进5
8. 车四平五　将5平4
9. 车五进一　将4进1
10. 车五平六　（红胜）

15. 三兵闹士

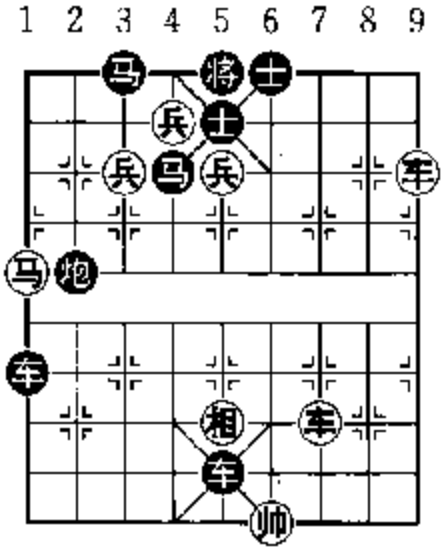
图15局　此局设计红方用两兵破取一士一马，妙手弃车吸引黑将，接力兵追踪吻将，巧妙构成马踏黑将。

14. 骏马过江

图14局　此局突出展示红帅遥控四路直线的威力，体现车马炮战斗组合紧密配合连续进攻，富有规律性的基本杀法。

1. 马六进五　将4退1
2. 马五进七　将4平5
3. 炮四平五　象5退7
4. 车四进五　将5退1
5. 车四进一　将5进1

黑方



红方

图　15

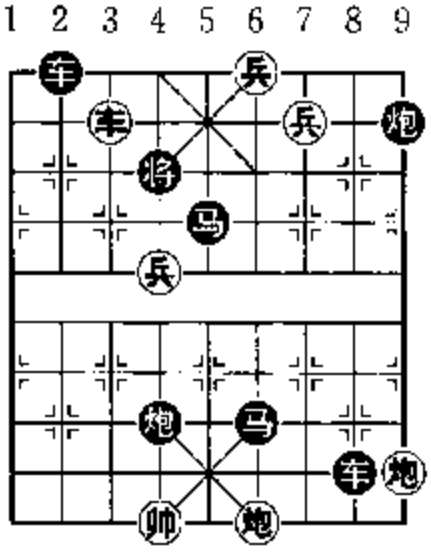
1. 兵五进一　马3进5　　2. 兵六平五　将5进1
3. 车三进六　将5退1　　4. 车一平五　将5平4
5. 车五平六　将4平5　　6. 车六平五　将5平4
7. 车三平六！将4进1　　8. 兵七进一　将4退1
9. 兵七进一　将4进1　　10. 马九进八　（红胜）

16. 恰如其分

图16局　此局红方通过弃车腾挪让路、进车照将、进炮打将、抽将选路的控制技巧，车马炮巧妙配合，恰如其分的成就精彩杀局，趣味盎然，引人入胜。

1. 车七平五！士4进5
2. 车九进七　士5退4
3. 炮七进七　士4进5
4. 炮七退四　士5退4

黑方

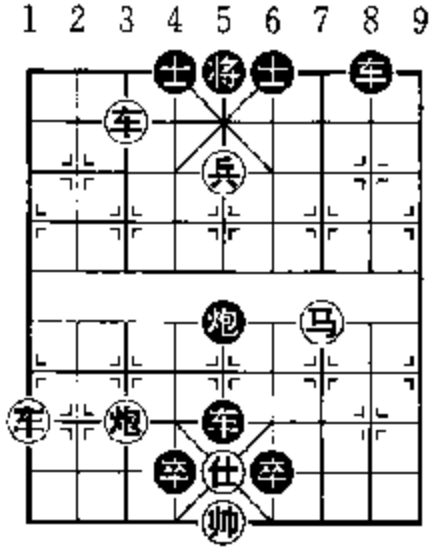


九八七六五四三二一

红方

图　17

黑方



九八七六五四三二一

红方

图　16

5. 兵五进一！将5进1
6. 马三进四　将5退1
7. 炮七进四　士4进5
8. 炮七退二　士5退4
9. 马四进六　将5进1
10. 车九退一　（红胜）

17. 炮击六强

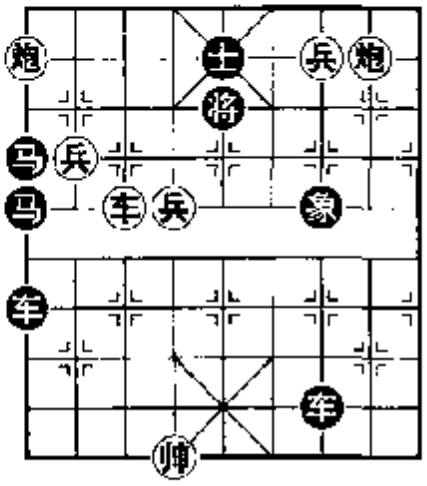
图17局　此局红方弃车引兵冲锋陷阵，发射边炮攻击黑将，终致老兵一举擒

敌将杀。

1. 兵六进一　将4平5　　2. 兵六平五　将5平4
3. 兵五平六　将4平5　　4. 车七退一　将5退1
5. 兵三平四　将5平4　　6. 车七平六！炮4退5
7. 兵六进一　将4退1　　8. 兵六进一　炮9平4
9. 炮一进八　车8退8　　10. 前兵平五　（红胜）

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

红方

图　18

5. 炮九退一　象7退5
6. 兵六平五　将6平5
7. 兵八进一　马1退3
8. 兵八平七　马1退2
9. 兵七平六　将5平6
10. 兵六平五　（红胜）

19. 边炮烽火

图19局　此局红方妙用后炮掩护

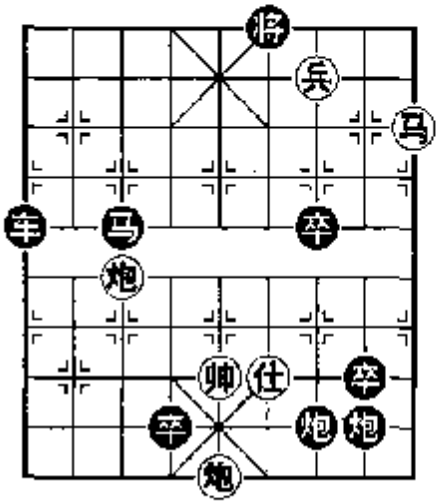
18. 前赴后继

图18局　此局红方弃车引黑将进入伏击圈，弃兵冲锋，前赴后继，后炮掩护雄兵横冲，生擒黑将。

1. 车七进二　士5进4
2. 车七平六！将5平4
3. 兵六进一　将4平5
4. 兵六进一　将5平6

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

红方

图　19

马、兵冲踏黑将，调运前方导炮横移盾挡，尔后，转绕边路烽火台，妙施马后炮击毙黑将。

1. 炮五平四　炮 7 平 6　　2. 兵三进一　将 6 进 1
3. 马一退三　将 6 进 1　　4. 仕四退五　炮 6 平 7
5. 炮七平四　炮 7 平 6　　6. 前炮平二　炮 6 平 7
7. 马三进 二　将 6 退 1　　8. 炮二平四　炮 7 平 6
9. 前炮平一　炮 6 平 7　　10. 炮一进四　（红胜）

20. 闪露锋芒

图 20 局　此局红方以弃兵引路，运马踏将得车，弃炮引开黑卒，主帅通头显示威力，大车托底精彩，妙擒黑将。

1. 兵八平七　将 4 平 5
2. 兵七平六！将 5 平 4
3. 马二进四　将 4 平 5
4. 马四进三　将 5 平 4
5. 车八进三　将 4 退 1
6. 车八进 一　将 4 进 1
7. 兵六进一！将 4 进 1
8. 车八平六　将 4 平 5
9. 炮 二平五！卒 4 平 5
10. 车六平五　（红胜）

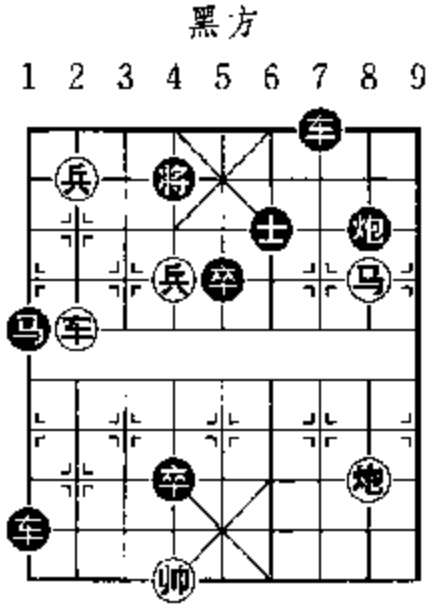


图　20

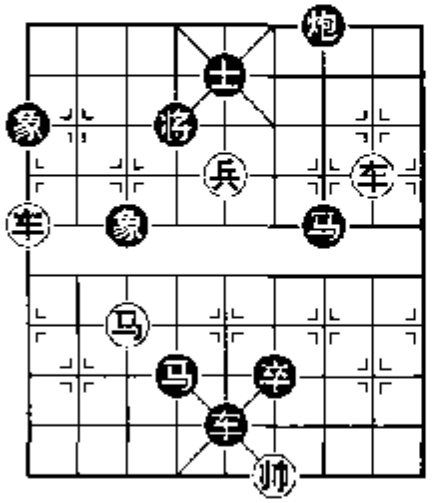
21. 渡江烈马

图 21 局　红方首着走兵五进一弃兵，精彩绝伦，引马渡江，尔后，抽将选位塞象眼，弃车引炮离开防卫，从而巧妙构成烈马车杀棋。

1. 兵五进一！将 4 平 5　　2. 马七进六　将 5 平 4
3. 车二平六　将 4 平 5　　4. 车六平八　将 5 平 4

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 21

2. 马九退八　将 4 进 1
3. 马八进七　将 4 退 1
4. 马七退八　将 4 平 5
5. 兵三平四　将 5 平 6
6. 车三退一　将 6 进 1
7. 马八进六　马 4 退 5
8. 炮八进一　车 4 退 4
9. 马六退四　车 4 进 1
10. 马四进六　（红胜）

23. 双献美酒

图 23 局　红方前两步连弃两个大车，此后妙运马炮连续打将，巧妙构成马后炮杀棋。

特作诗助兴：

5. 车九进二　将 4 退 1
6. 车八进二　将 4 退 1
7. 车九进二！炮 7 平 1
8. 马六进七　将 4 平 5
9. 车八进一　士 5 退 4
10. 车八平六　（红胜）

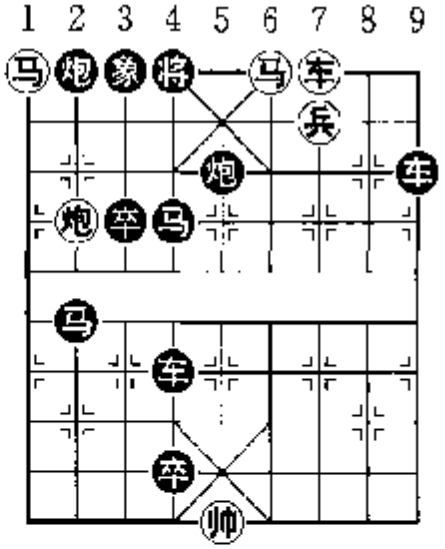
22. 照跃虎城

图 22 局　此局红方战斗子力要在前方乱军中突围，绝非易事。恰好握有先手走子，实施车马双照将的主动权，弃兵引黑将进入炮火射程，马借炮力抽将选位，从而构成妙捉黑将杀棋。

1. 马四退五　将 4 进 1

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 22

冒着炮火猛冲锋，弃子攻杀基本功，
棋盘之上得意作，双献美酒醉老翁！

1. 车二平六！ 炮 4 退 3
2. 车九平六！ 将 4 退 1
3. 马七进五 将 4 进 1
4. 马五退四 将 4 退 1
5. 马四进三 将 4 进 1
6. 马三进五 将 4 退 1
7. 马五退四 将 4 进 1
8. 后炮进二 象 3 进 5
9. 马四进五！ 将 4 退 1
10. 马五退三 （红胜）

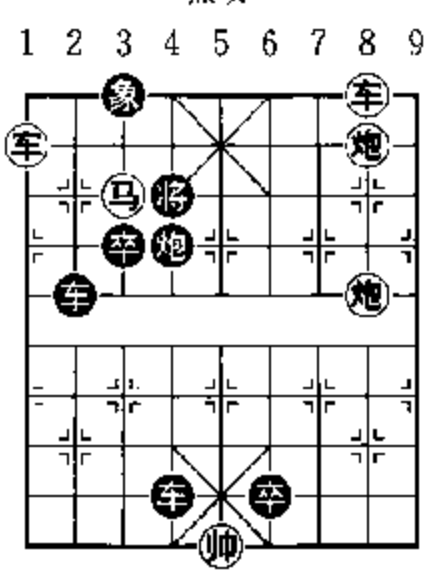


图 23

24. 连贯冲踏

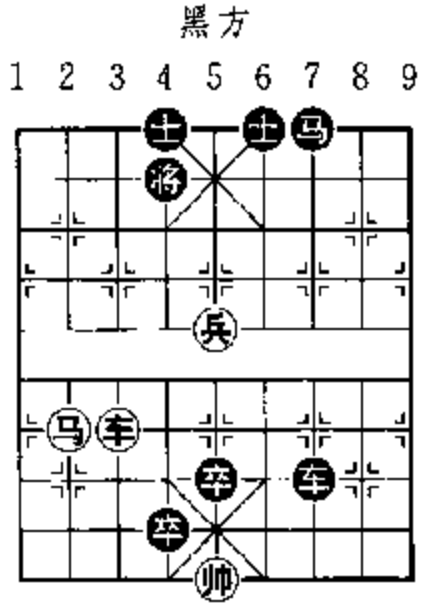


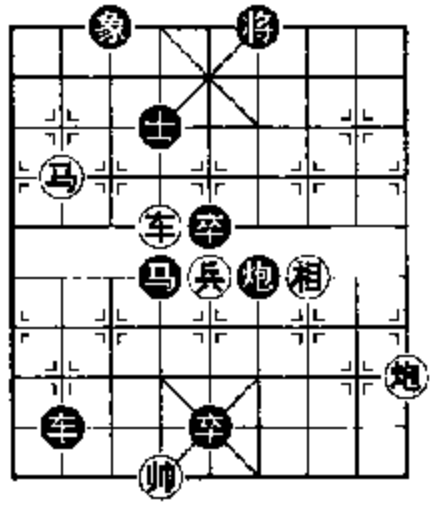
图 24

图 24 局 此局红方车马兵三子紧密配合，连续照将，巧妙构成侧面垂钓马，车托底杀棋。

1. 车七进五 将 4 进 1
2. 马八进七 将 4 平 5
3. 兵五进一 将 5 平 6
4. 车七退一 将 6 退 1
5. 马七进六 将 6 进 1
6. 兵五平四 将 6 平 5
7. 马六退五 将 5 退 1
8. 车七进一 将 5 进 1
9. 马五进七 将 5 平 4
10. 车七平六 （红胜）

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 25

25. 三星绕月

图 25 局　经过炮一平四打将，跃马踏将，红方车马炮三子配合攻杀，犹如“三星绕月”，主帅通头显示威力，从而构成精彩杀局。

1. 炮一平四　将 6 平 5
2. 马八进六　将 5 进 1①
3. 马六进七　将 5 退 1
4. 车六平五　将 5 平 4
5. 车五平六　将 4 平 5
6. 炮四平五！马 4 进 5
7. 马七退六②将 5 进 1
8. 马六退四　将 5 平 6
9. 马四进二　将 6 平 5
10. 车六平五　（红胜）

注解：①如改走将 5 平 4，则马六进八车马双照将，将 4 平 5，车六平五，杀棋。

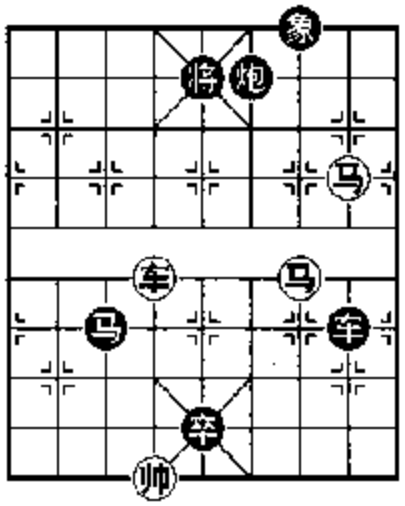
②如改走车六进四，将 5 进 1，车六退八，将 5 退 1，车六平八，卒 5 平 4，帅六平五（如帅六进一，马 5 退 3，帅六平五，马 3 进 2，黑优），炮 6 进 1，车八进二，马 5 进 7，帅五平四，卒 4 平 5，车八平五，卒 5 进 1，帅四进一，炮 6 平 8，兵五进一，才扭转了局面，多费劲。

26. 祥云迎客

图 26 局　此局红方跳马踏将，进车迫使黑将逃遁，抢先灭掉守卫炮，妙手构

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 26

成金钩钓鱼马，车马捕得大鱼来。

1. 马三进四　炮 6 进 1　　2. 车六进四　将 5 退 1①
3. 马二进四　将 5 平 6　　4. 车六进一　将 6 进 1
5. 后马进六　将 6 进 1　　6. 车六平四　将 6 平 5
7. 车四平五　将 5 平 6　　8. 马六退五　将 6 退 1
9. 马五进三　将 6 进 1　　10. 车五平四　（红胜）

注解：①如改走将 5 进 1，则马二进三，炮 6 退 1，车六退一，红速胜。

27. 蓝天彩云

图 27 局　此局红方进马踏将，后炮打将助攻，并以弃子追使黑将转绕九宫城，杀法精彩引人入胜。特借局名四字作诗助兴：

蓝天彩云空中飘，棋盘上面马儿跳。
弃子逼追绕九宫，横兵炮响车捉将。

1. 马一进三　马 9 退 7
2. 炮三平四　士 6 退 5
3. 兵三平四　士 5 进 6
4. 车三退一　将 6 退 1
5. 马三进五　士 4 退 5
6. 车三进一　将 6 进 1
7. 兵六平五！将 6 平 5
8. 炮四平五！将 5 进 1
9. 兵四平五　将 5 平 4　　10. 车三平六　（红胜）

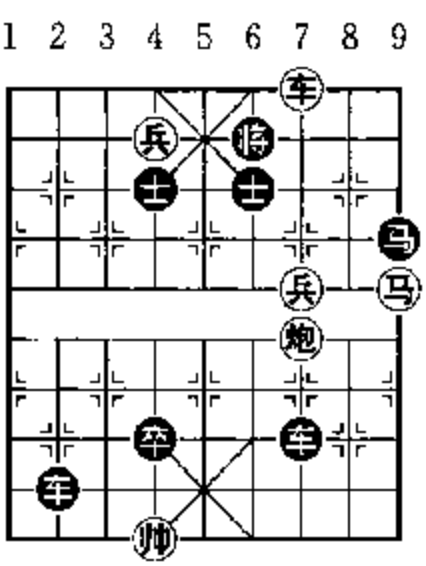


图　27

28. 左右踏攻

图 28 局　此局红方仅有双马、炮、兵、单仕、单相、帅七枚棋子，攻克黑方拥有车、双炮、三卒、单士、将八枚棋子。历经马炮双照将，迫使黑将进入马炮兵的包围圈，体现马炮双照将的灵活妙用。

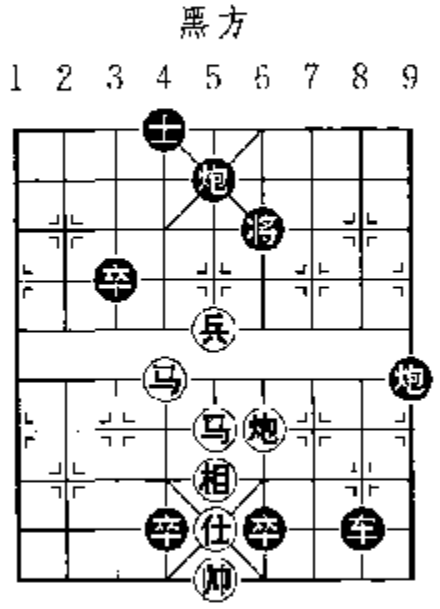


图 28

1. 马六进四　炮 9 平 6
2. 马四进二　将 6 平 5
3. 马五进六　将 5 平 4
4. 炮四平六　炮 6 平 4
5. 马六退八　将 4 平 5①
6. 马八进七　炮 4 退 2
7. 马二退四　将 5 平 6
8. 炮六平四　炮 4 平 6
9. 马四进二　炮 6 平 7
10. 兵五平四　（红胜）

注解：①如改走炮 4 平 3，兵五平六，将 4 平 5，马八进七，红胜。

29. 依稀风采

图 29 局　此局红方以仅有的马双炮兵巧妙配合进攻，抽将选位，生擒黑将于马下。

1. 炮九进四　象 3 进 1
2. 马七进八　将 4 平 5
3. 炮四平五　炮 3 平 5①
4. 马八退六　将 5 进 1②
5. 兵四平五　将 5 平 4
6. 炮五平六　炮 5 平 4
7. 马六退八　炮 4 平 1
8. 马八退六　炮 1 平 4
9. 马六进四　炮 4 平 6
10. 兵五平六　（红胜）

注解：①如改走象 5 进 7，则兵四平五，炮 3 平 5，兵五进一，杀棋。

②如改走将 5 平 4，则炮五平六，炮 5

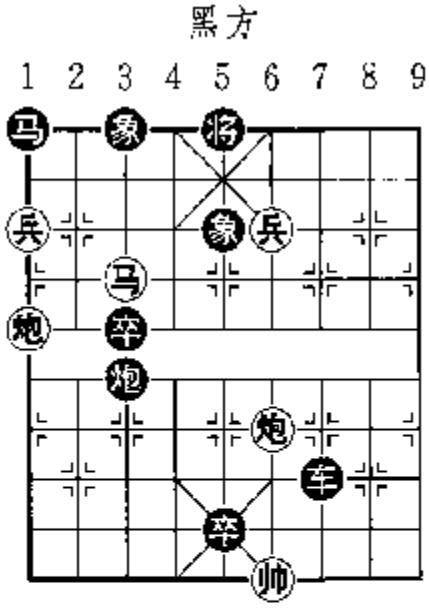


图 29

平 4，马六进七，双炮双将杀棋。

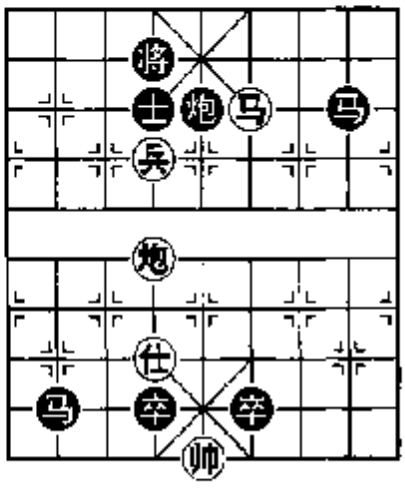
30. 勇兵欢马

图 30 局 此局设计红方马炮兵三子结成战斗体紧密配合：勇兵前方阵地待令冲锋，欢马渡河蹬踏，榴弹炮掩护冲锋，一举拿下彼方主将。

1. 马八进七　将 4 退 1
2. 马七进八　将 4 进 1
3. 炮五平六　卒 4 平 3
4. 马八退六　卒 3 平 4
5. 马六退七　卒 4 平 3
6. 马七进八　将 4 退 1
7. 马八退六　卒 3 平 4
8. 马六进四　卒 4 平 3

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



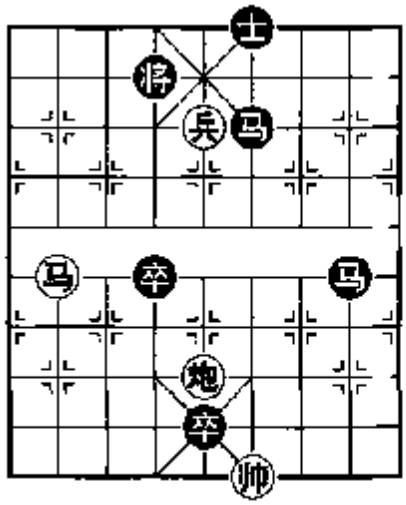
九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　31

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　30

9. 兵五平六　卒 3 平 4
10. 兵六进一　（红胜）

31. 屠剑斩蛟

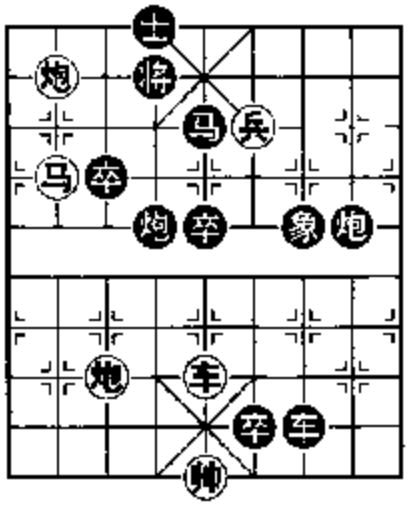
图 31 局 是局红方恰有马、炮、兵、单仕，主帅遥控中路线，抢先发起冲锋。兵六进一炮兵双将，如走将 4 进 1 吃兵，红方伏有炮六退三打卒击毙黑将。由此杀着连珠，巧妙构成马后炮杀棋。

1. 兵六进一　将 4 平 5
2. 兵六平五　将 5 平 6
3. 炮六平四　马 8 进 6

4. 兵五进一　将6退1
5. 马四进二　马6退7
6. 兵五进一　将6进1
7. 马二退三　将6进1
8. 马三退五　将6退1
9. 马五进六　将6进1
10. 马六退四　（红胜）

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　32

7. 马五进七　将4平5
8. 车五进五　将5平6
9. 炮六进六　将6退1
10. 车五进[illegible]　（红胜）

33. 中路冲袭

图33局　此局红方横兵破士攻杀，尔后，进炮打将，马借炮力穿越九宫阵地，弃兵引黑将进入炮火射程，从而构成马后炮杀局。

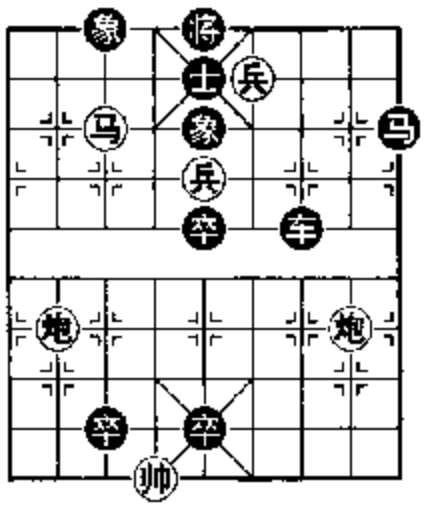
1. 兵四平五　将5平6
2. 马八进七　将4进1
3. 炮七平六　炮4平3
4. 马七退六　炮3平4
5. 马六进四　炮4平3
6. 马四退五　将4退1

32. 前冲筑路

图32局　此局楚河对岸封锁严密，大车前方没有通路，红方弃兵冲杀，大炮掩护，返马筑路，巧妙构成精彩杀局。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　33

2. 炮八进六　象3进1　　3. 马七进六　象5退3
4. 马六退四　象3进5　　5. 炮二平四　车7平6
6. 前兵进一！将6平5　　7. 马四退六　将5进1
8. 兵五进一！将5进1　　9. 炮四平五　将5平6
10. 炮八退二　（红胜）

34. 光明征程

图34局　此局红方车马炮紧密配合破双士攻杀，体现行棋先后次序的重要性。例如第3回合如误走马四退六踏士，则将5平4，光明征程变成黑暗。棋局变幻举手落子之间极为重要。

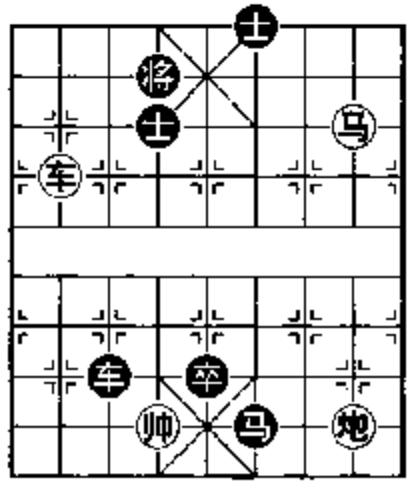


图　34

1. 车八进二　将4退1
2. 马二进四　将4平5①
3. 炮二进八　士6进5
4. 车八进一　士5退4
5. 马四退六　将5进1
6. 马六退四　将5平6
7. 马四进二　将6平5
8. 马二进三　将5平6
9. 车八退一　士4进5
10. 车八平五　（红胜）

注解：①如改走士6进5，则车八进一，将4进1，马四退五，红速胜。

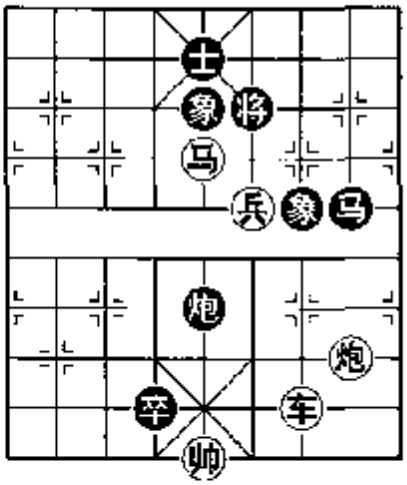
35. 踏占要塞

图35局　此局红方横炮打将，兵借炮力横冲猛闯，马借炮力抽将占据要塞，马炮兵配合攻杀，巧擒黑将。

1. 炮二平四　炮5平6　　2. 兵四平三　炮6平5

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

红方

图 35

2. 车一进一　将 6 进 1
3. 马一进二　将 6 进 1
4. 马二退三　将 6 退 1
5. 马三进五　象 3 退 5
6. 车一退一　将 6 进 1
7. 炮八退二　象 5 退 7①
8. 车一平四　将 6 平 5
9. 马五进七　士 5 进 4
10. 马七退六　（红胜）

注解：①如改走炮 3 进 2，马五退七，红速胜。

37. 炮兵穿梭

图 37 局　红方首着走车四进四弃车杀炮，剩余炮、三兵紧密配合，犹如穿梭织锦，巧妙构成炮击黑将。

3. 马五退四　炮 5 平 6
4. 马四进二　炮 6 平 5
5. 兵三平四　炮 5 平 6
6. 兵四平五　炮 6 平 5
7. 马二进四　炮 5 平 6
8. 马四进三　炮 6 平 5
9. 兵五平四　炮 5 平 6
10. 兵四进一　（红胜）

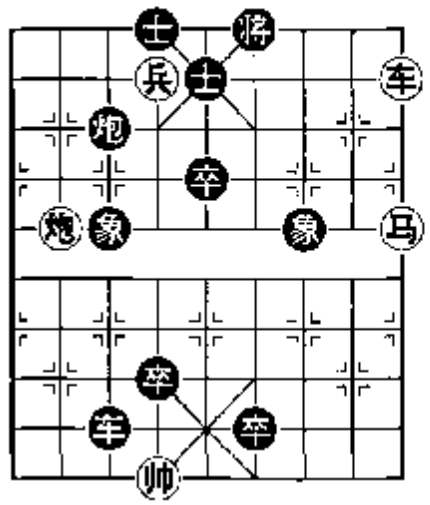
36. 号角催征

图 36 局　红方进炮打将，迫退黑方 3 路炮，形成彼方左翼空虚无援，从而构成左右夹攻，马炮双将妙杀。

1. 炮八进四　炮 3 退 2

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二

红方

图 36

1. 车四进四！ 炮 2 平 6①
2. 炮六平四 炮 6 平 5
3. 前兵平四 炮 5 平 6
4. 兵四平五 炮 6 平 8
5. 兵五平四 炮 8 平 6
6. 兵四进一 将 6 进 1
7. 兵三平四 将 6 平 5
8. 炮四平五 将 5 平 6
9. 兵四进一 将 6 退 1
10. 炮五平四 （红胜）

注解：①如改走将 6 进 1 吃车，则前兵平四，将 6 平 5，兵四平五，将 5 平 6，兵五平四，将 6 平 5，炮六平五，击毙黑将。

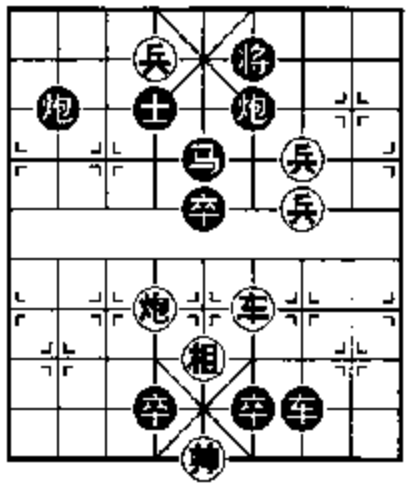


图 37

38. 三羊开泰

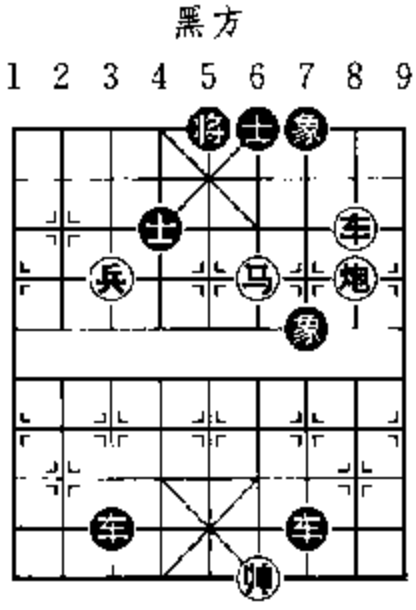
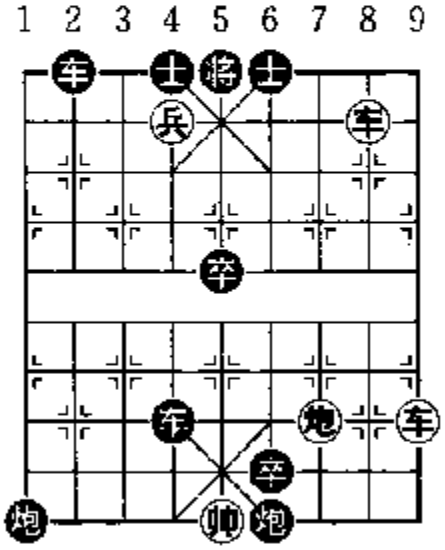


图 38

图 38 局 此局红方妙施腾挪战术，弃车攻杀，构成马踏黑将。

1. 马四进三 将 5 进 1
2. 车二平五 将 5 平 4
3. 炮二进二 士 4 退 5
4. 车五平六！ 将 4 进 1
5. 马三退四 将 4 平 5
6. 马四退六 将 5 平 4
7. 兵七平六 将 4 平 5
8. 兵六平五 将 5 平 4
9. 兵五进一！ 象 7 退 5
10. 马六进四 （红胜）

黑方



红方

图 39

10. 车五退一 （红胜）

39. 削足适履

图 39 局 红方弃兵引士，进车照将，抽将选位，导向中路进攻，破取双士入局妙杀。

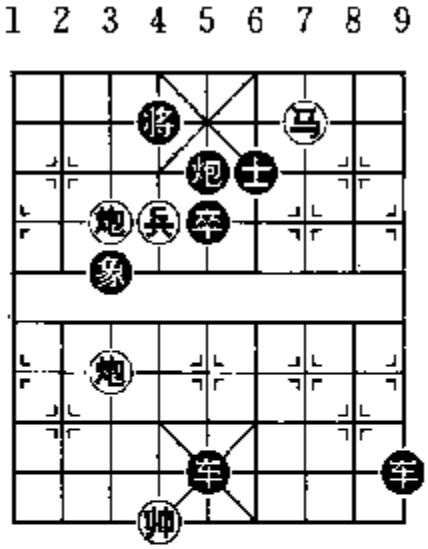
1. 兵六平五！ 士 6 进 5
2. 车一进七 士 5 退 6
3. 炮三进七 士 6 进 5
4. 炮三退六 士 5 退 6
5. 炮三平五 士 4 进 5
6. 车二平五 将 5 平 4
7. 车五进一 将 4 进 1
8. 车一退一 士 6 进 5
9. 车五退 · 将 4 进 1

40. 回马六跳

图 40 局 此局设计以弱胜强，属趣味性杀局。红方分布马、双炮、兵、帅五枚棋子，攻克黑方分布双车、炮、卒、单士、单象、将七枚棋子。红兵有主帅督战，冲锋追捕黑将，借炮运马踏掉中路卒，修筑通路后，妙手构成重炮杀棋。

1. 兵六进一 将 4 平 5
2. 兵六进一 将 5 平 6
3. 后炮平四 士 6 退 5
4. 马二退四 炮 5 平 6
5. 马四退二 炮 6 平 5

黑方



红方

图 40

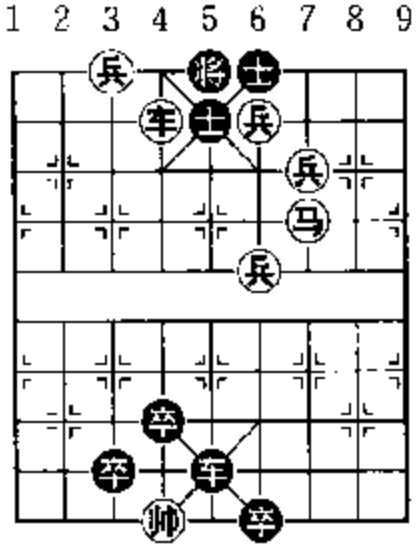
6. 马二退四　炮 5 平 6　　7. 马四进五　炮 6 平 5
8. 马五退四　炮 5 平 6　　9. 马四进三　炮 6 平 7
10. 炮七平四　（红胜）

41. 马踏中川

图 41 局　此局设计险境环攻的杀形排局。红方弃兵攻杀，弃车引将，妙用“马炮双将必动将”的战术技巧，巧妙构成独炮击毙黑将。

1. 兵七平六　士 5 进 4
2. 车六退一　将 5 退 1
3. 车六进一　将 5 进 1
4. 兵三平四　车 6 退 2
5. 马三进五　车 2 平 5
6. 车六平五！将 5 退 1

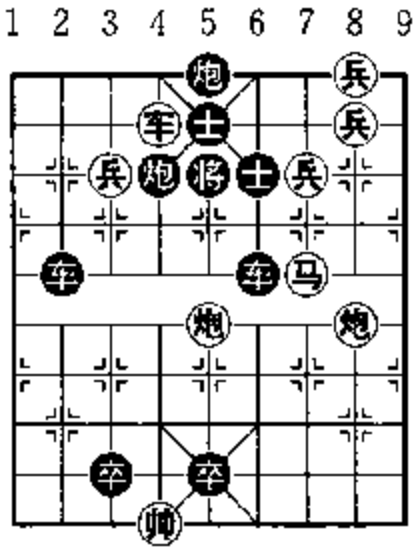
黑方



红方

图　42

黑方



红方

图　41

7. 马五进七　将 5 平 6
8. 后兵平三　将 6 退 1
9. 兵二平三！炮 5 平 7
10. 炮二进五　（红胜）

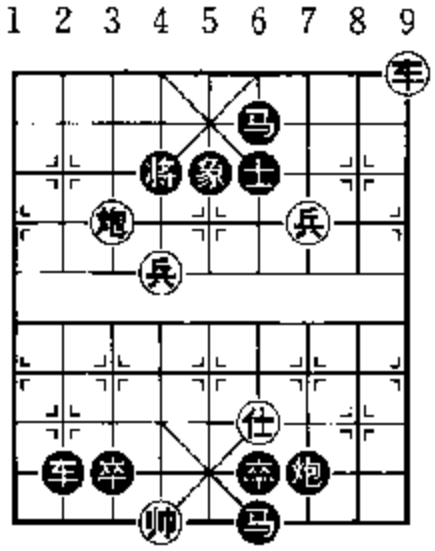
42. 后继攀登

图 42 局　此局红方实施弃子攻杀战术，破掉黑方双士后，生擒黑将于宫角城楼。

1. 兵七平六　士 5 退 4
2. 前兵进一　将 5 平 6
3. 车六进一　车 5 退 8
4. 马三进五　将 6 进 1

5. 车六退一　车5进1
6. 兵三进一　将6进1
7. 兵四进一　将6平5
8. 兵四平五　将5平6
9. 车六退一　车5进1
10. 车六平五　（红胜）

黑方



红方

图　43

7. 仕四退五　士6退5
8. 兵三平四　士5进6
9. 兵四进一!　将6进1
10. 仕五进四　（红胜）

44. 诱入深谷

图44局　红方施展弃兵迫将，弃车攻杀，妙手构成精彩绝伦的马踏黑将。

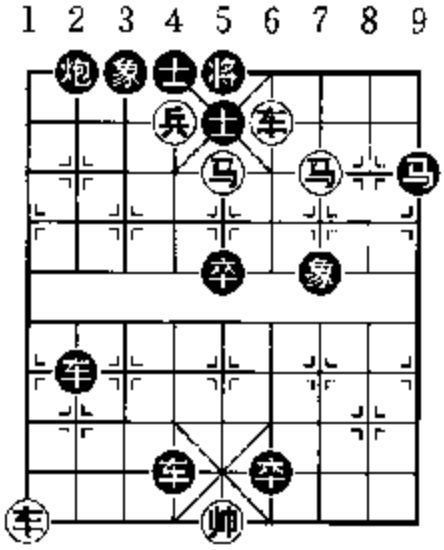
1. 兵六进一!　将5平4
2. 车四进一　将4进1
3. 马五退七　将4进1
4. 马七退五　将4退1

43. 携手妙杀

图43局　红方首着走车一平六弃车引路，然后炮双兵单仕协同紧密攻杀，实施攻子与守子的妙手配合，构成炮击黑将。

1. 车一平六!　马6退4
2. 兵六进一　将4退1
3. 兵六进一　将4平5
4. 兵六进一　将5平6
5. 炮七平四　士6退5
6. 炮四退五　士5进6

黑方



红方

图　44

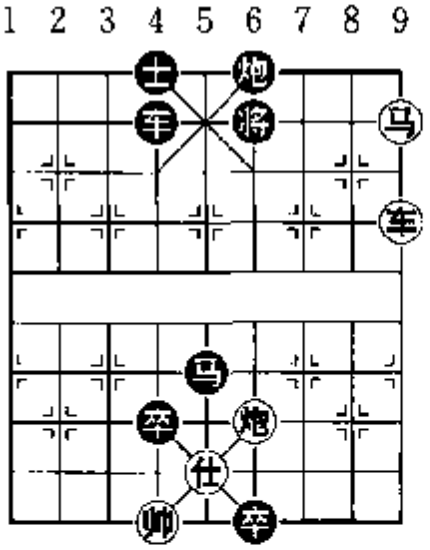
5. 车九进八　炮 2 进 1　　6. 车九平八！车 2 退 5
7. 马五进七　将 4 进 1　　8. 马七进八　将 4 退 1
9. 车四平六！士 5 退 4　　10. 马三进四　（红胜）

45. 变幻大略

图 45 局　此局红方分布双车、炮、兵、双仕、帅七枚棋子，攻克黑方分布双车、马、卒、双士，双象、将九枚棋子。红方占有双车炮三子归边之利，紧握战机，实施弃子攻杀，妙手构成托底擒获黑将。

1. 炮一进三　士 6 进 5
2. 车三进三　士 5 退 6
3. 车三退一　士 6 进 5
4. 车二进二　士 5 退 6
5. 车三平五！士 4 进 5

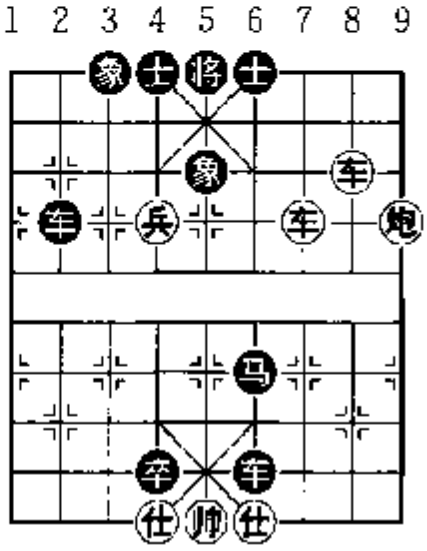
黑方



红方

图　46

黑方



红方

图　45

6. 车二退一　象 5 退 7
7. 车二平五　将 5 平 4
8. 车五进一　将 4 进 1
9. 兵六进一！将 4 进 1
10. 车五平六　（红胜）

46. 游龟纵通

图 46 局　红方车借炮力迎头照将，返马踏将，恰巧进车吻将，如走将 5 平 6 吃车，伏有马三进四，马后炮妙杀。因此，红车抽吃炮马二子，构成巧妙杀局。

1. 车一平四　将 6 平 5

2. 马一退三　将5进1①　3. 车四进 -1　将5退1
4. 车四进二　将5进1　5. 车四退二　将5退1
6. 车四退四　将5进1②　7. 车四平五　将5平4
8. 车五平六　将4平5　9. 马三退四　将5退1
10. 车六平五　（红胜）

注解：①如改走炮6进2，则车四平五，杀棋。

②如走将5退1，则车四进三，杀棋。

47. 骏马引归

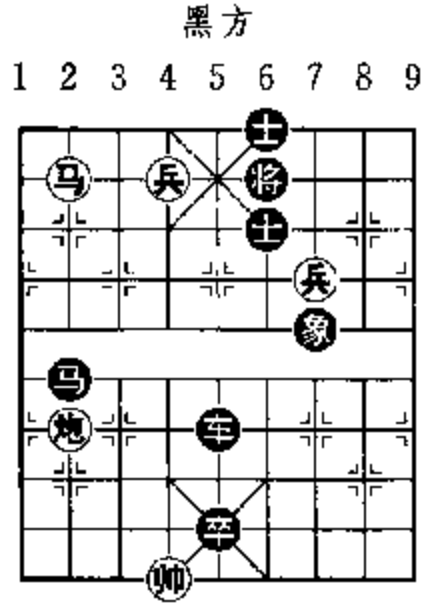


图　47

图47局　红方骏马欢跳，迫使黑车回归九宫城阵地，而让开横向炮路。体现马炮兵巧妙配合攻杀，棋步细腻入微，精彩绝妙。

1. 马八进六　车5退6
2. 炮八平四　士6退5
3. 兵三平四　士5进6
4. 兵六平五！将6平5
5. 马六退七　将5平6
6. 兵四平三　士6退5
7. 马七退五　象7退5①
8. 兵三平四　士5进6
9. 兵四进一！将6平5
10. 马五进七　（红胜）

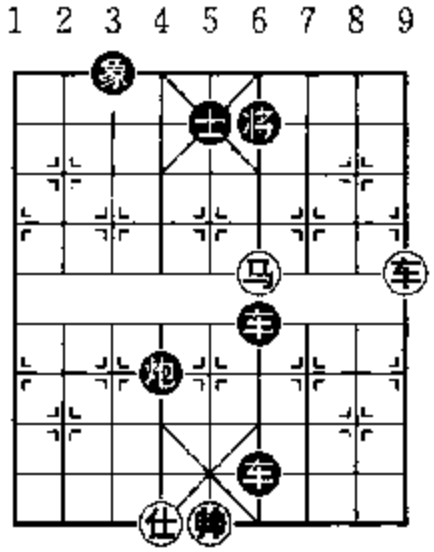
注解：①如误走将6进1，则兵三平四，将6平5，炮四平五，红速胜。

48. 快马踏象

图48局　红方车马巧妙配合，车借主帅威力吃掉黑士，快马加鞭踏吃黑象，巧成杀棋。

1. 车一进三　将6退1
2. 马四进三　将6平5
3. 车一平五　将5平4
4. 车五进一　将4进1
5. 马三退五　将4进1
6. 马五退七　将4退1
7. 马七进八　将4进1
8. 马八进七　将4退1
9. 马七退八　将4进1
10. 车五退二　（红胜）

黑方

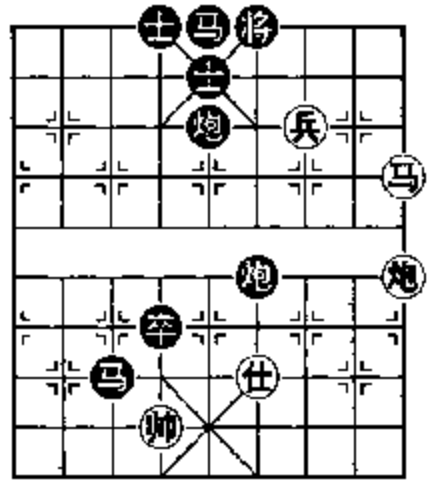


红方

图 48

49. 巧堵飞炮

黑方



红方

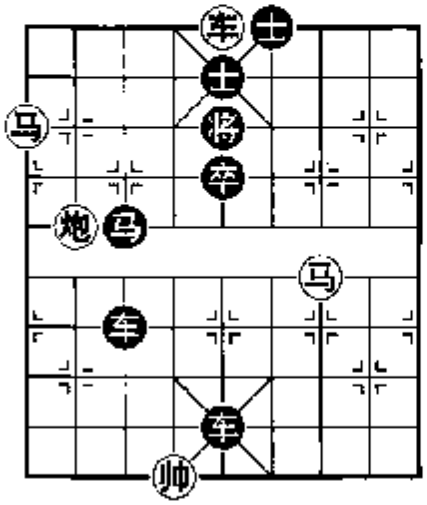
图 49

图49局　此局红方马炮兵三子连攻，充分发挥战斗组合体的作用，恰巧构成闷击黑将。

1. 马一进二　将6进1
2. 炮一进四　马5进7
3. 兵三进一　将6退1
4. 兵三进一　将6平5
5. 炮一进一　士5退6
6. 兵三平四　将5进1
7. 炮一退一　炮6退4
8. 马二退四　炮6进6
9. 马四进二　炮6退6
10. 马二退四　（红胜）

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

红方

图 50

8. 马二进三　将5平6

10. 马五进七　（红胜）

51. 挤缝炮击

图51局　此局特点突出，趣味盎然。红方施展借炮使马的攻杀技巧，十步紧成杀中，采用九步跳马、飞马回旋挤缝，恰巧黑炮无处挪动，从而构成炮击黑将。

1. 炮五平四　炮6平7
2. 马六退四　炮7平6
3. 马四退六　炮6平7
4. 马六退四　炮7平6
5. 马四进三　炮6平7
6. 马三退四　炮7平6

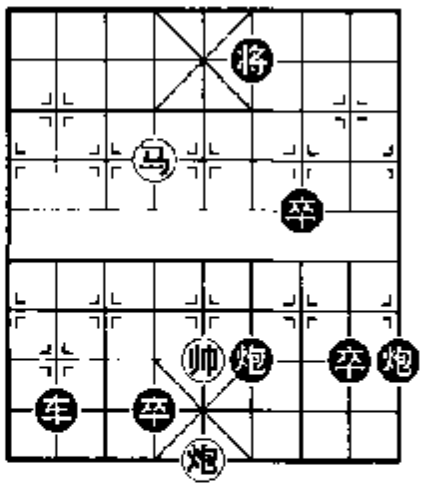
50. 增强攻法

图50局　观枰可知，这是一则杀形排局。红方实施钳形攻势：首着走马九退七，第5回合车五退一弃车杀士，妙用马炮双将战术技巧，从而构成卧槽不出门妙杀。

1. 马九退七　将5平6
2. 马三进二　将6退1
3. 炮八进三　士5进4
4. 马七进六　士6进5
5. 车五退一！　士4退5
6. 马六退五　将6退1
7. 马五进三　将6平5
9. 前马退五　将6平5

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

红方

图 51

7. 马四进二　炮 6 平 7　　8. 马二进三　将 6 退 1
9. 马三退四　炮 7 平 6　　10. 马四退三　（红胜）

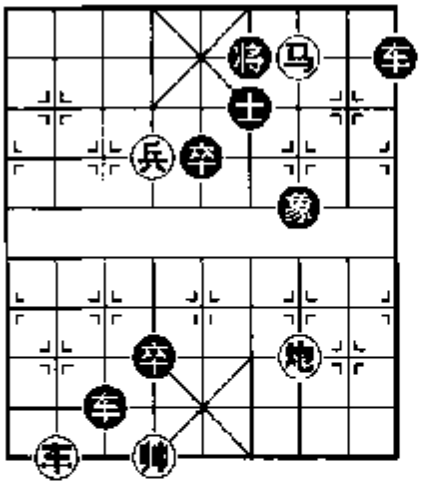
52. 阻路追击

图 52 局　此局红方首着车二平五托底照将，其作用有三：（一）防止黑将退却逃遁；（二）为第 4 回合车五平六弃车引路预作准备；（三）巧防黑方退车抽将解杀还杀，从而构成马炮双将妙杀。

1. 车二平五　士 4 退 5
2. 马二进三　将 5 平 4
3. 炮三平六　卒 3 平 4
4. 车五平六！　士 5 退 4
5. 兵六进一　将 4 退 1
6. 兵六进一　将 4 平 5

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



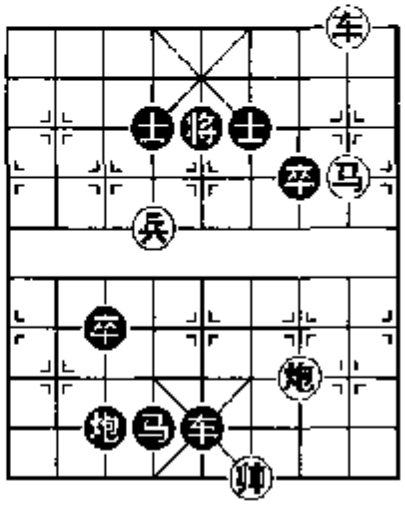
九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　53

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　52

7. 兵六进一　将 5 平 6
8. 炮六平四　士 6 退 5
9. 马三退四　士 5 进 6
10. 马四进六　（红胜）

53. 托底捞月

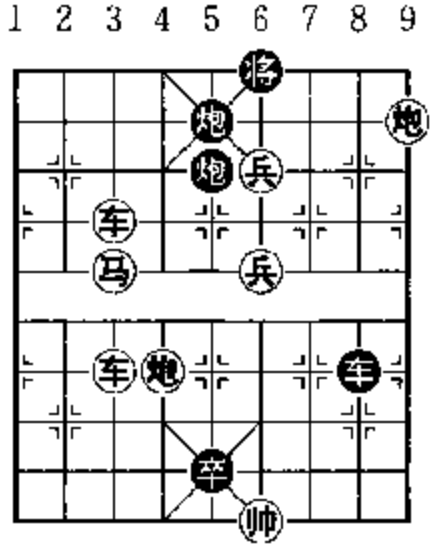
图 53 局　红方炮三平四打将，因有卧槽红马，故黑不能走将 6 平 5，红抓住战机，实施顿挫，车马巧妙配合，弃兵引将，托底捞月，妙手构成马踏黑将。

1. 炮三平四　士 6 退 5
2. 马三退四　士 5 进 6
3. 车八进八　将 6 退 1

4. 车八进一　将6进1
5. 马四进二　将6平5
6. 马二进三　将5平4
7. 马三退四　象7退5①
8. 兵六进一！将4进1
9. 车八平六　车9平4
10. 马四进五　（红胜）

注解：①如改走将4平5，则车八平五，托底捞月妙杀。

黑方



九八七六五四三二一

红方

图　54

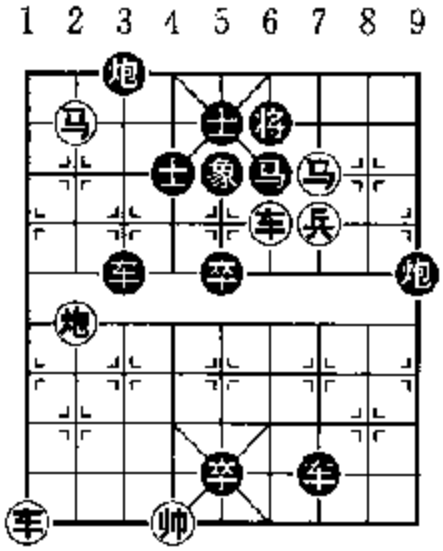
6. 兵四进一　将6平5
7. 兵四进一　将5平4
8. 马七进六！炮5平4
9. 炮一进一　车8退6
10. 兵四平五　（红胜）

54. 多花争艳

图54局　红方通过弃兵引将，弃车接力追踪，达到马借炮力轰击黑将。如走车3平4吃炮，红方伏有兵四平五杀棋。

1. 前兵进一！将6进1
2. 车七平四　炮5平6
3. 车四进一！将6进1
4. 兵四进一　将6退1
5. 兵四进一　将6退1

黑方



九八七六五四三二一

红方

图　55

55. 勇兵驱驹

图55局　此局红方分布双车、双马、炮、兵、帅七枚棋子，攻克黑方分布双车、马、双炮、双卒、双士、单象、将十一枚棋

子。红方握有先手主动权，施展弃子攻杀的战术技巧，先后连续弃掉马、车、车、兵四枚棋子，构成精彩闷击黑将。

1. 马八进六！ 士5退4　　2. 车四进一！ 将6进1①
3. 兵三平四　将6退1　　4. 炮八平四　炮9平6
5. 兵四进一　将6平5　　6. 兵四进一　将5平4
7. 车九进八　炮3进1　　8. 车九平七！ 车3退3
9. 兵四平五　士4进5　　10. 炮四平六　（红胜）

注解：①如改走将6平5，则车四进二，将5平4，车九进八，炮3进1，车九平七，车3退3，车四退一，士4进5，炮八平六，红胜。

56. 连珠炮响

图56局　观枰可知，这是棋子富豪的杀形排局。“车四进一”弃车杀炮引马渡河，横炮打将掩护雄兵冲锋，恰巧构成“连珠炮响”马后炮击毙黑将，突出显示精彩杀局的特点，引领读者深思品赏，乐趣益然！

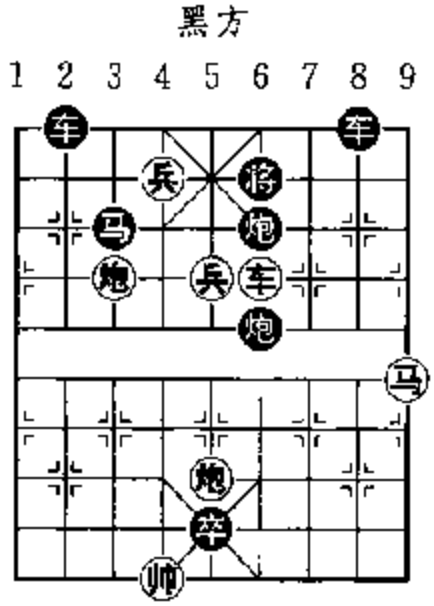


图　56

1. 车四进一！ 将6进1
2. 马一进三　将6退1
3. 炮五平四　炮6平4
4. 兵五平四　炮4平6
5. 兵四进一　将6退1
6. 兵四进一　将6平5
7. 兵四平五！ 马3退5
8. 马三进四　将5平6
9. 炮七平四　马5进6　　10. 炮四进四　（红胜）

57. 奇袭导击

图57局　红方炮四平五打将，炮五退四返炮击车，回马抽掉黑马，借

炮使马抽将选位，巧妙构成马后炮击毙黑将。

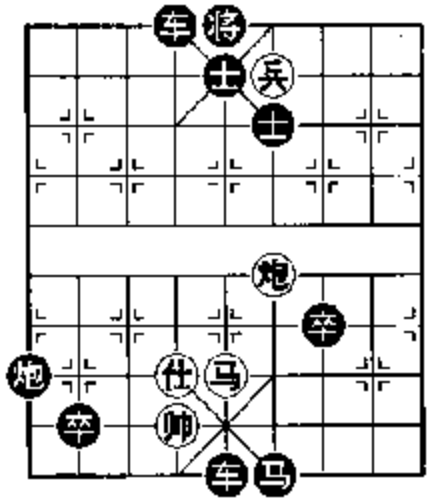


图 57

1. 炮四平五　士5进4
2. 炮五退四　士4退5
3. 马五退四　士5进4
4. 马四进五　士4退5
5. 马五进三　士5进4
6. 马三进五　士4退5
7. 马五进三　士5进4
8. 兵四平五！将5平6
9. 炮五平四　士6退5
10. 马三进四　（红胜）

58. 轰动接力

图58局　红兵借帅威力冲锋陷阵，弃车杀上迫使黑方4路车撤退，弃兵吃马引将进入炮火射程，返炮击卒，妙手构成炮击黑将。

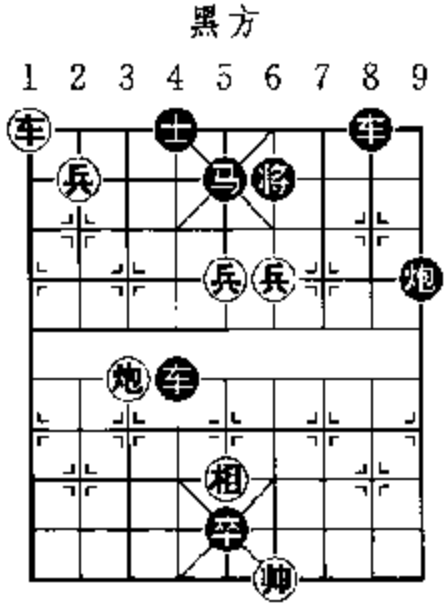


图 58

1. 兵四进一　将6退1
2. 车九平六！车4退5
3. 兵四进一　将6平5
4. 兵四平五！将5进1
5. 炮七平五　将5平4
6. 兵八平七　将4进1
7. 兵五平六　将4平5
8. 炮五退三　炮9平5
9. 兵六平五　将5退1
10. 兵五平六　（红胜）

59. 导炮翻腾

图 59 局 红方弃车杀炮，横炮打将，返炮打掉黑车，从而构成炮击黑将，体现车炮双仕的巧妙配合。

1. 车六平四 炮 5 平 6①
2. 车四进四！ 士 5 进 6
3. 炮八平四 士 6 退 5
4. 炮四退五 士 5 进 6
5. 仕四退五 士 6 退 5②
6. 车八平四 士 5 进 6
7. 车四平五 士 6 退 5
8. 仕五进四 士 5 进 6
9. 车五进五！ 车 3 平 5
10. 仕四退五 （红胜）

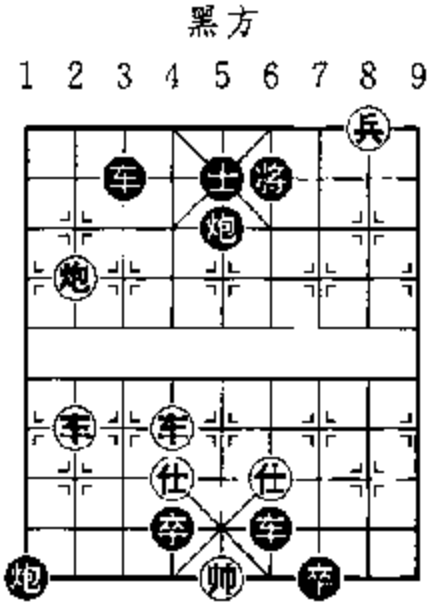


图 59

注解：①如改走士 5 进 6，则车四进四，将 6 进 1，车八平四，杀棋。

②如改走将 6 平 5，则车八平五，将 5 平 4，炮四平六，杀棋。

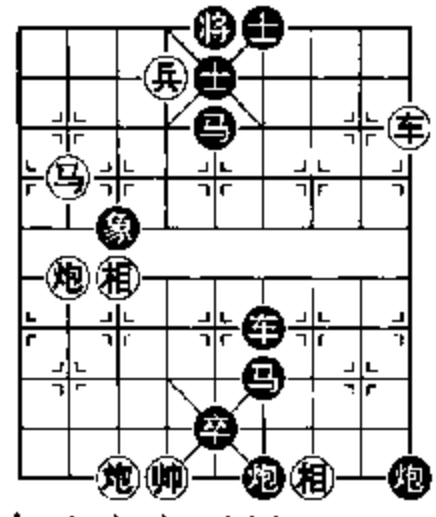


图 60

60. 远程炮弹

图 60 局 观枰可知，这是以攻寓守杀形排局。展现弃子攻杀，车马双照将，马炮双将构成炮击黑将精彩妙杀。

1. 兵六进一！ 士 5 退 4
2. 车一平五 士 6 进 5①
3. 马八进六 将 5 平 6
4. 炮八进五 将 6 进 1
5. 车五平四！ 将 6 进 1

6. 炮八退二　象3退5　　7. 马六退五　将6退1
8. 马五进三　将6退1　　9. 炮八进二　象5退3
10. 炮七进九　(红胜)

注解:①如改走象3退5,则马八进七,将5进1,炮八进四,红方速胜。

61. 接力进攻

图61局　红方处险不惊,施展顿挫战术技巧,接力进攻,绝处逢生,弃双兵追捕黑将。

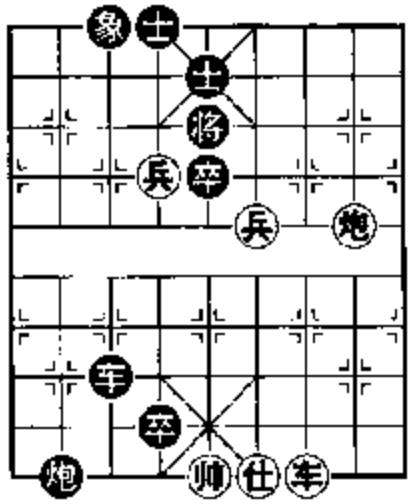


图　61

1. 兵六平五　将5平6①
2. 兵四进一　将6退1
3. 车三进八　将6退1
4. 车三进一　将6进1
5. 炮二平四　士5进6
6. 兵四进一!　将6平5
7. 兵五进一!　象3进5
8. 兵四平五　将5平4
9. 兵五平六　将4进1
10. 车三平六　(红胜)

注解:①如改走将5平4,则兵五平六,将4退1,炮二进三,士5退6,车三进八,士4进5,车三平五,将4退1,车五进一,将4进1,兵六进一,将4进1,车五平六,红胜。

62. 碧海航程

图62局　此局红方双马轮流蹬踏,犹如碧海荡波,返马抽将取得边炮击中炮、巧妙构成马后炮击毙黑将。

1. 马五进三　将6退1　　2. 马三进二　将6平5

3. 马一退三　将5平6
4. 马三退五　将6平5
5. 马五进三　将5平6
6. 马三退二　将6平5
7. 炮一平五　象7退5
8. 后马进四　炮2平6
9. 马二退四　将5平6
10. 炮五平四　（红胜）

63. 弃车别眼

图63局　此局局面惊险，展示激烈的杀形场面。这种精彩奥妙的排局，能激发读者的灵感，引发读者的兴趣！红方实施弃子攻杀，先后弃掉车、马、车三大进攻子力，巧妙构成重炮击毙黑将。

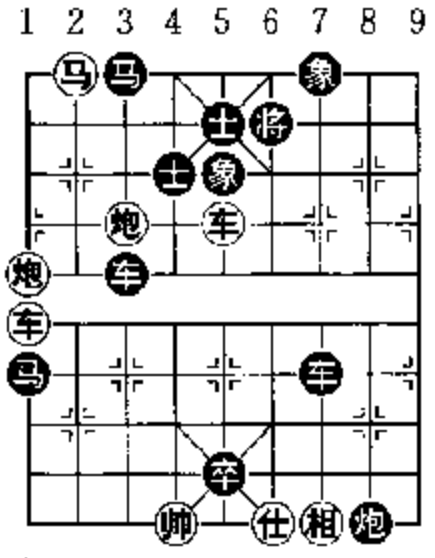


图　63

1. 车九平四　士5进6
2. 车四进三！　将6平5
3. 车四进一！　将5平6
4. 车五平四　将6平5
5. 炮七平五　将5平4
6. 车四进二　将4退1
7. 马八退七！　车3退2
8. 车四平六！　将4进1
9. 炮九平六　士4退5
10. 炮五平六　（红胜）

64. 昆阳风雷

图64局　此局红方占有三子归边优势，实施车马炮巧妙配合攻杀抽将选位，

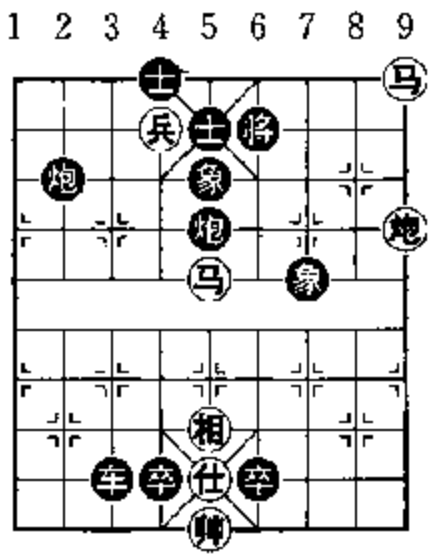


图　62

构成连续照将的精彩妙杀。

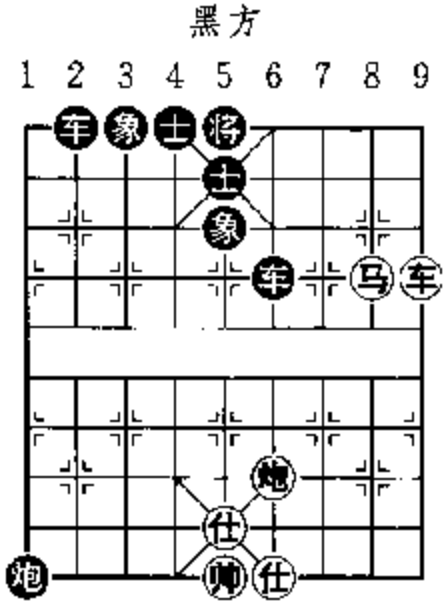


图 64

1. 马二进三　车 6 退 2
2. 车一进三　士 5 退 6
3. 车一平四　将 5 进 1
4. 车四退一！将 5 退 1
5. 车四退四　将 5 进 1
6. 马三退四　将 5 退 1
7. 炮四平五　象 5 退 7①
8. 马四进六　将 5 进 1
9. 车四进四　将 5 进 1
10. 马六退五　（红胜）

注解：①如改走士 4 进 5，则马四进三，将 5 平 4，车四平六，杀棋。

65. 冲踏返击

图 65 局　红车借主帅遥控六路直线的威力，紧密配合马双炮，发动猛烈攻杀，巧妙构成马踏黑将。

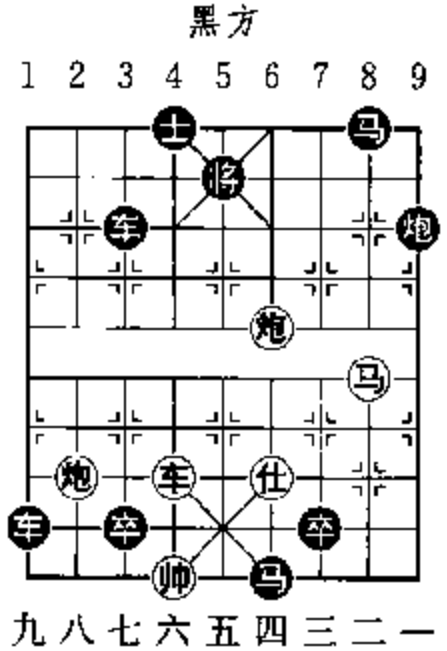


图 65

1. 车六进六　将 5 退 1①
2. 炮八进七　车 3 退 2
3. 车六进一　将 5 进 1
4. 车六退一　将 5 进 1
5. 马二进三　将 5 平 6
6. 炮四退五　卒 7 平 6
7. 马三退五　将 6 平 5
8. 炮四平五　卒 6 平 5
9. 马五进三　将 5 平 6
10. 马三进二　（红胜）

注解：①如改走将 5 进 1，则马二进

二，将 5 平 6，炮四退五，卒 7 平 6，马三退五，将 6 平 5，炮八平五，红方速胜。

66. 袭击荆州

图 66 局 红方抽将选择重要据点，施展精妙弃车的攻杀战法，从而构成精彩杀局。

1. 马九进八　士 5 退 4①
2. 马八退六　士 4 进 5
3. 车二进一　士 5 退 6
4. 车二平四　将 5 进 1
5. 车四退一！将 5 进 1②
6. 炮九退二　炮 4 进 2
7. 马六退八　炮 4 退 2
8. 马八退六　炮 4 退 2

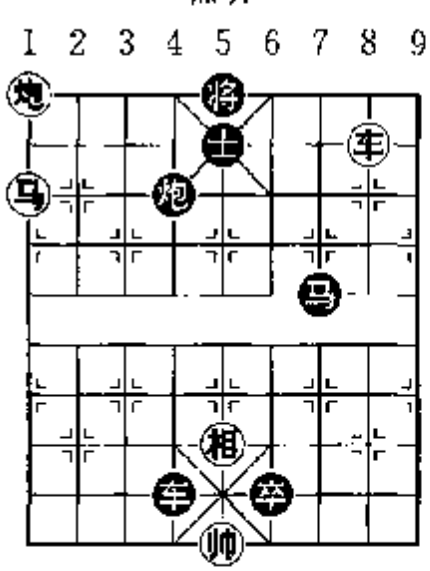


图　66

9. 车四平五　将 5 平 4
10. 马六进八　（红胜）

注解：①如改走炮 4 退 2，则马八退六，炮借炮击毙黑将。

②如改走将 5 平 6 吃车，则炮九退一，马后炮杀棋。

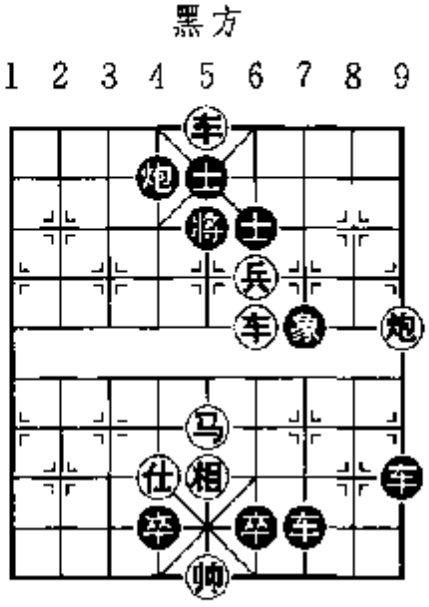


图　67

67. 封神演义

图 67 局 本局设计红方分布双车、马、炮、兵、单仕、单相、帅八枚棋子，攻克黑方分布双车、炮、双卒、双士、单象、将九枚棋子。观枰可知属紧张激烈，险境求生的局面，必须以攻救险，刻不容缓。首着

走兵四平五，尔后妙弃双车、兵，展现马炮争雄，炮击黑将的杀法过程。

1. 兵四平五　将5平4　　2. 车四进二！士5进6
3. 车五退二！象7退5　　4. 兵五平六！炮4进2
5. 炮一平六　炮4平5①　　6. 炮六退四　炮5平4
7. 仕六退五　炮4平5　　8. 马五进六　炮5平4
9. 马六进八　炮4平3　　10. 仕五进六　（红胜）

注解：①如炮4进4，则炮四退四，炮4平2，马五进六，炮2平4，马六进八，杀棋。

68. 清扫辕门

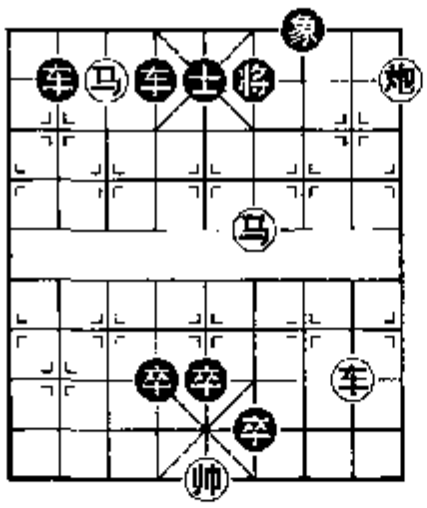


图 68

图68局　红方抢先发动进攻，车双马炮紧密配合，施以腾挪战术，横穿九宫阵地，抽将清扫辕门二卒，从而构成生擒活捉黑将。

1. 车二进六　将6退1①
2. 马四进三　将6平5
3. 车二平五！将5平4
4. 炮一进一　象7进5
5. 马三进四　象5退7
6. 车五平六　将4平5
7. 车六退六！车2平3
8. 车六平五　将5平4
9. 车五平六　车3平4
10. 车六进六　（红胜）

注解：①如改走将6进1，则马三进二，将6平5，车二退一，士5进6，车二平四，将5退1，马二进三，红方速胜。

69. 舍轮用脚

图69局　红方实施弃子攻杀战术技巧，弃车破士，弃兵再吃掉一士，

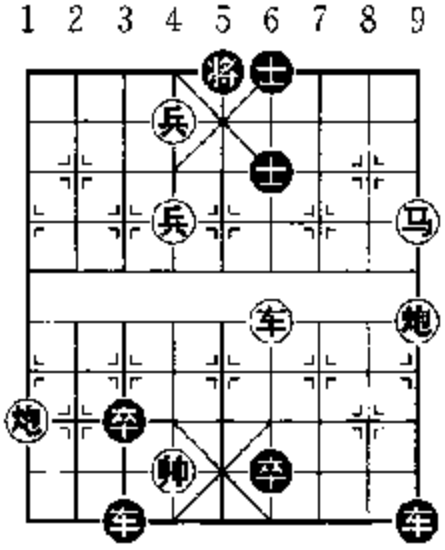
尔后马双炮兵攻打空城，从而妙手构成后炮击毙黑将。有诗为证：

舍去车轮用马蹄，炮兵襄助斗顽敌，
分析杆面找利弊，进攻才是硬道理。

1. 车四平五　士6进5
2. 车五进四！士6退5
3. 炮一平五　将5平6①
4. 马一进二　将6进1
5. 前兵平五　将6平5
6. 兵六平五　将5平6
7. 马二退三　将6退1
8. 马三进五　将6进1
9. 马五进六　将6退1
10. 炮九进七　（红胜）

注解：①如改走士5进6，则后兵平五，将5平6，马一进二，将6进1，炮九进六，士6退5，兵六平五，杀棋。

黑方

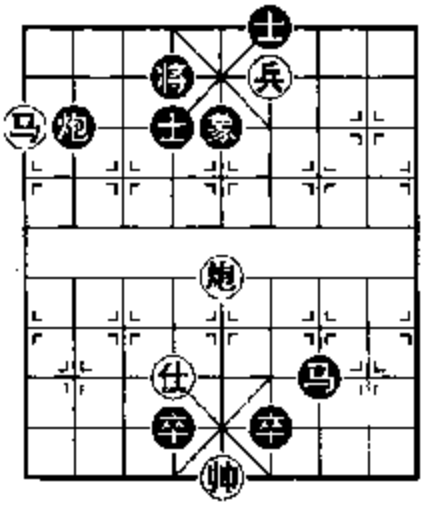


九八七六五四三二一

红方

图　69

黑方



九八七六五四三二一

红方

图　70

70. 战地黄花

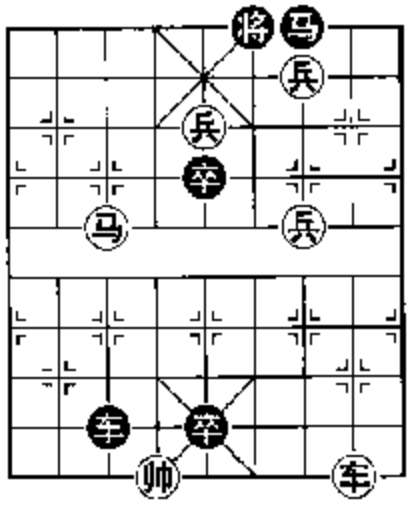
图70局　本局红帅处险不惊，掌握先手主动权，施展棋艺战术技能，以攻寓守，妙手构成精彩杀局。

1. 马九进八　将4退1
2. 马八退七　将4进1
3. 炮五平六　士4退5
4. 马七退六　炮2平4
5. 马六进七！炮4进5
6. 马七退六　士5进4
7. 马六进五　士4退5
8. 马五退六　士5进4

9. 兵四平五！将4退1　　10. 马六进七　（红胜）

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　71

10. 车五平四　（红胜）

注解：①如改走将6进1，则车二平四，将6平5，车四平五，将5平6，兵四进一，将6退1，马七进五，杀棋。

72. 返炮奇袭

图72局　此局红方以无车战有车，属以弱胜强的模式。显示马炮兵仕巧妙配合攻杀，妙用马炮双照将迫使黑将步入炮弹射程，从而构成炮击黑将。

1. 兵七平六　将4平5
2. 兵六平五　将5平6①
3. 炮六平四　士6退5
4. 兵五平四！将6进1

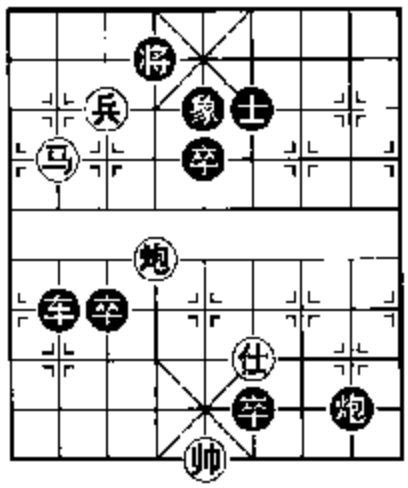
71. 春江浪花

图71局　红方实施顿挫战术，车马三兵紧密配合，运用规律性杀法，生擒活捉黑将。

1. 兵三进一　将6平5
2. 兵三平四　将5平6
3. 车二进九　将6进1
4. 兵五平四！将6平5①
5. 前兵进一！将5平6
6. 马七进五　将6平5
7. 马五进三　将5进1
8. 车二平五　将5平6
9. 兵四进一　将6退1

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　72

5. 炮四退二　将6平5　　6. 马八退六　将5平4
7. 炮四平六　卒3平4　　8. 马六进八！将4平5
9. 马八进七　将5平6　　10. 炮六平四　（红胜）

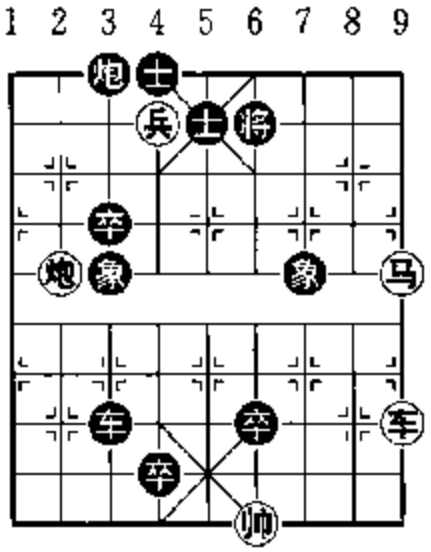
注解：①如改走将5退1，则马八进六，将5平6，炮六平四，士6退5，兵五平四，红方速胜。

73. 转踏中宫

图73局　是局红方恰巧利用黑方原位中卒，得以炮四平五打将，实施顿挫战术，马借炮力跳跃踏将，巧妙构成马踏黑将。

1. 炮四平五　将5平4
2. 炮五平六　将4平5
3. 马六进四　将5平4
4. 马四进六　将4平5

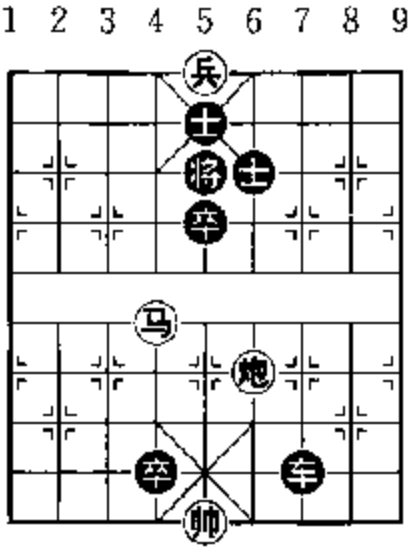
黑方



红方

图　74

黑方



红方

图　73

5. 马六进七　将5平4
6. 马七退八　将4退1
7. 马八退六　士5进4
8. 马六退四　将4平5
9. 炮六平五　将5平6
10. 马四进五　（红胜）

74. 战马突前

图74局　此局红方车马炮兵战斗体巧妙配合，左右夹攻，杀法连贯，展现钳形

攻势的精彩。

1. 马一进二　将6进1　　2. 马二退三　将6退1
3. 马三进五　象3退5　　4. 车一进六　将6进1①
5. 炮八进二　象5退7　　6. 车一平四　将6平5
7. 马五进七　士5进4　　8. 马七进六　士4退5
9. 兵六平五　将5平4　　10. 马六退七　（红胜）

注解：①如改走将6退1，则马五进三，将6平5，车一进一，士5退6，车一平四，杀棋。

75. 迫上高楼

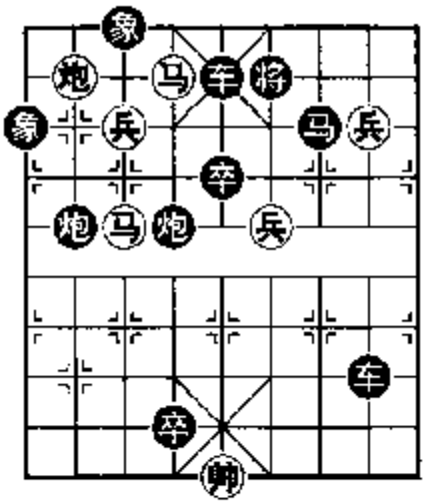


图　75

图75局　本局趣味浓厚。首着红进马踏黑将，迫其上到九宫左上角，再弃掉兵、马二子，构成七路兵吻啃黑将的巧妙杀棋。

1. 马七进六　将6进1
2. 兵二平三　将6平5
3. 兵三平四！将5平6
4. 兵四进一　将6平5
5. 兵四平五　将5平6
6. 兵五进一！将6退1
7. 兵五进一　将6进1
8. 兵五平四！炮4退3
9. 马六退五　将6平5
10. 兵七平六　（红胜）

76. 遥攻御守

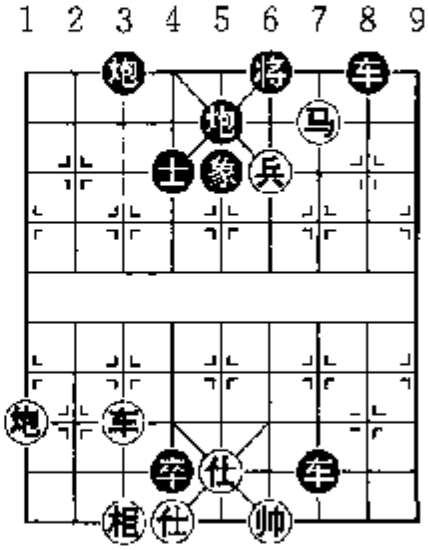
图76局　红方历经冲锋陷阵，弃兵吸引黑将，进车增援进攻，返马踏掉黑象，从而构成侧面虎马，车捉黑将的精彩妙杀。

1. 兵四进一　将6平5　　2. 兵四平五！将5平4

3. 兵五平六！ 将 4 进 1
4. 车七进六 将 4 退 1
5. 马三退五 士 4 退 5①
6. 车七进一 将 4 进 1
7. 马五退七 将 4 进 1
8. 车七退二 将 4 退 1
9. 车七进一 将 4 进 1
10. 车七平六 （红胜）

注解：①如改走将 4 平 5，则炮九平五，士 4 退 5，车七进一，杀棋。

黑方



九八七六五四三二一

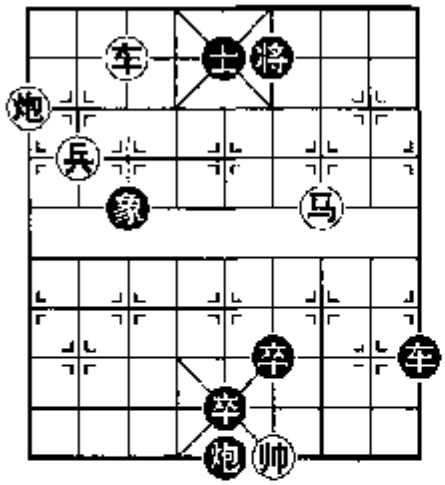
红方

图 76

77. 云杉水杨

图 77 局 此局红方形成车马炮兵配合进攻的战斗组合体。通过抽将选择点位，抽吃掉黑象，从而构成连照杀棋。

黑方



九八七六五四三二一

红方

图 77

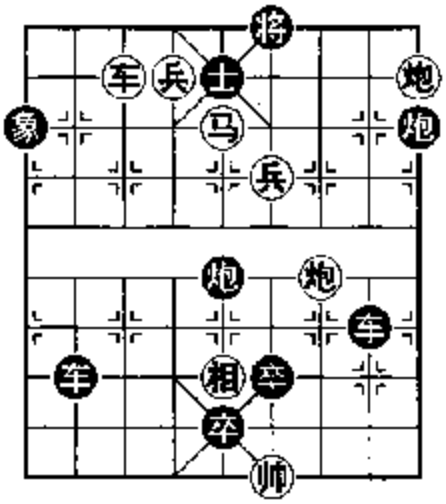
1. 马三进二 将 6 进 1①
2. 车七退一 象 3 退 5
3. 车七退一 象 5 退 3
4. 马二进三 将 6 平 5②
5. 车七进一 士 5 进 4
6. 车七进二 士 4 退 5
7. 车七退二 士 5 进 4
8. 车七进一 士 4 退 5
9. 车七平五 将 5 平 4
10. 兵八进一 （红胜）

注解：①如改走将 6 退 1，则车七进一。

②如改走将 6 退 1，则车七平四，士 5 进 6，车四进一，杀棋。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 78

78. 飞鸽挡鹰

图 78 局 此局枰面展示危机四伏，杀法玄奇精妙。红方弃兵破士、弃车杀炮，马炮双照将，杀法精彩独特。

1. 炮三平四　炮 9 平 6
2. 兵四进一　将 6 平 5
3. 兵六平五　炮 5 退 4
4. 车七平五！将 5 进 1
5. 炮四平五　将 5 平 4
6. 马五进四　将 4 退 1①
7. 炮一进一　车 8 退 6
8. 马四退五！将 4 进 1
9. 马五退七　将 4 平 5
10. 炮五退三　（红胜）

注解：①如改走将 4 平 5，则兵四平五，将 5 平 6，马四退二，马后炮杀棋。

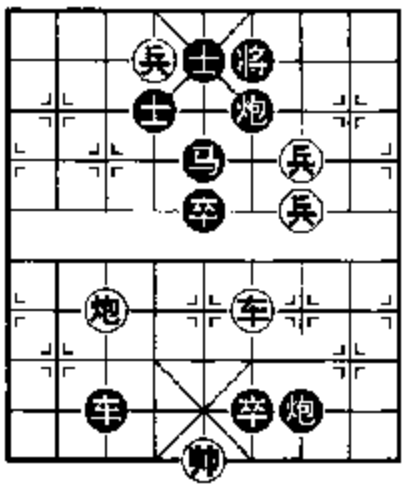
79. 穿梭追击

图 79 局 红方首着车四进四弃车杀炮，腾挪炮路；炮七平四打将，兵借炮力横冲直撞，恰似穿梭织锦，枰面火花飞溅，精彩妙杀，锦上添花！

1. 车四进四！士 5 进 6①
2. 炮七平四　士 6 退 5
3. 前兵平四　士 5 进 6
4. 兵四平五　士 6 退 5
5. 兵五平四　士 5 进 6
6. 兵四进一！将 6 进 1

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 79

7. 兵三平四　将6平5　　8. 炮四平五　将5平6

9. 兵四进一　将6退1　　10. 炮五平四　(红胜)

注解:①如改走将6进1,则前兵平四,将6平5,兵四平五,将5平6,兵五平四,将6退1,炮七平四,红方胜定。

80. 胜利达标

图80局　此局红方首着车四进一弃车杀士,引来马炮兵后续增援,妙着连珠,杀法玄奥,巧妙构成炮击黑将。

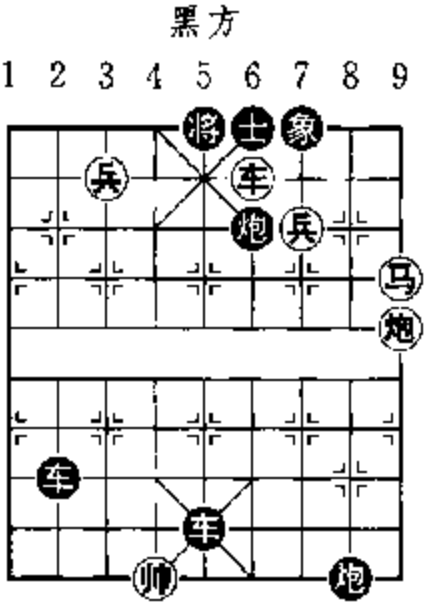


图　80

1. 车四进一!　将5平6
2. 马一进二　将6平5
3. 马二退四　将5进1
4. 马四进三　将5平6①
5. 兵三平四　将6退1
6. 炮一进四　炮8退9
7. 兵四进一!　将6进1②
8. 马三退二　将6平5
9. 兵七平六　将5进1
10. 炮一退二　(红胜)

注解:①如改走将5退1,则炮一进四,炮8退9,马三退四,将5进1,马四退六,将5进1,炮一退二,炮8进2,兵三平二,炮击黑将。

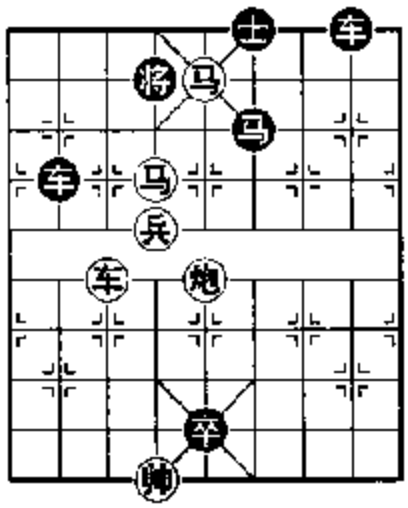
②如改走将6平5,则兵四平五,将5平6,马三退四,炮8进2,马四进二,杀棋。

81. 烘云托月

图81局　此局设计红方分布车、双马、炮、兵、帅六枚棋子,攻克黑方分布双车、马、卒、单士、将六枚棋子。红方先手走棋至第3回合:车七平六,奇特的妙手献车,恰似献美酒,醉倒黑将老翁,使其终究被擒。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 81

1. 车七进四　将 4 退 1①
2. 车七进一　将 4 进 1
3. 车七平六！将 4 退 1
4. 马五退七　将 4 进 1
5. 马六进四　将 4 进 1
6. 马四退五　车 2 平 5②
7. 兵六进一　将 4 平 5
8. 兵六平五　将 5 平 6
9. 兵五进一　将 6 退 1
10. 兵五平四　（红胜）

注解：①如改走将 4 进 1，则马五退四，将 4 平 5，车七退一，杀棋。

②如改走将 4 退 1，则炮五平六，车 2 平 4，兵六进一，杀棋。

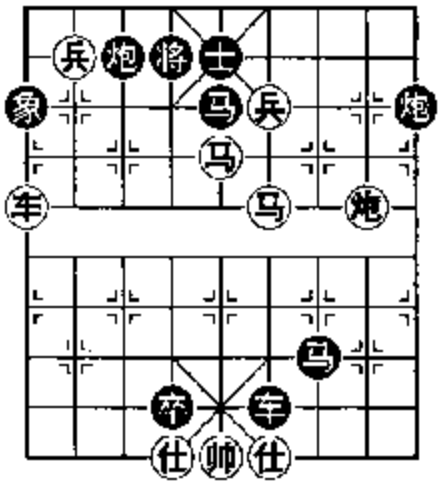
82. 兵冲马拥

图 82 局　红方弃车破掉黑士，兵横冲吃马、吃炮，闪将催马奔腾忙，跳马卧槽踏黑将，巧妙构成炮击黑将杀棋。

1. 车八平六　士 5 进 4
2. 车六进二！将 4 进 1①
3. 兵四平五　将 4 退 1
4. 兵八平七　将 4 退 1
5. 兵七平六　将 4 进 1②
6. 兵五平四！将 4 平 5③
7. 马四进六　将 5 退 1
8. 马六进七　将 5 平 4
9. 马五进四　将 4 进 1
10. 炮二进三　（红胜）

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 82

注解：①如改走将4平5，则兵四平五，将5退1，兵五进一，将5进1，车六平五，将5平4，车五平一，将4平5，车一平五，将5平4，车五进一，将4进1，车五平六，炮3平4，车六退一，杀棋。

②如改走将4平5，则兵五进一，将5平6，马四进三，杀棋。

③如改走将4退1，则马五进四，将4进1，炮二进三，马后炮杀棋。

83. 启迪智力

图83局 此局红方必须施展弃子攻杀，以攻救险的战略，采用弃车破士，导炮过宫的战术，从而构成连续照将的精彩杀局。

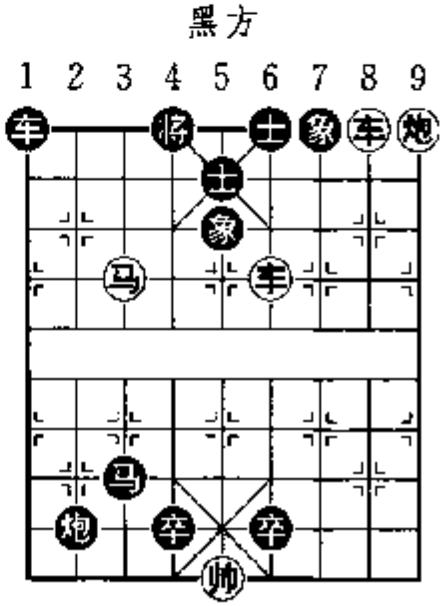


图 83

1. 马七进八　将4平5①　2. 车四进三！士5退6②

3. 炮一平三　士6进5

4. 炮三平九　士5退6

5. 马八退六　将5平4

6. 马六进七　炮2退8③

7. 车二平四　将4进1

8. 马七退八　将4平5

9. 马八退六　将5平4

10. 车四退六　（红胜）

注解：①如改走将4进1，则车四平六，士5进4，车一退一，士6进5，车六进一，杀棋。

②如改走将5平6吃车，则车二退一，有象无处飞炮击黑将。

③如改走将4进1，则车二退一，士6进5，车二平五，杀棋。

84. 马踏梅香

图84局 此局红方双马轮翻蹬踏，红炮掩护助攻，迫使黑将步入包围圈，从而构成马后炮击毙黑将。

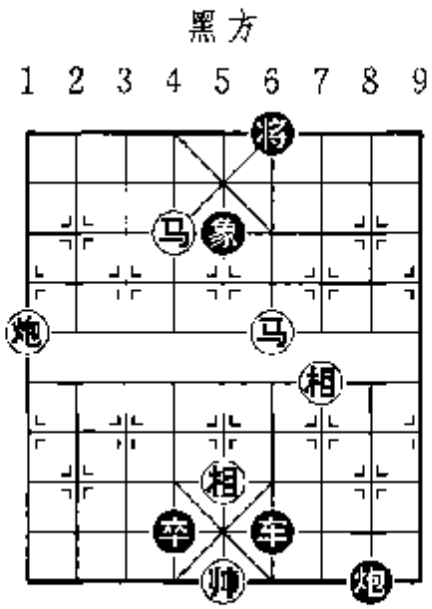


图 84

1. 马四进五　将 6 进 1
2. 马五退三　将 6 平 5
3. 马六进七　将 5 平 4
4. 马七退八　将 4 平 5①
5. 马八退六　将 5 退 1
6. 马六进七　将 5 平 4②
7. 马三进五　将 4 进 1
8. 马五退七　将 4 退 1
9. 前马退五　将 4 平 5
10. 炮九平五　（红胜）

注解：①如改走将 4 退 1，则马三进五，将 4 平 5，炮九平五。

②如改走将 5 平 6，则马三进 二，将 6 进 1，炮九进三，杀棋。

85. 换位争槽

图 85 局　此局红方车马炮兵形成战斗组合体，巧妙配合攻杀，连续照将，换位争槽生擒黑将。

1. 兵七进一　将 4 进 1①
2. 马五进七　将 4 进 1
3. 马七退八　马 2 退 3②
4. 车五平六　将 4 平 5
5. 马八进七　马 3 退 4
6. 车六平五　将 5 平 6
7. 马七退六　马 4 进 5③
8. 车五平四　将 6 平 5
9. 马六进七　将 5 平 4
10. 车四平六　（红胜）

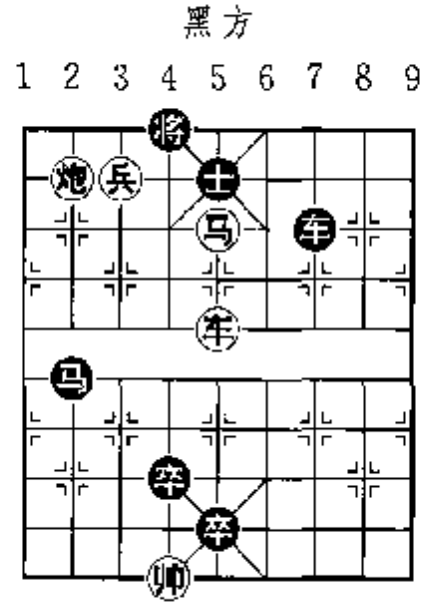


图 85

注解：①如改走将4平5，则炮八进一，士5退4，马五进七，将5平6，车五平四，红方速胜。

②如改走将4退1，则车五进二，将4平5，马八进七，马后炮杀棋。

③如改走将6退1，则车五平四，车7平6，车四进二，杀棋。

86. 有进无退

图86局 观枰可知，枰上形成了有进无退、不是鱼死就是网破的杀形局势。红方通过妙手弃车引士，进马踏将，迫使黑将无路可逃，从而构成精彩杀局。

1. 车八进四　将4进1①
2. 车八退一　将4退1
3. 车八平六！士5进4②
4. 马六进七　将4退1
5. 马九进八　将4平5③
6. 马八退六　将5平4
7. 马七进八　车2退6
8. 马六进八　将4平5
9. 马八退六　将5平4
10. 炮九平六　（红胜）

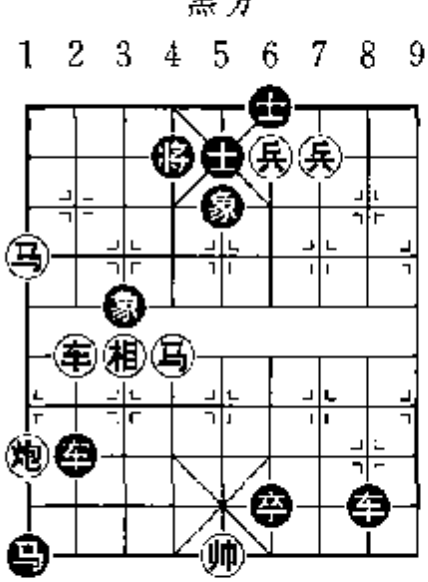


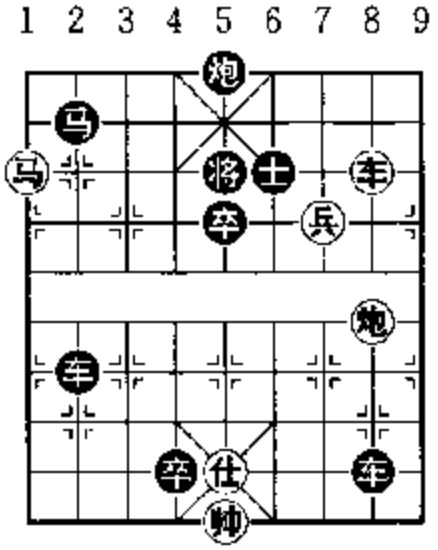
图 86

注解：①另有二种变着分别演变如下：(一)如改走车2退6吃车，则炮九平六，士5进4，马六进七，马炮双将妙杀。(二)如改走将4退1，则马九进七，将4平5，兵四平五，士6进5，车八平五，将5平6，兵三平四，杀棋。

②如改走将4进1，则马九进八，车2退6，炮九平六，炮击黑将。

③如改走车2退6，则马七进八，将4平5，马八退六，将5平4，炮九平六，杀棋。

黑方



红方

图 87

87. 骏马追踪

图 87 局 此局红方马九进七、马七进五发动进攻，形成骏马绕宫追剿，车炮兵后续增援，从而构成精彩杀局。

1. 马九进七　将 5 平 4
2. 马七进五　将 4 退 1
3. 马五退四　将 4 进 1①
4. 马四退六　将 4 退 1
5. 炮二平六　马 2 进 4
6. 车二平六　将 4 平 5
7. 炮六平五　将 5 平 6
8. 车六平四！将 6 进 1
9. 兵三平四　将 6 退 1
10. 炮五平四　（红胜）

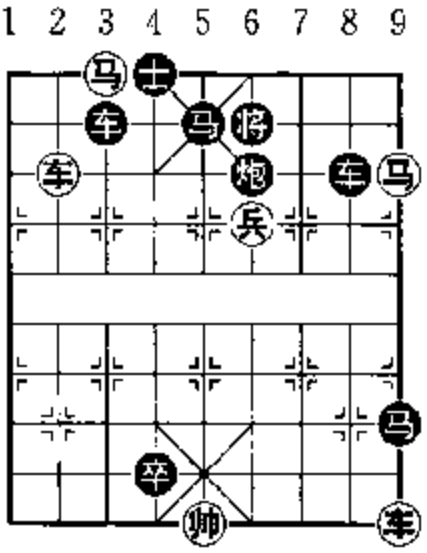
注解：①如改走将 4 平 5，则车二进一，将 5 进 1，炮二平五，将 5 平 6，兵三平四，杀棋。

88. 放马周旋

图 88 局 此局红有富裕的攻杀潜力，因此得以施展弃子攻杀的战术技巧。通过弃车杀炮，冲兵追捕，先后弃掉双车一兵，从而构成二马轮流踏捉黑将杀棋。

1. 车八平四！车 8 平 6
2. 兵四进一　将 6 退 1
3. 兵四进一　将 6 平 5
4. 兵四进一　将 5 平 6
5. 车 一平四　马 5 进 6

黑方



红方

图 88

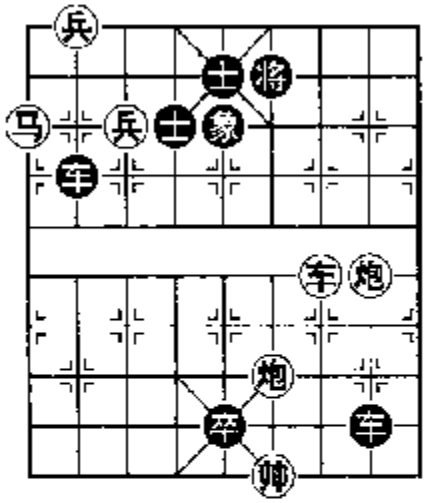
6. 车四进六　车3平6　　7. 车四进一　将6进1
8. 马一退三　将6退1　　9. 马三进二　将6进1
10. 马七退六　（红胜）

89. 蓄势一击

图89局　红方首先横兵发起冲锋，前方执矛大举进攻，后续车马炮助攻增援，炮借车力抽将选位，返马踏将，蓄势构成炮击黑将。

1. 兵二平三　将6退1
2. 兵三进一　将6进1①
3. 马一退三　车6平7
4. 车二平四　士5进6
5. 炮二平四　士6退5
6. 炮四平五　士5进6

黑方

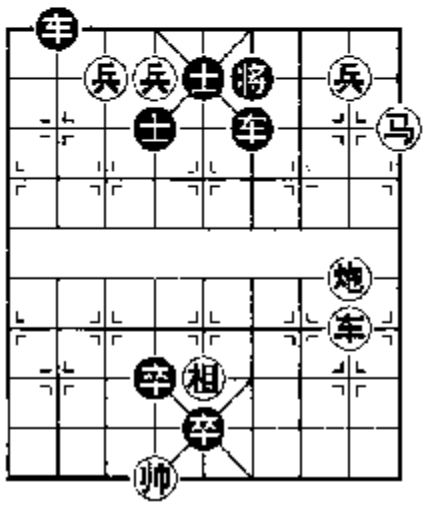


九八七六五四三二一

红方

图　90

黑方



九八七六五四三二一

红方

图　89

7. 兵六平五！将6平5
8. 马三退五　将5平6
9. 马五进六　将6平5
10. 炮五退三　（红胜）

注解：①如改走将6平5，则马一进三，车6退1，炮二进五，士5退6，车二平五，士4退3，车五进五，杀棋。

90. 巧施摆渡

图90局　此局棋面布子红处境危险，其进攻杀法更显独特精彩。首着走车三进四，将6退1，车三平四妙手弃车，如

将6进1吃车，红方伏有炮二平四重炮轰将杀棋。

1. 车三进四　将6退1　　2. 车三平四！将6平5
3. 马九进七　将5平4　　4. 炮四平六　车2平4
5. 车四进一！士5退5①　6. 马七退五　将4进1②
7. 兵七进一　将4平5　　8. 炮二平五　车4平5③
9. 兵七平六　将5退1　　10. 马五进三　（红胜）

注解：①如改走将4进1，则兵七平六，士5进4，车四退一，将4退1，马七退五，将4平5，炮二平五，车4平5，车四进一，将5进1，车四平五，将5退1，马五进三，马炮双将杀棋。

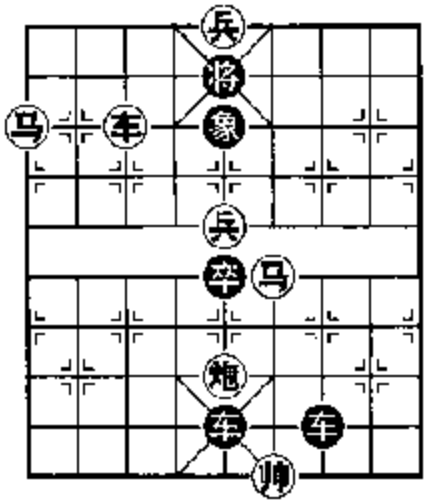
②如改走将4平5，则炮二平五，士6进5，马五进三，将5平4，兵八平七，将4进1，兵七进一，杀棋。

③如改走将5进1吃马，则炮六平五，重炮击毙黑将。

91. 接力追杀

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 91

图91局　红方首着车七平五弃车杀象，引导雄兵追踪，双马轮流跳跃，后炮掩护，从而构成连照杀棋。

1. 车七平五！将5进1
2. 兵五进一　将5退1
3. 兵五进一　将5退1
4. 兵五进一　将5平4
5. 兵五平六！将4进1
6. 马九退七　将4退1
7. 马七进八　将4进1
8. 马四进五　将4平5
9. 马五进三！将5平4
10. 马三进四　（红胜）

92. 波涛起伏

图 92 局 红方发动连续进攻，犹如大海的波涛，汹涌起伏，一浪接一浪，从而构成精彩妙杀。

1. 车三进七　将 6 进 1
2. 车七退一　将 6 退 1①
3. 马七退五　将 6 平 5②
4. 炮七平五　炮 1 平 5
5. 车三进一　将 5 进 1
6. 马五退四　将 5 平 6③
7. 炮五平四　将 6 平 5
8. 马四进三　将 5 进 1
9. 兵六进一　将 5 平 6
10. 车三平四　（红胜）

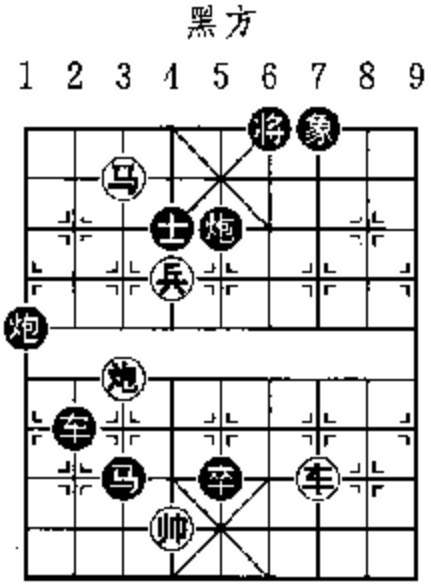


图 92

注解：①如改走将 6 进 1，则马七进五，士 4 退 5，炮七进三，炮 5 退 2，兵六进一，杀棋。

②如改走士 4 退 5，则车三进一，将 6 进 1，马五退三，将 6 进 1，车三退二，将 6 退 1，车三进一，将 6 进 1，车三平四，杀棋。

③如改走炮 5 平 4，则马四进三，将 5 平 4，马三退五，杀棋。

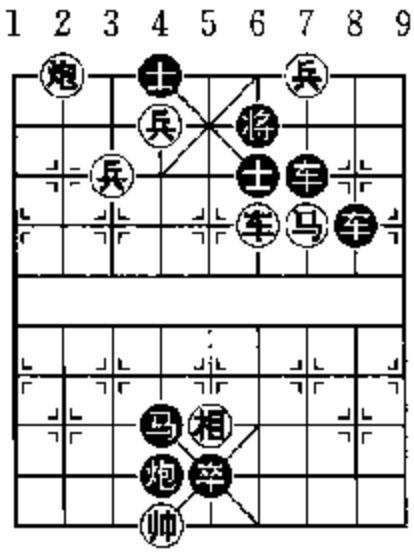


图 93

93. 险地环攻

图 93 局 观枰可见，红方进攻子力均处阵前险地，惟有一搏。红实施弃兵吸引黑将，跃马环绕九宫阵地踏将，妙手弃

车杀士，从而构成马后炮杀棋。

1. 炮八退一　士 4 进 5　　2. 兵六平五！将 6 平 5
3. 车四平五　将 5 平 4①　　4. 兵七进一　将 4 退 1
5. 马三进五　士 6 退 5②　　6. 兵七进一　将 4 进 1③
7. 马五进七　将 4 进 1　　8. 马七退八　将 4 退 1
9. 车五进二！将 4 平 5　　10. 马八进七　（红胜）

注解：①如改走将 5 平 6，则兵七进一，士 6 退 5，车五平四，杀棋。

②如改走将 4 平 5，则兵三平四，杀棋。

③如改走将 4 平 5，则炮八进一，士 5 退 4，马五进七，车马双照杀棋。

94. 拼搏解脱

图 94 局　本局分布棋子新颖独特，杀法变化繁复多样，红弃车搏杀并终解帅府危机。

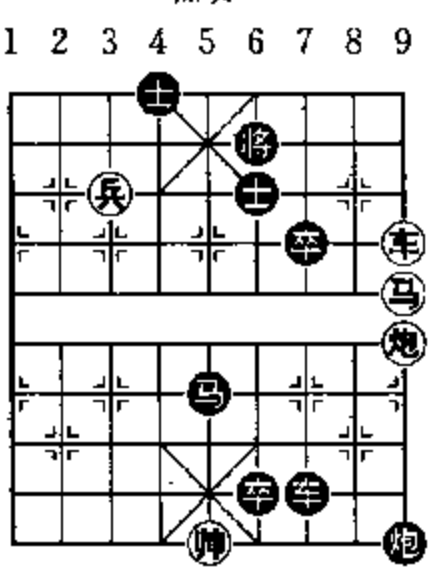


图　94

1. 车一进二　将 6 退 1
2. 车一进一　将 6 进 1
3. 马一进二　将 6 平 5
4. 马二进三　将 5 退 1①
5. 马三退四　将 5 进 1
6. 车一平五　将 5 平 6
7. 车五平四！将 6 平 5②
8. 马四退六　将 5 平 4
9. 兵七进一　将 4 进 1
10. 车四退二　（红胜）

注解：①另有三种变着，分别演变如下：(一)将 5 平 4，则兵七进一，将 4 进 1，炮一进三，士 6 退 5，马三退四，杀棋。(二)将 5 进 1，则炮一进三，士 6 退 5，马三退二，士 5 进 6，车一平五，士 4 进 5，马二进三，杀棋。(三)将 5 平 6，则炮一平四，士 6 退 5，车一退一，将 6 退 1，马三退四，马 5 退 6，马四进二，

将 6 平 5，车一进一，杀棋。

②如改走将 6 退 1 吃车，则炮一平四，马 5 退 6，马四进 ：，马炮双将妙杀。

95. 四马追踪

图 95 局 本局是模拟式杀形测验排局。布阵惊险奇特，杀法选择据点复杂，连续弃掉车炮，巧妙构成四马踏捉黑将。

1. 车四进六　将 4 进 1
2. 马九退八　将 4 平 5
3. 马八退六　将 5 平 4
4. 炮八平六　马 5 退 4①

x 5. 车四退一　将 4 进 1②

6. 马六进八　马 4 退 3
7. 车四平六！马 3 退 4
8. 马八退六　卒 5 平 4
9. 马六进四　卒 4 进 1
10. 马四进五　（红胜）

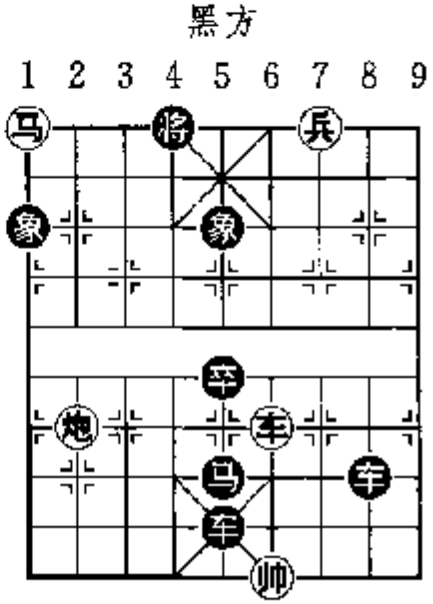


图 95

注解：①如改走卒 5 平 4，则车四退一，将 4 退 1，马六进八，卒 4 进 1，车四进一。

②如改走将 4 退 1，则马六进八，将 4 平 5，兵三平四，杀棋。

96. 倒打金刚

图 96 局 此局是以无车战胜有车的杀形排局，杀法精彩，变化多样，不能走错一步。红进兵吃士，进马踏象，倒打金刚黑车，飞相盖帽挡住黑方 7 路车不能回防。入局精彩，意味深长，引人入胜，趣味盎然。

1. 兵四进一！将 6 退 1①　2. 马七进五　士 4 退 5
3. 炮三平四　将 6 平 5②　4. 兵六平五　将 5 进 1

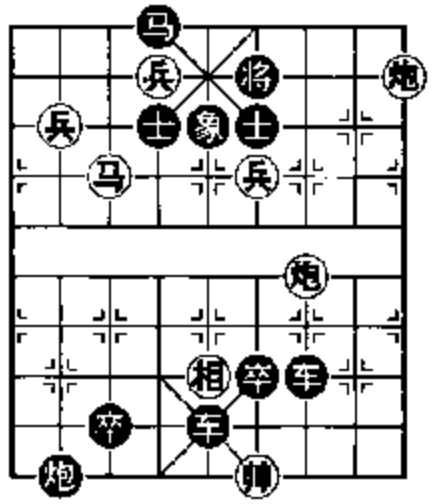


图 96

5. 炮四平五　将 5 平 4
6. 马五进四　将 4 平 5③
7. 炮五退三　马 4 进 5
8. 相五进三　马 5 进 6④
9. 兵四平五　将 5 平 6
10. 马四退二　（红胜）

注解：①如改走将 6 进 1 吃兵，则马七退五，将 6 退 1，马五进三，将 6 退 1，马三进二，将 6 平 5，炮三平五，士 4 退 5，兵六平五，红方速胜。

②如改走马 4 进 6，则兵四进一，将 6 进 1，兵六平五，将 6 平 5，马五进三，马后炮杀棋。

③如改走将 4 进 1，则炮一退一，车 7 退 5，兵四平三，马 4 进 5，兵八平七，杀棋。

④如改走卒 6 平 5，则兵四平五，将 5 退 1，炮一进一，杀棋。

97. 借风扬帆

图 97 局　此局红方乘黑将不安于位，弃车构成精彩妙杀。犹如水上行舟“借风扬帆”，直达彼岸潜伏龙潭，尔后，返马回旋，炮击黑将。

1. 车二进四　士 4 进 5
2. 车二平五！将 4 退 1
3. 车五进一①将 4 进 1②
4. 马一进三　士 6 进 5
5. 车五退一！炮 2 平 5
6. 马三进五！炮 5 进 1③

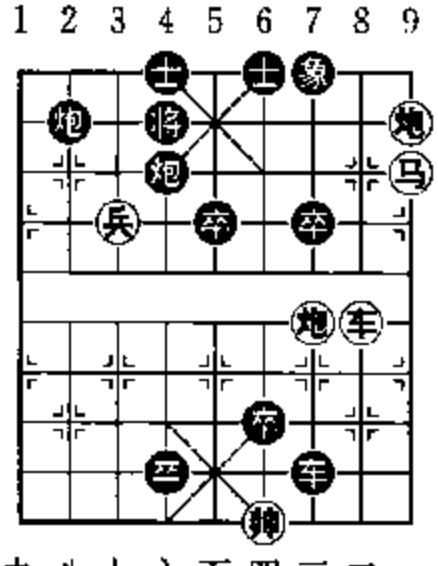


图 97

7. 炮三平六　炮 4 平 2　　8. 兵七平六　炮 5 平 4

9. 兵六进一　将 4 平 5　　10. 马五退三　（红胜）

注解：①此着如误走炮三平六打将，则炮 4 平 6“解杀还杀”，反为黑胜。

②如改走将 4 平 5 吃车，则炮三进五，将 5 进 1，马一进三，杀棋。

③如改走将 4 退 1，则炮三进五，将 4 平 5 吃马，炮一进一，重炮击毙黑将。

第二辑　连照胜排局

凡是连续照将取胜的排局，称之为“连照胜排局”，它来源于实战残局，是经加工演练创拟而成的棋局。它体现弃子争先掌握主动权；弃子谋夺局面的优势地位；弃子攻杀终必胜的战术手段。弃子攻杀战术，在实战对局中是一种惊险、难度大、算度必须准确的基本功。在连续照将的排局中，弃子争先，弃子谋势，弃子反先，弃子制胜等战术都会展现出来，从而启迪开导人们的智力和思维，促进广大象棋爱好者棋艺和想象力的提高。

诗赞：

连续照将有计谋，辗转腾挪竞风流，
弃子攻杀惊又险，柳暗花明写春秋。

98. 雁飞高空

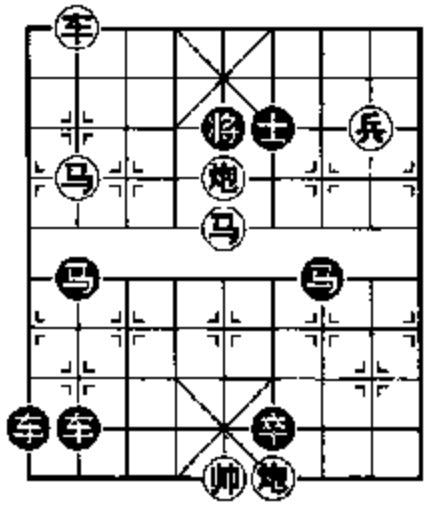


图 98

图 98 局　红方连续顿挫照将，占据有利制高点，然后跃马踏将，弃马抽将，选择炮阵地，以车马炮的紧密配合，构成精彩杀棋。

1. 车八退二　将 5 退 1
2. 车八进一　将 5 进 1
3. 马八进七　将 5 平 4
4. 马七进五　士 6 退 5①
5. 炮五平一　马 7 退 5
6. 车八退一　将 4 退 1
7. 炮一进二　士 5 退 6②
8. 车八进一　将 4 退 1
9. 炮四进九　将 4 平 5

10. 车八进一　将5进1　　11. 兵二进一　将5进1

12. 车八退二　（红胜）

注解：①如改走将4平5，则前马退三，将5平4，炮五平一，马7退5，车八退一，将4退1，炮一进二，士6退5，马三退五，士5进6，马五进四，将4平5，车八平五，将5平6，马四退二，杀棋。

②如改走士5进4，则马五退三，士4退5，马三退五，士5进6，马五进四，将4平5，兵二进一，将5退1，车八进二，杀棋。

99. 江涌激流

图99局　红方以攻救险，实施弃子攻杀的战术技巧，先手弃掉双炮马，妙手构成马踏黑将。

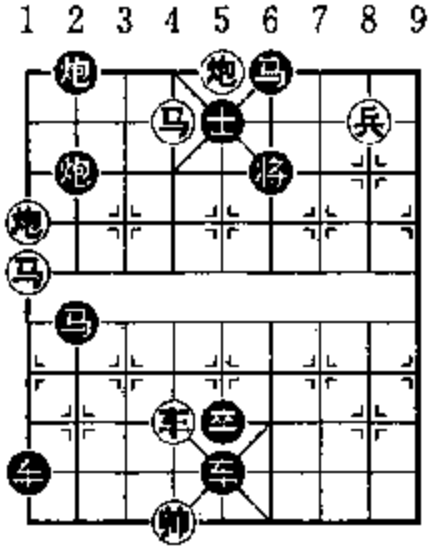


图 99

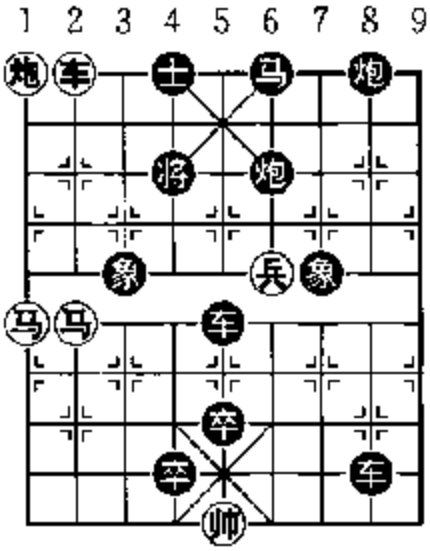
1. 车六进五　马6进5
2. 车六平五　将6退1
3. 兵二平三　将6退1
4. 车五平四　将6平5
5. 炮九进三　后炮进1
6. 马六进八　士5退4
7. 车四平五　将5平6
8. 兵三进一　将6进1
9. 炮九退一　士4进5
10. 车五进一　将6进1
11. 炮九退一　前炮退2
12. 马九进八　车1退6　　13. 马八退六　（红胜）

100. 冒火冲锋

图100局　红方二马轮番踏将，马借车的威力踏抽黑马，兵借马的威力，冒着炮火冲锋，返马踏将抽吃黑车，从而构成精彩杀局。

1. 马九进八　将4平5　　2. 后马进七　将5平4

黑方



红方

图 100

3. 马七进六！ 将 4 平 5
4. 马六进四 炮 6 退 1
5. 马八进七 将 5 平 6
6. 马七退六！ 车 5 退 2
7. 兵四进一！ 炮 6 进 2
8. 马四退六 士 4 进 5
9. 车八退二 将 6 退 1
10. 前马退五 将 6 退 1
11. 车八进二 士 5 退 4
12. 车八平六 （红胜）

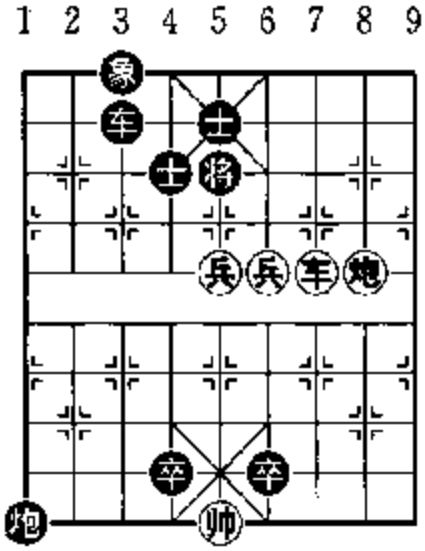
101. 曙光在前

图 101 局 此局红方只有进攻，必须遇险不惊，不怕牺牲，弃兵吸引黑将上升九宫角楼，最终构成车兵争擒黑将。

1. 兵五进一 将 5 平 6
2. 兵四进一 将 6 退 1
3. 车三进三 将 6 退 1
4. 车三进一 将 6 进 1
5. 炮二平四 士 5 进 6
6. 兵四进一 将 6 平 5
7. 兵五进一 象 3 进 5
8. 兵四平五 将 5 平 4①
9. 炮四平六 士 4 退 5
10. 兵五进一 将 4 进 1
11. 车三退二 （红胜）

注解：①如改走将 5 平 6，则车三退一，将 6 退 1，兵五平四，车 3 平 6，兵四进一，红方速胜。

黑方



红方

图 101

102. 偏帅克敌

图 102 局 此局红方采取以攻为守的策略，弃车引将，马炮兵紧密配合连续进攻，利用黑方中卒，埋伏摆炮击黑将的巧着，从而构成老兵擒黑将。

1. 车一进五　将 5 退 1
2. 马五进七　将 5 退 1
3. 车一平五　士 6 进 5
4. 车五进一　将 5 平 6
5. 车五平四！将 6 进 1
6. 马七退五　将 6 平 5①
7. 马五进三　将 5 进 1②
8. 马三退四　将 5 退 1
9. 炮四平五　将 5 平 6
10. 兵二平三　将 6 退 1
11. 马四进五　将 6 平 5
12. 马五进六　将 5 平 6
13. 兵三进一　（红胜）

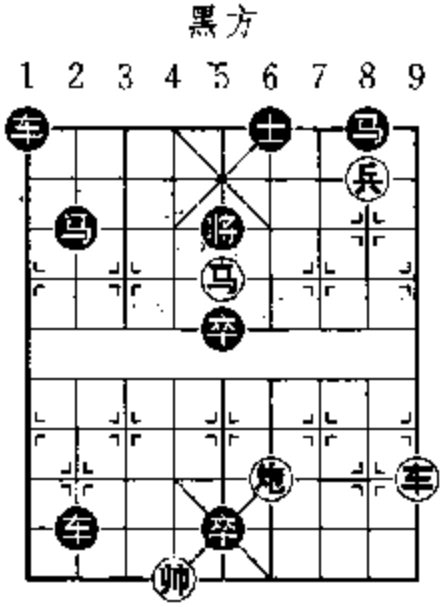


图　102

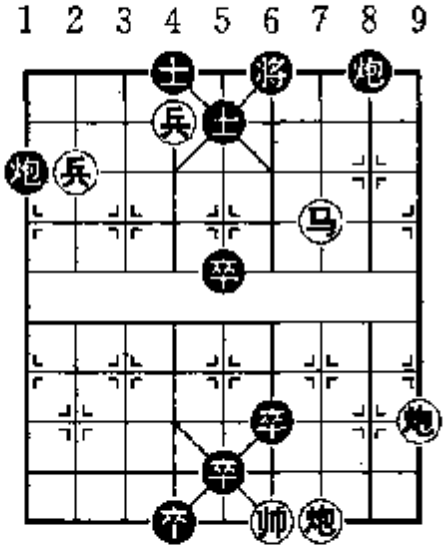
注解：①如改走将 6 退 1，则马五进三，将 6 进 1，兵二平三，将 6 退 1，马三退四，将 6 平 5，炮四平五，将 5 平 6，马四进五，将 6 平 5，马五进六，将 5 平 6，兵三进一，杀棋。

②如改走将 5 平 6，则兵二平三，将 6 退 1，马三退四，将 6 平 5，炮四平五，将 5 平 6，马四进五，将 6 平 5，马五进六，将 5 平 6，兵三进一，杀棋。

103. 悟空借扇

图 103 局 红方马三进二踏将，黑方不能走将 6 进 1，恰巧可利用黑方 8 路炮，进炮打将，再进三路炮打将，借炮抽将选位，马返踏登峰，从而构成精彩杀局。

黑方



九八七六五四三二一

红方

图 103

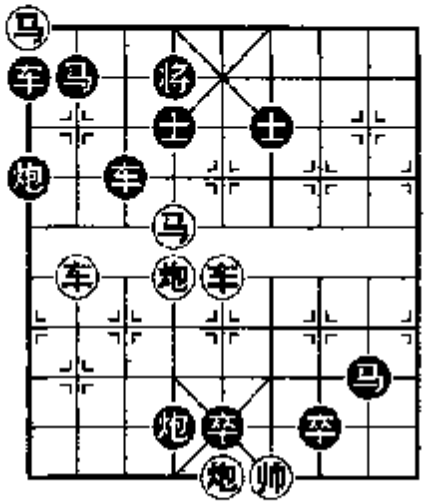
1. 马三进二　将 6 平 5
2. 炮一进七　士 5 退 6
3. 炮三进八　士 6 进 5
4. 炮三退六　士 5 退 6
5. 炮三平五　士 4 进 5
6. 兵六平五　将 5 平 4
7. 兵五平六！将 4 进 1
8. 马二进四　将 4 退 1
9. 马四退五　将 4 进 1
10. 马五退七　将 4 进 1
11. 兵八平七　将 4 退 1
12. 兵七进一　将 4 进 1
13. 马七退五　（红胜）

104. 谋略深远

图 104 局　本局红方实施弃子攻杀，杀法玄奇，每一步棋都是带血的战斗，必须攻不忘守，从而构成精彩杀局。

1. 车八进四！车 1 平 2
2. 车五进四！士 6 退 5①
3. 马六退八　车 3 平 4
4. 马八进七　将 4 退 1
5. 马七进八　将 4 平 5②
6. 马九退七　将 5 平 4
7. 马七退六　将 4 平 5
8. 马八退六　将 5 平 4
9. 前马进八　将 4 平 5
10. 马六进七　将 5 平 4
11. 马七退五　将 4 平 5

黑方



九八七六五四三二一

红方

图 104

12. 马五进三 （红胜）

注解：①如改走将 4 退 1，红则马六进七。

②如改走将 4 进 1，红则马九退八。

105. 鼎力烘托

图 105 局 此局红方首着走兵八平七，借马威力巧吻黑将得车。第 3 回合车四进七弃车杀士，其含意有三：一、开通横向炮路。二、利用中卒充当炮架。三、联合马双兵组成攻击网。最终巧妙构成马炮双将杀。

1. 兵八平七 将 4 退 1①
2. 前兵进一 将 4 退 1
3. 车四进七！ 士 5 退 6
4. 前兵平六！ 将 4 进 1②
5. 炮二平六 炮 4 平 3
6. 兵七平六 炮 3 平 4
7. 兵六进一 将 4 退 1
8. 兵六进 · 将 4 平 5
9. 炮六平五 士 6 进 5
10. 兵六平五 将 5 平 4
11. 炮五平六 炮 4 平 3
12. 马七退六 炮 3 平 4
13. 马六进八 （红胜）

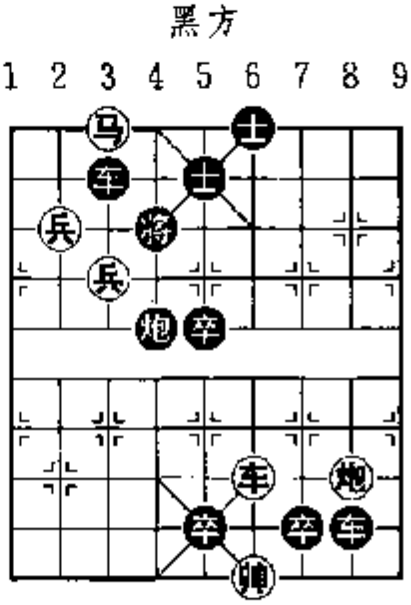


图 105

注解：①如改走将 4 平 5，则车四进五，士 5 进 6，炮二平五。

②如改走将 4 平 5，则炮二平五，士 6 进 5，兵 6 平 5，将 5 平 4，炮五平六，炮 4 平 3，马七退六，炮 3 平 4，马六进八。

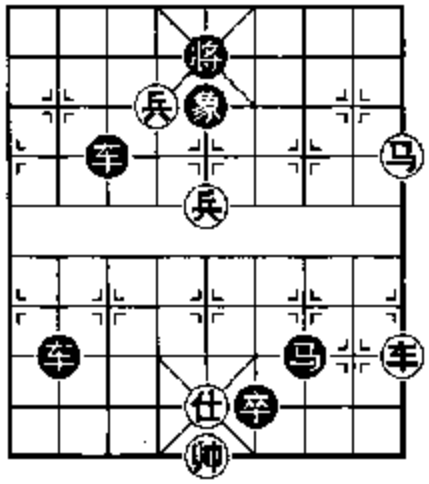
106. 开路前冲

图 106 局 观枰可知，红方只有进攻，没有防守的退路。红车马双兵巧妙配合攻杀，弃兵开路并引马绕九宫阵地，实施金钩钓鱼马，从而构成

精彩绝伦的杀局。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 106

1. 马一进三　将 5 平 6
2. 车一进六　将 6 进 1
3. 兵六平五！将 6 平 5
4. 马三进四　将 5 平 6
5. 马四退六　将 6 平 5
6. 马六退七　将 5 平 6
7. 马七进六　将 6 平 5
8. 兵五进一　将 5 平 4
9. 兵五平六　将 4 平 5
10. 马六进四　将 5 平 6
11. 马四退二　将 6 平 5
12. 马二退三　将 5 平 6
13. 车一平四　（红胜）

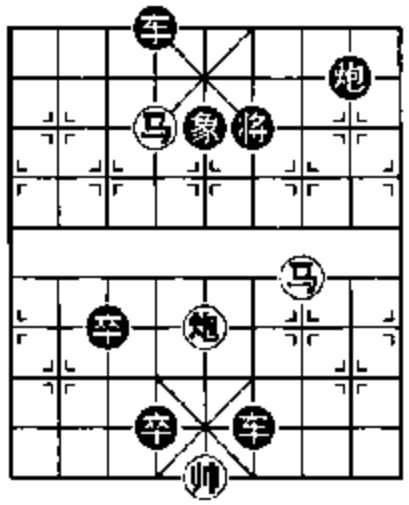
107. 龙腾虎跃

图 107 局　此局红方二马轮番跳跃炮助攻，连续踏将既得子又不失先，从而构成连照杀局。

1. 马三进五　将 6 退 1
2. 马五进三　将 6 退 1
3. 马三进二　将 6 进 1
4. 马二退三　将 6 退 1
5. 马三进五　将 6 进 1
6. 马五退三①将 6 平 5
7. 马六退五　将 5 平 4
8. 马五进七　将 4 平 5
9. 马三进五！将 5 平 6
10. 马五进六　将 6 平 5

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 107

11. 马六退七　将5平6　　12. 前马退五　将6退1

13. 马七进六　（红胜）

注解：①如改走马五进六，则将6平5断“将”，黑胜。

108. 乘勇追踪

图108局　此局是模拟式杀形排局，体现走棋先后次序的重要性。红方发动进攻，首着如误走炮八进九，则象5退3，兵四进一，士5退6，马五进四，将5进1，车七进八，将5进1，车七退一，车4退6，车七平六，将5平4，马四退五，将4退1，马五进四，炮5退5，这样走中断连续照将，红劣黑胜。弃子攻杀掌握连续照将，弃掉车马剩余的战斗力，追杀黑将至最后胜利。

1. 兵四进一　士5退6①
2. 马五进四　将5进1
3. 车七进八　车4退7
4. 炮四平五　将5平6②
5. 车七平六　士6进5
6. 炮五平四　将6进1
7. 兵三平四　马8进6
8. 兵四进一　将6退1
9. 兵四进一　将6退1
10. 兵四进一　将6平5
11. 炮八进九　象1退3
12. 车六平五！炮5退6
13. 兵四进一　（红胜）

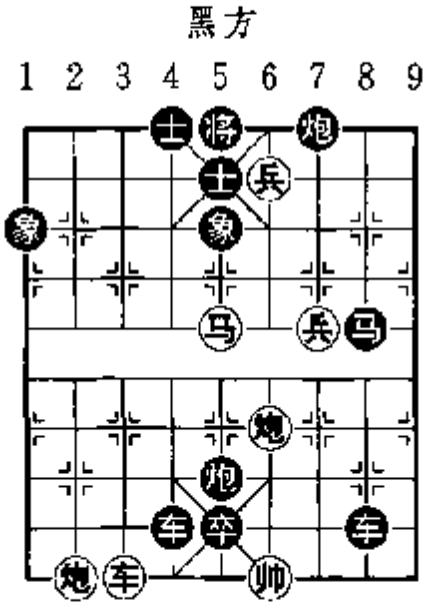


图　108

注解：①如改走将5平6吃兵，红方伏有马五进四，马后炮杀棋。

②如改走象5进7，则车七平六，将5进1，马四退五，马后炮击将。

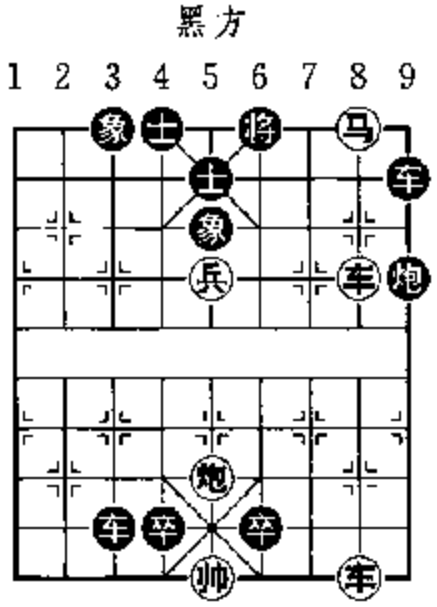


图 109

8. 马三退五　将 5 平 4
10. 车三平四　象 3 进 5
12. 车五进一　将 4 进 1
13. 车五平六　（红胜）

注解：①如改走象 3 进 5，则车三平五，将 4 退 1，车五平七，红方少二回合胜。

110. 清除阻碍

图 110 局　此局红方发动猛烈进攻，实施弃子攻杀的战术技巧，体现攻其必应，百战不殆的战法精华。其意味深长，乐趣无穷。

1. 兵四进一！将 6 平 5
2. 车三进四！车 7 退 6

109. 起舞欢歌

图 109 局　此局红方返马踏将挪开进车道路，第 4 回合车四进三引将，由此车马炮兵巧妙配合攻杀，恰似阵前欢歌起舞，构成精彩杀局。

1. 马二退三　车 9 平 7
2. 前车平四　将 6 平 5
3. 车二进九　象 5 退 7
4. 车四进三！将 5 平 6
5. 车二平三　将 6 进 1
6. 车三退一　将 6 进 1
7. 兵五平四　将 6 平 5
9. 车三退一　士 5 进 6①
11. 车四平五　将 4 退 1

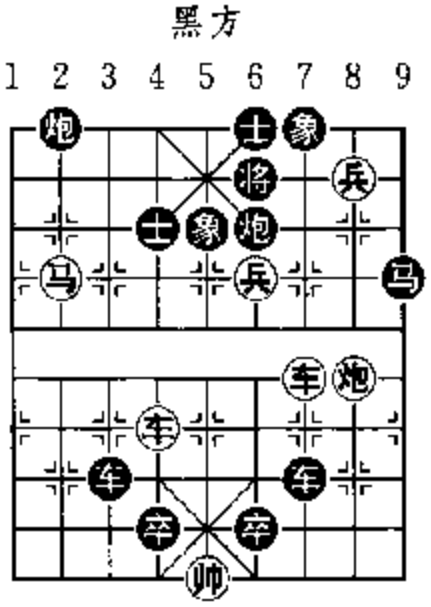


图 110

3. 炮二平五　象5退3　　4. 兵四平五！将5进1
5. 马八退六　将5退1　　6. 马六进四　将5退1
7. 马四进三　将5进1　　8. 马三退四　将5退1
9. 马四进六　将5进1　　10. 马六退五　象7进5
11. 马五进四　象5退7　　12. 车六进五　将5进1
13. 马四退五　（红胜）

111. 炮击马头

图111局　此局是既符合弈战情理又显出文雅乐趣的杀形排局。红方以攻救险，实施炮压马头，成为攻击黑将获取胜利的轰击点；返炮击卒，横摆炮前兵扫清冲锋道路，从而构成兵擒黑将。

1. 兵二平三　将6平5
2. 炮三平五　将5平4
3. 炮五平六　士4退5
4. 炮六退四　士5进4
5. 炮二平六①将4平5
6. 前炮平五　将5平4
7. 兵六平七　士4退5
8. 前兵平六　士5进4
9. 兵六进一！将4进1
10. 兵七平六　马2进4
11. 兵六进一　将4退1
12. 兵六进一　将4退1
13. 兵六进一　（红胜）

注解：①炮二平六巧妙，黑如误走士4退5，兵六平七，红胜。

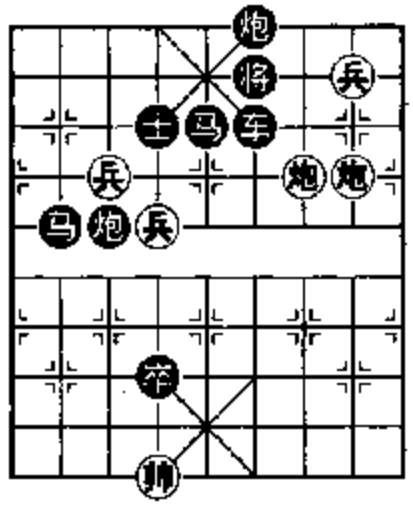


图　111

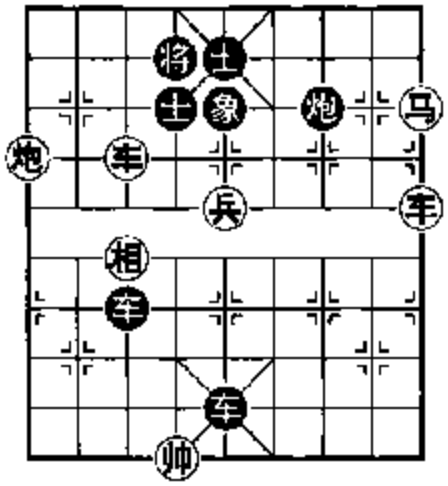
112. 马入龙潭

图112局　观棋可知，红方已经形成左右两翼钳形攻势，中兵待命冲

锋。一声令下，红方抓住战斗时机弃子攻杀，进马卧槽，弃车杀炮，马踏中象，返炮轰车，巧妙构成托底擒获黑将。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

红方

图 112

1. 车七进二　将4退1
2. 车七平六！将4平5
3. 马一进三　将5平6
4. 车一平四　炮7平6
5. 车四进二！士5进6
6. 马三退五　将6平5
7. 车六进一　将5进1
8. 炮九平五！将5进1
9. 炮五退五　车3平5
10. 兵五进一　将5退1
11. 兵五进一　将5平6
12. 兵五平四！将6进1
13. 车六平四　（红胜）

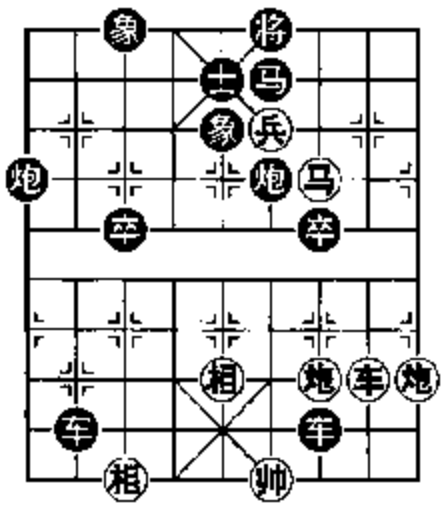
113. 披荆斩棘

图113局　此局布子奇特，陷阱隐暗，杀法曲折。红方通过车马双炮兵战斗组合体的猛烈进攻，抽将选择重要据点，筑路增援，从而巧妙构成重炮击毙黑将。

1. 兵四进一　将6平5
2. 车二进七　士5退6
3. 兵四进一　将5平4
4. 兵四平五　将4进1
5. 车二退一　将4进1
6. 马三进四　将4退1
7. 马四退二　将4进1①
8. 马二退四　炮1平5

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

红方

图 113

9. 炮一进五　象5退7　　10. 马四进二　炮5退1②
11. 马二退三　炮5进1③　12. 马三进二　炮5退1
13. 马二退四　炮5进1　　14. 炮三进五　(红胜)

注解:①如改走炮6退2,则车二平四,将4进1,马二退四,炮1平5,炮一进五,有象无处飞,炮击黑将。

②如改走象3进5,则马二进四,将4退1,马四退五,杀棋。

③如改走炮5退1,则马三进四,象3进5,马四退五,将4退1,马五进七,杀棋。

114. 搏击风浪

图114局　红方经过弃车杀象,迫使黑将上升九宫阵地右上角,马借炮力,腾跃蹬踏,从而巧妙构成马踏黑将。

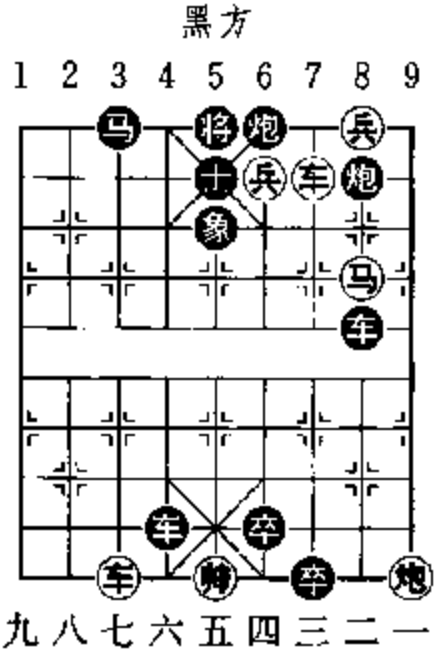


图　114

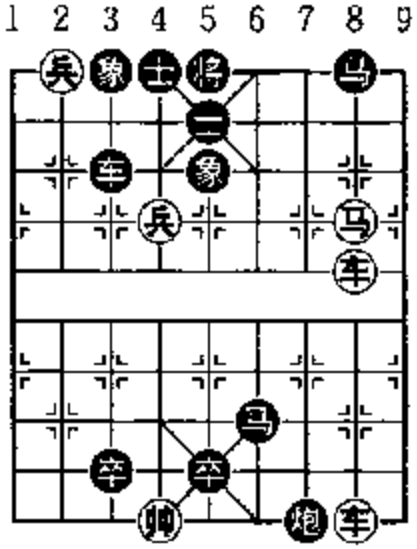
1. 兵四进一　将5平4
2. 车七进九!　象5退3
3. 兵四平五　将4进1
4. 马二进四　将4进1
5. 炮一进七　炮8进1
6. 马四退五　将4退1
7. 马五进七　炮8平3
8. 车三平五　将4进1
9. 马七进五　车8退2
10. 马五进三!　车8进1
11. 车五退一　将4退1
12. 炮一进一　车8退2　　13. 车五进一　将4进1
14. 马三退四　(红胜)

115. 骏马奔腾

图115局　红方骏马踏将,双车后续增援,弃车引将上升,进兵追袭,

从而构成连续照将精彩杀局。

黑方



红方

图 115

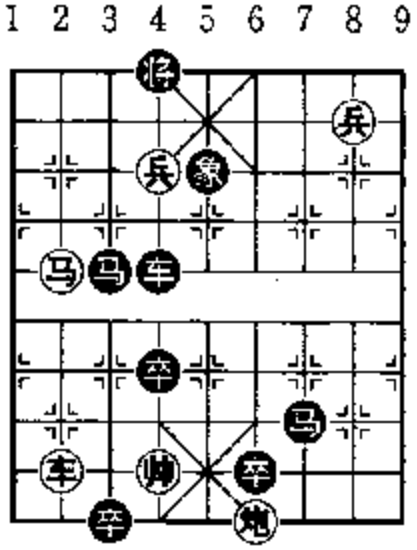
1. 马二进三　马 8 进 6
2. 前车进四　士 5 退 6
3. 前车平四　将 5 进 1
4. 马三退四　将 5 平 4
5. 车四退一　士 4 进 5
6. 车四平五　将 4 退 1
7. 兵八平七　车 3 退 2
8. 车五平六！将 4 进 1
9. 兵六进一　将 4 退 1
10. 兵六进一　将 4 平 5
11. 马四进三　将 5 平 6
12. 马三退五　将 6 进 1
13. 马五退三　将 6 进 1
14. 车二进七　（红胜）

116. 快马突前

图 116 局　此局红方进攻必须连续照将，才能排除帅府面临的危险。只有施展弃子攻杀的战术技巧，才能擒获黑将。

1. 马八进七　将 4 平 5
2. 车八进八　象 5 退 3
3. 车八平七　将 5 进 1
4. 兵六平五！将 5 进 1
5. 车七平五　将 5 平 4
6. 车五平六　将 4 平 5
7. 马七退六　将 5 退 1
8. 马六进四　将 5 平 6
9. 兵二平三　将 6 进 1

黑方



红方

图 116

10. 车六平四　将 6 平 5　　11. 马四退六　将 5 退 1
12. 马六进七　马 3 退 4　　13. 兵三平四　将 5 平 4
14. 车四平六　（红胜）

117. 空投被攻

图 117 局　红方以攻为守，实施弃子争先，双将必动将，借车充当炮架的巧着，构成精彩杀局。

1. 兵三平四　将 6 平 5
2. 炮八进一　车 3 退 6
3. 兵四平五！将 5 进 1
4. 车六进四　将 5 退 1①
5. 车六进一　将 5 进 1
6. 车六退一　将 5 进 1
7. 马二退三　将 5 平 6
8. 兵四进一　将 6 平 5
9. 兵四平五　将 5 平 6
10. 兵五进一！炮 7 平 5
11. 马三退五　炮 5 进 1
12. 车六退一　将 6 退 1
13. 马五进三　将 6 平 5
14. 车六平五　（红胜）

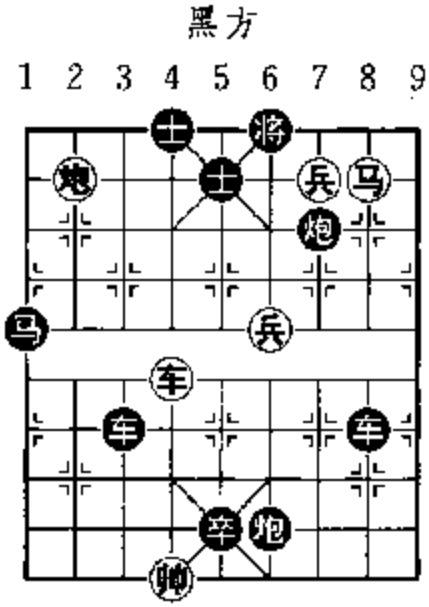


图　117

注解：①如改走将 5 进 1，马二退三，将 5 平 6，兵四进一，将 6 平 5，兵四平五，将 5 平 6，兵五进一，炮 7 平 5，马三进二，红速胜。

118. 闯走雄关

图 118 局　此局是模拟杀形排局，锻炼车马炮三子归边的运用技能。设计红方分布车、马、炮、双仕、帅六枚棋子，杀法提要：红方借炮抽将选择攻杀的最佳据点，抽将吃子不能中断踏将，车马炮三子紧密配合攻杀，从而构成精彩的连照杀局。

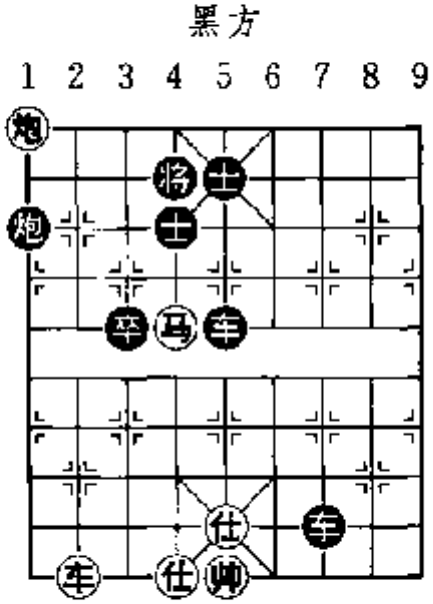


图 118

1. 车八进八　将4退1
2. 马六进七　将4平5
3. 车八进一　士5退4
4. 车八退三　士4进5①
5. 马七进八　士5退4
6. 马八退九　将5进1②
7. 车八进二　将5进1
8. 马九退七　将5平6
9. 马七退五　将6平5
10. 炮九退二　士4退5
11. 车八退一　士5进4
12. 车八退一　将5退1
13. 车八进二　将5退1
14. 马五进六　将5平6
15. 车八平四　（红胜）

注解：①如改走将5进1，则车八进二，将5进1，马七进六，将5平6，车八平四，红方速胜。

②如改走士4进5，则马九进七，将5平4，车八进三，将4进1，炮九退一，红胜。

119. 引炮跃马

图119局　此局锻炼车马炮兵配合攻杀的技能。杀法提要：红方实施腾挪战术，借炮使马，抽将选择点位，弃车杀士，马兵迫将上九宫右上角，返马妙踏黑将。

1. 车三进六　将6退1
2. 车三平四！将6平5①

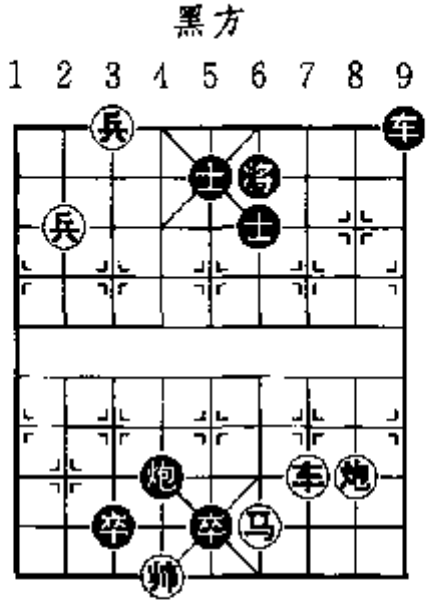


图 119

3. 炮二平五　士5进4　　4. 马四进五　士6退5
5. 马五进四　士5进6　　6. 马四进五　士6退5
7. 马五进三　士5退4②　　8. 车四退一　将5进1
9. 马三退五　将5平4　　10. 车四进一　士4进5
11. 车四平五！士4退5　　12. 马五退七　将4进1
13. 兵八平七　将4退1　　14. 兵七进一　将4进1
15. 马七退五　（红胜）

注解：①如改走将6进1吃车，红方伏有炮二平四闷击黑将。

②如改走士5进6，则车四退一吃士，将5进1，马三退五，将5平4，车四进一，士4退5，车四平五，将4进1，兵八平七，红方速胜。

120. 长江搏浪

图120局　锻炼利用主帅遥控的威力，车马兵战斗组合体连续照将的运用。红方第一步横兵吃马，连续三步进兵吃掉一士，尔后，车马配合攻杀，杀法紧凑富有潜伏力量，巧妙构成烈马车托底擒获黑将。

1. 兵七平六　将4平5
2. 兵六进一　将5退1
3. 兵六进一　将5退1
4. 兵六进一　将5进1
5. 车七进三　将5进1
6. 马九进七　将5平6
7. 马七进六　士6进5①
8. 车七退一　将6退1
9. 马六退五　将6退1
10. 马五进三　将6进1
11. 马三进二　将6退1
12. 兵六平五　将6平5
13. 车七进二　士5退4
14. 车七平六　将5进1

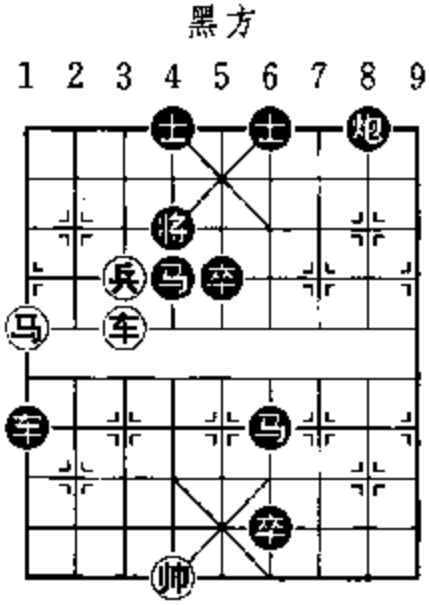


图　120

15. 马二退三　将5平6　　16. 车六平四　(红胜)

注解:①另有二种变着:(一)将6退1,马六退五,将6进1,车七退一,杀棋。(二)将6平5,马六进四,将5平6,马四退二,将6平5,马二退三,将5平6,车七平四,杀棋。

121. 追击暗伏

图121局　本局设计为无车巧胜有车排局,锻炼双马炮双兵的协同作战能力。红方冲兵吃象,马借炮力抽将选择卧槽点位,弃马迫使黑将离开主位,马炮双将踏掉中卒,从而巧妙构成杀局。

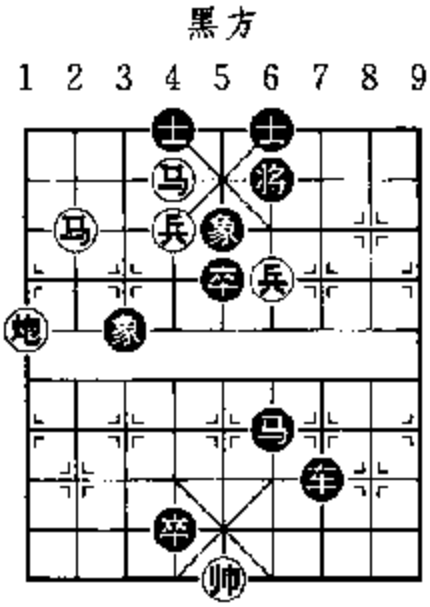


图　121

1. 兵四进一　将6平5
2. 兵六平五　象3退5①
3. 马八退六　将5退1
4. 炮九进四　士4进5
5. 前马进八　象5退3
6. 马六进七　将5平4
7. 马八退七　象3进5②
8. 前马退九　将4平5③
9. 马七进六!　将5平4
10. 马九进八　象5退3
11. 马八退七　将4进1
12. 马七退五　将4进1
13. 马五退七　将4退1
14. 马七进八　将4进1
15. 兵四平五!　象3进5
16. 炮九退二　(红胜)

注解:①如改走将5退1,则炮九进四,士4进5,马六进八,士5退4,前马退七,士4进5,马八进七,士5退4,前马退六,红方速胜。

②如改走将4进1,则后马退五,将4进1,马七退八,杀棋。

③如改走将4进1,则马九进八,将4进1,炮九退二,杀棋。

122. 弃车引兵

图 122 局 杀法提要：红方老兵吃马，黑方只能落士，形成车马炮三子归边之态势，由此红方实施进炮打将，抽将选位，弃车引兵冲锋，巧妙构成马后炮击毙黑将。

1. 兵七平六　士 5 退 4①
2. 炮九进一　士 4 进 5②
3. 车七进二　士 5 退 4
4. 车七退一　士 4 进 5
5. 马九进八　炮 4 退 3
6. 马八退七　炮 4 进 2
7. 车七进一　士 5 退 4
8. 车七平六　将 5 进 1
9. 兵三平四　将 5 进 1
10. 车六退二！将 5 平 4
11. 炮九退二　将 4 退 1
12. 马七退五　将 4 进 1
13. 马五进七　将 4 退 1
14. 马七进八　将 4 进 1
15. 兵六进一　将 4 平 5　　16. 马八退七　（红胜）

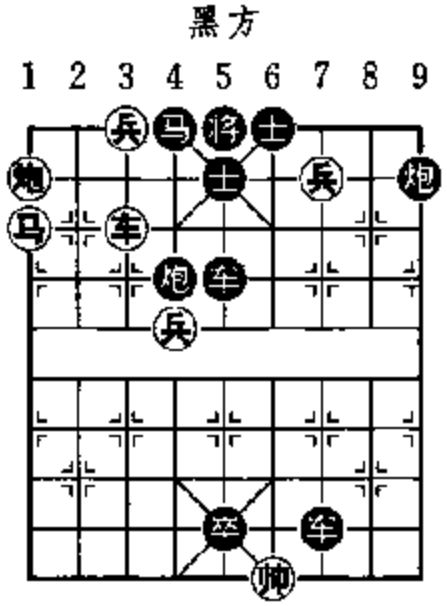


图 122

注解：①如改走将 5 平 4，则车七进二，将 4 进 1，马九退七，将 4 进 1，车七退二，将 4 退 1，车七平八，将 4 退 1，车八进二，红方速胜。

②如改走将 5 进 1，则兵三平四，将 5 平 4，马九进八，杀棋。

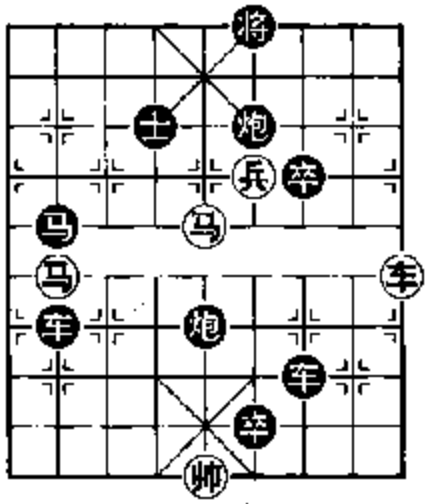
123. 英勇豪放

图 123 局 杀法提要：实施抑扬顿挫的战术技巧，弃兵引逼黑将，跃马过河踏将，弃车引炮横飞，巧妙构成马踏黑将。

1. 车一进五　将 6 进 1　　2. 兵四进一　将 6 平 5
3. 车一退一　将 5 退 1　　4. 马五进六　将 5 平 4

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 123

5. 马六进八　将 4 平 5
6. 车一进一　将 5 进 1
7. 兵四平五！将 5 进 1
8. 后马进六　马 2 退 4①
9. 车一退二　将 5 退 1
10. 马六进四　将 5 平 6②
11. 马八进六　炮 5 退 6
12. 马四进六　将 6 退 1
13. 车一进二！炮 5 平 9
14. 前马退五　将 6 进 1
15. 马五退四　将 6 退 1
16. 马四进三　（红胜）

注解：①如改走将 5 退 1，则马六进四，将 5 平 6，马八进六，炮 5 退 6，马四进六，将 6 进 1，车一退二，杀棋。

②如改走马 4 退 6，则车一进一，将 5 退 1，马四进六，马 6 退 4，车一进一，将 5 进 1，马六退四，将 5 平 6，马八进六，炮 5 退 6，马四进六，将 6 进 1，车一退二，杀棋。

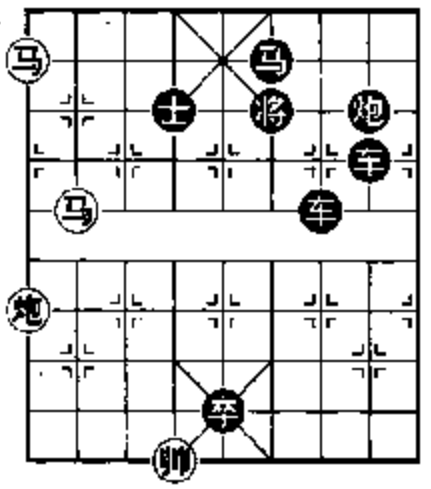
124. 险峰奇跳

图 124 局　此局特点有三：其一，无车巧胜有车；其二，马借炮力惊险奇跳；其三，难度比较大。红方连续照将，借炮使马、犹如攀登险峰，二马轮番出奇地跳，杀法过程玄妙精彩。作诗为证：

马在炮前当炮架，不让黑车来下撬，
七扭八拐择路攻，最后巧妙地拿下。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 124

1. 炮九进四　士4退5　　2. 马九退七　士5进4
3. 马七进六　士4退5　　4. 马八进七　士5进4
5. 马七退六　士4退5　　6. 后马进五　士5进4
7. 马五退四！士4退5　　8. 马六退五　士5进4
9. 马五进四　士4退5　　10. 前马退二！车7退3
11. 马四进二　将6平5　　12. 马二退四　将5平6
13. 马四进六　将6平5　　14. 马六进八　士5进4
15. 马八进七　士4退5　　16. 马七退六　（红胜）

125. 马前车后

图125局　红方首先走马五退七“绕路转踏”，如误走马五退三吃车，则将5平4，马八退七，将4退1，马七进八，马4退3，红劣黑胜。这种精彩奥妙的杀形排局，能激发读者的智慧灵感及兴趣。

作诗为证：

双马有八蹄，小卒干着急，
莫看肉坨大，也怕慢蚕食。

1. 马五退七　将5平4
2. 马七退八　将4平5
3. 后马退六　将5平4
4. 马六进四　将4平5
5. 马四进三　将5平4
6. 马三退四　将4平5
7. 马四退六　将5平4
8. 马八退七　将4退1
9. 马七进八　将4进1
10. 马八进七　将4退1
11. 马七退八　将4退1
12. 马六进七　将4平5①
13. 马八进七　士5退4②

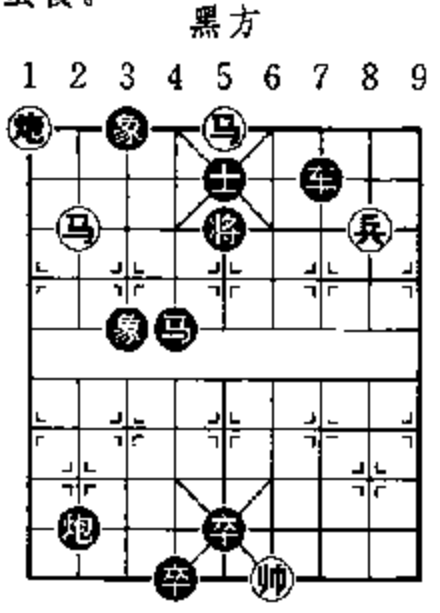


图　125

14. 前马退六　将 5 进 1　　15. 马六退四　将 5 进 1③

16. 炮九退二　炮 2 退 6　　17. 马七进六　（双将崩杀）

注解：①如改走将 4 进 1，则马七进八双马双踏将，将 4 进 1，炮九退二，杀棋。

②如改走炮 2 退 8，则前马退六，马炮双将崩杀。

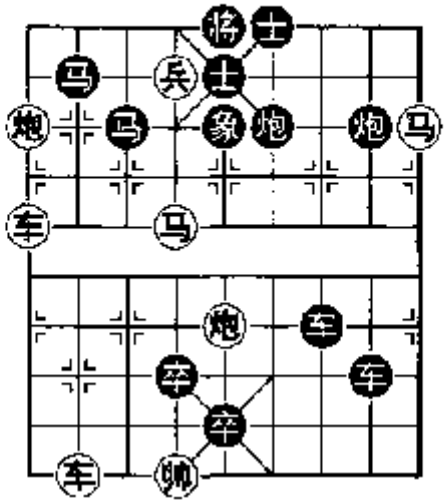
③另有二种变着：(一)将 5 平 4，马七进八，杀棋。(二)将 5 平 6，则马七进六，将 6 进 1，兵二平三，杀棋。

126. 全面进攻

图 126 局　此局设计红方双车、双马、双炮、兵、帅八枚棋子，攻克黑方双车、双马、双炮、双卒、双士、单象、将十二枚棋子。这种乱人心目的模拟式杀形排局。测验你思路开阔，专心致志的弈棋精神，其乐趣也尽在其中。红方发动猛烈攻杀，弃炮打象，弃马卧槽，弃车杀马，弃子攻杀，每一步棋皆是见血的战斗。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　126

1. 炮九平五　炮 8 平 5
2. 马一进三　车 7 退 5
3. 车九进四　马 3 退 4
4. 兵六进一　马 2 退 4
5. 车九平六　将 5 平 4
6. 车八进九　将 4 进 1
7. 炮五平六　士 5 进 4①
8. 车八退一　将 4 退 1
9. 马六进五　士 4 退 5
10. 车八进一　将 4 进 1
11. 马五退七　炮 6 平 3②
12. 马七退六　炮 3 平 4
13. 马六进五　炮 4 平 5
14. 车八退一　将 4 退 1
15. 马五进七　将 4 平 5
16. 车八进一　士 5 退 4

17. 车八平六 （红胜）

注解：①如改走炮5平4，则马六进八，炮4平5，车八进一，将4退1，马八进六。

②如改走将4进1，则马七退五，将4退1，车八退一，将4退1，马五进六，马后炮杀棋。

127. 雷霆威力

图127局 观枰可知，这是一则有进无退的杀形排局。红方进兵追捕黑将，弃兵吃士，马踏中象，边炮增援助攻，从而巧妙构成老兵吻啃黑将杀棋。

1. 兵三进一 将6退1
2. 兵六平五！ 将6退1
3. 兵五平四！ 将6进1
4. 兵二平三 将6退1
5. 马七退五 将6平5
6. 马五进七 将5平6
7. 兵三进一 将6进1
8. 兵三进一 将6进1
9. 马七退六 将6平5
10. 马六退四 将5退1①
11. 马四进六 将5进1
12. 马六进七 将5平6
13. 炮一平四 卒6平5
14. 马七退六 将6平5
15. 马六退四 将5退1
16. 后兵平四 将5退1
17. 兵三平四 （红胜）

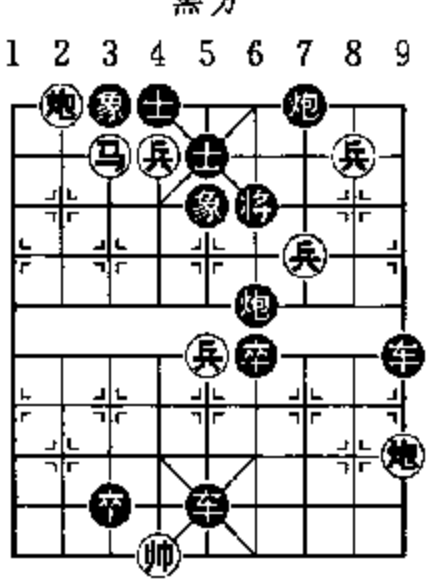


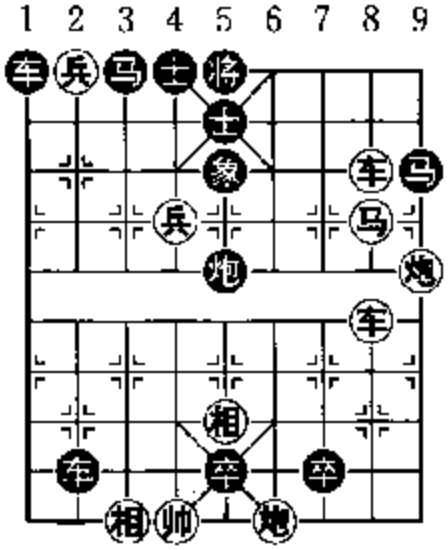
图 127

注解：①如改走将5平6，则马四退六，将6平5，马六进七，将5退1，炮八退一，杀棋。

128. 搏涛斗浪

图 128 局 此局杀法变化繁多，犹如大海行舟，搏斗惊涛骇浪。红方先手弃车实施腾挪战术，再弃车迫引黑将，勇兵接力冲锋，从而巧妙构成精彩杀局。

黑方



九八七六五四三二一

红方

图 128

1. 前车进二！ 马 9 退 8
2. 马二进三 马 8 进 6
3. 车二进五 士 5 退 6
4. 车二平四 将 5 进 1
5. 马三退四 将 5 平 4
6. 车四退一 士 4 进 5
7. 车四平五！ 将 4 退 1①
8. 兵八平七 车 1 平 3
9. 车五平六！ 将 4 进 1
10. 兵六进一 将 4 退 1
11. 兵六进一 将 4 平 5
12. 马四进三 将 5 平 6
13. 马三退五 将 6 进 1②
14. 马五退四 卒 7 平 6
15. 马四进三 卒 6 进 1
16. 兵六平五 将 6 进 1
17. 炮一进二 （红胜）

注解：①如改走马 3 进 5，则兵六进一，将 4 退 1，兵六进一，将 4 平 5，兵六进一，杀棋。又如走炮 5 退 3，则炮一平六，马 3 进 4，兵六进一，杀棋。

②如改走将 6 平 5，则马五进三，将 5 平 6，炮一平四，卒 7 平 6，马三退四，将 6 平 5，兵六平五，杀棋。

129. 扬鞭催马

图 129 局 红方车二进二，将 6 退 1，车二进一，将 6 退 1，实施顿挫

战术技巧，迫使黑将溃逃，尔后，跃马踏将，进炮打将，破掉双士后，借炮使马选择据点推杀，犹如“扬鞭催马”旋绕阵前炮助攻，从而巧妙构成炮击黑将。

1. 车二进二　将6退1
2. 车二进一　将6退1
3. 马四进三　将6平5
4. 兵六平五　士4退5
5. 车二平五　将5平4
6. 炮二进七　象7进9
7. 马三进四　象5退7
8. 马四退六　象7进5
9. 炮五平六　车3平4
10. 马六进八　车4平3
11. 马八退六　车3平4
12. 马六退七　车4平3

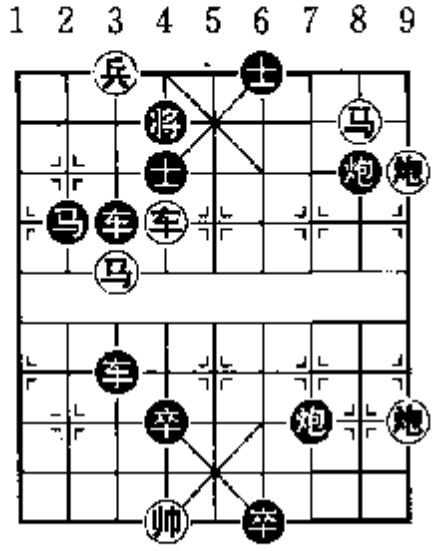


图　130

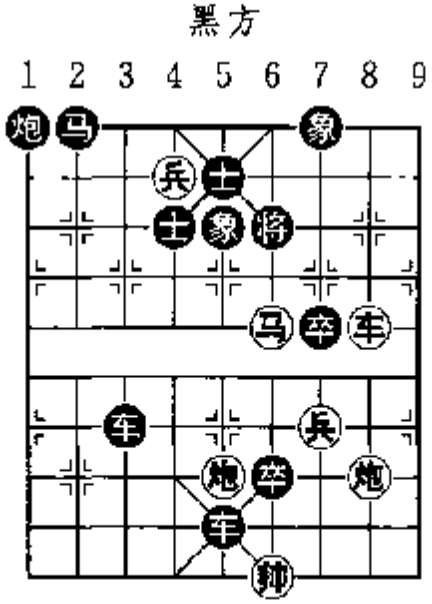


图　129

13. 马七退六　车3平4
14. 马六进八　车4平3
15. 马八进六　车3平4
16. 马六进四　车4进1
17. 马四进三　（红胜）

130. 分进搏斗

图130局　观枰可知，此局红方必须施展弃子攻杀的战术。红车双马双炮紧密配合，抽将选择重要据点，则是获胜的关键。

1. 马七进五　将4平5①

2. 马五进三　将5退1②　3. 前炮进二　士6进5
4. 马二进四　炮8退2　5. 马四退二　士5退6
6. 兵七平六！将5平4　7. 车六进一　将4平5
8. 马二退四　将5进1　9. 马四退六　将5退1
10. 车六平五　将5平4　11. 后炮平六　前车平4
12. 车五平六　将4平5　13. 马六进四　将5进1
14. 马四退五　将5平6　15. 车六平四　将6平5
16. 车四进二　将5进1　17. 车四平五　（红胜）

注解：①如改走炮8平5，则车六进一，将4平5，车六平五，将5进1，马五进三，红方速胜。

②如改走将5进1，则马二进四，将5平6，车六进一，将6退1，车六进一，将6进1，马四退二，将6平5，马三进四，杀棋。

131. 神马奔驰

图131局　杀法提要：红方进车照将，潜伏底线，弃兵迫引黑将上升角楼，红车托底照将，尔后，返马踏将，犹如“神马奔驰”踏平进炮助攻之通路，妙手弃车引士充当炮架，马双炮兵巧妙配合，构成精彩杀局。

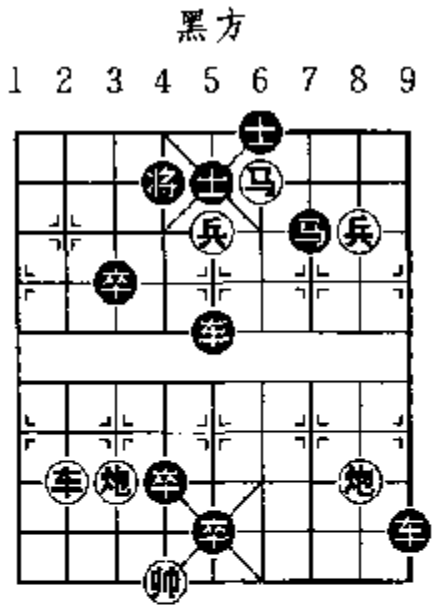


图　131

1. 车八进六　将4退1
2. 车八进一　将4进1
3. 兵五平六！将4进1
4. 车八平六　将4平5
5. 马四退三　将5平6
6. 兵二平三　将6退1
7. 兵三进一　将6进1
8. 马三退五　将6平5
9. 马五进七　将5平6
10. 马七退五　将6平5

11. 车六退一！ 士5进4　　12. 炮七进五　将5退1①
13. 炮二进六　将5退1　　14. 马五进四　将5平4
15. 炮二进一　士6进5　　16. 兵三进一　士5退6
17. 兵三平四　（红胜）

注解：①此着如改走士4退5，则炮二平五，卒4平5，马五进六，炮击黑将。

132. 车攻马同

图132局　此局趣味性含意有三：其一，以少胜多，以弱斗强；其二，锻炼勇敢无畏精神；其三，测验车双马巧妙协调运用。

1. 车七平六　马3退4
2. 车一平六　卒3平4
3. 车六进三　士5进4
4. 车六进四　将4平5
5. 马一进三　将5进1
6. 马三退四　将5退1
7. 马二退四　将5进1
8. 前马退六　将5退1
9. 马四进三　将5进1
10. 车六平五！将5平4
11. 马六进八　将4退1
12. 车五进二　（红胜）

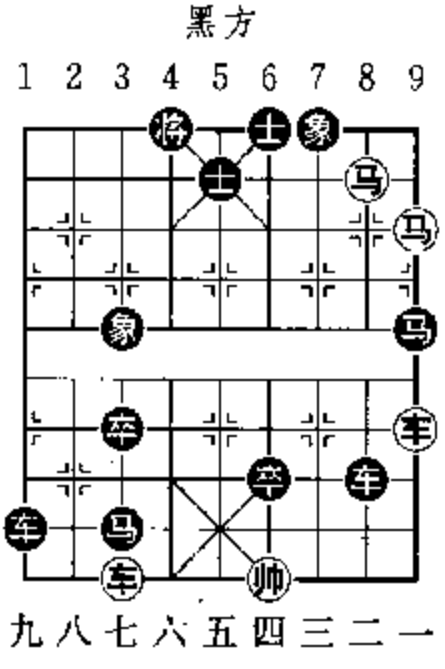


图　132

133. 八蹄生风

图133局　此局双马炮兵巧妙配合，借炮使马，带先抽吃防守子力，二马轮番蹬踏，迫使黑将转绕九宫城，老兵待令黑将。显示老兵催征马蹄忙的精彩妙杀。

1. 马九进七　将5进1　　2. 马七退五　将5平4
3. 马五进四　将4平5　　4. 马四退五　将5平4

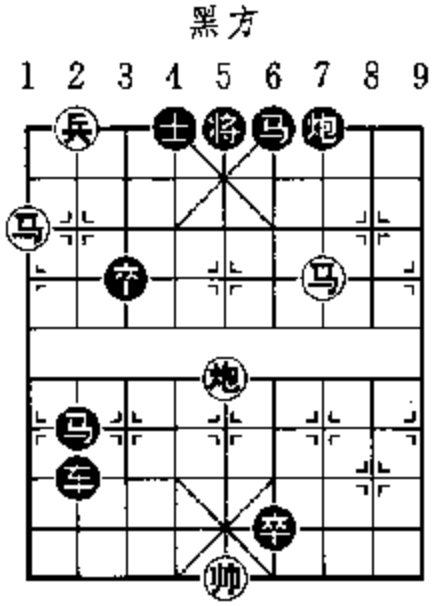


图 133

5. 马五退七　将 4 平 5
6. 马七退五　将 5 平 4
7. 马五进四　将 4 平 5
8. 马四进三　将 5 平 4
9. 前马退四　将 4 平 5
10. 马三进五！将 5 平 6①
11. 炮五平四！将 6 平 5
12. 马四进三　将 5 退 1②
13. 炮四平五　士 4 进 5
14. 马三退四　将 5 平 4
15. 兵八平七　将 4 进 1
16. 马五退七　将 4 进 1
17. 马七退五　（红胜）

注解：①如改走将 5 平 4，则马五进七，将 4 平 5，马七退六，将 5 进 1，马四退五，马后炮杀棋。

②如改走将 5 平 4，则马五退七，将 4 进 1，马七退五，将 4 退 1，马三退四，杀棋。

134. 拐弯抹角

图 134 局　杀法提要：红方妙用车马拉簧技巧抽吃卒、象、马，为扫清红炮进攻打通道路；实施弃兵破士，弃车托底照将，从而构成马后炮击毙黑将。

1. 车三退一　将 6 退 1
2. 马一进二　将 6 退 1
3. 车三进二　将 6 进 1
4. 车三退三　将 6 退 1
5. 车三进三　将 6 进 1
6. 车三退四　将 6 退 1

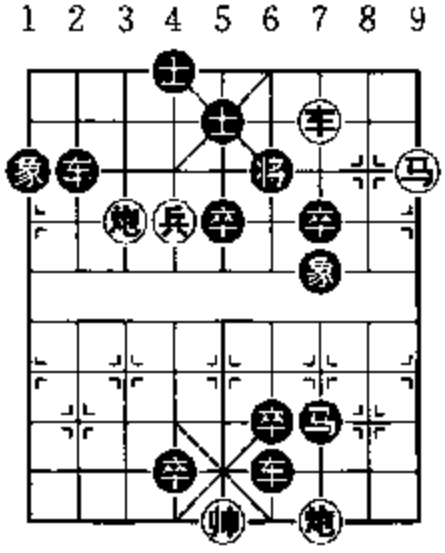


图 134

7. 车三进四　将6进1　　8. 车三退七　将6退1
9. 车三进七　将6进1　　10. 炮七进二　士5进4
11. 车三平五　将6进1　　12. 车五平四　将6平5
13. 兵六平五　将5退1　　14. 兵五进一　将5平4
15. 兵五平六！车2平4　　16. 车四平六！将4退1
17. 马二退四　将4进1　　18. 炮三进八　（红胜）

135. 孟德献刀

图135局　杀法提要：首着马二进四跳将，进攻锋芒必露，第2回合车九平六弃车杀士，第3回合车四平六弃车引离黑方9路车，为一路炮退击黑将让开道路。尔后，马借炮力抽将选路吃掉3路卒，借两个炮使马，妙着连珠，抽选两个杀棋点位，黑车防不胜防。此役红方两次弃车，乱阵中寻找攻路，出神入化，妙趣横生，引人入胜。

1. 马二进四　将4进1
2. 车九平六！士5退4
3. 车四平六！车9平4
4. 炮一退二　炮5退2
5. 马四退三　炮5进2
6. 马三退五　炮5退2
7. 兵三进一　炮5进2
8. 马五退六！车2平4
9. 马六进七！前车平5
10. 马七退六　车5平4
11. 马六进五　前车平3
12. 兵三进一　炮5退2
13. 马五进三　炮5进2
14. 马三退四　炮5进2
15. 兵二进一　炮5退2
16. 马四进六　车3平4
17. 马六退五！前车平3
18. 马五进四　（红胜）

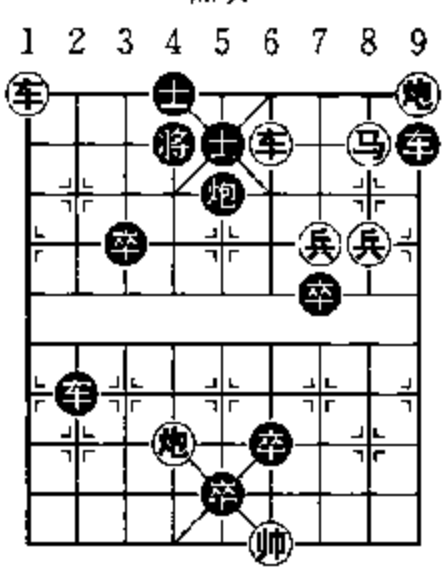


图　135

136. 马追兵捕

图 136 局 杀法提要：红马双炮双兵结成战斗体，弃兵吸引黑将，返马欢跳，连续踏掉象、卒、炮，妙用马炮双照技巧，后炮掩护雄兵冲锋追捕黑将。

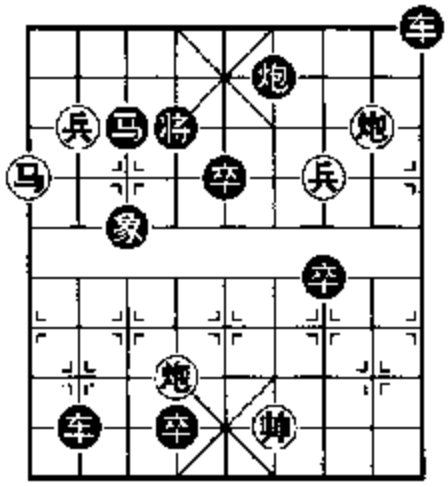


图 136

1. 兵八平七　将 4 退 1
2. 兵七平六！　将 4 进 1①
3. 马九退七　将 4 退 1
4. 马七进五　将 4 退 1
5. 马五进四　将 4 平 5
6. 马四退六　将 5 进 1
7. 马六退四　将 5 平 6②
8. 炮六平四　卒 7 平 6
9. 马四进三　卒 6 平 5
10. 兵三平四　卒 5 平 6
11. 兵四进一　将 6 退 1
12. 兵四平五　卒 6 平 5
13. 马三退四　将 6 平 5③
14. 马四进六　将 5 平 4
15. 炮四平六　卒 5 平 4
16. 马六进八　将 4 平 5
17. 炮六平五　后卒平 5
18. 兵五进一　（红胜）

注解：①如改走将 4 平 5，则 炮六平五，象 3 退 5，兵六平五，将 5 退 1，兵五进一，将 5 平 4，马九进七，红方速胜。

②将 5 平 6 如误走将 5 退 1（将 5 进 1，兵三进一），马四进三，将 5 平 4，炮二平六，红速胜。

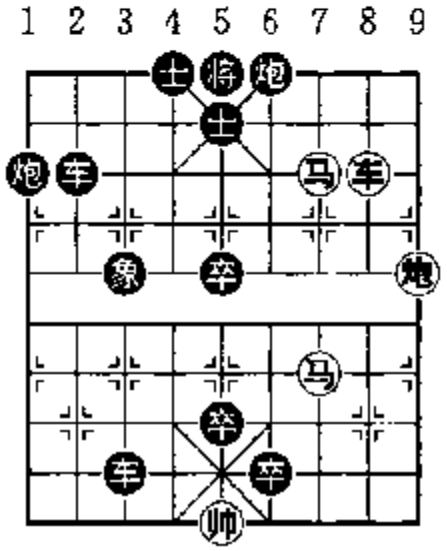
③此着如改走卒 5 平 6，则马四进六，卒 6 平 5，兵五平四，卒 5 平 6，兵四进一，杀棋。

137. 边陲烽火

图 137 局 杀法提要：红方形成三子归边，优势明显。在这各攻一边的惊险时刻，红方杀法必须连贯，先抽吃防守子力，算度必须准确，后马强过楚河踏将，支援前线助攻，从而构成精彩绝伦的妙杀。

1. 炮一进四　炮 6 进 2
2. 车二进二　士 5 退 6
3. 车二退一　士 6 进 5
4. 前马进二　士 5 退 6
5. 马二退四　将 5 进 1①
6. 马四退二　将 5 进 1
7. 马三进四　将 5 平 4
8. 马二退四　将 4 平 5
9. 炮一退二　炮 6 退 1
10. 车二退一　炮 6 进 1
11. 车二平四！将 5 退 1
12. 车四平八　将 5 平 6
13. 车八平四！将 6 平 5
14. 车四平九　将 5 平 6
15. 前马进二　将 6 平 5
16. 车九进一　将 5 退 1
17. 炮一进二　士 6 进 5
18. 马二进三　士 5 退 6
19. 马三退四　（红胜）

黑方



九八七六五四三二一

红方

图 137

注解：①如改走士 6 进 5，则车二进一，士 5 退 6，车二平四，将 5 进 1，炮一退一，将 5 进 1，车四平五，士 4 进 5，车五退一，将 5 平 4，车五退三，红方速胜。

138. 回马金枪

图 138 局 此局杀法开天辟地，趣意深远，刺激神情，开阔思路。展

示马、炮、兵、相、帅攻方棋子的巧妙配合。

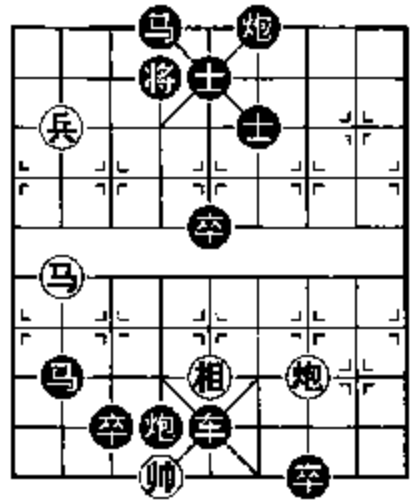


图 138

1. 马八进七　将 4 进 1
2. 马七退五　将 4 退 1
3. 马五进七　将 4 进 1
4. 炮三进五　马 4 进 5
5. 兵八平七　将 4 退 1
6. 兵七进一　将 4 退 1
7. 兵七平六　将 4 平 5
8. 炮三平五　士 5 进 4
9. 炮五退六　士 4 退 5
10. 相五退三　士 5 进 4
11. 马七进五　士 4 退 5
12. 马五退四　士 5 进 4
13. 马四退五　士 4 退 5
14. 马五退六　士 5 进 4
15. 马六进五　士 4 退 5
16. 马五进四①士 5 进 4
17. 马四进五　士 4 退 5
18. 兵六平五　士 6 退 5
19. 马五进七　（红胜）

注解：①马五进四如误走马五进七，则士 5 进 4，马七退八……则和。

139. 马助兵威

图 139 局　杀法提要：红方先手进攻，实施双马炮兵紧密配合的战术技巧，后续手段连贯，不走错着为根本，冲兵准确增援，从而巧妙构成连照杀局。

1. 马三退四　将 4 退 1

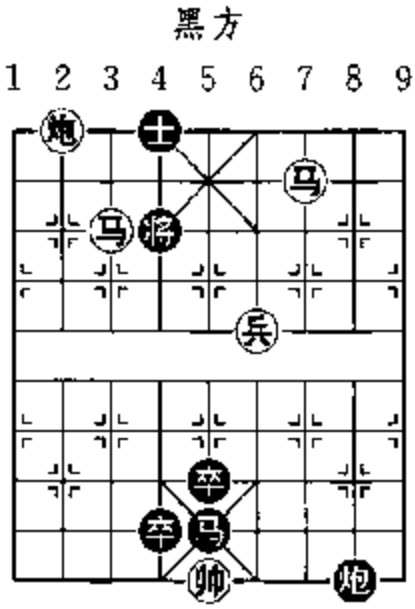


图 139

2. 马七退五　将 4 进 1　　3. 马五退六　将 4 平 5
4. 马六进七　将 5 平 6　　5. 马七退五　将 6 平 5
6. 马四退六　将 5 退 1　　7. 马六进七　将 5 平 6
8. 马七进六　将 6 平 5　　9. 马六退七　将 5 平 6①
10. 马五进六　将 6 平 5②　11. 马六进七　将 5 平 6
12. 后马退五　将 6 进 1　　13. 马五进六　将 6 平 5
14. 马六进四　将 5 平 6　　15. 马四退二　将 6 平 5
16. 马二退三　将 5 平 6　　17. 兵四进一　将 6 平 5
18. 兵四平五　将 5 平 6　　19. 兵五进一　（红胜）

注解：①如改走将 5 退 1，则马五进四，将 5 平 6，马七进六，马后炮杀棋。

②如改走将 6 进 1，则兵四进一，将 6 平 5，兵四进一，将 5 平 6，马六退五，将 6 退 1，兵五进三，将 6 退 1，马七进六，杀棋。

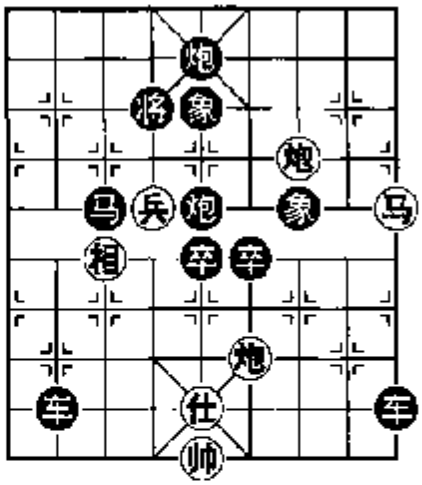
140. 角炮立功

图 140 局　杀法提要：红方横炮打将，体现行棋次序的重要性；兵借炮力冲锋追踪黑将；摆炮抽将选择据点，潜伏杀棋，跳马踏将增援，从而构成炮击黑将。

1. 炮四平六　卒 5 平 4
2. 兵六平五　卒 4 平 3
3. 兵五平六　卒 3 平 4
4. 兵六平七　卒 4 平 3
5. 炮三平六　卒 3 平 4
6. 前炮平五　卒 4 平 3
7. 兵七平六　卒 3 平 4
8. 兵六进一　将 4 退 1
9. 兵六进一　将 4 退 1
10. 兵六进一　将 4 平 5

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　140

11. 兵六平五　将5平6　　12. 兵五进一　将6进1
13. 马一进二　将6进1　　14. 炮六平四　卒6平5
15. 炮五平四　卒5平6　　16. 前炮平一①卒6平5
17. 马二退四　卒5平6　　18. 马四退六　卒6平5
19. 马六退四　（红胜）

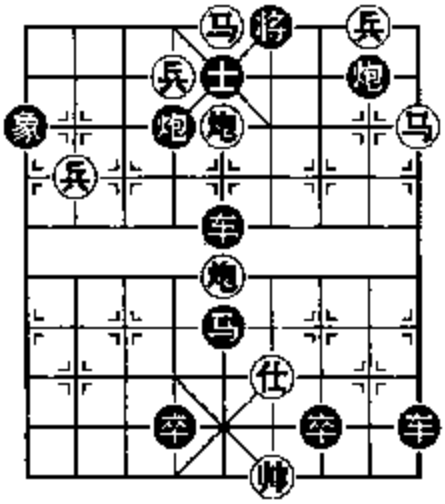
注解：①前炮平一也可以马二退三，将6退1，前炮平五，卒6平5，马三进二，将6进1，马二退四，卒5平6，马四退二，卒6平7，马二退四，红胜。

141. 冲踏侧击

图141局　此局特点有三：一、无车战有车；二、子力布阵奇特；三、杀法横敲侧击。杀法提要：以攻为守，棋乱行棋次序不能乱。攻不忘守，防守反击，化险为夷的思路要准确无误。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　141

1. 兵二平三　将6进1
2. 马一退三　将6进1
3. 马三进二　将6退1
4. 马二退三　将6进1
5. 马三退五　将6退1
6. 马五进三　将6进1
7. 前炮平九　炮4进1
8. 兵八进一　炮4退1
9. 兵八进一　炮4进1
10. 炮五进三　炮4退1
11. 马三进二　将6退1
12. 马二退三　将6进1
13. 马三退五　将6退1
14. 兵六平五！将6平5
15. 炮五退四　将5平4①
16. 兵八平七　将4退1
17. 兵七进一　将4进1
18. 前马退四　炮4平5

19. 马五进七　将 4 进 1　　20. 马七进八　将 4 退 1

21. 炮九进一　（红胜）

注解：①如改走炮 4 平 5，则炮九进一，将 5 退 1，马五进六，将 5 平 4，炮五平六，杀棋。

142. 锋芒毕露

图 142 局　此局训练车马炮兵巧妙配合的进攻战术。马踏掉挡车路黑卒，弃兵引迫黑将，进马踏将入围，巧妙构成马后炮击毙黑将。

有诗为证：

直线追击争功绩，炮不虚发雷霆力，
返马踏掉挡路卒，锋芒毕露是大车。

1. 兵五进一　将 5 平 4
2. 兵五进一　将 4 退 1
3. 马八进七①将 4 退 1
4. 马七进八　将 4 平 5
5. 兵五进一　将 5 平 6
6. 兵五平四！将 6 进 1
7. 马八进六　将 6 退 1
8. 炮三平四　炮 6 平 8
9. 马六退五　将 6 进 1
10. 马五退四　炮 8 平 6
11. 马四退二　炮 6 平 5
12. 马二进四　将 6 平 5
13. 马四进六　将 5 平 4②
14. 炮四平六　炮 5 平 4③
15. 马六退七　炮 4 平 5　　16. 马七进六　炮 5 平 4
17. 车二进六　将 4 退 1　　18. 马六退四　炮 4 平 3
19. 马四进五　将 4 平 5　　20. 炮六平五　（红胜）

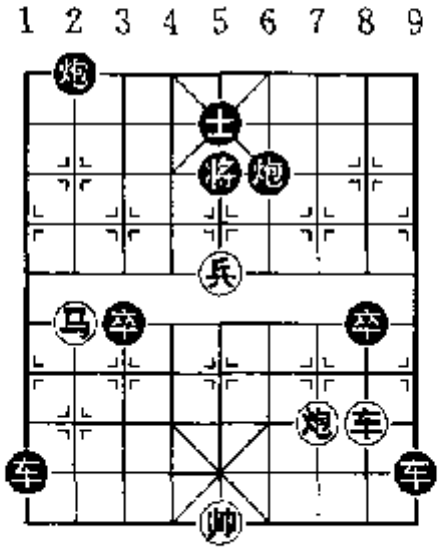


图　142

注解：①如误走炮三进六，将 4 退 1，车二平六，士 5 进 4，红无胜着。

②如改走将5退1，则马六进七，将5平4，马七退五，将4进1，马五退七，将4退1，马七进八，将4进1，车二进六，杀棋。

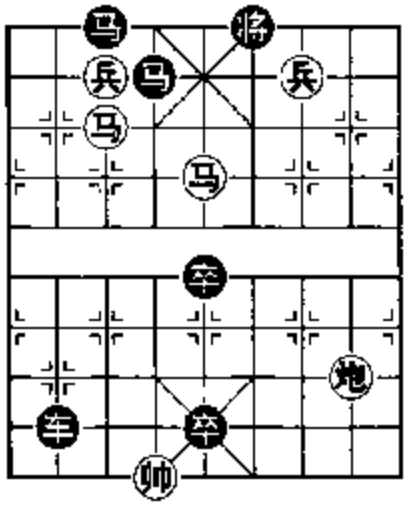
③如改走卒3平4，则马六进八，将4平5，马八进七，将5平6，车二平四，炮5平6，马七退六，将6退1，车四进五，杀棋。

143. 劲纤二马

图143局 此局杀法变化频繁，弈理深奥，意趣盎然。可测验过硬的残局基本功，顽强的战斗毅力，在弈战中打运动战的战术技巧。以马借炮力踏将选位的规律性杀法，构成正着妙杀。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 143

1. 马五进六　马3进5
2. 兵三进一　将6进1
3. 马六退五　将6进1
4. 马五退三　将6平5
5. 马七退六　将5平4
6. 炮二平六　马5进4①
7. 马六进四　将4平5
8. 马四进三　将5退1
9. 兵七平六　将5平6
10. 后马进五　将6进1
11. 马三退二　将6平5
12. 马二退四　将5平6
13. 马五退三　将6退1
14. 马三进二　将6进1
15. 马四进六　将6平5
16. 马六退四　将5平6②
17. 马二退三　将6退1
18. 炮六平四　后卒平6
19. 马四进六　卒6平5
20. 兵六平五　（红胜）

注解：①如改走后卒平4，则马六进四，将4平5，马四进三，杀棋。

②如改走将5平4，则马二退四，将4平5，前马退六，将5平6，炮六平四，卒5平6，马四进二，马炮双将崩杀。

144. 引马献车

图 144 局 此局是选取实战中局解拆改拟而成的排局。设计红方双车、双马、炮、帅六枚棋子，攻克黑方分布双车、三卒、双士、双象、将十枚棋子。领会弃车攻杀的内涵意义：开通后继增援大车的畅通之路，弃车引马踏象，显示连续照将的技艺才能。有诗为证：

双献大车引马攻，疆场交战逞威风。
骏马踏象就是妙，马炮协同建奇功。

1. 马一退三　将 5 平 6
2. 车一进一　象 9 退 7
3. 车一平二　将 6 进 1
4. 马四进三　将 6 进 1
5. 车三平四！　士 5 退 6
6. 后马退五　将 6 退 1
7. 马五进六　象 3 退 5
8. 车七进八　士 6 进 5
9. 车七平五　将 6 退 1
10. 车五进一　将 6 进 1
11. 车五平四！　将 6 退 1
12. 马三退五　将 6 进 1
13. 马五退三　将 6 平 5
14. 马六退五　将 5 平 4
15. 马五进七　将 4 平 5
16. 马三进五　将 5 平 6
17. 马五进六　将 6 平 5
18. 马六退七　将 5 平 6
19. 前马退五　将 6 退 1
20. 马七进六　（红胜）

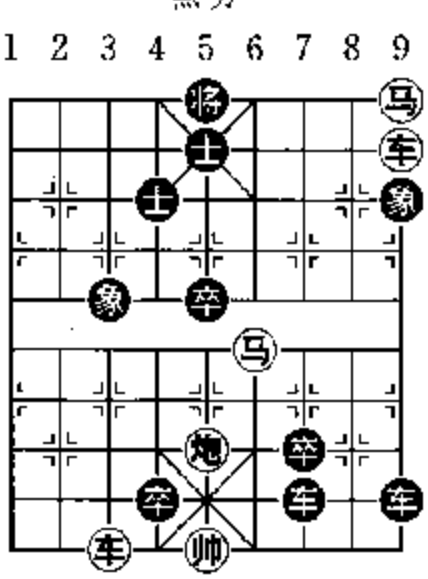


图 144

145. 炮援马舞

图 145 局 此杀形排局必须连续照将，断将则亡。红方首着走马五进七，将 4 退 1，马七进五，将 4 退 1，如走将 4 平 5，红方伏有炮二平五马

后炮。借炮使马是主体基本功，并利用马炮双照将技巧，迫使黑方7路车退守，从而巧妙构成炮借炮击毙黑将。特作"藏头格"七言诗一首：

炮不虚发守为佳，援助阵前敌惧怕，
马跃九宫巧返踏，舞之翩翩生擒将！

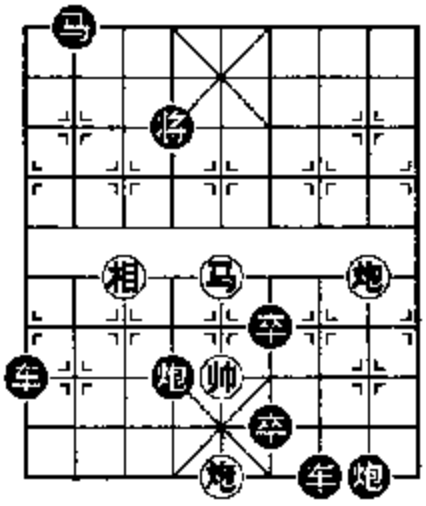


图 145

1. 马五进七　将4退1
2. 马七进五　将4退1
3. 马五进四　将4进1
4. 炮二进四　车7退8
5. 炮五平六　炮4平3
6. 马四退五！将4退1
7. 马五进六！炮3平4
8. 马六进八　炮4平3
9. 马八退六　炮3平4
10. 马六进四　炮4平3
11. 炮二进一　车7退1
12. 马四退五！将4进1
13. 马五退六　炮3平4
14. 马六退四　炮4平3
15. 马四退六　炮3平4
16. 马六进七　炮4平3
17. 马七进八　将4进1
18. 马八退六　炮3平4
19. 马六退四　炮4平3
20. 马四退六　炮3平4
21. 马六退七　（红胜）

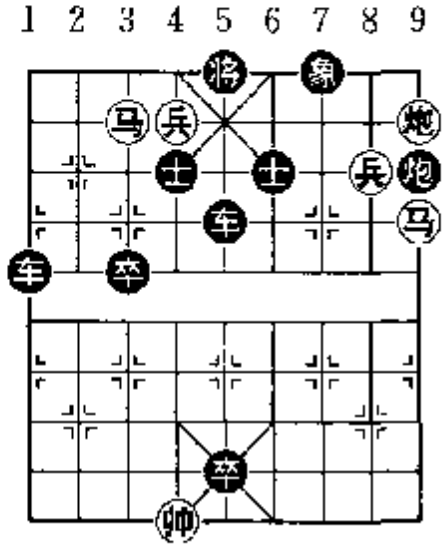
146. 引敌入围

图146局　此局杀法紧凑激烈，红方实施弃车，引黑将进入围攻网，弃掉车兵后，形成马双炮兵的战斗组合体，老兵潜伏杀机，迫使黑将转绕九宫城，从而构成连照杀局。

1. 兵八平七　将4进1①　2. 兵五平六！士5进4
3. 炮九平六　士4退5　4. 车一平六！将4进1

5. 马九退八　将 4 退 1
6. 马八退六　士 5 进 4
7. 马六进五　士 4 退 5
8. 马五退七　将 4 进 1
9. 马七进八　将 4 平 5
10. 马八退七　将 5 平 4
11. 马七退六　将 4 平 5
12. 马六进四　将 5 平 4
13. 马四进六　将 4 平 5
14. 马六进七　将 5 平 4
15. 马七退八　将 4 退 1
16. 马八退六　士 5 进 4
17. 兵四平五！将 4 平 5
18. 马六进四　将 5 进 1
19. 马四进三　将 5 退 1

黑方

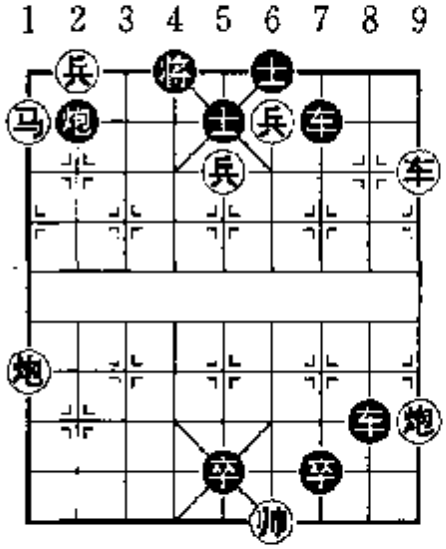


九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　147

黑方



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　146

20. 炮一进六　车 8 退 6
21. 马三退四！将 5 退 1
22. 兵七平六　（红胜）

注解：①如改走将 4 平 5，兵五进一，士 6 进 5，车一进二，车 8 退 7，车一平二，车 7 退 1，车二平三，士 5 退 6，兵四进一，红胜。

147. 穿宫跳跃

图 147 局　杀法提要：红方发动进攻，双马炮双兵巧妙配合，实施猛烈穿插过九宫，巧妙迂回，兵冲炮轰，借炮使马纵横蹬踏，从而构成精彩绝伦的连照杀局。

1. 兵六平五！将 5 平 4①

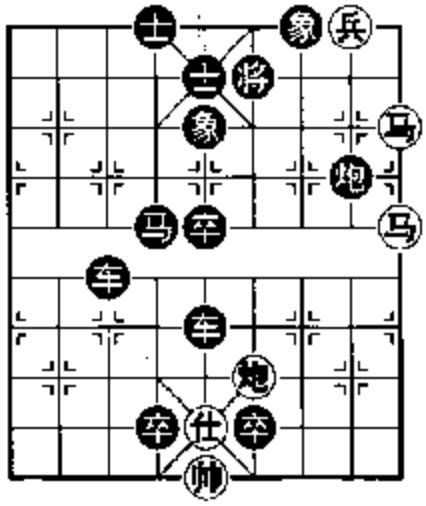
2. 炮一进一　象 7 进 5　　3. 马七进五　象 5 退 7
4. 马五退三　象 7 进 5　　5. 兵五进一　将 4 进 1
6. 炮一退一　士 6 退 5　　7. 马三退一　士 5 进 6
8. 兵二进一　士 6 退 5　　9. 兵二进一　士 5 进 6
10. 前马进三　士 6 退 5　　11. 马三退五　士 5 进 6
12. 马一进二　士 6 退 5　　13. 马二退三　士 5 进 6
14. 马三进四　士 6 退 5　　15. 马四退五　士 5 进 6
16. 前马进四　将 4 平 5　　17. 马四退二　将 5 退 1②
18. 马二退四　将 5 进 1　　19. 马四进二　将 5 进 1
20. 马二退三　将 5 退 1　　21. 马五进四　将 5 退 1
22. 马四退六　将 5 进 1　　23. 马六进七　将 5 退 1
24. 炮一进一　（红胜）

注解：①如改走将 5 平 6，则兵五平四，将 6 进 1，兵二进一，将 6 退 1，马一进三。

②如改走将 5 进 1，则马二退三，将 5 退 1，马五进四，将 5 退 1，马四退六，将 5 平 4，马三进四，士 6 退 5，炮一进一，将 4 进 1，马四退五，马踏黑将。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　148

148. 马踏炮击

图 148 局　此局特点有三：其一，局势乱人眼目，可促使人提神思考；其二，非常鲜见的独特性；其三，杀法奇特，趣意深远，引人把玩赏析，乐趣无穷。

1. 后马进三　将 6 退 1
2. 马三进二　将 6 平 5
3. 马一进三　将 5 平 6
4. 马三退五　将 6 平 5
5. 马五进三　将 5 平 6
6. 马三退二　将 6 平 5

7. 后马进三　将5平6　　8. 兵二平三　将6进1
9. 马二退三　将6进1　　10. 后马退四　车5平6
11. 马三退二　将6平5　　12. 马四进六　将5平4
13. 炮四平六　车6平4　　14. 马六进八　将4平5
15. 马二退四　将5平6　　16. 炮六平四　车3平6
17. 马四进二　将6平5　　18. 马二进三　车6退4
19. 炮四平五　车4平5　　20. 马八退六　将5平4
21. 炮五平六　车5平4　　22. 马六进八　将4平5
23. 马八进七　车4退5　　24. 炮六平五　将5平6
25. 马三退二　（红胜）

149. 骠骑驸腋

图149局　此局是模拟杀形排局。奥妙的运子取势，二马借炮威力，轮流盘旋起舞，猛烈穿插，巧妙迂回，吃掉象、炮、车，消灭黑方防守子力，尔后，二马舞蹈穿插，巧妙构成炮击黑将。

1. 马四进六　将6退1
2. 炮五平四　炮6平5
3. 后马进四　炮5平6
4. 马四进二　炮6平5
5. 马二进四　炮5平6
6. 马四进五　炮6平5
7. 马五退四　炮5平6
8. 马四进二　炮6平5
9. 马二进四　炮5平6
10. 马四进六　炮6平5
11. 前马退四　炮5平6
12. 马四退二　炮6平5
13. 马二退四　炮5平6
14. 马四进三　炮6平5

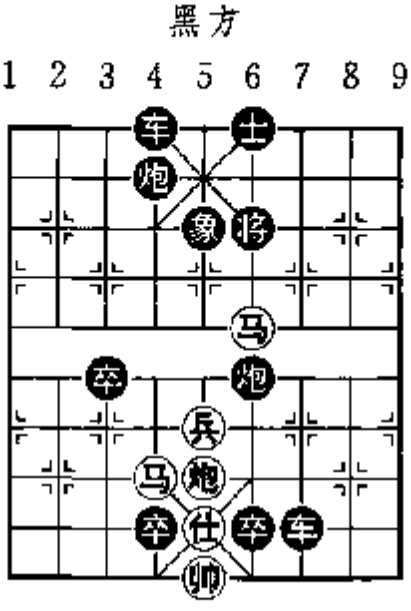


图　149

15. 马六退四　炮 5 平 6　　16. 马四进五　炮 6 平 5
17. 马五进六　炮 5 退 5　　18. 马三退五　将 6 平 5
19. 马六退七　将 5 进 1　　20. 马七退六　将 5 退 1
21. 马五进七　将 5 平 4　　22. 炮四平六　卒 3 平 4
23. 马六进四　后卒平 3　　24. 马七退六　卒 3 平 4
25. 马六退八　后卒平 3　　26. 马八进七　将 4 退 1
27. 马七退六　（红胜）

150. 横扫千军

图 150 局　红方实施马双炮兵巧妙配合攻杀，展示雄兵冲锋的光明历程，骏马备用耀眼的前景，兵借炮力横冲摆动的妙用，炮借炮力抽将选位潜伏杀机的灿烂，确立险中显技能的丰硕战功。

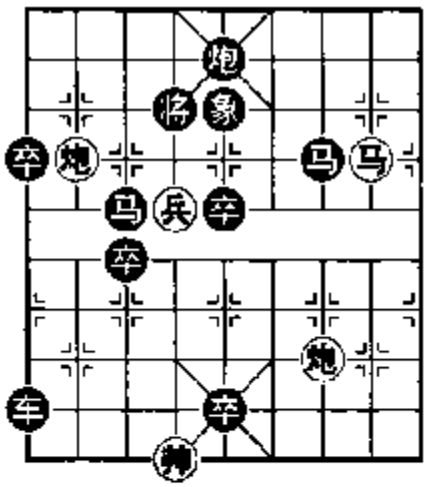


图　150

1. 炮三平六　卒 3 平 4
2. 兵六平七　卒 4 平 3
3. 兵七平六　卒 3 平 4
4. 兵六平五　卒 4 平 3
5. 炮八平六　卒 3 平 4
6. 前炮平四　卒 4 平 3
7. 兵五平六　卒 3 平 4
8. 兵六进一　将 4 退 1
9. 兵六平七　卒 4 平 3
10. 炮四平六　卒 3 平 4
11. 前炮平九　卒 4 平 3
12. 兵七平六　卒 3 平 4
13. 兵六平五　卒 4 平 3
14. 炮九平六　卒 3 平 4
15. 前炮平三　卒 4 平 3
16. 兵五平六　卒 3 平 4
17. 兵六平七　卒 4 平 3
18. 炮三平六　卒 3 平 4
19. 前炮平五　卒 4 平 3
20. 兵七平六　卒 3 平 4

21. 兵六进一　将 4 退 1　　22. 兵六进一　将 4 平 5
23. 马二进四　将 5 平 6　　24. 炮六平四　炮 5 平 6
25. 马四退 :　炮 6 平 5　　26. 马二退四　炮 5 平 6
27. 马四退六　炮 6 平 5　　28. 马六进四　炮 5 平 6
29. 马四进三　炮 6 平 7　　30. 炮五平四　将 6 平 7
31. 兵六平五　（红胜）

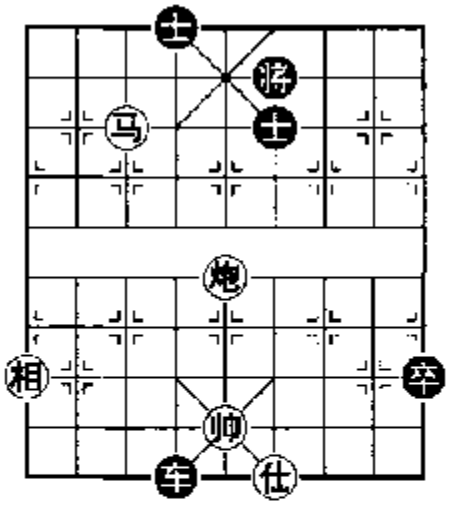
151. 杀机四伏

图 151 局　此局体现车马兵紧密配合进攻连贯技巧的运用。

1. 兵四进一　将 6 退 1
2. 车三进八　将 6 退 1
3. 车三进一　将 6 进 1
4. 兵四进一!　将 6 进 1
5. 车三平四　将 6 平 5
6. 兵五进一　将 5 平 4

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



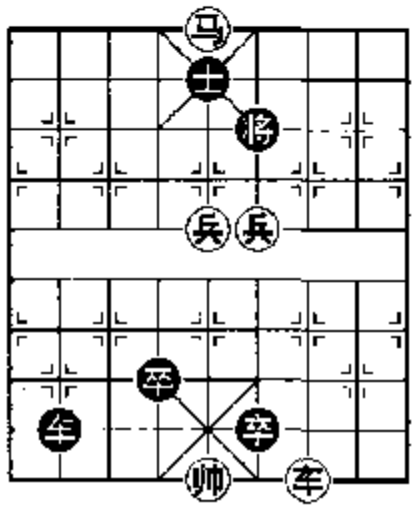
九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　152

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　151

7. 兵五进一　将 4 退 1
8. 兵五进一　将 4 退 1
9. 兵五平六　将 4 进 1
10. 马五退四　将 4 进 1
11. 车四平六　（红胜）

152. 春江水暖

图 152 局　红乘黑方低头车，马炮争雄连续摧杀，巧妙吃掉黑车并构成马后炮

杀局。

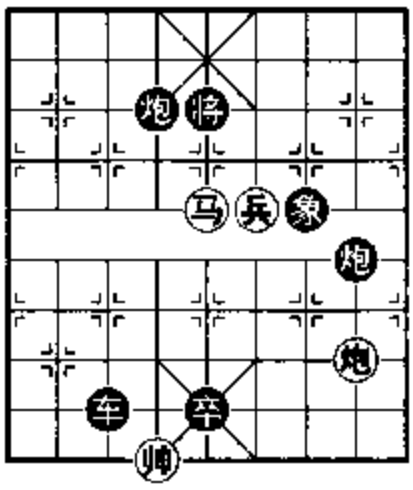
1. 炮五平四　士6退5　　2. 马七退五　将6进1①
3. 马五退三　将6退1　　4. 马三进二　将6退1
5. 马二退四　将6平5　　6. 炮四平七　将5平6
7. 炮七进五　将6进1　　8. 马四进二　将6进1
9. 炮七退一！车4进8　　10. 马二退三　将6退1
11. 马三进五　将6进1　　12. 马五进六　卒9平8
13. 炮七进一　将6退1　　14. 马六退五　将6进1
15. 马五退三　将6退1　　16. 马三进二　将6进1
17. 炮七退一　士5进4　　18. 炮七平一　（红胜）

注解：①如改走将6退1，则马五进三，将6进1，马三退四，士5进6，马四退二，士6退5，马二进三，将6退1，马三进二，将6进1，炮四平一，红方胜定。

153. 轻骑踏营

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　153

图153局　此局马炮兵巧妙配合，展示出马炮双照将的妙用。

1. 炮二平五　炮8平5
2. 马五进六　炮5平4
3. 马六退五　炮4平5
4. 马五进七　将5平6
5. 炮五平四　炮5平6
6. 兵四平三　炮6平4
7. 兵三平四　炮4平6
8. 兵四进一　将6退1
9. 兵四进一　将6平5
10. 兵四平五　将5退1
11. 炮四平五　将5平6
12. 马七进六　将6进1

13. 兵五平四　将 6 平 5　　14. 马六退五　炮 6 平 5

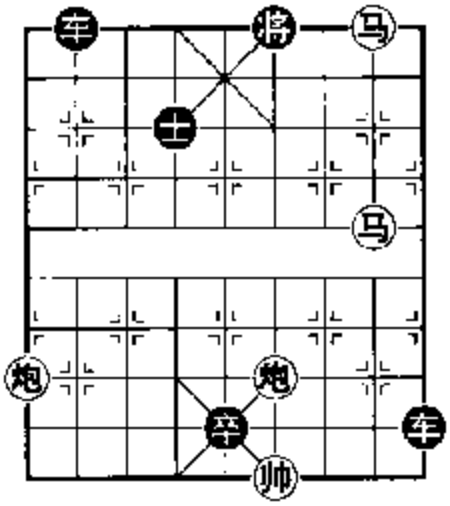
15. 马五进七　（红胜）

154. 双骑绕宫

图 154 局　此局首着走前马退四，黑将不能走进 1 吃马，因红方伏有马二进四马后炮杀棋。是局特点有三：一、构思设计新颖独特；二、局面分布棋子惊险奇特；三、杀法弯转玄奇独特。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　154

1. 前马退四！将 6 平 5
2. 马四退六　将 5 进 1
3. 马二进四　将 5 进 1
4. 马四退六　将 5 退 1
5. 前马退四　将 5 退 1
6. 马四进三　将 5 进 1
7. 马六进七　将 5 平 4
8. 马七进八　将 4 进 1①
9. 马三退四　将 4 平 5
10. 马四退六　将 5 退 1②
11. 马六进七　将 5 平 6
12. 马七退五　将 6 进 1
13. 马八退六　将 6 平 5
14. 马六退七　将 5 平 6

15. 马五进四　（红胜）

注解：①如改走将 4 平 5，则马八退七，将 5 平 4，马七退五，将 4 退 1，马三退五，将 4 平 5，前马进七，将 5 平 4，马五进四，将 4 进 1，炮九进六，杀棋。

②如改走将 5 平 6，则马八退六，将 6 退 1，炮九进六，杀棋。

第三辑　宽紧胜排局

凡是棋路宽阔，攻守矛盾冲突集中，局势紧张激烈，但照将有间隔停顿而取胜的排局，称之为“宽紧胜排局”。它体现进攻棋子的配合战术，抑扬顿挫的实施以及杀法技能的运用。

实战对局中，在激烈的对攻时刻，会出现多种变化走法，选择重要的进攻据点，对宽紧胜杀局是至关重要的。在势均力敌的对峙时刻，就要攻不忘守，攻守兼备，选点进攻，防守反击，首先立于不败之地，尔后取胜彼方，这是宽紧胜杀局的根本及精华所在。

诗赞：

弈战不怕复杂难，棋子缭乱心不烦，
千变万化寻常势，杀法连贯技竞先。

155. 以逸待劳

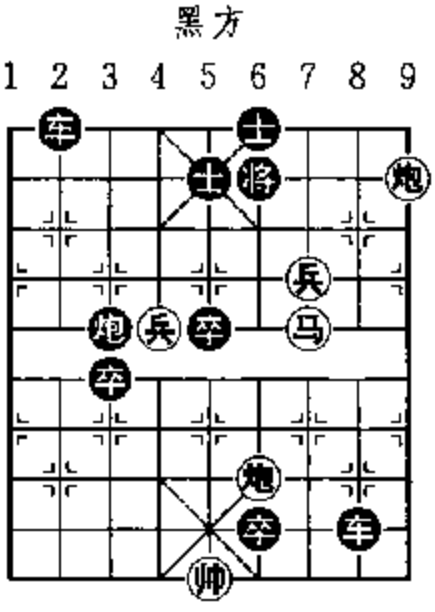


图　155

图 155 局　欣赏奇特的佳局，犹如欣赏争芳吐艳的鲜花，美不胜收，在百花丛中，扑捉其中的蝴蝶，妙趣横生，灵感顿增。此局马双炮双兵巧妙配合，弃兵攻杀，恰成玄奇的精彩杀棋。

1. 兵三平四　士 5 进 6
2. 兵四进一　将 6 平 5
3. 炮四平五　将 5 平 4
4. 马三进五　将 4 退 1①
5. 马五进七　将 4 进 1
6. 炮五平六　卒 3 平 4
7. 兵六平七　卒 4 平 3
8. 兵七平六　卒 3 平 4

9. 兵六平五　卒4平5　　10. 兵五平六　卒5平4
11. 兵四进一　车8退7②　12. 马七进八　将4退1
13. 炮一进一　车8退1③　14. 兵四平五　（红胜）

注解：①如改走将4平5，则马五进四，二炮双打将杀棋。

②如改走士6进5，则兵四平五，将4进1，兵六进一，杀棋。

③此着如改走十6进5，则兵四进一，车8退1，兵四平五，杀棋。

156. 十字帔红

图156局　此局红方惊险救主逞威力，实施防守反击，妙手虎口献车，解杀还杀，从而构成炮击黑将。

1. 炮三进五　将5进1
2. 车二进四　将5进1
3. 炮一退一　炮6退1
4. 车二退一　将5退1
5. 车二平四！车6平9①
6. 炮三退一　将5退1
7. 车四平五　士6进5
8. 车五进一　将5平6
9. 炮一平四　（红胜）

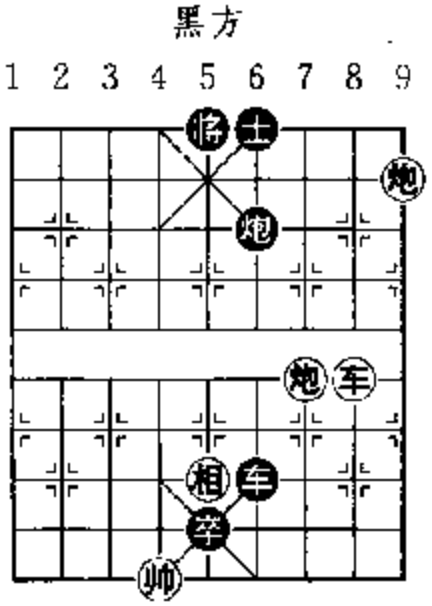


图　156

注解：①另有二种变着：（一）如改走车6退5吃车，则炮三退一，将5退1，炮一进二，士6进5，炮三进一。（二）车6平7，炮一进一，车7退6，车四进一，将5进1，车四平三，得车胜定。

157. 飞炮过山

图157局　展示马炮兵紧密配合进攻的运用，迫使黑方弃车杀炮，马兵必胜双士低头卒。

1. 马四退五　将4进1　　2. 马五退七　将4退1

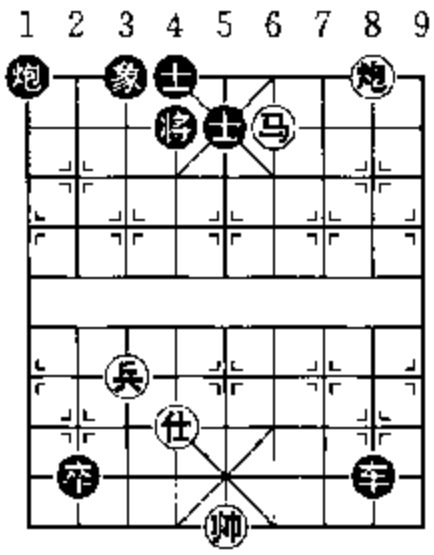


图 157

3. 马七进八　将 4 进 1
4. 马八进七　将 4 退 1
5. 马七退八　将 4 进 1
6. 炮二平九　车 8 进 1
7. 帅五进一　车 8 平 1
8. 炮九退四　车 1 退 5①
9. 马八退九　士 5 进 6
10. 马九进七　士 4 进 5
11. 兵七进一　卒 2 平 3
12. 兵七进一　（红胜）

注解：①如误走车 1 退 1，炮九平六，卒 3 进 1，帅五进一，黑待毙。

158. 抢在前面

图 158 局　红方占有先手之利，抢在黑方前面构成绝妙杀局。

1. 兵五进一　将 5 平 6
2. 兵五平四　将 6 平 5①
3. 炮一进五　士 5 进 6
4. 兵四进一　将 5 退 1
5. 兵四平五　将 5 退 1②
6. 炮一进二　卒 6 进 1
7. 帅五平四　炮 5 平 6
8. 帅四平五　马 3 进 5
9. 马三进二　炮 6 退 5
10. 马二退四　炮 6 进 7
11. 马四进二　炮 6 退 7
12. 马二退四　（红胜）

注解：①如改走将 6 退 1，则马三进二，将 6 退 1，炮一进七，马后炮杀棋。

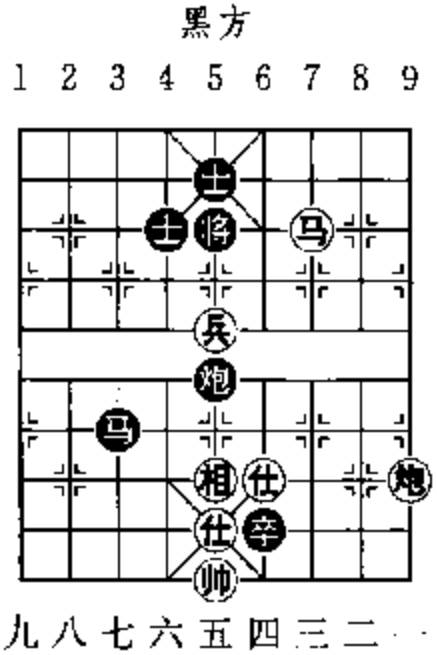


图 158

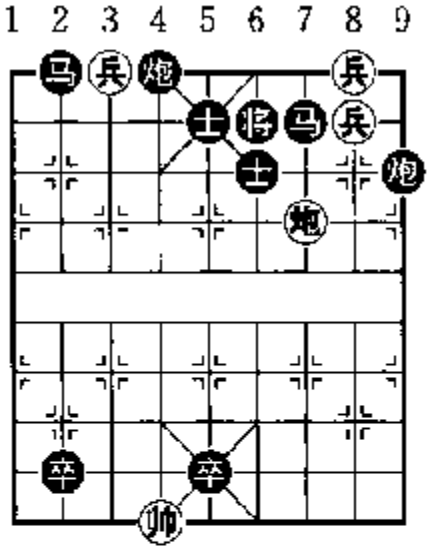
②如改走将5平4，则马三进四，将4退1，炮一进二，杀棋。

159. 兵贵神速

图159局 此局惊险独特，拆解取胜杀法难度很大。红方发动进攻，兵贵神速，以迅需不及掩耳的猛烈攻击，巧妙构成兵镇九宫中心，前车后炮的绝杀。

1. 兵四进一　将6退1①
2. 兵四进一　将6平5②
3. 车三进二！车9平7
4. 炮二进三　车7进1
5. 炮二平六！车7退1
6. 车二进四　车1进5
7. 炮六退九　车1退9
8. 兵四平五　将5平4

黑方

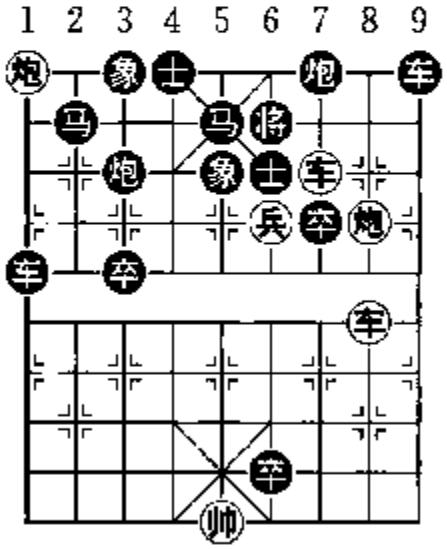


九八七六五四三二一

红方

图　160

黑方



九八七六五四三二

红方

图　159

9. 车二退四　卒3进1
10. 车二平六　炮3平4
11. 车六进三　（红胜）

注解：①如改走炮3平6，车三平四，将6进1，车二平四，红胜。

②如改走将6进1，车三进一，将6进1，车三平四，将6平5，车四平五，将5平6，车二平四，红胜。

160. 炮兵奇袭

图160局 此局是以实用残局改拟而成的杀形排局。体验红方以炮三兵攻袭黑方拥有双马双炮双卒双士的战斗技能。加深对以少胜多，以弱胜强，突袭取

胜基本功的领悟。

1. 后兵平三　将6退1　　2. 兵三平四！将6平5
3. 兵七平六　士5退4　　4. 兵二平三　士4进5①
5. 炮三平五　士5进4　　6. 兵三平四　将5平4
7. 后兵平五！卒5进1　　8. 帅六进一　卒2平3
9. 帅六进一　士6退5　　10. 兵四平五！将4进1
11. 炮五平六　（红胜）

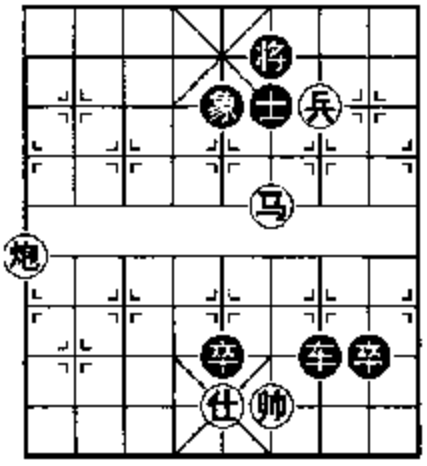
注解：①如改走马2进4，兵三平四，马4退6，炮三进二，红胜。

161. 策马冲锋

图161局　此局展现马炮兵巧妙配合进攻，累死黑车的杀法过程。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　161

1. 兵三平四！将6平5
2. 马四进六　将5退1
3. 马六进七　将5平4
4. 马七退五　将4进1
5. 马五退七　将4退1
6. 马七进八　将4平5
7. 马八退六　将5进1
8. 马六进七　将5平4
9. 兵四平五！车7进1
10. 帅四退一　车7进1
11. 帅四进一　车7平1
12. 炮九平六！车1退4
13. 兵五平六　（红胜）

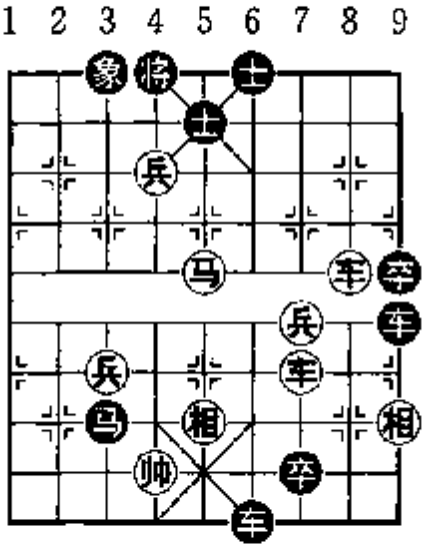
162. 怪招妙胜

图162局　红方实施弃车救险的策略，用剩余车马巧妙配合，施展怪招，取得妙胜。

1. 兵六进一　将4平5　　2. 兵六进一　士5退4

3. 马五进六　将5进1
4. 车二进三　将5进1
5. 车三平五！马3退5
6. 马六进八！士4进5
7. 马八退七　将5平6
8. 马七退五　将6平5
9. 车二退二！车6退1
10. 帅六进一　车6退4
11. 车二平五　将5平6
12. 车五平四！将6平5
13. 马五进七　（红胜）

黑方



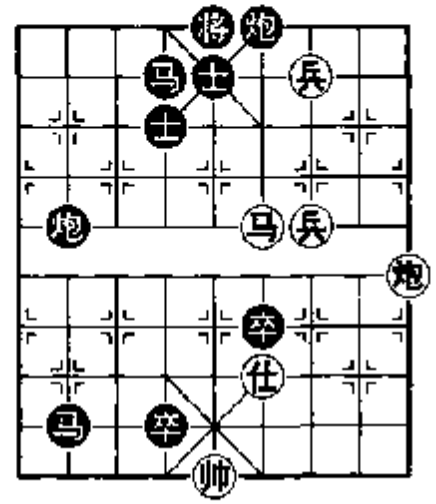
九八七六五四三二一

红方

图　162

163. 提前设防

黑方



九八七六五四三二一

红方

图　163

图163局　红方进炮打将，弃兵引黑将步人捕捉网，展示马炮兵巧妙配合的杀法过程。

1. 炮一进五　炮6进3
2. 前兵进一　炮6退3
3. 前兵平四　将5平6
4. 马四进三　将6进1
5. 马三进二　将6进1
6. 兵三进一　卒6平5
7. 兵三进一　将6平5
8. 炮一退二　士5进6
9. 兵三进一　将5退1
10. 兵三平四　将5退1
11. 炮一进二　马4退6

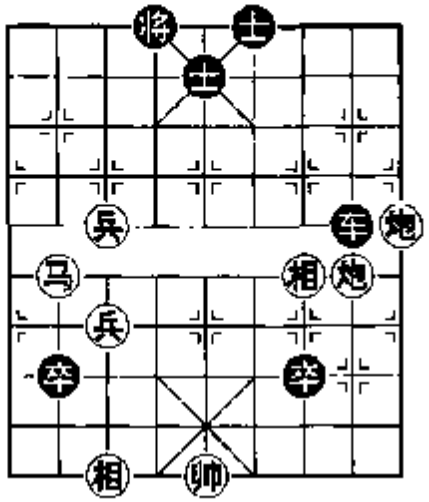
12. 马二退三　马 6 进 8　　13. 马三进四　（红胜）

164. 惊爆九宫

图 164 局　杀法提要：红方进炮打将，迫退黑车，尔后马八进七，接近黑将，打一场游击战，从而实施马炮兵配合进攻，构成精彩杀局。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　164

1. 炮一进四　车 8 退 4①
2. 马八进七　车 8 平 9②
3. 相三退一　车 9 平 8
4. 马七进八　将 4 进 1
5. 炮二平九！　车 8 进 9
6. 帅五进一　车 8 退 1
7. 帅五退一　车 8 平 1
8. 炮九平六！　车 1 平 4
9. 前兵平六！　士 5 进 4
10. 兵六进一！　车 4 退 3
11. 马八退七　将 4 退 1
12. 马七退六　士 4 退 5
13. 马六进七　卒 7 平 6
14. 马七进八　将 4 进 1
15. 帅五进一　卒 2 平 3
16. 兵七进一　卒 3 平 4
17. 兵七进一　卒 4 平 3
18. 兵七进一　卒 3 平 4
19. 兵七进一　（红胜）

注解：①如改走将 4 进 1，则马八进七，将 4 进 1，前兵平六，车 8 退 1，兵六进一，车 8 平 4，马七进八，将 4 退 1，炮二进四，士 5 进 6，炮一退一，杀棋。

②如改走将 4 平 5，则相三退一，卒 7 平 6，帅五进一，车 8 平 9，马七进八，卒 6 平 5，帅五进一，车 9 进 7，帅五退一，车 9 平 8，马八退六，将 5 平 4，炮二平六，杀棋。

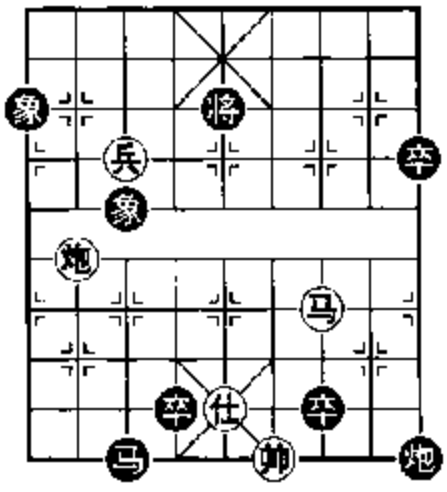
165. 调兵遣将

图 165 局 此局测验车马兵紧密配合进攻，不走废步，抢时间、争速度的杀法基本功。

1. 兵二平三　将 6 平 5
2. 兵三平四！士 5 退 6
3. 马五进六　将 5 进 1
4. 车二进八　将 5 进 1
5. 车二退一　将 5 退 1
6. 马六退四　将 5 平 6
7. 车二进一　将 6 进 1
8. 马四退五！将 6 平 5
9. 马五进六　将 5 平 4
10. 车二退一　将 4 退 1

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



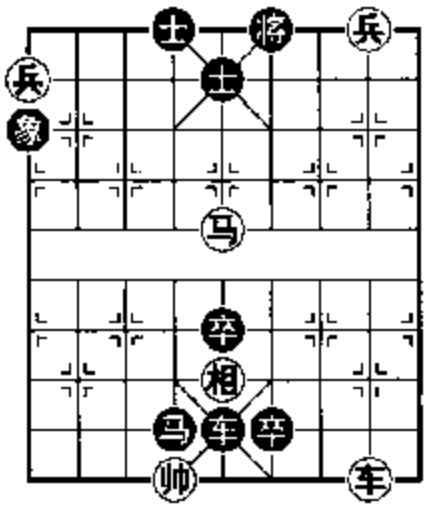
九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 166

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 165

11. 兵九平八　士 4 进 5
12. 兵八平七　将 4 退 1
13. 车二平九　将 4 平 5
14. 兵七平六　（红胜）

166. 跨跃河界

图 166 局 红方进马踏将，冲兵增援进攻，迫退黑炮防守，解救了帅府危机，从而构成马炮兵战斗组合体全力进攻的杀局。

1. 马三进四　将 5 退 1
2. 马四进六　将 5 退 1
3. 马六进七　将 5 平 4
4. 兵七平六！炮 9 退 5
5. 炮八平六　炮 9 平 4

6. 马七退五　将4进1　　7. 马五退六　将4平5
8. 马六进四　将5退1　　9. 马四进三　将5进1
10. 炮六平二　卒7进1　　11. 帅四进一　卒4平5
12. 帅四进一　将5平4　　13. 炮二进四　将4退1
14. 兵六进一　（红胜）

167. 献子进攻

图167局　此局体现红方乘虚而入的战术策略。为取得搏杀棋势，红方前后三次献车、仕、炮，巧妙构成烈马车活擒黑将。

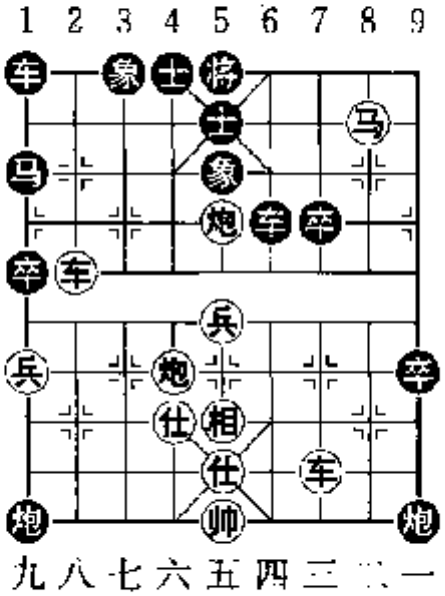


图　167

1. 车三平四！车6进5
2. 仕五进四！车6退1
3. 炮六平四！车6退1
4. 车八退二！车6退3
5. 车八平一　车6平5
6. 车一进六　象5退7
7. 车一平三　士5退6
8. 马二进四！象3进5
9. 车三平二　将5进1
10. 车二退一　将5退1
11. 马四退三　象5退7
12. 车二进一　士4进5
13. 车二平三　士5退6
14. 车三平四　（红胜）

168. 屯角飞兵

图168局　此局特点有三：其一，无车战有车；其二，变着繁多，弈理深奥；其三，引人入胜，趣味横生。红方首着走兵五进一，弃兵吻将，其作用：一、迫退黑车，保卫帅府安全；二、恰用老兵接触黑将；三、显示主帅督战的威力。

1. 兵五进一！ 车 5 退 8①
2. 兵九平八！ 卒 8 平 7②
3. 帅四进一 车 5 进 8
4. 帅四进一 车 5 平 8③
5. 兵八平七 将 4 平 5
6. 炮一进三！ 车 8 退 8
7. 后兵平六 车 8 平 9
8. 马四进三 将 5 进 1
9. 兵六平五 将 5 平 4
10. 马三进一 卒 7 进 1
11. 马一退三 后卒平 6
12. 马三退四 卒 6 进 1
13. 帅四退一 卒 9 平 8
14. 兵五平六 （红胜）

注解：①如改走将 4 平 5，则

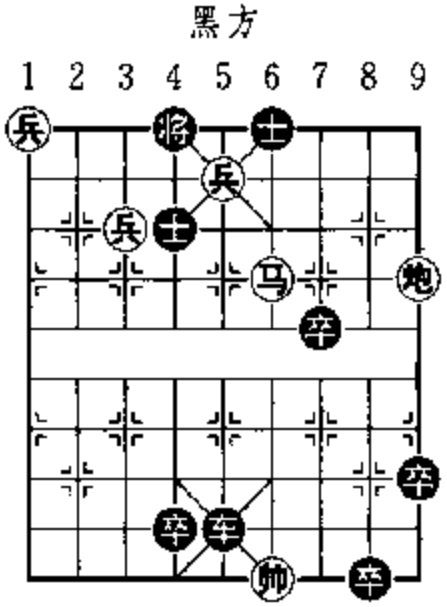


图 168

②此着被迫无奈，为黑车借照逃离，如改走车 5 进 3，则兵八平七，将 4 平 5，炮一进三，士 6 进 5，马四进三，杀棋。

③如改走将 4 平 5，则炮一进三，士 6 进 5，马四进三，将 5 平 4，兵八平七，将 4 进 1，后兵进一，杀棋。

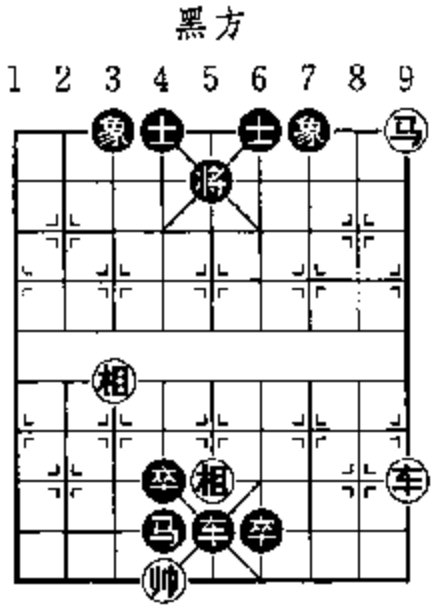


图 169

169. 沽名钓誉

图 169 局 此局车马配合步步摧杀，属演练残棋基本功的趣味性杀局。

1. 车一进六 将 5 退 1
2. 马一退三 将 5 进 1
3. 马三退二 将 5 进 1
4. 马二退四 将 5 平 4

5. 车一退四　将4退1　　6. 车一平六　将4平5
7. 马四进六　将5进1　　8. 车六平五　将5平4
9. 马六进四　士4进5①　10. 车五平六　将4平5
11. 马四进五！将5平6　12. 车六平四　将6平5
13. 马五退七　将5平4　　14. 车四平六　（红胜）

注解：①如改走卒6进1，马四退五，将4退1，马五进七，将4进1，车五平六，红胜。

170. 堵塞退路

图170局　杀法提要：红方发动猛烈进攻，只有弃子才可以连续照将。第2回合车四进四弃车杀炮；第5回合兵三平四弃兵引黑将上升；第9回合车三进九弃车堵塞黑象的退路，杀法神奇独特，巧妙构成二炮击毙黑将。

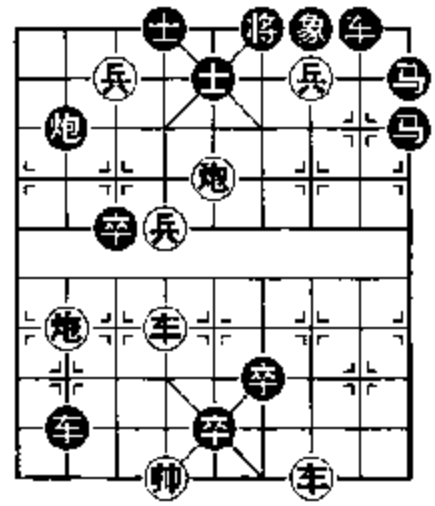


图　170

1. 车六平四　炮2平6
2. 车四进四！士5进6
3. 炮八平四　将6平5①
4. 炮四平五　将5平6
5. 兵三平四！将6进1
6. 前炮平四　将6平5
7. 兵六平五　象7进5
8. 兵七平六　将5退1
9. 车三进九！马9退7
10. 兵五平四　士6退5
11. 兵六进一　将5平6
12. 炮四退四　马7进6②
13. 兵四平三　马6进7
14. 炮五平四　（红胜）

注解：①如改走士6退5，则兵三平四，将6进1，炮五平四，杀棋。

②如改走士5进6，红继续不变。

171. 暗渡陈仓

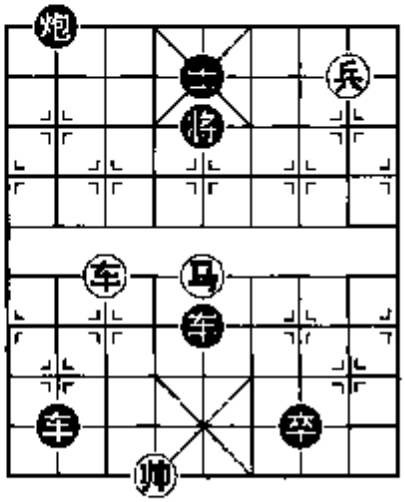
图 171 局　红方马炮双兵帅五枚棋子巧妙配合，突出显示了七路兵的助攻作用。作诗为证：

智力开发惟博弈，慧眼识别优劣棋。
弃子妙法非等闲，冲兵增援导炮击。

1. 炮九进八　士 4 进 5
2. 马八进七　士 5 退 4
3. 兵七平八　将 5 进 1
4. 兵三平四　车 9 进 2
5. 炮九退一　将 5 退 1
6. 兵四进一　士 6 进 5
7. 兵四平五！士 4 进 5
8. 炮九进一　士 5 退 4

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



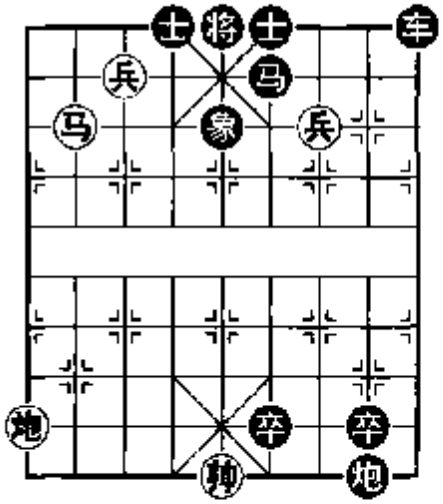
九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　172

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　171

9. 马七退六　将 5 进 1
10. 炮九退一　（红胜）

172. 秋水芙蓉

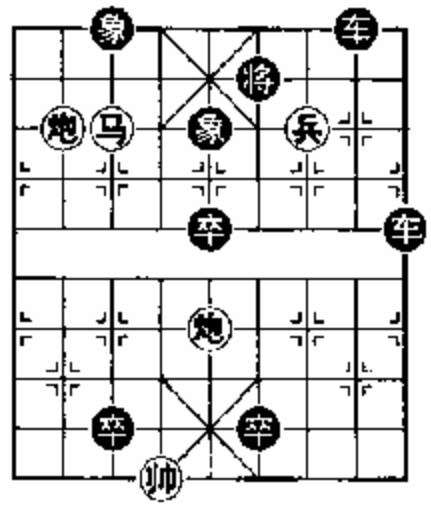
图 172 局　实施车马兵巧妙配合攻杀，行棋次序准确无误，锻炼既得子又得先的残棋基本功。

1. 车七进三　士 5 进 4
2. 车七平六　将 5 退 1
3. 马五进四　将 5 平 6
4. 兵二平三　将 6 退 1
5. 车六进二　车 5 退 6
6. 兵三进一　将 6 进 1
7. 车六平五　炮 2 平 7

8. 马四进六　将6进1
9. 车五平三　将6平5
10. 车三平五　将5平6
11. 马六退五　将6退1
12. 马五进三　将6进1
13. 车五退二　（红胜）

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　173

9. 炮五平四　车9平6
10. 马四进二！车6平7
11. 马二退四　车7平6
12. 马四退五！车6平7
13. 马五退三　象5进7
14. 炮八退三　卒5进1
15. 炮四进二　（红胜）

174. 主帅出征

图174局　红方马炮双兵帅巧妙配合进攻，先手破取双士，妙用主帅遥控中路线，抢时间，争速度取得胜利。

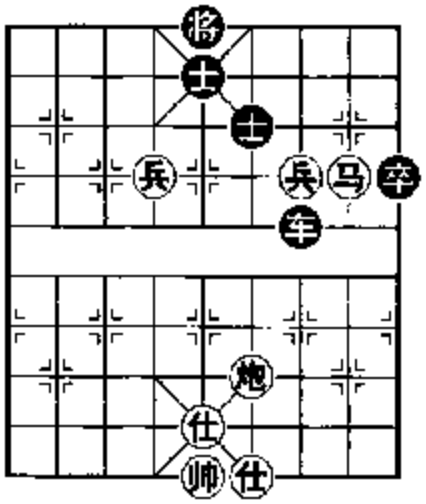
173. 锦绣异彩

图173局　红方实施马双炮兵巧妙配合进攻，借炮使马选点攻杀。

1. 兵三进一　将6退1
2. 炮八进二　象3进1
3. 马七进六　象1退3
4. 兵三平四　将6平5
5. 马六退七　象3进1
6. 兵四平五　将5平6
7. 马七进六　象1退3
8. 马六退四　象3进1

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　174

1. 马二进三　将5平4　　2. 炮四平六　车7平4
3. 兵三平四　将4进1　　4. 兵四进一　士5进6
5. 兵六进一　将4平5　　6. 兵六平五　将5平6
7. 炮六平四　车4平6　　8. 马三退二　车6进2
9. 马二进四　卒9进1　　10. 帅五平六　卒9进1
11. 帅六进一　卒9进1　　12. 帅六进一　卒9平8
13. 帅六平五　卒8平7　　14. 兵五进一　将6退1
15. 马四进二　（红胜）

175. 抢先一步

图175局　此局测验实施马炮兵帅巧妙配合的攻杀技能。弃兵迫退黑将取得一象，马炮争攻，构成马后炮击毙黑将。

1. 马五进六　将5进1
2. 马六退八　将5平6
3. 马八进七　士6进5
4. 兵四进一！将6退1
5. 马七退五　将6平5
6. 马五进七　将5平6
7. 炮八退五！士5进6
8. 炮八平四　士6退5
9. 马七退六　将6进1
10. 马六退四　士5进6
11. 马四退二　士6退5
12. 马二进三　将6退1
13. 马三进二　将6进1
14. 炮四平一　卒1平2
15. 炮一进五　（红胜）

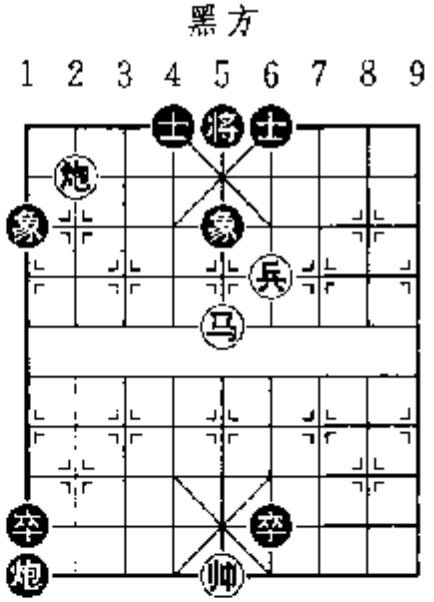
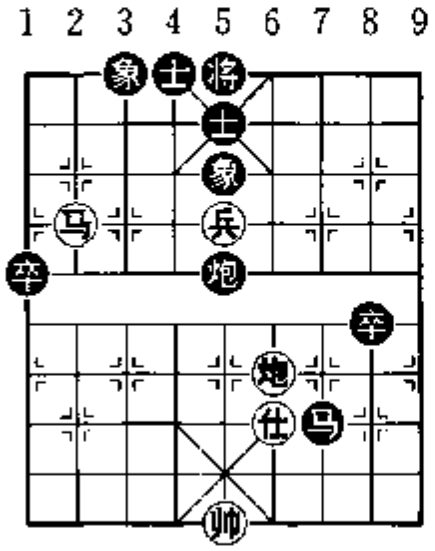


图　175

黑方



九八七六五四三二一

红方

图 176

176. 茶花争香

图 176 局　本局测验实施马炮兵的紧密配合进攻，演练残局基本杀法的运用。

1. 马八进七　将 5 平 6
2. 炮四进二！将 6 进 1
3. 兵五平四　将 5 进 6
4. 马七退六　将 6 退 1
5. 兵四进一　将 6 平 5
6. 马六进七　将 5 进 1
7. 炮四平九！象 3 进 1①
8. 炮九平八　炮 5 平 4
9. 炮八进三　炮 4 退 3
10. 兵四平五　将 5 退 1
11. 炮八进一　象 1 退 3②
12. 兵五进一　将 5 平 6
13. 兵五平六　卒 8 平 7
14. 兵六平五　卒 7 平 6
15. 炮八平六　卒 6 进 1
16. 马七进五　（红胜）

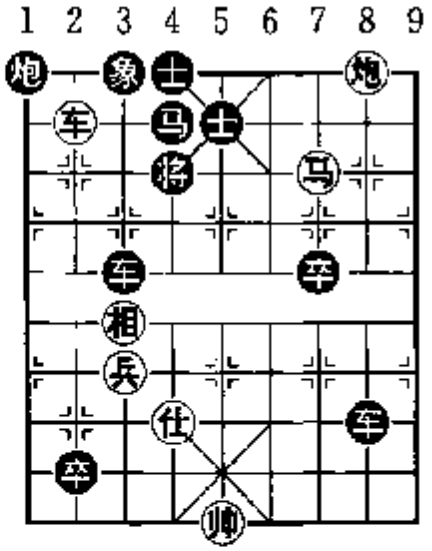
注解：①如改走将 5 平 4，则兵四平五，炮 5 平 2，炮九进三，炮 2 退 3，兵五平六，将 4 进 1，马七退八，杀棋。

②如改走士 4 进 5，则兵五进一，将 5 平 6，兵五平六，吃炮红方胜定。

177. 导炮过峡

图 177 局　此局红方实施弃车攻杀，

黑方



九八七六五四三二一

红方

图 177

弃掉一车，换取黑方四枚棋子，打一场兑子消耗战。

1. 车八平六　将4退1　　2. 马三退五　将4进1
3. 马五退七　将4退1　　4. 马七进八　将4进1
5. 马八进七　将4退1　　6. 马七退八　将4进1
7. 炮二平九！车8进2　　8. 帅五进一　车8平1
9. 炮九退四！车1退5　　10. 马八退九　卒7进1
11. 相七退九　卒7平6　　12. 马九进七　卒6平5
13. 兵七进一　卒5进1　　14. 兵七进一　卒2平3
15. 兵七平六　士5进6　　16. 兵六平五　卒5平4
17. 兵五进一　（红胜）

178. 雄师追击

图178局　此局红方展示了主帅遥控中路线的威力，弃兵吃马，马炮双照必动将，从而构成马后炮的妙杀。

1. 兵五进一　将5退1
2. 兵五进一　将5平4
3. 兵五平六！将4进1
4. 马二退四　将4退1
5. 炮一进三　车7退7
6. 马四退五！将4退1
7. 马五进七　车7平3
8. 兵八平七　将4进1
9. 马七进五　将4进1
10. 马五退四　将4退1
11. 马四进三　将4进1
12. 炮一平七　卒3平4
13. 马三进五　将4退1
14. 马五退四　将4进1
15. 炮七平三　卒4平5　　16. 炮三退一　（红胜）

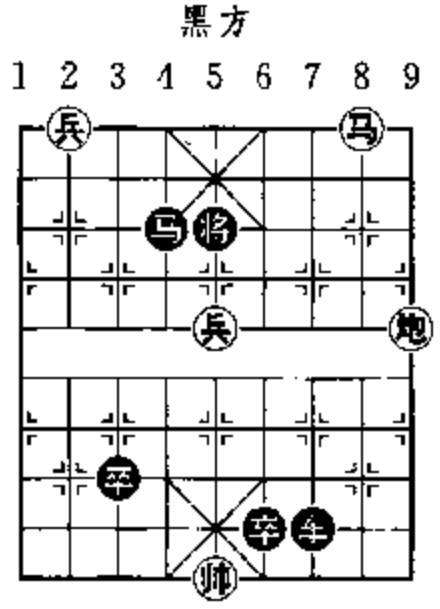


图　178

179. 绕路行兵

图 179 局 观枰可知红方主动权在握，如何进攻获胜是测验的主题。将普通规律性杀法与新颖独特杀法综合运用，是本局取胜的关键。

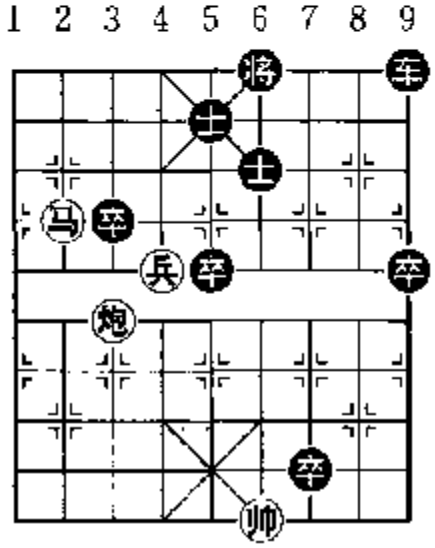


图 179

1. 炮七平四　将 6 平 5
2. 马八进七　将 5 平 4
3. 炮四平六　士 5 进 4
4. 兵六平五　士 4 退 5
5. 兵五平六　士 5 进 4
6. 兵六平七　士 4 退 5
7. 兵七进一　将 4 进 1①
8. 帅四平五！车 9 平 5
9. 兵七平六　士 5 进 4
10. 兵六平五　士 4 退 5②
11. 马七退六　士 5 进 4
12. 马六进八　将 4 平 5
13. 兵五进一　将 5 平 6
14. 炮六平四　士 6 退 5
15. 马八退六　士 5 退 6
16. 马六退四　（红胜）

注解：①如改走车 9 进 3，则兵七平六，士 5 进 4，兵六进一，车 9 平 4，兵六进一，将 4 平 5，马七退六，将 5 平 6，炮六平四，士 6 退 5，马六进四，杀棋。

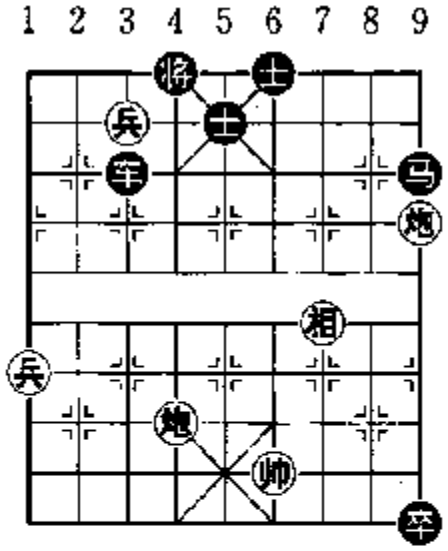
②如改走将 4 平 5，则兵五进一，将 5 平 6，炮六平四，士 6 退 5，马七退六，构成绝杀。

180. 狐假虎威

图 180 局 红方车马双兵相帅巧妙配合攻杀，奇特的马尾系虎，弃马踏象，飞相挡车，解杀还杀，杀法紧凑、精彩，构成妙擒黑将。

1. 车八进三　将 4 退 1
2. 车八进一　将 4 进 1
3. 兵六进一！将 4 平 5
4. 马六进四　将 5 平 6
5. 兵三平四！将 6 平 5
6. 兵四平五①将 5 平 6
7. 马四进二！车 7 退 6
8. 车八退三②车 4 平 6
9. 车八进二　士 6 进 5
10. 兵五进一　将 6 进 1
11. 马二进三！车 7 退 2
12. 相五进三！车 6 进 1
13. 帅五进一　炮 1 平 5
14. 兵六平五　炮 5 退 7
15. 车八退 -　车 7 进 5

黑方

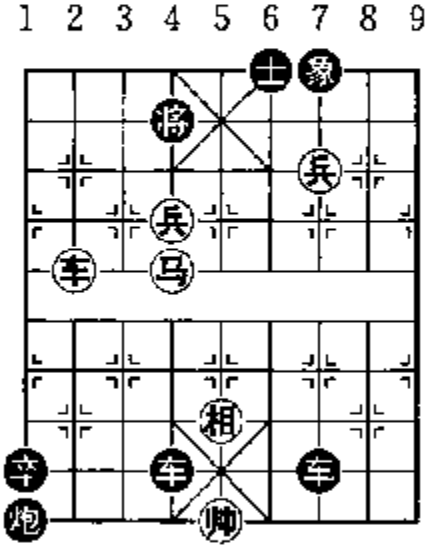


九八七六五四三二一

红方

图　181

黑方



九八七六五四三二一

红方

图　180

16. 车八平五　（红胜）

注解：①此着如误走兵六平五，象 7 进 5，兵四平五，将 5 平 4，兵五平六，车 4 退 6，车八退一，将 4 退 1，兵四进六，卒 1 平 2，马六进四，将 4 平 5，马四退六，将 5 平 4，这样走红劣黑胜。

②此着乃获胜关键之着：一是迫使黑方 4 路车防守 6 路线；二是保留六路兵潜伏杀机。

181. 鸳鸯炮兵

图 181 局　杀法提要：中炮镇住当头，主帅保护中炮，一路炮抵住马头，九路兵挺进，困毙黑将。

1. 兵七平六！将 4 平 5

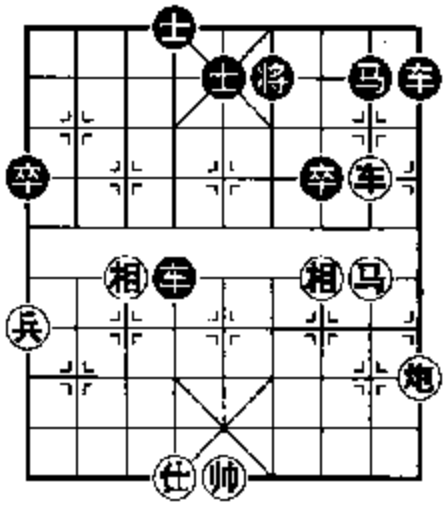
2. 炮六平五　车3平5　　3. 炮五退一　卒9平8
4. 相三退一　车5进1　　5. 炮一平二　车5进2
6. 炮二进一　车5进1　　7. 炮二平三　马9退7
8. 兵九进一　车5退4　　9. 兵九进一　卒8平9
10. 兵九平八　卒9平8　　11. 兵八平七　车5进5
12. 兵七进一　车5进1　　13. 帅四平五　卒8平9
14. 兵七进一　卒9平8　　15. 兵七进一　卒8平9
16. 兵七进一　（红胜）

182. 逆水行舟

图182局　此局有如下特点：一、分布棋子新颖独特；二、杀法细腻入微，等着待变的单、双步的妙用；三、利用马炮双照将技巧，困捉黑车。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　182

1. 车二进二　车9平8
2. 马二进三　将6退1
3. 马三进二　将6平5
4. 马二退四　将5平6
5. 炮一平四　车4平6
6. 马四进二！将6平5
7. 炮四平八　车6平3①
8. 炮八平五　士5进4②
9. 马二退四　将5进1③
10. 马四退五　车3平5
11. 帅五平四　卒1进1
12. 炮五退一　车5进1
13. 帅四进一　车5退1
14. 帅四进一　车5进1
15. 相三退五！车5退2
16. 炮五进四　（红方胜定）

注解：①如改走车6平5，则炮八平五，卒1进1，帅五平四，车5退2，马二退三，车5进4，相三退五，黑方被迫弃车后，红方拥有马兵必胜双

士。

②如改走士5退6，则马二退四，将5进1，马四退六，将5平6，马六退七，红方得车胜定。

③如改走将5平6，则炮八平四，车3平6，马四进二，红速胜。

183. 妙歼双魁

图183局 红方间接兑子是为解杀还杀，攻不忘守，诱敌深入，杀法玄妙精彩，最终构成马兵擒获黑将。

1. 车五进一！ 将4进1
2. 马五退七 车1平3
3. 兵四平五 将4进1
4. 马七退五 将4平5
5. 兵五平四！ 车7平5
6. 炮九退三！ 车3进1
7. 马五进七 将5平4
8. 马七进八 将4平5
9. 炮九平五！ 卒8平7
10. 相五退三 车5平7
11. 相三进五 车7进8
12. 马八退七 将5平4
13. 马七退五 将4退1
14. 兵四平五 将4退1
15. 炮五退二 车7平5
16. 马五进六 （红方胜定）

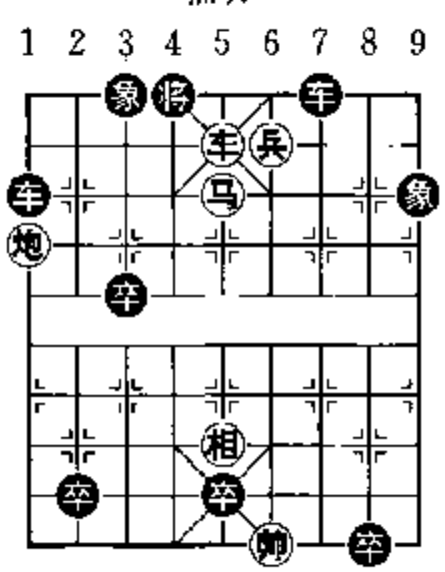


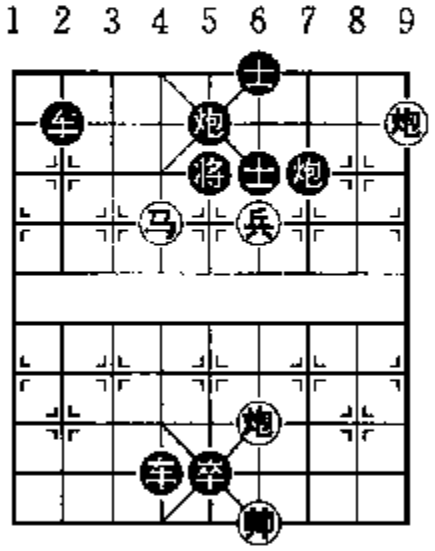
图 183

184. 兵冲雄关

图184局 此局杀法特点有三：其一，弃兵吸引黑将独特；其二，炮借炮力抽将选位奇特；其三，马借炮、帅威力逼迫黑将逃遁，精彩独特。

1. 兵四进一 将5平4
2. 兵四平五！ 将4平5
3. 炮一退一 炮7进1
4. 炮四进五 炮7退1

黑方



红方

图 184

5. 炮四进一　炮 7 退 1
6. 马六进四　炮 7 进 1
7. 马四退五　炮 7 退 1
8. 炮四退一　炮 7 进 1
9. 炮四退五　炮 7 进 1
10. 马五进三　将 5 平 6
11. 马三退四　将 6 平 5
12. 马四进六！将 5 平 4①
13. 马六进五　将 4 退 1
14. 炮四进六　炮 5 退 1
15. 马五退七　将 4 退 1
16. 马七进八　将 4 进 1
17. 炮一进一　（红胜）

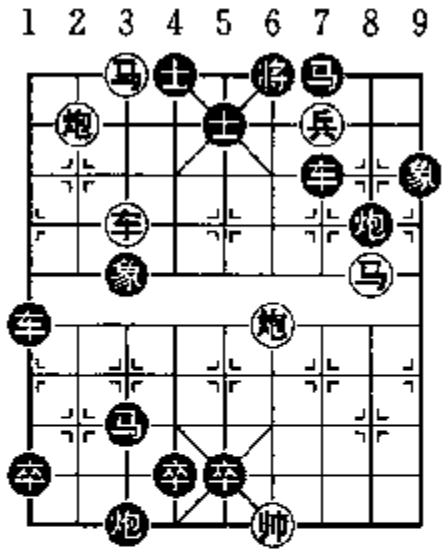
注解：①此着如改走将 5 平 6，则马六进四，将 6 平 5，马四进二，杀棋。

185. 风卷残云

图 185 局　此局难度较大，红方发动三次进攻战役：一、横兵冲将，弃马腾挪车路；二、借炮使车，抽吃象马炮；三、引炮踏掉黑车。经过三个战役的争斗，完成了精彩杀局。

1. 兵三平四　将 6 平 5
2. 马七退六　士 5 进 4
3. 炮八进一　士 4 进 5
4. 车七进三　士 5 退 4
5. 车七退四　士 4 进 5
6. 车七进四　士 5 退 4
7. 车七退七　士 4 进 5

黑方



红方

图 185

8. 车七进七　士5退4　　9. 车七退九　士4进5
10. 车七进九　士5退4　　11. 车七退五　士4进5
12. 炮四平五　将5平4①　13. 炮五平六！炮8平4②
14. 车七进五　将4进1　　15. 马二进三　马7进6③
16. 车七退一　将4退1　　17. 兵四平五　车1平4
18. 车七进一　（红胜）

注解：①如士5退6，则车七进五。

②如将4平5，车七进五，士5退4，车七平六。

③如车1平4，马三退五。

186. 愚公移山

图186局　红兵中路冲锋，马借炮力盘旋九宫阵地踏掉黑象，解放三路马投入战斗，然而，黑车也同时撤防，红兵一平二妙手，其作用有三：一、牵制黑车不能吃马；二、迫使黑炮设防挡住车路；三、届时突出老兵施展腾挪战术。最终红方巧妙构成马后炮击毙黑将。有诗为证：

象山挡路行进难，老骥伏枥把山搬，
明修栈道诱敌用，暗渡陈仓定军山。

1. 兵五进一　将5平6①
2. 兵五进一　将6进1
3. 马九进七　将6进1
4. 马七退六　将6退1
5. 马六进五　将6进1
6. 马五进三　将6退1
7. 前马退二　将6进1
8. 马二退三　将6退1
9. 前马进二　将6进1
10. 马三进二！车7退4
11. 马二进三　将6退1
12. 前马退五　将6进1

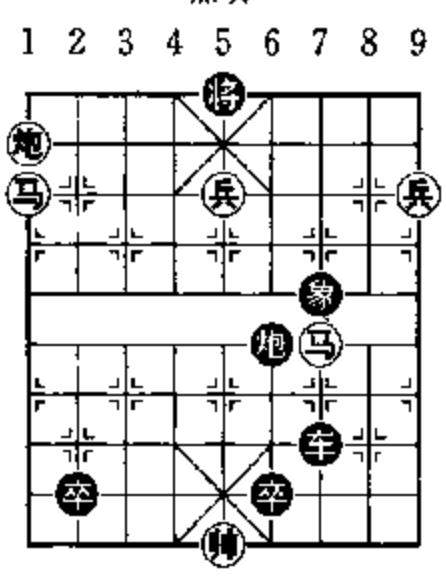


图　186

13. 马五退六　将6退1　　14. 马六进七　将6进1
15. 兵一平二　炮6平7　　16. 兵五平六　卒2平3
17. 马七进五　将6退1　　18. 马五退六　将6进1
19. 炮九退一　（红胜）

注解：①如改走将5平4，则兵五进一，将4进1，马九退七，将4进1，马七进八，红速胜。

187. 快马加鞭

图187局　此局红方主帅遥控中路线，马炮双兵紧密配合进攻，借炮使马优选进攻路线，妙手横冲一步老兵，从而构成精彩杀局。作诗助兴：

马舞翩跹炮等闲，帷幕落下愿满圆，
歌舞人生何其乐，象棋说兵纸上谈。

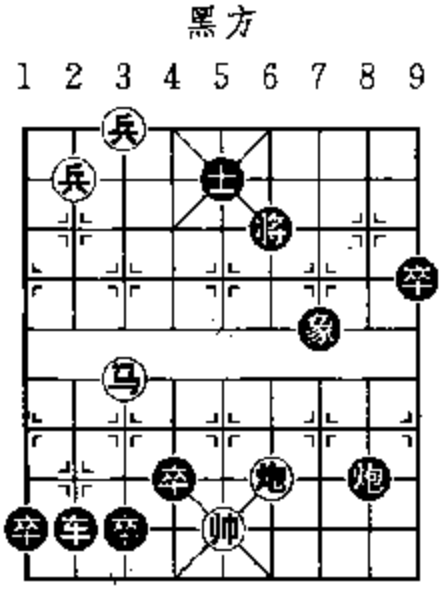


图　187

1. 马七进六　将6退1
2. 马六退四　士5进6
3. 马四退六　士6退5
4. 马六退四　士5进6
5. 马四退二　士6退5
6. 马二进四　士5进6
7. 马四进三　士6退5
8. 马三退四　士5进6
9. 马四退六　士6退5
10. 马六进四　士5进6
11. 兵七平六！卒3平4
12. 帅五进一　车2退6
13. 马四进二　士6退5
14. 马二进四　车2平6
15. 炮四进五　士5进6
16. 马四进六　卒9进1
17. 帅五平四　卒9进1
18. 兵八平七　卒9平8
19. 兵七平六　卒8平7
20. 后兵平五　将6退1

21. 兵六平五 （红胜）

188. 弃兵进取

图 188 局 红方不走多余的废棋，车马兵配合攻杀，弃掉两个兵，吃掉黑方车双马双士，从而构成烈马车妙杀。

1. 兵八平七 将 4 平 5
2. 兵七平六！ 将 5 平 4
3. 车九进五 马 4 进 2
4. 车九平八 将 4 退 1
5. 车八进一 将 4 进 1
6. 车八退一 将 4 退 1
7. 马二退四 士 6 退 5
8. 兵四平五！ 将 4 平 5
9. 车八进一 士 5 退 4
10. 马四退六 将 5 进 1
11. 马六退四 将 5 平 6
12. 马四进二 将 6 平 5
13. 马二进三 将 5 平 6
14. 车八退二 将 6 退 1
15. 车八平四 将 6 平 5
16. 车四平六 士 4 进 5
17. 车六平八 士 5 退 4
18. 车八进三 将 5 平 6
19. 车八平六 将 6 进 1
20. 车六退一 将 6 退 1
21. 马三退一 卒 6 进 1
22. 马一退三 将 6 平 5
23. 车六进一 （红胜）

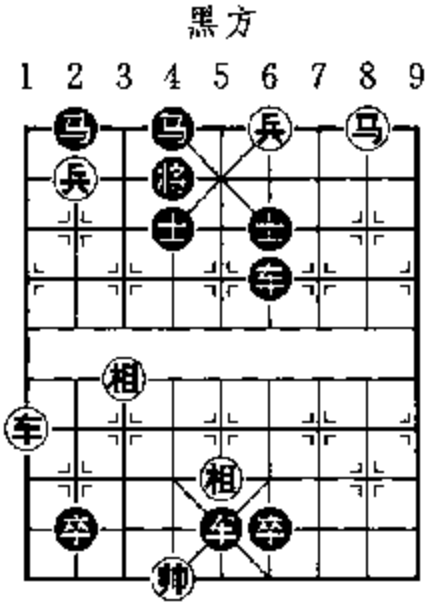


图 188

189. 冲锋陷阵

图 189 局 此局设计以弱胜强，红方马炮兵双仕战黑方双车炮双卒双士单象。是颇具趣味性、艺术性的一则排局。

1. 兵二平三 将 6 退 1
2. 兵三进一 将 6 平 5

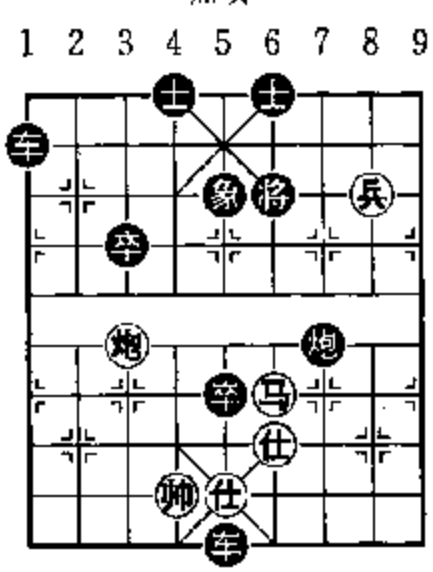


图 189

17. 帅六平五　象 7 退 9
19. 炮五平二　士 6 进 5
20. 帅四平五　象 7 退 5
21. 炮二平五　（红胜）

190. 神龙御康

图 190 局　此局棋理深奥，杀法变化多样，非常精彩，可供众多读者深入探讨，其乐趣无穷，引人深思入胜。

1. 车九进三　炮 5 进 1
2. 车九平五！将 6 平 5
3. 马八进七　将 5 进 1
4. 兵四平五　将 5 平 6
5. 兵五平四！将 6 进 1
6. 兵三进一　将 6 退 1
3. 炮七平五　象 5 进 7
4. 马四进五　象 7 退 5
5. 马五退三　象 5 进 7
6. 马三进五　象 7 退 5
7. 马五进七　象 5 进 7
8. 马七退五　象 7 退 5
9. 马五进三　象 5 进 7
10. 兵三平四　将 5 退 1
11. 马三进五　车 1 平 5
12. 炮五进四　车 5 退 1
13. 仕四退五　象 7 退 5
14. 炮五退五　象 5 进 7
15. 帅六进一　象 7 退 9
16. 炮五进三　象 9 进 7
18. 帅五平四　象 9 进 7

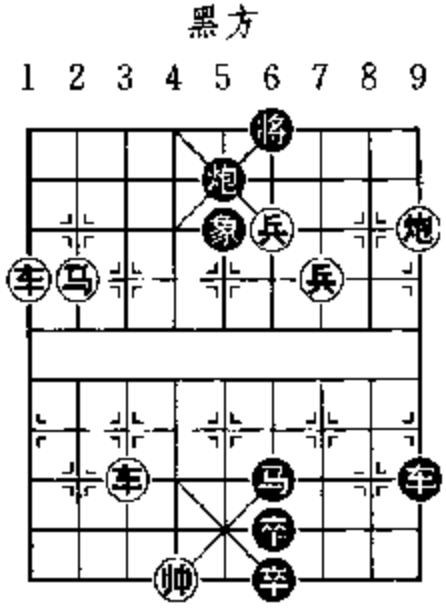


图 190

7. 兵三进一　将6退1　　8. 马七退五　将6平5
9. 车七进七　将5进1　　10. 兵二平四！将5平6
11. 马五进六　将6平5　　12. 马六退七　将5进1
13. 车七平五　将5平6　　14. 车五平四　将6平5
15. 马七退六　将5退1　　16. 马六进四　将5进1
17. 车四平五　将5平6　　18. 车五退七！后卒平5
19. 马四进二　车9退5　　20. 马二进三　将6退1
21. 车五平四　车9平4　　22. 车四进五　（红胜）

191. 车马和谐

图191局　红方车马巧妙配合，攻守兼备，攻杀占位恰当无误。

1. 车二进六　将5进1
2. 车二退一　将5退1
3. 马一进三　将5平6
4. 马三退五　将6平5
5. 马五进七　将5平6
6. 车二退三　将6进1
7. 车二平四　将6平5
8. 车四平六　将5平6
9. 车六进三　将6退1
10. 车六退二　车1平4
11. 马七退六　后卒平4
12. 兵九进一　卒4进1
13. 马六退五　将6平5
14. 兵九进一　将5进1
15. 兵九平八　将5进1　　16. 兵八平七　将5退1
17. 兵七平六　将5进1　　18. 兵六进一　将5退1
19. 兵六进一　卒4平5　　20. 马五进四　将5平6
21. 兵六平五　后卒平4　　22. 马四退五　卒4平5

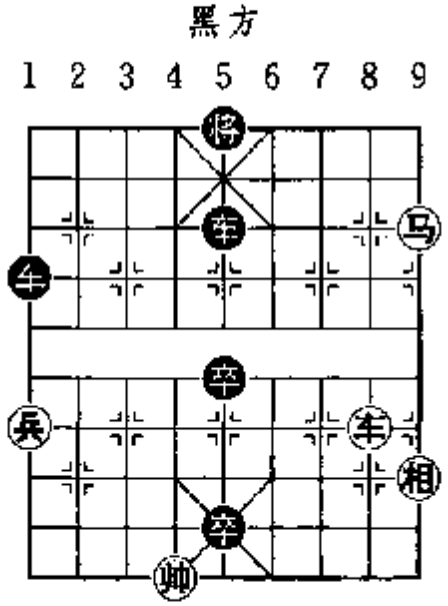


图　191

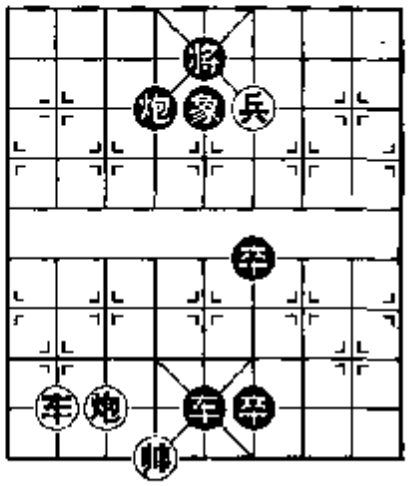
23. 马五进六　后卒平 4　　24. 兵五进一　将 6 退 1
25. 马六退四　卒 4 进 1　　26. 马四进三　（红胜）

192. 巧夺中路

图 192 局　实施车炮兵巧妙配合的攻杀技巧，弃炮打卒排除帅府险情，夺取中路显示老兵威力。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　192

1. 车八进七　将 5 退 1
2. 兵四进一　象 5 退 3
3. 炮七平四！车 5 进 1
4. 帅六进一　车 5 退 5①
5. 兵四进一！将 5 平 4
6. 炮四平一　车 5 平 9
7. 炮一平三！卒 6 平 7
8. 车八平五　车 9 退 4
9. 车五平七　象 3 进 1
10. 车七平九　象 1 退 3
11. 车九进一　车 9 进 3
12. 车九平七　将 4 进 1
13. 车七退一　将 4 退 1
14. 车七平五　车 9 退 3
15. 车五退一！将 4 进 1
16. 车五平六　将 4 平 5
17. 车六进一　将 5 进 1
18. 车六退三　车 9 进 8
19. 车六平五　将 5 平 6
20. 帅六平五　车 9 平 7
21. 帅五退一　车 7 平 6
22. 兵四平三　卒 7 进 1
23. 车五进四　（红胜）

注解：①如改走卒 6 平 5，则车八平六，卒 5 平 4，车六退一，车 5 退 4，车六平七，象 3 进 5，炮四平五，将 5 平 4，车七平六，将 4 平 5，车六平五，将 5 平 4，车五平六，红速胜。

193. 兵攻中路

图 193 局 此局展示主帅遥控中路线的威力。行军千里兵奔忙，计算速度见短长。

1. 兵五进一　士 6 进 5
2. 车五进五　将 5 平 6
3. 车五退三　象 7 退 5
4. 车五进二　将 6 进 1
5. 车五进一　将 6 退 1
6. 车五退三　卒 6 平 5
7. 车五退一　马 9 退 8
8. 车五进一　马 8 退 7
9. 车五平三　马 7 退 8
10. 车三进四　将 6 进 1
11. 车三平二　车 9 平 7
12. 车二退四　车 7 平 6
13. 帅五进一　车 6 退 4
14. 车二平五　卒 9 进 1
15. 兵七进一　卒 9 平 8
16. 兵七平六　卒 8 平 7
17. 兵六进一　卒 7 进 1
18. 兵六进一　卒 7 进 1
19. 车五进三　将 6 退 1
20. 兵六进一　车 6 进 3
21. 帅五退一　卒 7 进 1
22. 车五进一　将 6 进 1
23. 兵六平五　将 6 进 1
24. 车五平四　（红胜）

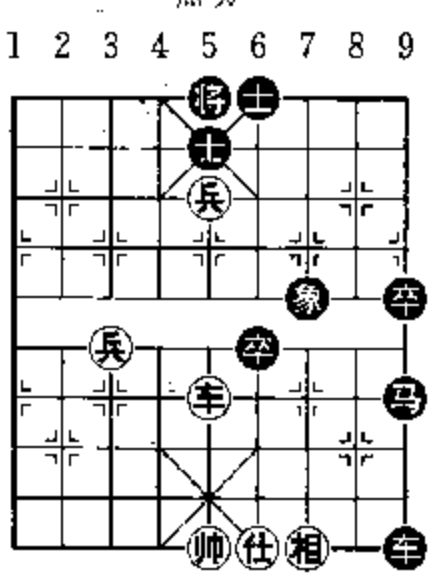


图 193

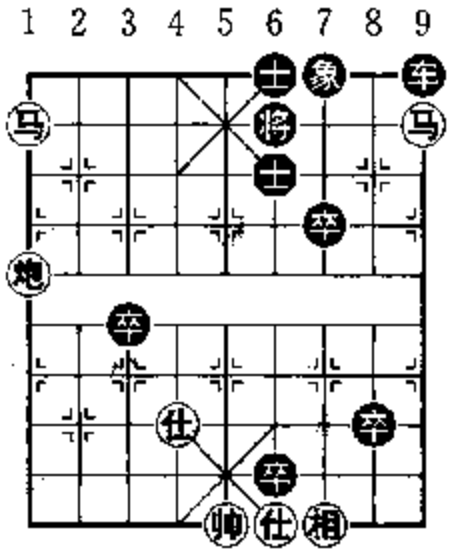
194. 马炮争雄

图 194 局 红方首着走马九退八叫杀，士 6 退 5，炮九进三，将 6 进 1，马一进三弃马踏象，由此谱写马炮巧妙配合轰踏彼方九宫城的壮丽篇章。

作诗赞曰：

轴线寂寞帅坐中，卒星散落没有用，
舍马踩象妙计好，马炮争雄相有功。

黑方



红方

图 194

1. 马九退八　士6退5
2. 炮九进三　将6进1①
3. 马一进三　车9平7
4. 马八退七　士5进4②
5. 马七进五　将6平5
6. 炮九退四　将5退1
7. 炮九平五　将5平6
8. 马五进六　将6平5
9. 马六退五　将5平6
10. 炮五平三　车7平9
11. 马五进六　将6进1
12. 炮三平八　卒6进1
13. 帅五进一　车9进8
14. 帅五进一　车9平2
15. 马六退五　将6退1
16. 马五进三　将6进1
17. 马三进二　将6退1
18. 炮八平一　车2平9
19. 相三进一　车9退1
20. 马二退三　将6进1
21. 马三退五　将6退1
22. 马五进六　将6进1
23. 炮一平七　卒8进1
24. 帅五退一　车9平4
25. 炮七进三　（红胜）

注解：①如改走士5退4，则马八进六，将6进1，马一进三，车9平7，炮九退一，马后炮击毙黑将。

②如改走士5退4，则马七进六，将6退1，马六退五，将6进1，马五进三，将6退1，马三退二，将6进1，炮九平一，红方胜定。

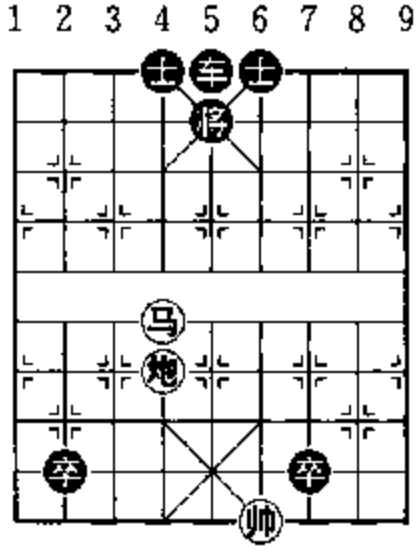
195. 骏马腾跃

图195局　此局特点有三：一、以抽将选位踏掉黑方双车为取胜基础

点；二、杀法过程婉转复杂，曲折环绕，人局杀法精彩玄妙；三、结尾着法细腻入微。

1. 马四退六　士5进4
2. 马六退七　士4退5
3. 马七进六　士5进4
4. 马六退八　士4退5
5. 马八退六　士5进4
6. 马六退八　士4退5
7. 马八进六　士5进4
8. 马六退四　士4退5
9. 马四进六　士5进4
10. 马六进八　士4退5
11. 马八进六　士5进4
12. 马六进八　士4退5
13. 马八进七　将4进1①

黑方



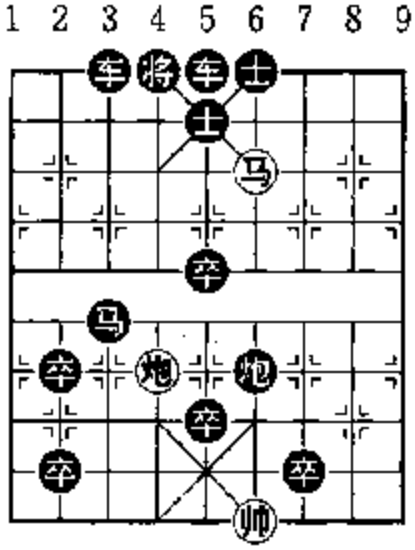
九八七六五四三二一

红方

附图

14. 马七退八　将4进1②
15. 马八退六　将4平5
16. 马六进七　将5平4
17. 马七退八　将4退1③
18. 马八退六　士5进4
19. 马六退八　士4退5④
20. 马八进七　将4进1
21. 马七退五　将4退1
22. 马五进七　将4进1
23. 马七退八　将4退1
24. 马八进六　士5进4
25. 马六退四　士4退5⑤
26. 马四退五　士5退4⑥
27. 马五进六　将4平5(附图)

黑方



九八七六五四三二一

红方

图 195

28. 马六进七　卒 2 平 3　　29. 炮六平一　卒 7 平 8
30. 帅四进一　卒 3 平 4　　31. 炮一平九　卒 4 平 5
32. 帅四进一　卒 8 平 7　　33. 炮九进五　卒 5 平 6
34. 马七进九　将 5 平 4　　35. 马九进七　将 4 进 1
36. 马七进五　将 4 平 5　　37. 马五退四　士 4 进 5
38. 马四退二　将 5 平 4　　39. 马二进三　将 4 退 1
40. 马三退四　士 5 进 6　　41. 帅四平五　士 6 进 5
42. 炮九退五　卒 7 平 8　　43. 炮九平六　卒 8 平 7
44. 马四退六　士 5 进 4　　45. 马六退八　士 4 退 5
46. 马八进七　将 4 退 1　　47. 马七进八　将 4 平 5
48. 马八退六　将 5 平 6　　49. 炮六平四　（红胜）

注解：①如改走后卒进 1，则马七退六，后卒平 4，马六进八，杀棋。

②如改走将 4 退 1，则马八退六，士 5 进 4，马六退八，士 4 退 5，马八退六，士 5 进 4，马六进七，士 4 退 5，炮六平九，红方伏有马七进八，将 4 进 1，炮九进五，杀棋。

③如改走将 4 平 5，马八退六，杀棋。

④如改走将 4 平 5，则炮六平五，将 5 平 4，马八进七，将 4 退 1，炮五平六，士 4 退 5，炮六平九，前卒进 1，马七进八，将 4 进 1，炮九进五，杀棋。

⑤如改走将 4 平 5，则马四进五叫杀，将 5 进 1，炮六平五，杀棋。

⑥另有三种应着：（一）车 5 平 3，则马五进六，士 5 进 4，马六进五，将 4 平 5，炮六平五，杀棋。（二）将 4 进 1，则马五进六，将 4 平 5，马六进四，将 5 平 4，马四进六，将 4 平 5，马六进七，将 5 平 4，马七进五，得车胜定。（三）士 5 进 6，则马五进六，将 4 平 5，马六进五，将 5 进 1，炮六平五，将 5 平 4，炮五进六，得车胜定。

第四辑 少子胜排局

少子胜排局有特殊的规格：一、红黑双方分布棋子的数量，必须在九枚棋子以内，超过一枚棋子即为不合格。二、终局结果，必须是红方先胜局，杀法要求巧妙精彩，入局杀法必须准确无误。三、着法数量最少十个回合，着法多、变化多者，为少子胜排局中的好局佳构。

此种类别的棋局，来源于实战中的实用残局，有很高的实用价值。它适合作优秀象棋运动员演练残棋基本功的样板素材。

诗赞：

莫看了少棋枰清，各个子粒显精灵，
攻守兼顾搭配好，特别注意小欠行。

196. 勇兵欢马

图 196 局 此局红方分布马、炮、兵、主帅遥控中路线，在十步棋中，要跳七步马，快马加鞭奔腾忙！双方主帅、主将都在险地，红方马炮兵协同进攻，巧妙构成马后炮。

1. 马七进五　将 6 退 1
2. 马五进三　将 6 退 1
3. 马三进二　将 6 平 5
4. 兵六平五　将 5 平 4
5. 兵五进一　将 4 进 1
6. 马二退四　将 4 进 1
7. 马四退五　将 4 退 1
8. 马五进七　将 4 进 1
9. 马七进八　将 4 退 1

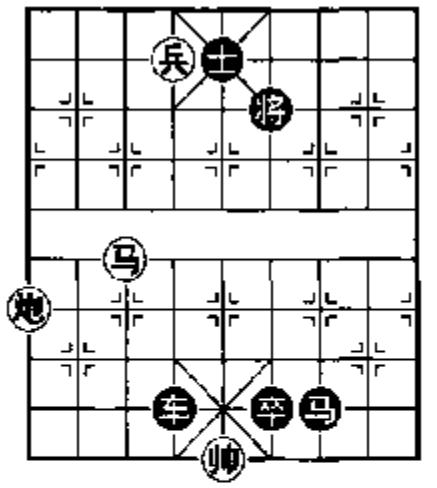
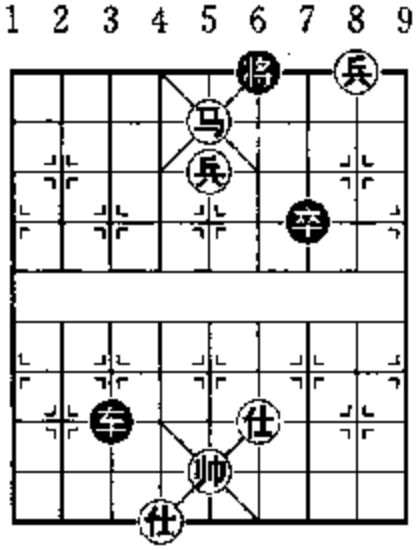


图 196

黑方



红方

图 197

8. 帅四平五　将 4 退 1
10. 帅五进一　卒 7 进 1
11. 马四退三　将 4 进 1
12. 马三进四　将 4 退 1
13. 帅五退一　（红胜）

198. 挂角前冲

图 198 局　此局体现马炮兵帅巧妙配合进攻战术的运用。

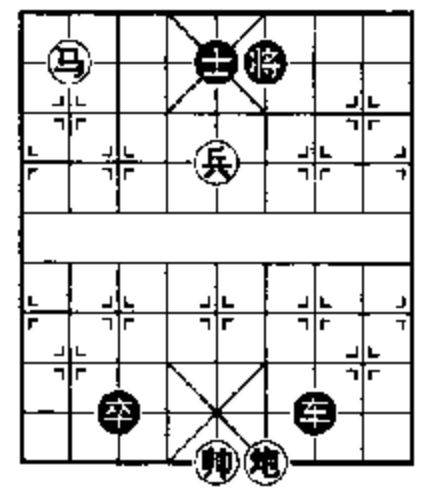
1. 马八退六！将 6 退 1
2. 兵五进一！将 6 进 1
3. 马六退五　士 5 进 4①
4. 炮四进六！车 7 进 1②
5. 帅五进一　卒 3 平 4
6. 帅五平六　车 7 平 6
10. 炮九进五　（红胜）

197. 鞭长莫及

图 197 局　此局展示红马双兵巧胜黑车卒。红方先手走马五退三，黑方如改走将 6 进 1，马三进四弃马，黑车“鞭长莫及”无法防守。

1. 马五退三　将 6 平 5
2. 兵二平三　车 3 退 5
3. 兵五进一　将 5 平 4
4. 兵三平四　车 3 平 5
5. 帅五平四　车 5 退 1
6. 马三进五　卒 7 进 1
7. 马五退四　将 4 进 1
9. 兵四平五　将 4 进 1

黑方



红方

图 198

7. 马五进三　将6退1　　8. 马三进二　将6进1
9. 炮四平一　车6平9　　10. 帅六平五　车9退6
11. 兵五平四　（红胜）

注解：①如改走将6退1，兵五进一，卒3平4，马五进四，车7平6，马四进二，红胜。

②如改走车7平6，马五进三，将6退1，马三进二，将6平5（如将6进1，兵五平四，红胜），马二退四，将5平4，平四平六，士4退5，兵五平六，红胜。

199. 绕路走马

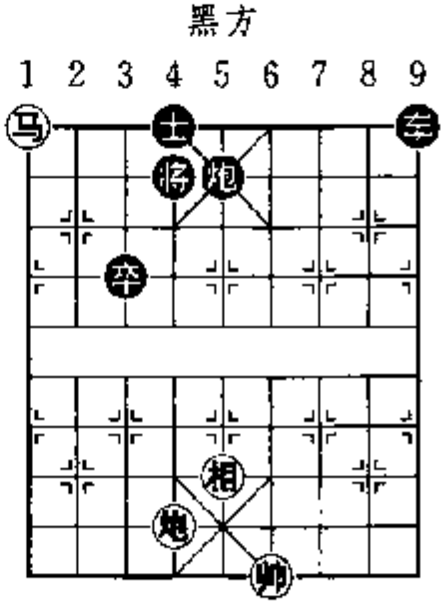


图 199

图199局　此局体现马借炮力连续照将，绕路走马，踏掉黑方3路卒，恰巧构成马踏黑将。

1. 马九退八　将4进1
2. 马八退六　将4平5
3. 马六退四　将5平4
4. 马四退六　将4平5
5. 马六进七　将5平4
6. 马七退六　将4平5
7. 马六进四　将5平4
8. 马四进六　将4平5
9. 马六进七　炮5平4
10. 炮六平五　将5平4　　11. 马七退八　（红胜）

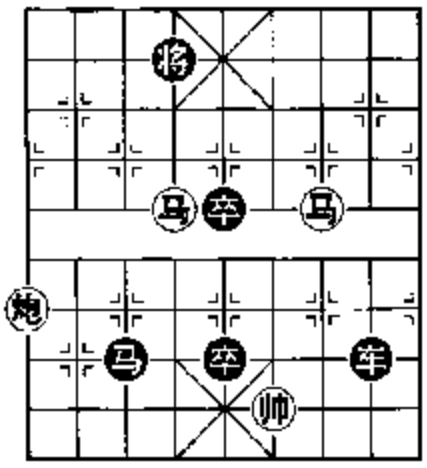
200. 左右盘旋

图200局　观枰可知，红帅处境惊险，促使二马一左一右盘旋九宫发起进攻，主帅督战，火炮支援，巧妙构成杀局。

1. 马三进四　将4进1①　　2. 马六进八　将4平5
3. 马八进七　将5平4　　4. 马四退五　将4退1

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 200

5. 马五进七　将 4 退 1
6. 前马退五　将 4 平 5
7. 马五进三　将 5 进 1②
8. 马三退四　将 5 退 1
9. 马四进六　将 5 进 1③
10. 马六进七　将 5 退 1
11. 炮九进六　（红胜）

注解：①如改走将 4 平 5，则马六进七，将 5 平 6，马七退五，将 6 平 5，马四退六，将 5 退 1，马六进七，将 5 平 4，马五进四，将 4 进 1，炮九进五，红方速胜。

②如改走将 5 平 4，则马七进八，将 4 进 1，炮九进五，杀棋。

③如改走将 5 平 4，则马七进八，马 4 进 1，炮九进五，杀棋。

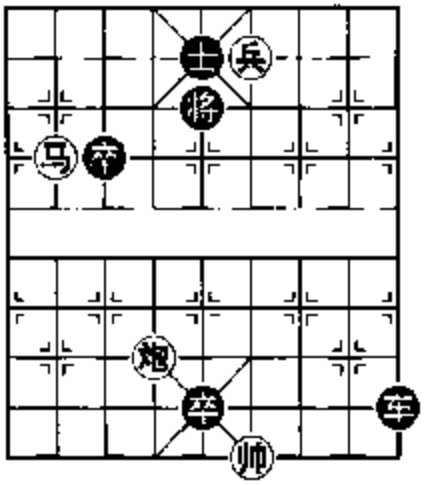
201. 肆无忌惮

图 201 局　此局马炮兵帅巧妙配合进攻，马走蛇行路，兵勇敢冲锋向前。

1. 马八进七　将 5 平 4
2. 马七退六　将 4 平 5
3. 马六退四　将 5 平 4
4. 马四退六　将 4 平 5
5. 马六进七　将 5 平 4
6. 马七退五　将 4 退 1
7. 马五退六　士 5 进 4
8. 马六进八　士 4 退 5
9. 马八进六　士 5 进 4
10. 马六进七　士 4 退 5

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 201

11. 兵四平五　将4进1　　12. 马七退六　（红胜）

202. 老兵堵门

图202局　此局属于马兵巧胜炮卒双士的排局，体现马兵相帅巧妙配合，妙于实施控制战术，利用停着待变技巧，选路进攻。如走错一步便成和局。

老年棋艺多丰富，兵强马壮不服输，
堵住黑将不许动，门前站岗显威风。

1. 兵六进一　将4平5
2. 马一进二　炮2平6
3. 帅六平五　炮6退5
4. 马二进四　卒1进1
5. 兵六平七　卒1进1
6. 兵七进一①卒1平2
7. 马四退六②炮6平9③
8. 相七进九　炮9平6
9. 帅五进一　炮6平7
10. 马六进四　炮7平6
11. 马四退二　卒2进1
12. 马二进三　卒2平3
13. 马三退四　卒3平4
14. 马四进六　（红胜）

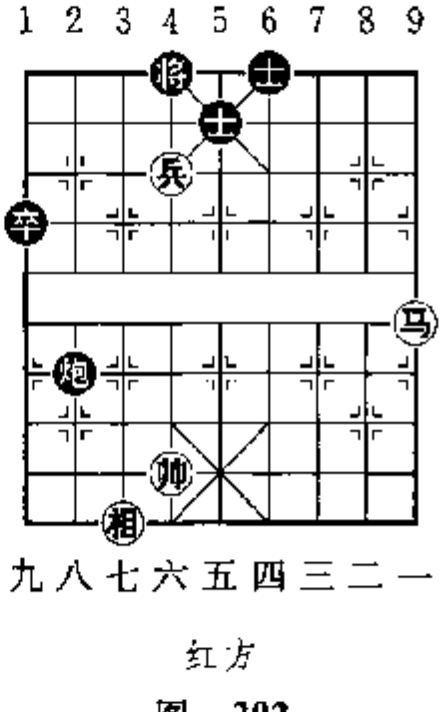


图　202

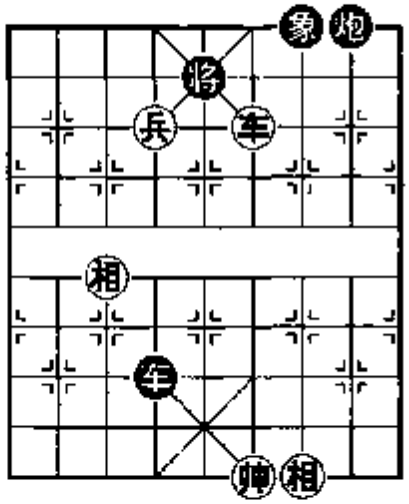
注解：①此着是获胜关键要着，“老兵堵门”局名点题贴切并控制黑将活动。

②此着控制黑方平卒中路，如误走相九进七，则卒2进1，马四退六，卒2平3，马六退七，卒3平4，马七进八，卒4平5，马八退六，士5进4，马六退五，士6进5，马五进六，炮6平9，马六进八，将5平6，和棋。

③如改走卒2进1，则马六退七，卒2平3，马七进八，卒3平4，马八进六，杀棋。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

红方

图 203

9. 车二进六　炮 6 进 2
11. 车四平五　将 5 平 6
13. 帅四退一　炮 6 进 6
14. 兵六平五　（红胜）

204. 踏游九宫

图 204 局　此局有多种变着杀法，迫使黑将周游九宫城。

1. 马三进五　将 5 平 6①
2. 马五进三　将 6 平 5
3. 马七进五　将 5 平 4
4. 马五进四　将 4 平 5
5. 马四退五　将 5 平 4
6. 马五进七　将 4 进 1②
7. 马三退五　将 4 进 1

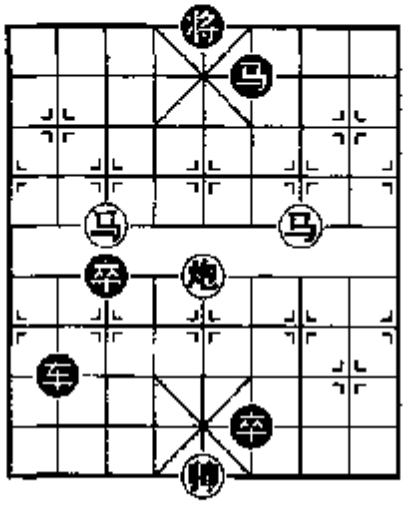
203. 坚壁清野

图 203 局　杀法要点：夺取中路线，落相盖车，防止黑方兑车，从而构成车兵妙胜车炮。

1. 车四进一　将 5 退 1
2. 兵六进一　车 4 进 2
3. 帅四进一　车 4 平 5
4. 车四平三　象 7 进 9
5. 车三平二　炮 8 平 6
6. 车二进一　炮 6 平 7
7. 车二退七　炮 7 平 6
8. 相七退五　车 5 平 7
10. 车二平四　车 7 退 9
12. 兵六进一　车 7 进 8

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

红方

图 204

8. 马五进四　将4平5　　9. 马四退三　将5平6③
10. 马三退五　将6退1　　11. 马七退五　将6退1
12. 前马进六　将6进1　　13. 马五进三　将6平5
14. 马六退五

注解：①如改走将5平4，则马五进四，将4平5，马七进六，将5平6，炮五平四，红方速胜。

②如改走将4平5，则马三退五，将5平6，马五进六，将6平5，马六退四，将5平6，炮五平四，杀棋。

③如改走将5平4，则马三退五，将4退1，马七退五，将4退1，前马进四，将4进1，马五进七，将4平5，马四退五，杀棋。

205. 双马争跃

图205局　此局展示双马炮战斗组合体的攻杀技能。作诗为证：

二马跳跃炮助攻，轮流踏将绕九宫，
杆场赛马意趣好，后炮巨响立战功。

1. 马三进四　将5退1
2. 马四进三　将5平6
3. 马三退五　将6进1
4. 马一进三　将6进1
5. 马三退五！将6退1
6. 前马退三　将6退1
7. 马三进二　将6进1
8. 马五进六　将6平5
9. 马六退四　将5退1①
10. 马二退四　将5进1②
11. 前马进三！将5进1
12. 马四退六　将5平4
13. 炮二平六　卒3平4
14. 马六进八　将4平5

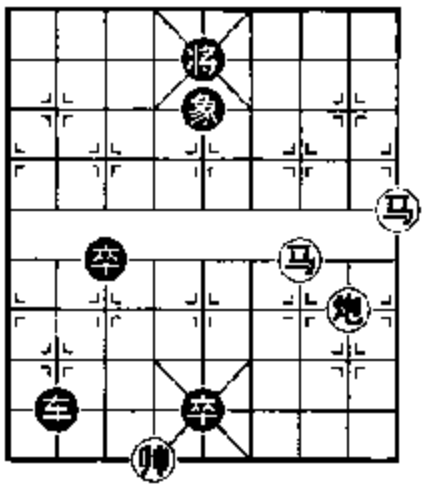


图　205

15. 马八进七 （红胜）

注解：①如改走将5进1，则马二进四，将5平6，炮二平四，杀棋。

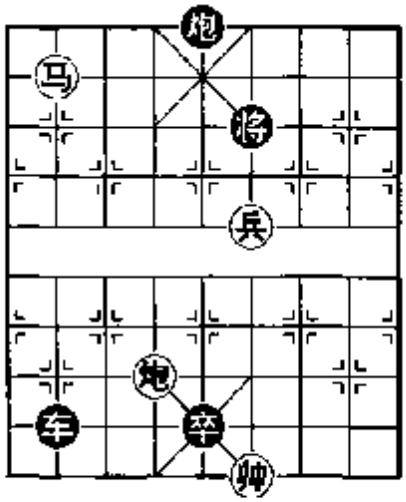
②如改走将5平6，则前马进六，将6平5，马四进三，将5平4，马三退五，将4平5，炮二平五，杀棋。

206. 遨浪飞舟

图206局 此局展示马炮兵帅紧密配合进攻技能的运用。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 206

1. 兵四进一 将6退1
2. 兵四进一 将6平5
3. 兵四进一 将5平4
4. 马八退七 将4进1
5. 马七退六 将4平5
6. 马六进四 将5平4
7. 马四进六 将4平5
8. 马六进七 将5平4
9. 马七进五 将4平5
10. 马五退七 将5平4
11. 马七退六 将4平5
12. 马六退四 将5平4
13. 马四退六 将4平5
14. 马六进七 将5平4
15. 马七退五 将4退1
16. 马五退六 （红胜）

207. 双马玲珑

图207局 此局双马灵活，导炮平中助攻，踏掉中卒后，构成精彩的连续踏将、炮击黑将。

1. 马七进八 将4平5
2. 炮九平五 将5平6
3. 马二进三 将6进1
4. 马三退五 将6进1①
5. 马五退三 将6退1②
6. 马八进六 将6退1

7. 马六退五　将 6 进 1
8. 马五退三　将 6 退 1
9. 前马进二　将 6 平 5
10. 马三进五　将 5 平 4
11. 马五进七　将 4 进 1
12. 马二退四　将 4 进 1
13. 马四退五　将 4 退 1
14. 马七退五　将 4 退 1
15. 前马进四　将 4 进 1
16. 马五进七　将 4 平 5
17. 马四退五　（红胜）

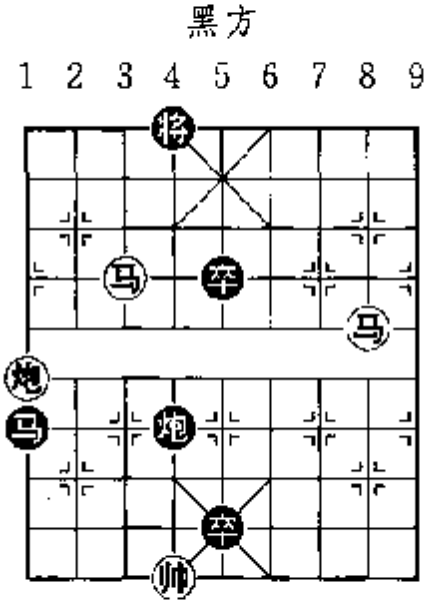


图　207

注解：①如改走将 6 退 1，则马五进三，将 6 进 1，马八退六，将 6 进 1，马六退五，将 6 退 1，马三退五，将 6 退 1，前马进六，将 6 进 1，马五进三，将 6 平 5，马六退五，马后炮杀棋。

②如改走将 6 平 5，则马八退七，炮 4 退 3，马三进五，将 5 平 6，马七进六，杀棋。

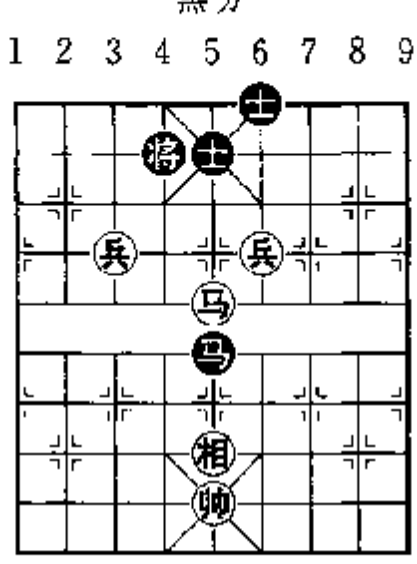


图　208

208. 反戈追踪

图 208 局　本局是马双兵单相巧胜马双士实用残棋的样板局。

1. 兵七进一　马 5 退 3
2. 兵七进一　将 4 退 1
3. 马五进七　士 5 进 4
4. 相五进七　士 6 进 5
5. 兵四进一　将 4 平 5
6. 兵四进一　马 3 退 5
7. 马七进五　将 5 平 4
8. 帅五平六　马 5 退 7

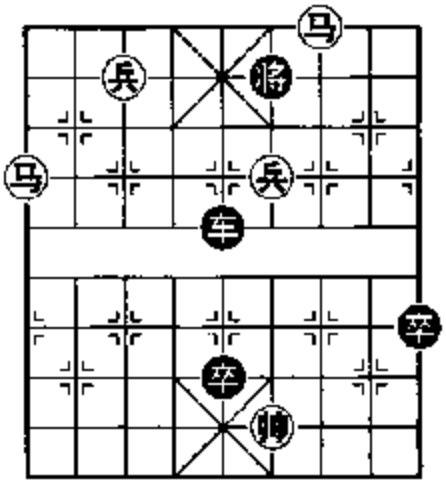
9. 帅六退一　将4平5　　10. 兵七平六　马7进5
11. 帅六平五　马5退7　　12. 马五进三　马7进5
13. 兵四平五　将5平6　　14. 马三退四　士4退5
15. 兵六平五　马5进3　　16. 马四退二　马3退5
17. 帅五进一　马5进7　　18. 马二进三　（红胜）

209. 迂回踏卒

图209局　红方实施弃兵马得车后，马兵帅三子巧妙配合，谋取中路线，是马兵取胜双卒的样板局。

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　209

1. 兵四进一　将6退1
2. 兵四进一　将6平5
3. 兵四平五　车5退3
4. 马三退五　将5进1
5. 马九进七　将5进1
6. 马七退六　将5退1
7. 马六退七　卒5平4
8. 帅四进一　卒9平8
9. 马七进五　卒4平3
10. 马五进六　将5进1
11. 马六退四　将5平6
12. 帅四平五　卒8进1
13. 兵七平六　卒8进1
14. 马四进六　将6退1
15. 兵六平五　将6退1
16. 马六进四　（红胜）

210. 二马绕道

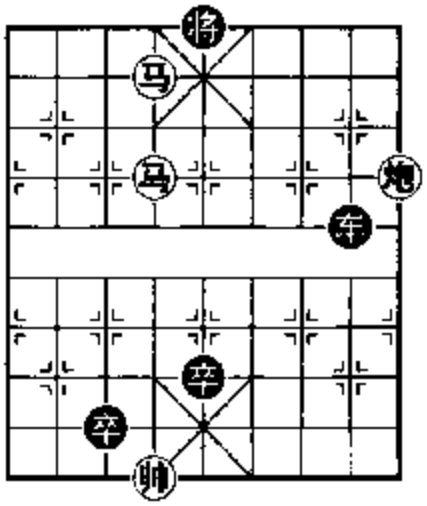
图210局　此局设计双马炮妙胜车双卒。有诗为证：

纯金不及时光贵，双马借炮比试美，
并驾齐驱争先跳，围擒黑将显神威。

1. 后马进四　将5进1
2. 马四进三　将5平6
3. 马六退五　将6退1
4. 炮一进三　车8退4
5. 马五进三　将6进1
6. 后马进二　卒5进1
7. 马三退二　将6平5
8. 前马退三　将5进1①
9. 马二退四　将5退1
10. 马二退四　将5退1②
11. 前马进六　将5平4
12. 马四进五　将4进1
13. 马五进四　将4平5
14. 马四退三　将5平4
15. 马三退五　将4平5
16. 马六退四　将5退1
17. 马四进三　将5平6
18. 马五进六　将6进1
19. 炮一退一　（红胜）

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

红方

图 210

注解：①如改走将5平6，则马三退五，将6平5，马五进七，将5进1，炮一退二，杀棋。

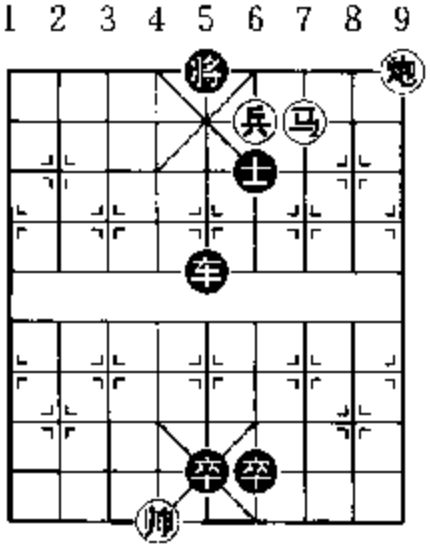
②另有二种应着：(一)将5进1，则前马进六，将5平6，马四进二，将6平5，马二进三，将5平6，马六退五，将6退1，炮一退一，将6退1，马三退五，将6进1，前马退三，将6平5，马三进二，将5退1，马五进四，杀棋。(二)将5平6，则前马进六，将6平5，马四进三，将5平4，马三退五，将4退1，马五进四，将4进1，炮一退一，杀棋。

211. 借“蹄”发挥

图211局　红方实施弃兵得车后，利用控制战术，歼灭二卒，马擒单士取胜。

1. 兵四平五　将5平6　　2. 兵五进一　车5退4

黑方



红方

图 211

3. 炮一平五　士 6 退 5
4. 炮五平八　士 5 进 4
5. 马三退四　将 6 平 5
6. 马四退五　将 5 进 1①
7. 炮八退七　将 5 退 1
8. 炮八平五　将 5 平 6
9. 马五进四　将 6 平 5
10. 马四进六　将 5 平 6
11. 马六退五　将 6 进 1
12. 马五退四　将 6 退 1
13. 炮五平一　将 6 平 5
14. 炮一退一　将 6 平 5
15. 炮一平五　卒 6 平 5
16. 马四退五　（红胜）

注解：①如改走卒 6 进 1，则炮八退九，卒 6 平 5，炮八平五，卒 5 进 1，帅六平五，将 5 平 4，马五进四，将 4 进 1，帅五平六，将 4 退 1，马四进六，将 4 进 1，帅六进一，将 4 退 1，帅六平五，将 4 进 1，马六进八，红胜。

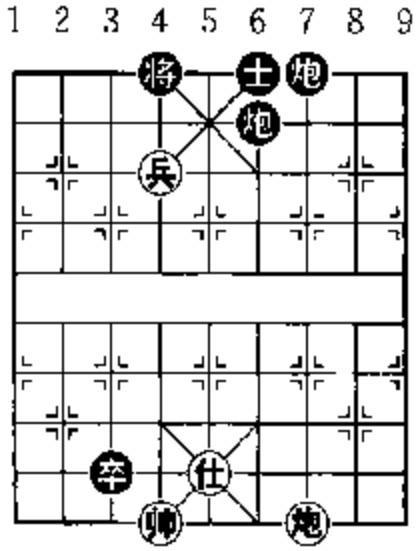
212. 蜂落花芯

图 212 局　此局是炮兵仕帅巧妙配合的样板局。作诗为证：

二炮争穴巧施计，你搪我挡没有戏，
老帅参战把炮围，这下黑棋泄了气。

1. 兵六进一　将 4 平 5
2. 炮二平五　士 6 进 5
3. 兵六平五　将 5 平 6
4. 炮五平四　炮 6 平 8

黑方



红方

图 212

5. 仕五进四　炮 8 平 6　　6. 炮四进八①炮 7 进 1
7. 炮四退五　炮 7 进 5　　8. 炮四平五　炮 7 平 6
9. 炮五退三　炮 6 退 2　　10. 仕四退五　炮 6 进 4
11. 炮五平四　炮 6 平 9　　12. 仕五进四　炮 9 平 6
13. 炮四平二　炮 6 平 8　　14. 炮二平五　炮 8 平 9
15. 炮五平一　炮 9 平 8　　16. 帅六平五　卒 3 进 1②
17. 炮一平四　炮 8 平 6　　18. 帅五进一　卒 3 平 4
19. 帅五平四　卒 4 平 5　　20. 炮一平四　卒 5 平 4
21. 帅四平五　卒 4 平 3　　22. 炮一平四　(红胜)

注解:①如改走兵五平四,将 6 平 5,炮四平五,炮 7 进 9,炮五进一,炮 7 退 1,和棋。

②如改卒 3 平 4,炮 -进 一,打死卒。

第五辑　七子和排局

红黑双方各设七枚棋子，终局结果必须成和局的象棋排局，称为“七子和排局”。由于子力数量有特定限制，所布设的棋子，又绝不能有冗闲无用的棋子凑数，所以有一定难度。其着法要深奥，变化多端、复杂，是为好局佳构。

这类排局能吸引读者的浓厚兴趣，然而，解拆难度比较大，适合锻炼先思考防守，攻不忘守的意识，突出显示防守的重要性。

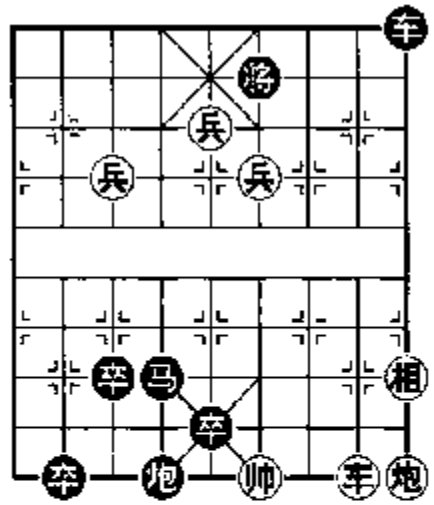
诗赞：

枰面子数虽相同，局势成岭亦成峰，
七子和局变化大，情趣尽在解拆中。

213. 三兵闹宫

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　213

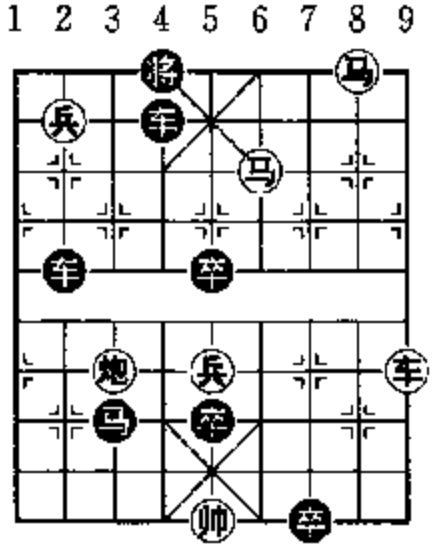
1. 兵四进一　将6退1
2. 兵四进一　将6平5
3. 兵四平五　将5平4
4. 车二进九　车9平8
5. 炮一平六　卒5平4
6. 炮六进二　卒3平4
7. 后兵平六　车8进9
8. 帅四进一　前卒平5
9. 帅四平五　卒4平5
10. 帅五平四　车8平4
11. 兵六进一　车4退8
12. 兵五平六　将4进1

（和局）

214. 冰花解冻

1. 兵七平六　将5平4
2. 兵六进一　将4平5
3. 兵六平五　车5退3
4. 车七退一　将5退1
5. 马二进三　将5平4
6. 马三退五　将4平5
7. 马五进三　将5平4
8. 马三进四　将4平5
9. 车七进一　将5退1
10. 车七进·　将5进1
11. 马四退三　将5平4
12. 马三退五　将4平5
14. 车七平五　将5平4

黑方

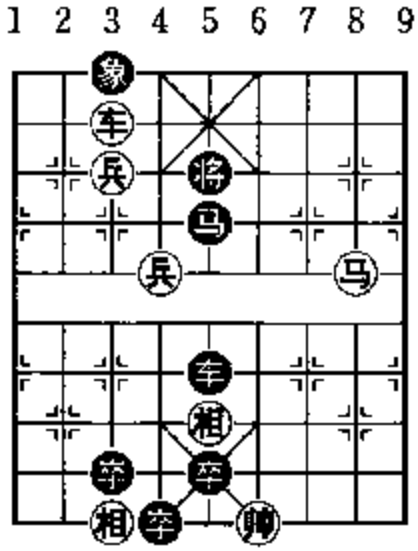


九八七六五四三二一

红方

图　215

黑方



九八七六五四三二一

红方

图　214

13. 马五进七　将5进1
15. 车五平六　将4平5
16. 车六退九　卒3平4
17. 车六进一　卒5平4　（和局）

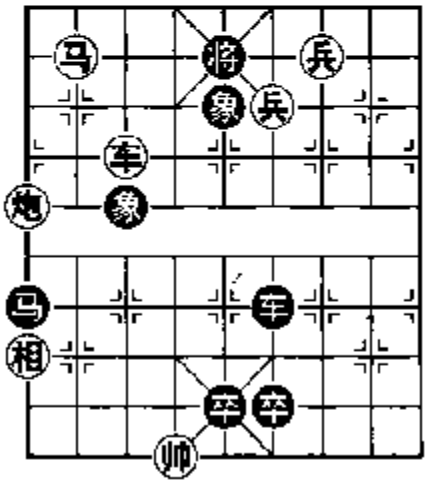
215. 明目张胆

1. 马二退四　将4平5
2. 前马退六　将5进1
3. 车一进五　将5进1
4. 炮七进四　将5平4
5. 马四退五　车2平5
6. 车一退一　车5退2
7. 炮七平五　车4平9
8. 车一进一　将4平5
9. 车一退七　卒5进1

10. 车一平五　卒 7 平 6
11. 帅五平四　马 3 进 5
12. 兵五进一　马 5 退 6
（和局）

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　216

11. 马七进八　象 5 退 3
12. 马八退九　象 3 进 1
13. 炮九退六　卒 6 进 1
14. 炮九平五　卒 6 平 5
15. 炮五退三　卒 5 进 1
16. 帅六进一　（和局）

217. 准确拼兑

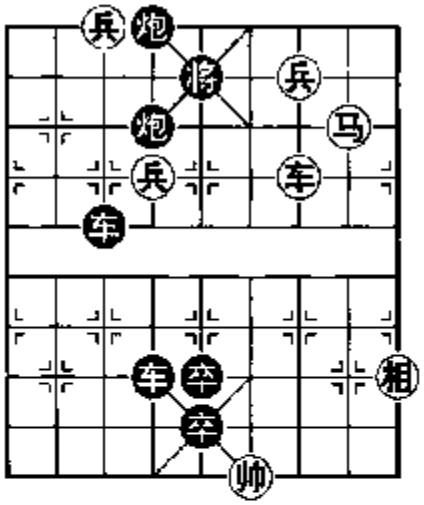
1. 兵三平四　将 5 平 4
2. 兵四平五　将 4 平 5
3. 车三进二　将 5 退 1①
4. 兵七平六　将 5 平 4
5. 车三进一　将 4 进 1

216. 不畏牺牲

1. 兵三平四　将 5 退 1
2. 车七进三　象 5 退 3
3. 炮九进四　象 3 进 5
4. 马八进六　象 5 退 3
5. 马六退七　象 3 进 5
6. 前兵平五　将 5 平 6
7. 马七进六　象 5 退 3
8. 兵四进一　车 6 退 5
9. 兵五平四　将 6 平 5
10. 马六退七　象 3 进 5

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　217

6. 兵六进一　将4进1　　7. 车三平六　将4平5
8. 车六平五　将5平4　　9. 马二进四　将4退1
10. 马四退五　将4进1　　11. 马五退七　将4退1
12. 马七进五　将4进1　　13. 车五平六　将4平5
14. 车六退七　后卒平4　　15. 马五退六　卒4进1
16. 马六退七　（和局）

注解：①如改走车3平5，则车一进一，将6进1，马五退三，将6进1，车一退二，红胜。

218. 虎穴潜踪

1. 车三进六　炮6退1
2. 车三平四　士5退6
3. 车五进三　将4平5
4. 马二进三　将5平4
5. 炮二进六　士6进5
6. 马三进五　士5退6
7. 马五退四　士6进5
8. 兵七平六　马2退4
9. 马四进五　士5退6
10. 马五退六　士6进5
11. 马六退七　马4进5
12. 马七退六　马5进6
13. 炮二退八　卒6平5
14. 马六退五　卒4平5
15. 帅五进一　马6进7　　16. 帅五退一　马7退5
（和局）

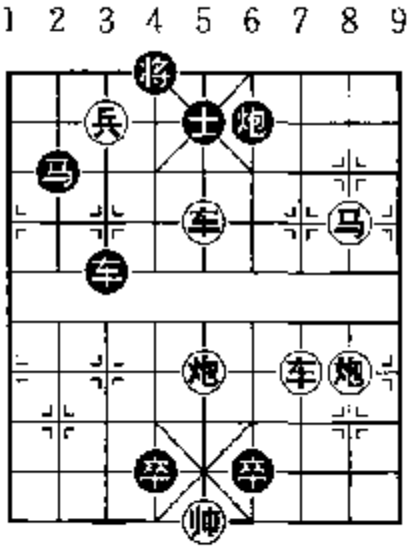


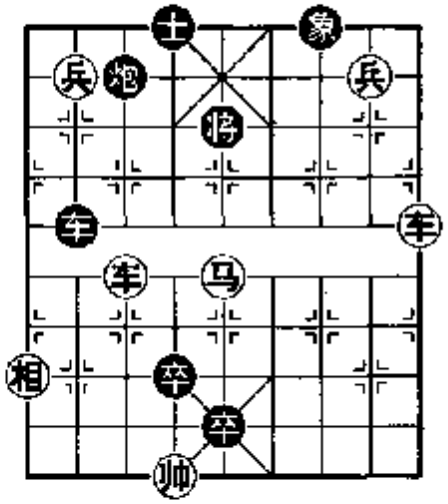
图 218

219. 颂妙功扬

1. 车七进三　将5退1　　2. 马五进六　将5退1

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 219

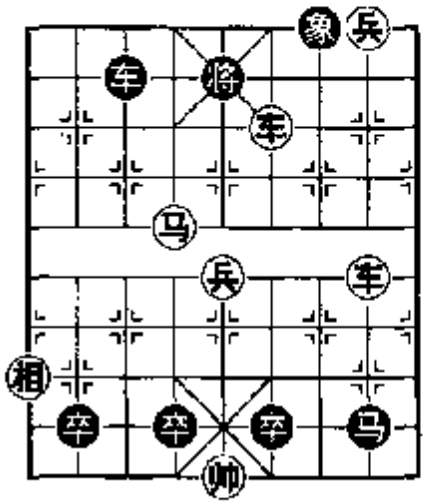
3. 马六进七　将 5 进 1
4. 兵三平四　将 5 平 4
5. 车七平六　将 4 进 1
6. 车一平六　车 2 平 4
7. 马七退八　将 4 平 5
8. 马八退六　将 5 平 6
9. 马六退七　将 6 平 5
10. 马七进六　将 5 平 6
11. 马六退七　将 6 退 1
12. 相九退七　将 6 平 5
13. 相七进五　卒 4 进 1
14. 马七退六　将 5 平 4
15. 兵八平七　将 4 进 1
16. 相五进三　卒 5 平 4
17. 帅六平五　（和局）

220. 险路归途

1. 车二进四　将 5 退 1
2. 车四进二　将 5 平 6
3. 兵二平三　将 6 平 5
4. 兵三平四　将 5 平 6
5. 马六进五　将 6 平 5①
6. 马五进七　将 5 平 4
7. 马七退五　将 4 平 5
8. 车二退七　卒 4 平 5
9. 帅五平六　卒 2 平 3
10. 马五进七　将 5 平 6
11. 车二平四　卒 5 平 6
12. 马七退五　将 6 平 5

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 220

13. 马五退四　卒6平5　　14. 马四退五　卒3平4
15. 马五退六　将5平4　　16. 兵五进一　卒5平4
17. 帅六平五　（和局）

注解：①如改走车3平5，则车二进二，将6进1，马五退三，将6进1，车二退二，红胜。

221. 降龙伏虎

1. 兵三进一　将6退1
2. 兵三平四　将6进1
3. 马二进三　将6退1
4. 兵二平三　将6平5
5. 炮七平五　士5退4
6. 马三退五　士6退5
7. 马五退七　士5进6
8. 马七退五　士6退5
9. 马五退三　士5进6
10. 马三进五　士6退5
11. 马五进四　士5进6
12. 马四进五　士4进5
13. 马五退七　士5退4
14. 兵六进一　将5进1
15. 兵七平六　车4退7　　16. 马七进六　将5平4
17. 炮五平六　（和局）

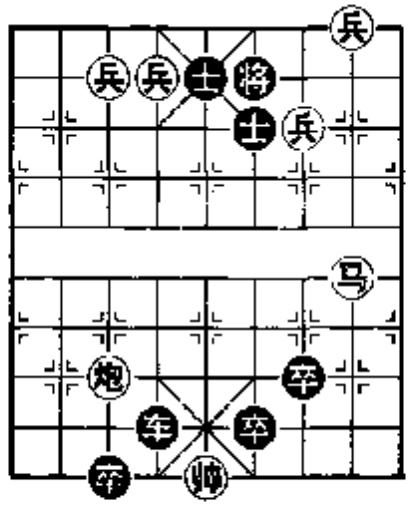


图 221

第六辑　宽紧和排局

凡是棋路宽阔，攻守矛盾冲突紧张激烈，局面惊险，杀法间隔停顿繁多而成和的排局，称之为“宽紧和排局”。它以着法深奥、抢先占位，互设枰面陷阱，牵制与反牵制的攻击手段及诱敌深入的防御措施，为其主要特点。

诗赞：

和局表面风浪平，波翻涛涌在心中，
牵制诱惑设陷阱，明察秋毫共双赢。

222. 前攻后御

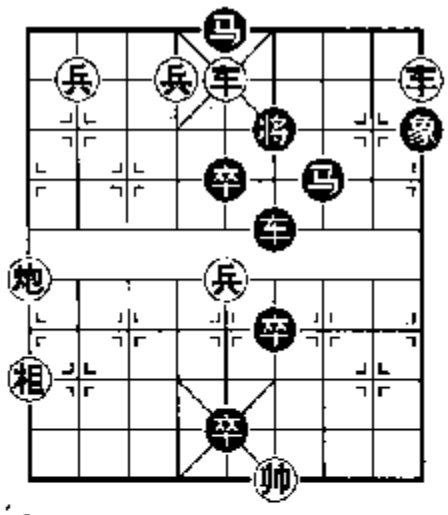


图　222

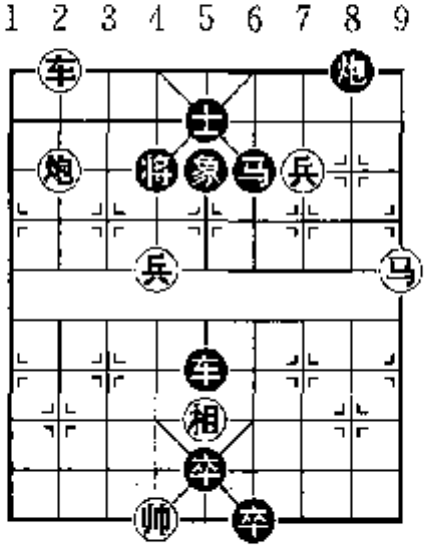
1. 车五平四　马 7 退 6
2. 车一退一　马 6 进 8
3. 车一平二　将 6 退 1
4. 兵六平五　将 6 平 5
5. 炮九进四　马 5 进 3
6. 兵八平七　将 5 退 1
7. 车二进二　车 6 退 4
8. 车二平四　将 5 平 6
9. 相九进七　卒 6 进 1
10. 炮九退七　卒 6 进 1
11. 炮九平四　卒 5 平 6
12. 帅四平五　（和局）

223. 一马二功

1. 车八平六　士 5 退 4　　2. 兵六进一　将 4 退 1

3. 兵六进一　将 4 平 5
4. 兵六进一　将 5 平 6
5. 兵三平四　将 6 退 1
6. 兵四进一　将 6 进 1
7. 马一进二　将 6 退 1
8. 炮八进二　士 4 进 5
9. 兵六进一　象 5 退 3
10. 兵六平七　士 5 退 4
11. 兵七平六　车 5 退 6
12. 兵六平五　将 6 平 5
13. 炮八退九　卒 6 平 5
14. 炮八平五　卒 5 进 1
15. 帅六平五　（和局）

黑方



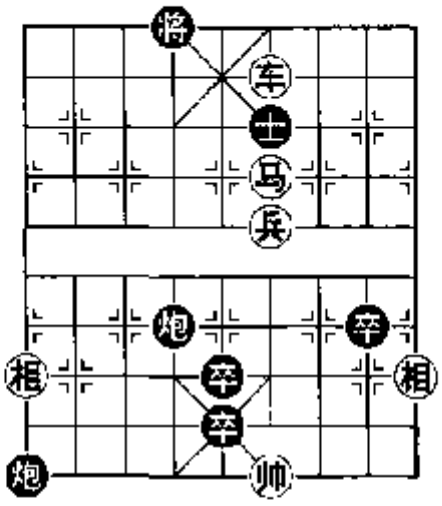
九八七六五四三二一

红方

图　223

224. 胁炮夺隘

黑方



九八七六五四三二一

红方

图　224

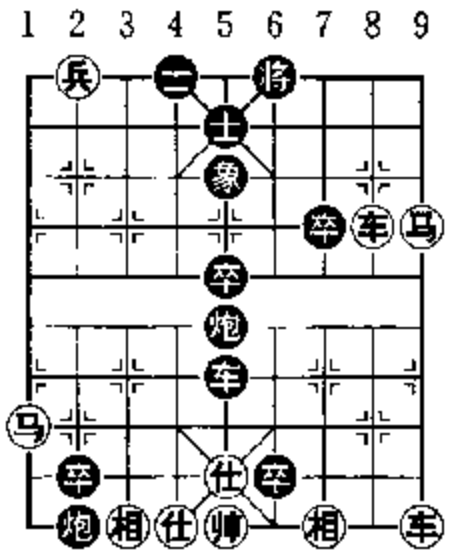
1. 车四进一　将 4 进 1
2. 车四退二　炮 4 进 3
3. 相九退七　炮 4 退 1
4. 相七进九　后卒平 4
5. 车四平五　炮 4 进 1
6. 相九退七　卒 4 进 1
7. 车五平九　卒 8 平 7
8. 车九进一　将 4 退 1
9. 马四进五　将 4 平 5
10. 兵四平五　炮 4 平 5
11. 马五退七　炮 5 退 5
12. 车九退八　炮 5 平 1
13. 马七退五①卒 7 进 1
14. 车九进五　卒 7 平 6

15. 车九进四　将5进1　　16. 车九平四　卒6进1
17. 车四退八　卒5平6　　18. 帅四进一　（和局）

注解：①如改走车九进一（如车九平八，卒5进1，帅四进一，卒4平5，帅四进一，卒7进1，黑胜），卒7进1，车九平八，炮1进5，车八退一，卒5进1，帅四进一，卒4平5，黑胜。

225. 深沟高垒

黑方



红方

图　225

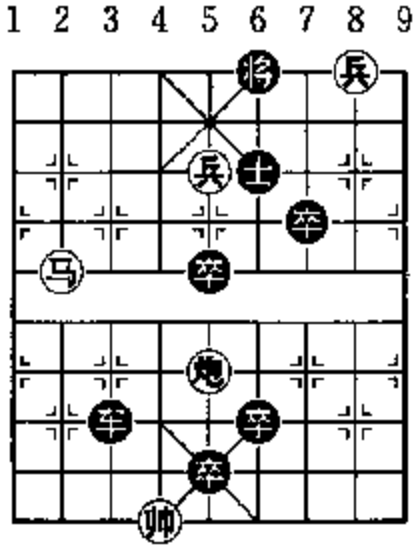
1. 马一进二　将6平5
2. 车一进九　象5退7
3. 车一平三　士5退6
4. 马二退四　将5进1
5. 马四退六　将5平4
6. 车三进二　士4进5
7. 马六进四　将4进1
8. 马四退五　将4退1
9. 马五进七　将4退1
10. 车三平四　士5退6
11. 马七进五　士6进5
12. 车四进一　将4进1
13. 马五退七　将4进1
14. 车二退二　炮5退3
15. 车二平五　车5退4
16. 马七进五　将4平5
17. 马九退八　卒2进1
18. 相七进五　（和局）

226. 赤子归来

1. 兵二平三　将6进1
2. 炮五平四　士6退5
3. 兵五平四　将6进1
4. 马八进六　将6退1
5. 马六退四　士5进6
6. 马四退二　士6退5
7. 马二进三　将6进1
8. 马三退五　将6退1

9. 马五进三　将 6 进 1
10. 马三退四　将 6 平 5
11. 马四进六　将 5 平 6
12. 马六进四　将 6 平 5
13. 马四进三　将 5 平 6
14. 马三退二　将 6 退 1
15. 马二退四　士 6 进 5
16. 马四退五　将 6 平 5
17. 马五退七　卒 6 平 5
18. 炮四平五　后卒平 4
19. 马七退八　卒 4 进 1
20. 马八进六　卒 5 平 4
21. 帅六进一　（和局）

黑方



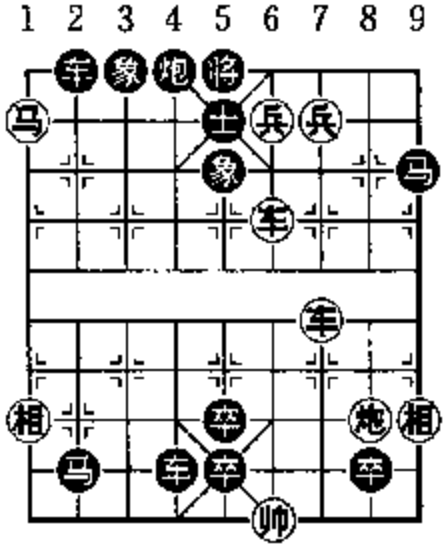
九八七六五四三二一

红方

图　226

227. 悬崖勒马

黑方



九八七六五四三二一

红方

图　227

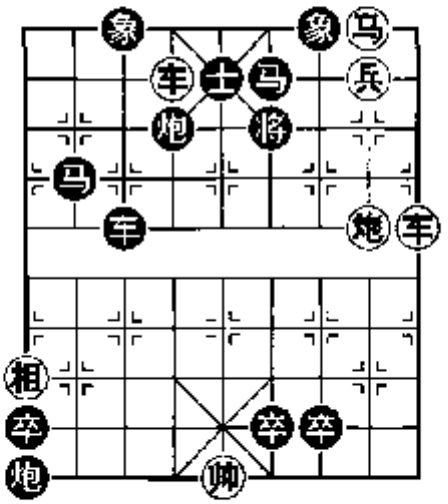
1. 兵四平五　将 5 进 1
2. 兵三平四　将 5 平 4
3. 炮二进六　将 4 进 1
4. 炮二退一　将 4 退 1
5. 兵四平五　将 4 平 5
6. 车四进二　将 5 退 1
7. 车三进五　炮 4 平 7
8. 车四进一　将 5 进 1
9. 马九退七　车 4 退 6
10. 炮二平六　卒 5 进 1
11. 帅四平五　马 2 退 4
12. 帅五平六　车 2 进 9
13. 帅六进一　车 2 退 1
14. 帅六退一　车 2 平 3

15. 炮六平一　车 3 退 6　　16. 炮一平七　卒 5 进 1
17. 车四平六　马 4 进 2　　18. 炮七退六　炮 7 进 8
19. 车六退一　将 5 退 1　　20. 车六平八　炮 7 平 3
21. 车八退七　炮 3 平 4　　22. 车八平六　卒 5 平 4
23. 帅六进一　（和局）

228. 送兵调炮

诗曰：

披荆斩棘挽狂澜，单骑踏了一大片，
巧送底兵调炮口，最后一"将"握手欢。



黑方

红方

图　228

1. 车六退一　马 2 退 4
2. 车一进二　马 6 进 8
3. 车一平二　将 6 退 1
4. 兵二平三　将 6 退 1
5. 兵三进一　将 6 平 5
6. 兵三平四！将 5 平 4
7. 车二平六！士 5 进 4
8. 马二退四　士 4 退 5
9. 炮二进四　将 4 进 1
10. 马四退五　将 4 进 1
11. 马五退七　将 4 退 1
12. 马七进八　将 4 进 1
13. 马八进七　将 4 退 1
14. 马七退八　将 4 进 1
15. 炮二退一！士 5 退 6
16. 炮二平九　卒 1 平 2！
17. 炮九退八　卒 2 进 1！
18. 炮九进一　卒 7 进 1！
19. 马八退七！将 4 退 1
20. 马七退六！卒 7 平 6
21. 帅五平六　后卒平 5
22. 炮九平六！卒 5 平 4
23. 帅六进一　（和局）

229. 千里征途

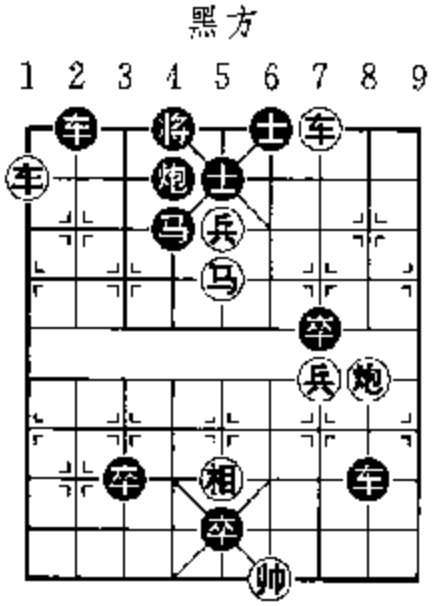


图 229

1. 车九平六　将4进1
2. 兵五平六　将4退1
3. 兵六进一　将4平5
4. 兵六平五　将5进1
5. 马五进七　将5平4
6. 马七进八　将4平5
7. 马八退七　将5平4
8. 马七退五　将4平5
9. 马五进三　将5平4
10. 马三进四　将4平5①
11. 马四退三　将5进1
12. 马三退四　将5退1
13. 马四进六　将5平4
14. 马六进四　将4平5②
15. 车三退一　将5进1
16. 炮二进三　车8退5
17. 车三平五　将5退1
18. 马四进三　将5退1
19. 马三退二　卒7进1
20. 相五进三　卒3平4
21. 马二退三　卒4进1
22. 马三退五　卒4进1
23. 马五退六　卒4平5
24. 马六退五　卒5进1
25. 帅四进一　（和局）

注解：①如改走将4退1，马四退三，将4进1，马三退五，将4平5，马五进七，将5平4，车三平六，红胜。

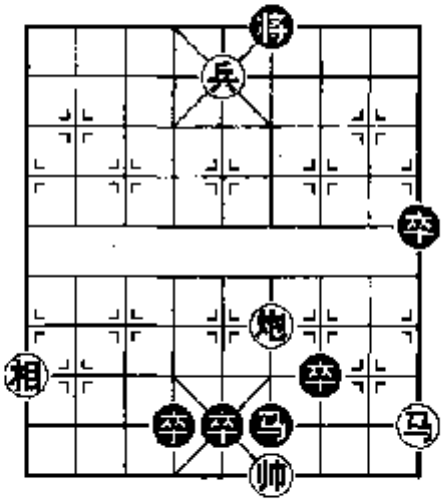
②如改走将4进1，车三平六，将4平5，车六平五，将5平4，马四退五，将4退1，马五进七，将4进1，车五退二，红胜。

230. 追踪涉险

1. 马一进二①马6退5
2. 马二进四　马5退6
3. 马四进二　马6退8
4. 马二进四　马8进6

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 230

5. 马四进六　马 6 退 5
6. 马六退五　马 5 退 7
7. 马五退三　马 7 进 5
8. 马三退五　马 5 退 7
9. 马五进六　马 7 进 8
10. 马六进五　马 8 进 7
11. 马五退三　马 7 退 8
12. 马三退二　马 8 进 7
13. 马二退三　卒 9 进 1
14. 马三进四　马 7 退 6
15. 炮四进三　卒 4 进 1
16. 炮四平五　卒 9 平 8
17. 炮五退四　卒 4 平 5
18. 炮五退二　卒 8 平 7
20. 相九进七　卒 6 进 1
19. 炮五平八　卒 7 平 6
21. 炮八进一　卒 6 进 1
22. 炮八平九　卒 6 进 1
23. 炮九平四　卒 5 平 6
24. 帅四平五　（和局）

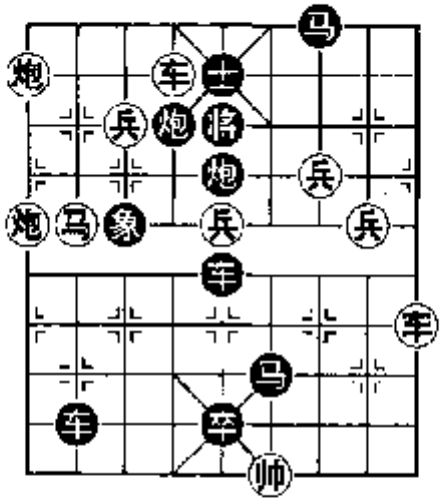
注解：①如改走马一进三，马 6 退 7，相九进七（马三退五，卒 4 平 5，黑胜），卒 9 进 1，红只有坐以待毙。

231. 困缚苍龙

1. 兵七平六　士 5 进 4
2. 车一进四　马 7 进 6
3. 车一平四　将 5 平 6
4. 兵三平四　将 6 平 5
5. 兵五进一　车 5 退 2

黑方

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

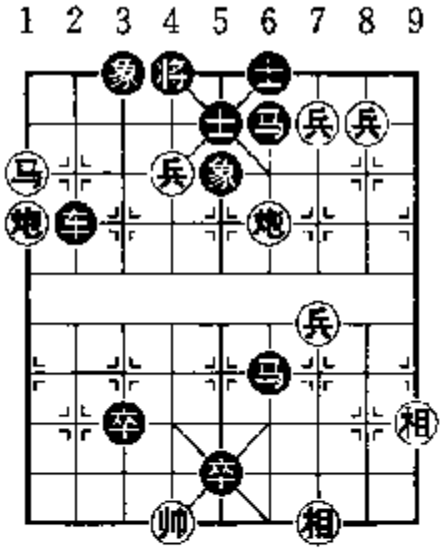
图 231

6. 兵四平五　将5平6　7. 兵五平四　将6平5
8. 后炮进二　象3退1　9. 兵四进一　将5平6
10. 马八进六　将6平5　11. 马六退四　将5平6
12. 马四进二　将6平5　13. 马二进三　将5平6
14. 马三进五　将6平5　15. 车六退一　将5退1
16. 马五退七　车2退7　17. 车六平三　马6进8
18. 车三退六　车2平1　19. 车三平二　卒5进1
20. 帅四进一　车1平3　21. 车二进三　车3进7
22. 帅四进一　车3退6　23. 车二平五　车3平5
24. 车五进三　将5进1　（和局）

232. 排除地雷

1. 兵六进一　将4平5
2. 兵六进一　士5退4
3. 马九进七　将5进1
4. 炮九进二　车2退2
5. 兵三平四　将5平6
6. 兵二平三　将6平5
7. 马七退六　将5退1
8. 马六进四　车2平6
9. 兵三平四　卒3平4
10. 炮四平五　士4进5
11. 兵四平五　将5平4
12. 炮九进一　象3进1
13. 兵五进一　将4进1
14. 炮九平六　卒4进1
15. 炮六退八　卒5平4
16. 帅六平五　卒4平5
17. 帅五平四　马6退8
18. 炮五平三　马8退7
19. 兵三进一　马7进9
20. 兵三平四　马9进8

黑方

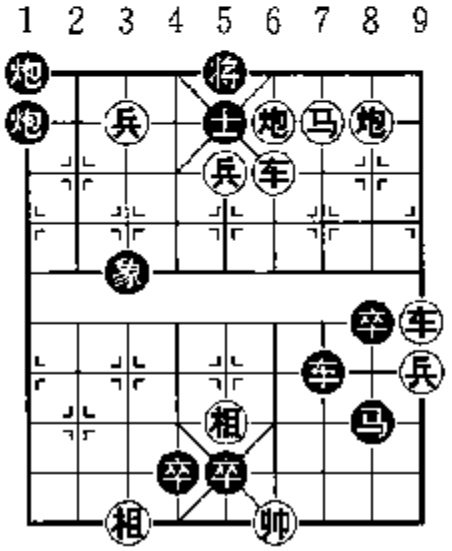


红方

图　232

21. 马四退五　马 8 进 6
22. 马五退四　马 6 进 8
23. 马四退三　马 8 退 7
24. 马三进四　卒 5 平 6
25. 帅四平五　马 7 退 6
26. 马四退六　马 6 进 5
27. 马六退四　马 5 进 6

黑方



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图　233

11. 相五退七　卒 4 平 5
12. 炮九平五　卒 5 进 1
13. 帅四平五　炮 6 平 9
14. 炮二平一　炮 9 进 4
15. 炮一进四　（和局）

234. 风吹柳絮

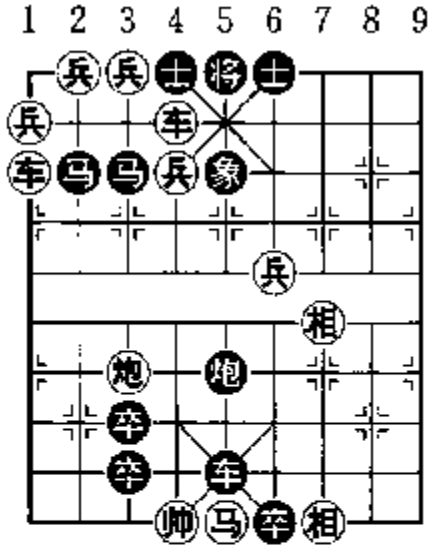
1. 兵七平六　马 3 退 4
2. 炮七进六　马 2 退 3
3. 车六进一　将 5 平 4
4. 兵八平七　象 5 退 3

22. 马五退四　马 6 进 8
（和局）

233. 扭转乾坤

1. 炮四进一　车 7 退 5
2. 兵五进一　前炮平 5
3. 炮二进一　车 7 退 1
4. 炮四平九　车 7 进 9
5. 相五退三　炮 5 平 6
6. 车四平五　象 3 退 5
7. 炮二退七　卒 8 平 9
8. 兵一进一　卒 4 进 1
9. 炮九退九　卒 4 平 3
10. 相三进五　卒 3 平 4

黑方



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

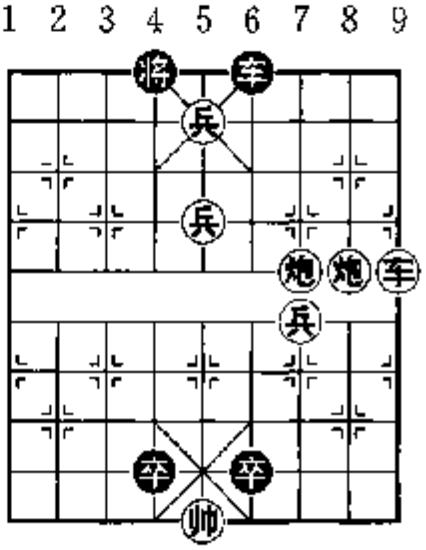
图　234

5. 兵六进一　将4平5　　6. 车九平五　士6进5
7. 兵六平五　炮5退5　　8. 车五退六　卒6平5
9. 车五退一　后卒平4　　10. 车五进八　将5进1
11. 相三进五　卒4进1　　12. 帅六平五　卒3进1
13. 帅五平四　卒4平5　　14. 相五退七　象3进1
15. 兵四进一　象1进3　　（和局）

235. 炮击二妖

1. 炮七进四　车6平7
2. 炮二进四　车7进4
3. 前兵进一　将4平5
4. 车一平三　卒4平5
5. 帅五平六　卒6进1
6. 车三进四　将5进1
7. 兵五进一　将5平6
8. 兵五平四　将6平5
9. 兵四进一　将5平6
10. 车三退一　将6退1
11. 车三平四　将6进1
12. 炮二平五　将6退1
13. 炮五退五　将6平5
14. 兵三进一　卒6平5
15. 炮五退四　卒5进1　　16. 帅六进一　（和局）

黑方



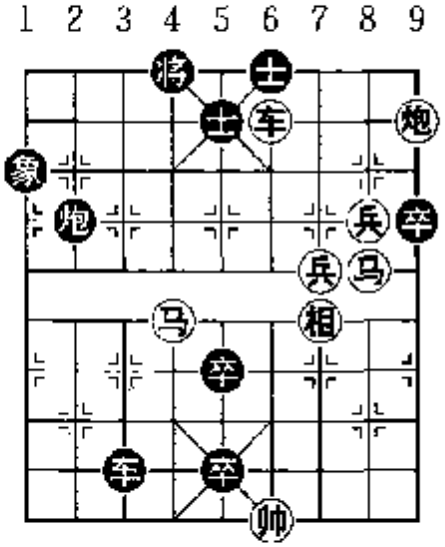
红方

图　235

236. 炮击落凤

1. 炮一进一　将4进1　　2. 马六进五　将4进1
3. 车四退一　士5进6　　4. 炮一退二　士6退5
5. 兵二进一　士5进6　　6. 兵二进一　士6退5
7. 马二进三　士5进6　　8. 马三退一　士6退5

黑方



红方

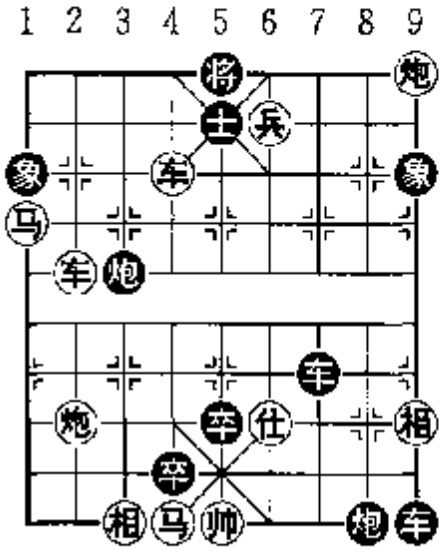
图 236

9. 马一进三　士5进6
10. 马三进四　士6退5
11. 马五进三　士5进6
12. 马三退四　士6退5
13. 后马进五　士5进6
14. 马五退六　士6退5
15. 马六进八　车3退5
16. 兵三进一　士5退6
17. 炮一退一　车3平2
18. 炮一平八　后卒平6
19. 兵三平四　卒6进1
20. 炮八退五　将4平5
21. 兵四平五　将5退1
22. 兵二平三　象1进3　（和局）

237. 完璧归赵

1. 车八进四　炮3退4
2. 车八平七　象1退3
3. 炮八进七　象3进1
4. 车六进二　将5平4
5. 马九进七　将4平5
6. 兵四平五　将5平6
7. 马七进六　象1退3
8. 马六退四　象3进5
9. 马四进二　车7退6
10. 炮八平三　炮8退8
11. 炮三退九　象5退7
12. 炮三平四　车9平6
13. 帅五平四　卒5平6

黑方



红方

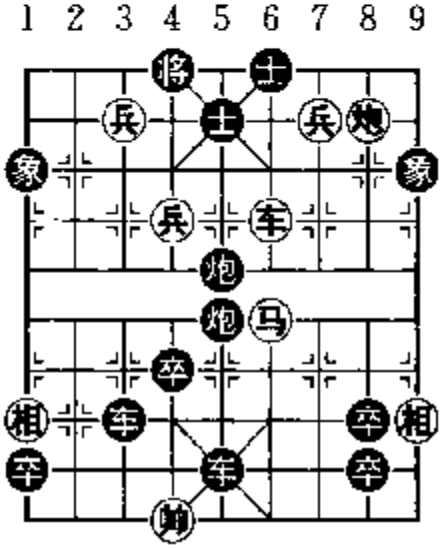
图 237

14. 炮一平三　卒 4 进 1　15. 兵五平四　将 6 进 1
16. 炮三退九　将 6 平 5　17. 炮三平六　炮 8 平 6
18. 马二退四　将 5 平 6　（和局）

238. 有恃无恐

1. 兵七平六　将 4 进 1
2. 兵六进一　将 4 退 1
3. 兵六进一　将 4 平 5
4. 炮二进一　象 9 退 7
5. 兵六平五　将 5 进 1
6. 车四进二　将 5 进 1
7. 马四进三　将 5 平 4
8. 马三退五　将 4 平 5
9. 车四退一　将 5 退 1
10. 炮二退一　将 5 退 1
11. 马五进六　将 5 平 4
12. 车四进二　炮 5 退 5
13. 马六进八　车 3 退 6
14. 炮二平七　卒 4 进 1
15. 炮七进一　将 4 进 1
16. 炮七平六　车 5 平 4
17. 帅六平五　卒 4 平 5
18. 车四平五　车 4 平 5
19. 帅五平四　前卒平 7
20. 马八退七　将 4 进 1
21. 车五平四　卒 7 平 6
22. 车四退八　车 5 平 6
23. 帅四进一　卒 8 平 7
24. 炮六平四　卒 7 进 1
25. 帅四退一　卒 5 进 1
26. 兵三平四　象 1 进 3
27. 马七退五　将 4 平 5
28. 相九进七　卒 1 平 2
29. 相七退五　卒 2 平 3
30. 马五退六　卒 3 平 4
31. 相一进三　象 7 进 9　（和局）

黑方



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方

图 238

金盾版图书，科学实用，
通俗易懂，物美价廉，欢迎选购

胡荣华经典百局谱	25.00元	许银川象棋名局赏析	19.50元
象棋速通探秘	19.00元	柳大华象棋名局赏析	20.00元
象棋精深探秘	19.00元	胡荣华象棋名局赏析	19.00元
象棋登峰探秘	19.00元	人机大战与网络象棋	14.00元
象棋谋略与兵法	15.00元	国际象棋入门(新版)	26.00元
偏锋炮局指要	12.00元	国际象棋开局一点通	29.00元
象棋时尚开局诀窍	22.00元	国际象棋中局实战	28.00元
怎样打造象棋杀局	18.00元	国际象棋残局策略	28.00元
图说象棋引导战术	26.00元	国际象棋开局技巧	22.00元
象棋制胜三十六计	24.00元	国际象棋自学速成	19.00元
象棋名谱名局赏析	15.00元	太极拳太极剑入门与提高	17.00元
怎样提高象棋中局实战能力	19.00元	中小学生围棋	35.00元
象棋布局宝典——		围棋入门知识	13.00元
中炮对进炮封车	22.00元	围棋自学速成	21.00元
象棋入门(修订版)	22.00元	高手教你下围棋	28.00元
中小学生象棋	20.00元	五子棋行棋技巧	9.00元
象棋自学速成法	19.50元	连珠五子棋入门	15.00元
象棋攻防指南	11.00元	五子棋长星指路	13.00元
象棋布局疑难问题解答	18.00元	五子棋中级指南	13.00元
象棋排局妙胜巧和	8.00元	健步走与徒步运动	18.00元
象棋残局疑难问题解答	23.00元	教孩子从小学习理财	15.00元
象棋中局精妙战法	18.50元	乒乓球技战术训练与提高	16.00元
象棋中局疑难问题解答	18.50元	名医谈中老年保健与	
怎样提高象棋技艺	15.00元	防治疾病	35.00元

以上图书由全国各地新华书店经销。凡向本社邮购图书或音像制品，可通过邮局汇款，在汇单“附言”栏填写所购书目，邮购图书均可享受9折优惠。购书30元(按打折后实款计算)以上的免收邮挂费，购书不足30元的按邮局资费标准收取3元挂号费，邮寄费由我社承担。邮购地址：北京市丰台区晓月中路29号，邮政编码：100072，联系人：金友，电话：(010)83210681、83210682、83219215、83219217(传真)。